la flor del matrimonio

by ezcu

Category: How to Train Your Dragon
Genre: Humor, Romance
Language: Spanish
Characters: Astrid, Hiccup
Status: Completed
Published: 2013-01-28 21:15:31
Updated: 2015-03-04 03:32:10
Packaged: 2016-04-26 14:27:03
Rating: M
Chapters: 54
Words: 181,816
Publisher: www.fanfiction.net
Summary: a pasado un aÃ±o desdÃ© que acabo la guerra contra los dragones, en Berk todo es tranquilo las personas se llevan bien con los dragones, un dÃ-a hipo encuentra un flor muy hermosa que decide darle a astrid, sin saber que esta flor desencadenarÃ-a el inicio a nueva aventura divertida y con mucha emocion

1. Chapter 1 la flor mÃ¡s hermosa que haya e

**Nota: ninguno de los personajes de cÃ³mo entrenar a tu dragÃ³n me pertenece solo los utilizo para esta historia y no busco enriquecerme con ellos solo soy un fand que se le ocurriÃ³ una buena historia
**

Como entrenar a tu dragÃ³n la flor del matrimonio

Capitulo 1: la flor mÃ¡s hermosa que haya existido

Era una maÃ±ana frÃ-a en Berk, como cada dÃ-a del verano ya habÃ-a pasado un aÃ±o desde que a lucha de vikingos y dragones habÃ-a cesado, Berk se habÃ-a vuelto un villa en la que vikingos y dragones vivÃ-an en paz hipo era conocido ahora como el pastor de dragones, ahora no solo se dedicaba a la herrerÃ-a y la armerÃ-a en la forja, Estoico y bocÃ³n avÃ-a que para que los jÃ³venes mÃ¡s pequeÃ±os tuvieran un mejor relaciÃ³n con los dragones, se abrirÃ-a un escuela donde se inculcarÃ-a como tratar a los dragones y como cuidarlos, pensaron que serÃ-a malo que los viejos vikingo que habÃ-an peleado con los dragones dieran clases, asÃ- que decidieron dejarle eso a los jÃ³venes dÃ¡ndole a hipo y a pata pez por su conocimiento dragonÃ©anos el puesto de maestros de escuela y de vuelo en dragÃ³n , pero aun asÃ- la escuela conservaba algunas enseÃ±anza de los vikingos de antaÃ±o como el uso de las armas y dragones en defensa personal impartida por Astrid la mejor vikingo que podÃ-a dar la clase todo era bueno, su relaciÃ³n con hip era buena, ella e hipo solÃ-an escaparse solos y volar en las tardes ellos solos, sobre el lomo de chimuelo(el furia nocturna de hipo) pero ese dÃ-a algo

cambiarÃ-a.

Hipo: (en clase con niÃ±os de 9 y diez aÃ±os, acompaÃ±ado de pata pez) bueno

chicos con eso concluye nuestra lecciÃ³n de hoy, sobre las alas de dragÃ³n

Pata pez: asÃ- y no olviden hacer su tarea

Chicos: si maestro (salieron corriendo)

Hipo: pues es hora de irnos

Pata pez: buenos tus diagramas de las alas de dragÃ³n

Hipo: gracias y estuvo bien el consejo que diste del cuidado dental que se debe

tener con los dragones

Pata pez: adonde iras a hora hipo

Hipo: con Astrid, nos quedamos de ver a la salida

Pata pez: entonces te veo maÃ±ana irÃ© con mi Gronckle a explorar

Hipo: entonces nos vemos maÃ±ana (sale de la escuela echa de madera reciclada

De barcos que habÃ-an encallado cerca de Berk, hipo siguiÃ³ su camino y le dio

Vuelta a la escuela hasta llegar al patio trasero, de pronto chimuelo sale de la nada y lo derriba) ha chimuelo

Chimuelo:(le lame la cara)

Hipo: chimuelo tranquilÃ³

Chimuelo:(lamiendo le la cara feliz)

Hipo: okey tambiÃ©n te extraÃ±e, voy a buscara Astrid y luego nos vamos esta bien (chimuelo

camina junto con el)

Chimuelo:(mueve la cabeza de arriba hacia abajo en aceptaciÃ³n)

Astrid:(se encontraba en el patio de atrÃ¡s) bueno chicos con eso concluye nuestra

clases de arco del dÃ-a de hoy, maÃ±ana nos vemos no olviden sus hachas

Chicos: (de 10 aÃ±os) si profesora (se van a sus casas)

Hipo: creo que me perdÃ- la clase

Astrid: eso estÃ¡ muy mal creo que voy a tener que castigarte (se acerca y le da un beso)

Hipo: creo que tendrÃ© que hacerlo mÃ¡s seguido

Astrid: y que te trae por aquÃ-

Hipo: lo olvidaste saldrÃ-amos a pasear hoy, hasta chimuelo se acordÃ³

Astrid: a perdÃ³n se me olvido hipo lo siento, no podre ir con ustedes hoy

Hipo:(confundido) por que

Astrid: mama quiere que le ayude hoy en casa

Hipo: ok lo entiendo, entonces serÃ¡ luego (suspira)

Astrid:(le pega en el hombro) no es para tanto tonto luego te lo compensare

Hipo: estÃ¡ bien, entonces creo que yo y chimuelo volaremos solos hoy te veo despuÃ©s (Ã©l y chimuelo se van a casa)

Astrid: te veo despuÃ©s

Hipo y chimuelo se dirigieron a casa, hipo entro rÃ¡pidamente se puso su casco de vikingo y saliÃ³ rÃ¡pidamente le puso la montura a chimuelo, aseguro su prÃ³tesis y despegaron rÃ¡pidamente hipo podÃ-a sentir el viento en su cara, sobrevolaron berk rÃ¡pidamente podÃ-an ver el atardecer en el horizonte, luego volaron sobre las montaÃ±as todo era maravilloso, de pronto en uno de los acantilados algo llamo la atenciÃ³n de hipo, era un brillo dorado

Hipo: chimuelo vistes, eso

Chimuelo: (mueve la cabeza de arriba abajo)

Hipo: hay que acercarnos

Chimuelo: (volÃ³ muy cerca)

Hipo: (de pronto vio de donde provenÃ-a la luz, era una flor dorada como la luz del sol)

Chimuelo:(se acercÃ³ un poco mÃ¡s)

Hipo:(la vio era muy hermosa, la arranco rÃ¡pidamente) esta flor es muy hermosa creo se la regalare a Astrid, chimuelo creo que ya es hora de volver

Chimuelo:(volÃ³ mÃ¡s alto y cambio de rumbo, despuÃ©s de un rato ambos llegaron a casa de Astrid ya habÃ-a anochecido)

Hipo: chimuelo porque me traes aquÃ-, tenemos que ir a casa

Chimuelo: (ve a hipo seriamente)

Hipo: chimuelo en que estas pensando

Chimuelo:(emite un sonido muy raro y fuerte)

Astrid: (sale de su casa con una espada) quien anda ahÃ- (lista para la baalla)

Hipo: soy yo

Astrid: a hipo hola, que haces por aquÃ-

Hipo: nada chimuelo me trajo (ocultando flor en su espalda)

Astrid: (acaricia la cabeza de chimuelo) debe ser algo importante para que te haya traÃ-do aquÃ-

Hipo: oye Astrid

Astrid: dime hipo

Hipo: (saca la flor) quiero regalarte esta flor que encontramos es muy bonita, pensÃ© que te gustarÃ-a

Astrid:(ve la flor de color dorada) es muy hermosa, donde la conseguiste

Hipo: la encontramos cerca de las montaÃ±as, te gusta

Astrid: me encanta

Hipo: tengo una idea (toma la flor y se la pone en el cabello) perfecta

Astrid: como me veo

Hipo: hermosa

Astrid:(se sonroja) no digas eso

Hipo: pero si es la verdad

Astrid: (seria) hipo discÃºlpame por lo de hoy, se me olvido nuestra cita (sonrojado)

Hipo:(sonrojado) tranquila podemos salir luego

Astrid: si pero te lo quiero compensar

Hipo: tranquila si no quieres no lo hagas

Astrid: (se acerca y le da un beso)

Chimuelo: (se tapa los ojos con las patas)

Hipo: (se pone rojo)

Astrid (se pone roja)

Mama de Astrid: (grita desde dentro de la casa) Astrid ben necesito

ayuda aquÃ-

Astrid: maÃ±ana hablamos y gracias por la flor

Hipo: de nada (veÃ-a como Astrid entraba en su casa) chimuelo (enojado)

Chimuelo:(con los ojos tapados)

Hipo: ha chimuelo ya va monos

Chimuelo: (levanto el vuelo y llegaron a casa)

Hipo bajo de chimuelo le quito la moldura y ambos entraron a la casa, Estoico estaba adentro cocinaba un cordero en la chimenea estilo brocheta con papas y una cebolla que absorbÃ-an la grasas naturales que salÃ-an del corredero y se asaban a la perfecciÃ³n, afilaba su espada mientras la cena se cocinaba

Estoico: hola hijo como estuvo la escuela

Hipo: bien los chicos aprenden rÃ¡pido sobre el cuidado de los dragones

Estoico: de seguro es por los buenos maestros

Hipo: gracias pa y como estuvo tu dÃ-a

Estoico: tranquilo desde que dejamos de casar dragones no hay mucho que hacer asÃ- que decidÃ- preparara la cena

Hipo: eso veo, se ve bien el cordero

BocÃ³n: y eso que no has visto, como cocina el venado ala nÃ³rdica

Hipo: bocÃ³n (sorprendido) que haces aquÃ-

BocÃ³n: estoico me invito a cenar con ustedes y cÃ³mo va la escuela

Hipo: muy bien de eso hablaba con papa

BocÃ³n:(recordando) a lÃ¡stima que ya no puedo enseÃ±ar ya nos llevamos bien con los dragones

Hipo: eras buen maestro

BocÃ³n: lo se me lo han dicho, oye y que tal las cosa con Astrid (le pega con el codo despacio)

Hipo:(se pone rojo)

BocÃ³n: estoico y tu toda vÃ-a no esperas nietos

Hipo:(rojo como tomate)

Estoico: que dices bocÃ³n si toda vÃ-a son jÃ³venes, pero no es mala idea

Hipo: papa (enojado)

Estoico: a si (cambiando el tema) este cordero ya estÃ¡ listo (con la espada le corta un pata al cordero y se la arroja a chimuelo) ten para que cenes tambiÃ©n

Chimuelo:(tomo la pierna y la empezÃ³ a morder)

BocÃ³n: se ve delicioso recuerdo que la Ãºltima vez que comÃ- cordero alas papa, tu padre y yo Ã-bamos en busca de la hidra

Hipo: enserio

BocÃ³n: si de hecho es una buena historia quieres escucharla

Estoico: bocÃ³n no creo que quiera escuchar la historia de cuando Ã©ramos jÃ³venes, que nos robamos un barco y fuimos en busca de la hidra

Hipo:(emocionado) quiero oÃ-rla nunca la habÃ-a escuchado

Empezaron a cenar, el tiempo paso rÃ¡pido mientras que los 2 viejos guerreros contaban su anÃ©cdotas de jÃ³venes , los monstruos que habÃ-an visto y las locuras que habÃ-an cometido ya estaban a punto de terminar el relato , cuando escucharon una muchedumbre que se juntaba en el pueblo

Hipo: escucharon eso

BocÃ³n: hay que ir a ver

Estoico: Si vamos (recoge su espada)

Las personas se habÃ-an juntado en un solo lugar algunos con asombro, todos hacÃ-an un circulo veÃ-an a Astrid y la flor que tenia, en el cabello que les resultaba increÃ-ble, su brillo era hermoso, Astrid estaba sorprendida y asustada todas la veÃ-an no sabÃ-a que hacer

Estoico: (gritando) que estÃ¡ pasando aquÃ-

Vikingo: jefe mire eso

Estoico: (ve la flor) no puede ser (se acerca a Astrid) niÃ±a de donde sacaste esa flor

Astrid: hipo me la regalo

Todos: (voltean a ver a hipo junto que estaba junto a bocÃ³n)

BocÃ³n: (dio dos pasos ala derecha alejÃ¡ndose de hipo)

Hipo: (se acerca)

Estoico: hijo es cierto lo que ella dice

Hipo: si yo le regale la flor (se acerca junto a Astrid)

Estoico: Astrid tÃº la aceptaste sin replicar

Astrid: si (confundida)

Estoico: (feliz) pues creo que serÃ¡ asÃ- entonces

Hipo: serÃ¡ que? (confundido)

Estoico:(gritando) mi hijo a encontrado la bendiciÃ³n de OdÃ-n, llamen a la anciana sabia

Vikingos: (confundidos y algunos se preguntaba que era la bendiciÃ³n de OdÃ-n)

Hipo y Astrid: que es eso

Anciana sabia:(sale de entre la personas) no te preocupes ya estoy aquÃ-, hace tiempo que no veÃ-a una pero si en efecto es la bendiciÃ³n de OdÃ-n

Hipo: ya dÃ-ganos que es eso la bendiciÃ³n de OdÃ-n

Anciana sabia: es la flor que tiene ella

Astrid: esta (se quita la flor del cabello)

Anciana sabia: es un flor echa por los dioses, aparece una cada 100 aÃ±os

Hipo:(sorprendido) cada 100 aÃ±os

Anciana sabia: si pero hay algo mÃ¡s que debo decirles a los dos

Hipo y Astrid: quÃ©?

Anciana sabia: nuestro pueblo tiene una vieja tradiciÃ³n que deben saber

Hipo: tradiciÃ³n (confundido)

Astrid: (enojada) de que tradiciÃ³n habla

Anciana sabia: se dice que si un vikingo encuentra la bendiciÃ³n de OdÃ-n y se la regala aun mujer y ella la acepta sin replicar, estos deberÃ¡n de casarse y su matrimonio serÃ¡ bendecido por toda la eternidad

Astrid: matrimonio (sonrojada y sorprendida)

Hipo: casarse (sorprendido) espere un memento

Anciana sabia: Â¿quÃ© pasa joven vikingo?

Hipo: como que Â¿quÃ© pasa? Yo y Astrid no nos podemos casar somos muy jÃ³venes

Anciana sabia: en una situaciÃ³n normal, no podrÃ-an casarse hasta alcanzar la mayorÃ-a de edad pero con la bendiciÃ³n de OdÃ-n es diferente ustedes se casaran en 10 dÃ-as siempre que tu pases las

pruebas que se te impondrÃ¡n

Hipo: cuales pruebas

Anciana sabia: 9 pruebas de OdÃ-n que deberÃ¡s ejecutar conforme pasen los dÃ-as, para demostrar tu amor hacia la joven

Hipo: y si me niego a esto

Anciana sabia: joven muchacho tÃº eres muy joven y no conoces esta tradiciÃ³n, pero si se niegan tendrÃ¡n que pagarlo con sus vidas

Astrid: no esto no puede ser cierto (enojada)

Hipo: (traga saliva) y en caso de que pierda las pruebas

Anciana sabia: (seria) si tu llegases a fallar una prueba, serÃ¡ el mismo final para los dos

todos se habÃ-an silenciado durante un momento

Hipo: are las prueba

Anciana sabia: buena decisiÃ³n joven vikingo

Astrid: hipo no lo hagas

Hipo: tengo que hacerlo nuestras vidas depende de ello

Astrid: pero hipo

Hipo:(ve a los ojos a Astrid) Astrid me sentirÃ-a muy mal si algo malo te pasara tengo que hacerlo

Astrid: hipo (sonrojada) estÃ¡ bien (sonrÃ-e)

Estoico:(ve a los aldeanos muy serios y grita) por que tan cerios seÃ±ores vedemos celebrarlo a los jÃ³venes se van a casar y solo tenemos 10 dÃ-as para organizar la boda

BocÃ³n:(le siga la corriente y grita) si que vivan los novios

Aldeanos:(gritan de feliz ida) si que vivan hipo y Astrid, heeeee

El habiente cambia todos estaban muy felices hasta los dragones, volaban y hacÃ-an aros de fuego en forma de corazones

Estoico:(gritando) solo tenemos 10 dÃ-as para los preparativos, asÃ- que descansen que maÃ±ana empezamos a preparar todo

Astrid: (toma el brazo de hipo y lo abraza)

Hipo: (se sonroja y ve a los aldeanos festejar) pensaste que serÃ-a asÃ-

Astrid: (confundida) serÃ-a asÃ- que?

Hipo: que serÃa asÃ el dÃa en que te propusiera matrimonio

Astrid: no la verdad...(se pone roja) no digas esas cosa (le pega en el hombro) ademÃ¡s no creas que hubiera aceptado tan fÃ¡cilmente

Hipo: enserio

Astrid: si solo porque nuestras vidas corren riesgo acepte esta ve, pero no quiero que te hagas a la idea que soy fÃ¡cil

Hipo: lo es por eso me gustas

Astrid: (roja como tomate) tonto (le besa la mejilla)

Estoico:(los ve y sonrÃe, luego se acerca) perdÃ³name Astrid pero me tengo que llevar a tu prometido, tiene que descansar la anciana me dijo que maÃ±ana le espera un dÃa difÃcil

Astrid: bueno pero asegÃºrate de devolvÃ©rmelo en una sola pieza, no quiero que termine como bocÃ³n

Estoico: no prometo nada, ahora vÃ¡monos hijo

Hipo: nos vemos maÃ±ana Astrid

Astrid: si (despuÃ©s de irse hipo se le notaba un poco preocupada)

Y asÃ acabo ese dÃa en berk todo habÃa sido tranquilo, pero una nueva aventura estaba por comenzar

2. Chapter 2 primera prueba nido de amor

**Nota: ninguno de los personajes de cÃ³mo entrenar a tu dragÃ³n me pertenece solo los utilizo para esta historia y no busco enriquecerme con ellos solo soy un fand que se le ocurriÃ³ una buena historia
**

Capitulo 2: primera prueba nido de amor

hipo dormÃa en su cama plÃ¡cidamente un duro dÃa le esperaba al a ver encontrado la bendiciÃ³n de OdÃn le esperarÃa un prueba el dÃa de hoy, en berk habÃa un ambiente muy distinto al de los dÃas normales de verano, el cielo se habÃa aclarado lo suficiente para que el sol derritiera parte de de la nieve, la mayor parte del friÃ³ se habÃa ido, no solo eso la pesca era mejor que en los anteriores dÃas ,era como un regalo de los dioses para la aldea, hipo seguÃa en cama era de esperara era temprano toda vÃa, de pronto sintiÃ³ algo hÃºmedo en su cara que lo obligo a despertar, abriÃ³ los ojos para ver a chimuelo que le lamia la cara

Hipo: chimuelo me levantaste (enojado)

Chimuelo: (lo seguÃa lamiendo)

Hipo: no lo crerras amigo pero tuve un sueÃ±o extraÃ±o sobre un flor, se la regale a astrid, luego saliÃ³ un anciana que dijo que tenÃamos que casarnos y hacer unas pruebas, fue muy loco

Estoico: (entra por la puerta muy alegre) buenos dÃ-as hijo el clima esta excelente, es un regalo de los dioses para que pases tu primera prueba

Hipo: que yo pensÃ© que solo habÃ-a sido un sueÃ±o

Estoico: no digas eso hijo, alÃ©grate eres el primer Vikingo en 100 aÃ±os que harÃ¡ esta prueba, es un gran honor o que no estÃ¡s emocionado como yo (emocionado)

Hipo: si pero (suspira) me preocupo lo que dijo la anciana ayer (preocupado) no quiero pensar lo que pasarÃ-a si pierdo una prueba

Estoico: tranquilo hijo yo se que lo lograras

Hipo: alguien ha logrado terminar esta prueba

Estoico: segÃºn la anciana si, hace 400 aÃ±os

Hipo: entonces como estas tan seguro de que lo lograre

Estoico: hijo porque me lo has demostrado, no eres fuerte como los demÃ¡s vikingos pero eres inteligente y audaz, usa esos dones que tienes y lograras lo que te propongas

Hipo:(alentado por las palabras de su padre) gracias padre

Estoico: de nada hijo a hora levÃ¡ntate te espera un gran dÃ-a y no te preocupes por la escuela pata pez estÃ¡ al tanto de todo, se encargara de los niÃ±os hasta que termines las pruebas

Hipo: tan difÃ-ciles estarÃ¡n las pruebas que no podre dar clases

Estoico: no lo sÃ© hijo, ahora ve al recinto a desayunar se preparo un banquete en honor de esta ocasiÃ³n especias

Hipo: bien (se pone de pie, colocando primero su pierna con la prÃ³tesis en el suelo, chimuelo se acerco y le ayudo de apoyo para que no se cayera) irÃ© entonces, vamos chimuelo

hipo saliÃ³ de la casa, al abrir la puerta un rayo de luz lo segÃ³ momentÃ¡neamente, cuando recupero la vista descubriÃ³ que su padre no mentÃ-a el dÃ-a era perfecto, soleado y no habÃ-a nieve, los dragones volaban y algunos vikingos encabellecÃ-an sus casas sus casa, en otra parte de la aldea se empezaba construÃ-a un altar muy con madera muy hermosa, con mano de obra de bocÃ³n y otros vikingos berk era tan diferente ese dÃ-a ,hipo siguiÃ³ su camino en compaÃ±Ã-a de chimuelo y estoico hasta llegar al recinto en el que ya estaban sus amigos, pata pez, brutacio, brutilda, patÃ¡n y la mÃ¡s importante Astrid, chimuelo se quedo afuera estoico entro primero

Vikingos: (al verlos entrar aplaudieron y los ovacionaron y gritaban) hipo tu puedes

Estoico: gracias a todo mi hijo lo aprecia

Hipo: muchas gracias

BocÃ³n: buenos dÃ-as como despertÃ³ el bello durmiente hoy

Estoico: bien un poco desconcertado pero bien

BocÃ³n: ya estamos iniciando los preparativos en 2 dÃ-as el altar estarÃ¡ terminado

Hipo: eso es lo que estÃ¡n construyendo

Estoico: si es parte de los preparativos a hora vea a desayunar yo y bocÃ³n tenemos que discutir algunas cosas

Hipo: estÃ¡ bien (se va a una mesa donde haba mucha comida, tomÃ³ un trozo de carne y se sentÃ³)

Brutacio: (llega a la mesa y se sienta) buenos dÃ-as suertudo

Hipo: buenos dÃ-as

Pata pez: (llega a la mesa y se sienta despuÃ©s) buenos dÃ-as hipo, escuche lo que paso tu y astrid se van a casar

Hipo:(sonrojado) si asÃ- es pata pez

Pata pez: a no te preocupes por la escuela yo la cuidare mientras terminas las pruebas

Hipo: eso me dijo mi padre

Patan:(llega con su actitud arrogante) buenos dÃ-as hipo yo tambiÃ©n escuche lo que paso, tienes suerte si no fuera por el asunto de la flor te hubiera quitado a Astrid, tuviste mucha suerte (indirecta)

Hipo:(capta la indirecta) si pero de todas formas antes del asunto de la flor yo y Astrid ya nos amÃ¡bamos, no creo que pudieras hacer algo para separarnos

Patan:(esas palabras le dolieron asta en el orgullo a patÃ¡n) um tuuuu (no dijo nada y se comiÃ³ una pierna de cordero que tenÃ-a en un plato, hipo lo habÃ-a vencido con la verdad)

Brutacio: y que se siente hipo

Hipo: que se siente que

Brutacio: saber que te vas a cazar

Hipo:(se sonroja) pues no se la verdad es poco extraÃ±o (cambiando el tema) Â¿ademÃ¡s por quÃ© preguntas eso?

Brutacio: no se solo querÃ-a saber

Mientras tanto en una mesa alejada de ellos Astrid y brutilda hablaban sobre el mismos tema, exactamente brutilda le habÃ-a pregunto lo mismo a Astrid

Astrid:(sonrojada) porque me preguntas eso

Brutilda: solo querÃ-a saber

Astrid: es que no se cÃ³mo decirlo se siente un poco extraÃ±o

Brutilda: yo creÃ- que se sentirÃ-a bien porque es hipo con quien te casaras y ya que tu y el se aman

Astrid: bueno si , si me siento muy feliz pero...

Brutilda: no sabes si quieres casarte con hipo

Astrid: no, claro que quiero casarme con hipo, el es inteligente, audaz, de buen corazÃ³n y cuando sonrÃ-e... (se da cuenta que hablo de mas) esto

Brutilda: entonces

Astrid: no se,es que todo estÃ¡ pasando muy rÃ¡pido

Brutilda:lo amas pero te gustarÃ-a pasar mÃ¡s tiempo con hipo, para poder decidir si quieres pasar el reto de tu vida junto a el

Astrid: si eso, eso es

Brutilda: a bueno si es asÃ- entonces me voy

Astrid:(confundida) por que

Brutilda: porque ahÃ- viene hipo y creo que necesitan hablar (se va)

Astrid:(ve que hipo se acercaba, con sus dedos peina su cabello) hola cariÃ±o (sonrojada)

Hipo: Â¿cariÃ±o? (desconcertado)

Astrid: es que mama me dijo que voy a ser tu esposa, deberÃ-a acostumbrarme a decirte cariÃ±o

Hipo:(sonrojado) bueno cariÃ±o

Astrid:(sonrojada) y tu porque me lo dices a mi

Hipo: ya que voy a ser tu esposo y deberÃ-a corresponderte

Astrid:(sonrojada) estÃ¡ bien pero...(cambiando el tema) hoy empieza la primera prueba

Hipo:(serio) asÃ- es, de hecho en un rato la anciana vendrÃ¡, me acaba de decir mi padre

Astrid:(lo besa)

Hipo:(sonrojado) y eso porque fue

Astrid: para que tengas suerte, te darÃ© otro cuando termines la prueba

Hipo: entonces creo que harÃ© mi mayor esfuerzo para completarla (sonriendo)

Astrid: estÃ¡ bien pero cuÃdate, no quiero que te pase nada malo (ve prÃ³tesis de hipo)

Hipo: tranquila regresare en una sola pieza

Astrid: eso espero (preocupada)

Hipo: tranquila (la abraza) no quieres darme otro poco mÃ¡s de suerte

Astrid: tonto claro que si (lo vuelve a besar)

De pronto por la puerta del recinto entro la anciana sabia, todos voltean a verla incluyendo a hipo y Astrid, la anciana cargaba en el brazo un rollo caminaba lentamente, hipo se alejo de Astrid y fue hacia donde estaba la anciana

Anciana sabia: buenos dÃas joven vikingo ya estÃ¡ listo

Hipo: si seÃ±ora

Anciana sabia: entonces es hora de empezar (va a una mesa vacÃa y extiende el royo, que estaba escrito en un dialecto muy antiguo) te explicare ates de que empieces con la prueba, este rollo contiene las 9 pruebas terrenales que tendrÃ¡s que lograr antes de tu ceremonia de matrimonio que sera en 10 dÃas, es una prueba por dÃa entendiste

Vikingos: (que estaban cerca oÃan lo que decÃa la anciana entre ellos brutacio)

Hipo: si eso creo

Anciana sabia:(le la primer prueba) para un matrimonio la mas importantes es un hogar, en el que puedan vivir felices y tranquilos, en tu primer tarea tendrÃ¡s que construir una casa antes del amanecer de maÃ±ana y ningÃºn vikingo puede ayudarte a completar esta labor

Hipo: que construir una casa yo solo

Anciana sabia: espera hay mas, no puedes construirla en el pueblo tiene que ser en un lugar donde toda vÃa no este poblado esa es tu prueba joven vikingo

Hipo: okey haber dÃ©jeme entender yo solo tengo que construir una casa antes del amanecer de maÃ±ana y tiene que ser alejado de la aldea

Anciana sabia: asÃ es, si yo fuera tÃº me apresurarÃa

Hipo: (saliÃ³ corriendo del recinto a toda velocidad)

Anciana sabia: demuÃ©strame de que eres capaz joven vikingo

Brutacio:(corriÃ³ con sus amigos a decirle lo que estaba

pasando)

salio del recinto hacia su casa, chimuelo lo vio y corriÃ³ tras de Ã©l, al llegar entro a la casa y salio con la montura de chimuelo, le coloco el equipo y lo monta

Hipo: chimuelo necesito que sobrevolemos la isla, necesitamos encontrar un lugar para construir una casa y que no estÃ© habitado

Chimuelo: (levanto el vuelo, durante toda la maÃ±ana sobrevolaron berk, sin tener suerte no encontraban un lugar ideal para la construcciÃ³n de la casas)

Hipo: rayos no hay donde construir chimuelo

Chimuelo:(volaron un rato mÃ¡s pero de pronto chimuelo cambio de direcciÃ³n hacia el sur)

Hipo: chimuelo espera donde me llevas

Chimuelo: (volaba hacia el bosque)

Hipo: chimuelo no es hora de estar jugando tengo que completar la primera misiÃ³n mi vida ya la de astrid de pende de eso

Chimuelo:(no hizo caso y aterrizo cerca de un lago)

Hipo: chimuelo tenemos que irnos debemos encontrar un lugar para construir

Chimuelo:(negÃ³ con la cabeza y luego vio hacia el frente)

Hipo: que ves (de pronto raciona) oye este es el lugar donde nos conocimos (el lugar seguÃ- igual que cuando se habÃ-an conocido) sigue igual recuerdas, cuando intentÃ¡bamos volar juntos (recordando) bueno pero ya es hora de irnos

Chimuelo:(niega con la cabeza)

Hipo: chimuelo que te pasa luego podemos volver

Chimuelo:(de nuevo niega con la cabeza y con una de sus patas delanteras golpea el suelo)

Hipo: tratas de decirme algo verdad

Chimuelo:(asienta con la cabeza y golpea el suelo con la pata)

Hipo: que pasa amigo el suelo

Chimuelo:(asienta con la cabeza)

Hipo: hay algo enterrado aquÃ- un tesoro

Chimuelo:(niega con la cabeza)

Hipo: hay comida enterrada

Chimuelo:(niega con la cabeza)

Hipo: chimuelo no te entiendo nada lo Ãºnico que entiendo es que el suelo es duro

Chimuelo:(asienta con la cabeza)

Hipo: el suelo es duro (confundido) espera el suelo es duro lo suficiente para poder construir una casa en este lugar

Chimuelo:(asienta con la cabeza)

Hipo: (abraza a chimuelo) chimuelo dragÃ³n listo por eso me trajiste a este lugar verdad

Chimuelo:(asienta con la cabeza)

Hipo: muy bien en este lugar construirÃ© la caza, pero necesito madera y herramientas, chimuelo tenemos que regresar al pueblo (monto a chimuelo y regresaron a la aldea)

Chimuelo:(aterrizo junto a la herrerÃ-a)

Hipo:(bajo y entro a la herrerÃ-a, pero se sorprendiÃ³ no habÃ-a nada de herramienta) que pasa y la herramienta (de pronto vio una nota sobre la mesa era de BocÃ³n la leyÃ³)

Nota: hipo brutacio escucho todo lo que te dijo la anciana, que no podemos ayudarte, pero no cuenta si te llevas la herramienta mientras no estoy, ni tampoco cuenta si la dejo dentro de un barril fuera de la herrerÃ-a y chimuelo se lo roba volando, que tengas suerte, asÃ- y por error deje una pila de madera que no usaremos en la construcciÃ³n del altar fuera de tu casa, es toda la madera que queda Ãºsala bien

Hipo: bocÃ³n gracias (ve el barril fuera de la herrerÃ-a, monta sobre chimuelo) chimuelo nos llevaremos ese barril

Chimuelo con sus garras recogiÃ³ el barril y se fueron volando, dejaron el barril donde iban a construir y luego fueron por la madera ya harÃ¡n las 3 de la tarde despuÃ©s de un pequeÃ±o refrigerio hipo empezÃ³ a hacer los planos de lo que serÃ-a una pequeÃ±a casas despuÃ©s de hacer calculo descubriÃ³ algo

Hipo: no puede ser esta madera no serÃ¡ suficiente, tengo clavos suficientes, pero aun asÃ- si tuviera madera suficiente no tendrÃ-a la fuerza para terminar la casa (hacia cÃ¡lculos) no, no puede ser no podre terminar la primer prueba (desesperado) pero que puedo hacer

Chimuelo: (veÃ-a como hipo se quebraba la cabeza con sus cÃ¡lculos, de pronto se le ocurre algo, corre hacia hipo y lo derriba)

Hipo: chimuelo ahora que pasa, no puedes tener hambre ya acabamos de comer

Chimuelo:(se baja de hipo y empieza a saltar moviendo las alas)

Hipo: Â¿quieres volar?

Chimuelo:(asienta con la cabeza)

Hipo: ahora no puedo tengo que ver cÃ³mo construir la casa

Chimuelo: (sigue saltando y moviendo las alas)

Hipo: chimuelo tienes otra idea

Chimuelo: (asienta con la cabeza)

Hipo: estÃ¡ bien vamos a ver que se te ocurriÃ³ (sube a chimuelo)

Chimuelo: (chimuelo despega a toda velocidad hasta salir de berk)

Hipo: ahora a donde vamos amigo

Chimuelo:(aumento la velocidad hasta que llegaron a una pequeÃ±a isla donde habÃ-a retos de barcos encallados)

Hipo: chimuelo que es este lugar

Chimuelo: (aterriza y luego con una de su patas seÃ±ala un pedazo de tablÃ³n que se habÃ-a desprendido de un Ã¡rbol)

Hipo: escuchaste lo que dije de la madera

Chimuelo:(asienta con la cabeza)

Hipo: (se baja de chimuelo) esto es genial me has dado una idea, acabo de recordar que la mayor parte de las casa de berk fueron hechas con partes de barcos destruidos, pero aun asÃ- llevar estos restos a berk tardarÃ-a mucho, espera un momento la anciana dijo que ningÃºn vikingo podÃ-a ayudarme, pero nunca dijo nada de dragones, chimuelo ya tengo un plan, primero necesitamos pescado

DespuÃ©s de conseguir suficiente pescado y algunas cuerda, Ã©l y chimuelo lo sobrevolaron berk dando el olor en el aire despuÃ©s varios dragones empezaron a seguirlo atraÃ-dos por el olor, chimuelo y el regresaron a la isla despuÃ©s de alimentar a los dragones, logro convencerlo de que les ayudar a llevar 2 grandes partes de restos de barcos al lugar de la construcciÃ³n ya se habÃ-a atardecido era muy tarde tenÃ-a que poner manos a la obra de inmediato, serÃ¡ capaz hipo de terminar la casa antes del amanecer esto se verÃ¡ en el siguiente capÃ-tulo de la flor del matrimoniÃ³

3. Chapter 3 viviendo juntos

**Nota: ninguno de los personajes de cÃ³mo entrenar a tu dragÃ³n me pertenece solo los utilizo para esta historia y no busco enriquecerme con ellos solo soy un fand que se le ocurriÃ³ una buena historia **

Capitulo 3: viviendo juntos

Era de madrugada en Berk la noches habÃ-a sido larga, hipo no habÃ-a regresado toda vÃ-a, la mayor parte de los vikingos se encontraban

despiertos y preocupados entre ellos estoico y bocÃ³n, Astrid, pues faltaba poco para que amaneciera hipo no aparecÃ-a por ningÃºn lado, lo que les daba a pensar que no lo habÃ-a logrado y que no volverÃ-a por miedo a perder la vida

Estoico: rayos donde esta hipo (preocupado)

BocÃ³n: no te preocupes, el regresara

Estoico: eso no es lo que me preocupa, lo que me preocupa es que dentro de un rato amanecerÃ¡

BocÃ³n: tranquilo confiÃ© en el es hipo, si alguien puede lograr esta difÃ-cil tarea es el

Astrid:(los escucha) eso es cierto (pensando: hipo donde rayos estas)

Estoico: eso espero Astrid

Astrid: el vendrÃ¡ estoy segura

Anciana sabia: yo no lo creo joven cita

Astrid:(enojada) que Â¿por que dice eso?

Anciana sabia: falta poco para que amanezca

Astrid: aunque diga eso estoy segura que el vendrÃ¡

Anciana sabia: un jovencita, es bueno que se optimista pero...

Chimuelo: (llega corriendo al pueblo)

Astrid:(ve a chimuelo y grita) miren es el dragÃ³n de hipo

Chimuelo:(corre hacia donde esta estoico)

Estoico: chimuelo que pasa donde esta hipo

Chimuelo:(chimuelo salta desesperado)

Estoico: no te entiendo que tratas de decirme

Astrid: creo que quiere que lo sigamos

Chimuelo:(asienta con la cabeza y se va corriendo)

Estoico: (grita) rÃ¡pido todos sigan al dragÃ³n

Chimuelo corriÃ³ al bosque con los vikingos detrÃ¡s de Ã©l, corrÃ-a lo mÃ¡s rÃ¡pido que podÃ-a, los vikingos intentaban no perder de vista a chimuelo pero era muy difÃ-cil seguÃ-a oscuro y se camuflaje va, de pronto chimuelo se detuvo un rato a olfatear lo suficiente para que le dieran alcance los vikingos, pero despuÃ©s siguiÃ³ corriendo hasta llegar al claro donde se detuvo

Estoico: que paso por que te detienes, donde esta hipo

Chimuelo: (seÃ±ala con la pata hacia enfrente de ellos)

BocÃ³n: de nuevo trata de decirnos algo

Astrid: miren (habÃ-a un gran sombra enfrente de ellos)

BocÃ³n: que es eso?

Estoico: no lo se

De pronto empezÃ³ a amanecer, los rayos de sol se hicieron presenta y la oscuridad empezaba a desaparecer, con eso la gran sombra desaparecÃ-a ante sus ojos tomando forma de una casa, hipo habÃ-a terminado su primer prueba la casa era espectacular, habÃ-a ocupado el casco de madera del barco como la estructura de la casa, despuÃ©s de colocarla en su lugar solo basto con poner unas vigas de madera adentro y asegurarlas ala estructuras lo que la mantendrÃ-a en su lugar, despuÃ©s coloco el piso de madera el espacio era tan amplio que puso una chimenea ,escalera y hizo un segundo piso, despuÃ©s solo coloco la puerta y con los restos de madera y de barco que le sobraron construyo un granero, todos estaba fascinados por el trabajo que habÃ-a hecho hipo, de pronto alguien se da cuenta que hipo dormÃ-a sentado junto a la puerta de la casa, en una de sus manos tenÃ-a un martillo, al parecer habÃ-a caÃ-do rendido del cansancio despuÃ©s de terminar.

Astrid:(ve a hipo y se acerca a el) hipo despierta (toca la cara de hipo)

Hipo:(despierta) un ya amaneciÃ³

Astrid: si ya amaneciÃ³

Hipo:(asustado) a no puede ser me quede dormido, debo buscar a la anciana y decirle que termine la casa (intenta levantarse, pero estÃ¡ muy cansado)

Astris: espera hipo tranquilo (recuesta a hipo en el suelo, se sienta en el suelo y recuesta la cabeza de hipo sobre sus piernas) descansa

Hipo: pero la prueba

Astrid: tranquilo tu dragÃ³n fue al pueblo a buscarnos

Hipo: chimuelo?

Astrid: si y vinimos incluyendo a la anciana

Hipo: que piensas como quedo la casa

Astrid: muy bonita (le da un beso)

Hipo:(se sonroja) y eso porque fue

Astrid: recuerda que te dije que te darÃ-a otro beso cuando completaras la prueba

Hipo: si lo recuerdo, pero para completar la prueba debo hablar con

ella

Anciana sabia: no te esfuerces joven vikingo, haz hecho un gran trabajo, pero a mi parecer no pudiste hacer esto solo

Hipo: anciana tienes razÃ³n no lo hice solo

Astrid: hipo no digas eso

Anciana: hiciste trampa entonces esta prueba no es valida

Hipo: su equivoca no hice trampa usted dijo que ningÃºn vikingo podÃa ayudarme, pero nunca dijo nada de dragones (de pronto de tras de la casa salen volando dos gronkold, un pesadilla montuosa y dos neders , vuelan hacia donde esta hipo) chicos muchas gracias ya se pueden ir (los dragones se van volando)

Anciana sabia: (lo piensa un momento) creo que tienes razÃ³n joven, esta vez te ales con la tulla, eres muy listo jamÃ¡s dije nada de dragones, estÃ¡ bien doy esta prueba como completada, es hora de la segunda prueba

Astrid:(preocupada) tan pronto, pero toda vÃa estÃ¡ cansado

Hipo: no tengo que hacerla (intenta levantarse)

Anciana sabia: no te preocupes jovencita y tÃº no te esfuerces joven vikingo, en esta prueba no tendrÃ¡s que hacer mucho (empieza a leer el pergamino) el futuro esposo deberÃ¡ pedir a sus amigos un pequeÃ±o sacrificio para su nuevo hogar, en el que Ã©l y su amada vivirÃ¡n hasta el dÃa de la boda

Hipo: que quiere decir eso

Anciana sabia: primero que de veras pedirle a tus amigos en el pueblo que te regalen algo para tu nueva casa, ademÃ¡s tu y esta jovencita deberÃ¡n vivir juntos en esta casa asta hasta el dÃa de la boda

Astrid: tendremos que vivir junto (se sonroja)

Anciana sabia: si jovencita

Hipo: Astrid esta bien o no te gusta la idea

Astrid:(sonrojada) no, no es eso (pensando: vivirÃ© con hipo que hago)

Estoico: pues hijo no te preocupes por la primer parte de la prueba, escuchamos todo y con gusto les regalaremos algo

BocÃ³n: si de eso no te preocupes, hacer muebles es mi fuerte

Vikingos:(su fueron rÃ¡pidamente con rumbo a la aldea dejando a Astrid y a hipo solo)

Hipo: Astrid

Astrid: dime hipo

Hipo: quiero que conozcas la casa por dentro

Astrid:(preocupada) espera hipo debes descansar

Hipo: tranquila descansare despuÃ©s (se levanta)

Chimuelo:(aparece y ayuda a hipo a parare)

Hipo: gracias amigo (bostezando) ven Astrid

Astrid: se levanta y lo sigue

Hipo: (le abre la puerta)

Astrid:(entra y ve la casa, era amplia por dentro, tenÃa una chimenea grande que servirÃa para cocinar) como hiciste la chimenea

Hipo: sÃ³lo acomode las rocas los dragÃ³n las calentaron y se unieron ahora es muy resistente (le pega a la chimenea con la mano)

Astrid: es muy amplia

Hipo: si es que la hice con partes de viejos bracos

Astrid: o tu solo

Hipo: me ayudaron un poco los dragones, pero casi todo lo hice yo

Astrid:(ve la escalera) y esa escalera

Hipo: llevan al segundo piso, pero de una vez te aviso planeaba hacer dos habitaciones, pero no me dio el tiempo porque me quede dormido

Astrid:(sube por las escaleras y ve que el espacio, no era tan amplio como en el piso de abajo pero si lo suficiente para dos aviaciones) guao es increÃble

Hipo: gracia...(cae por el cansancio)

Astrid:(lo ve y lo atrapa con un abrazo)

Hipo:(la cara de hipo queda en el pecho de Astrid)

Astrid:(se sonroja)

Hipo: perdÃ³n Astrid, estoy muy cansado trabaje toda la noches

Astrid: tranquilo no te preocupes, descansa te lo mereces

Hipo: (con la cara en el pecho de Astrid con los ojos serrados, sentÃa un cÃ¡lido sentimiento) Astrid tu pecho es tan suave y cÃ¡lido

Astrid:(sonrojada) no digas eso tonto

Hipo: no es verdad es muy confortable

Astrid:(su corazÃ³n latÃ-a propiamente) eso no puede ser

Hipo: escucho tu corazÃ³n, siento que me arrulla

Astrid: enserio (sonrojada al extremo)

Hipo: es mas creo que podrÃ-a quedarme dormido en el

Astrid: entonces hazlo (sonrojada al extremo)

Hipo: no creo que deba o pueda

Astrid:(nerviosa y sonrojada al extremo) que dices, si nos vamos a casar claro que puedes

Hipo: enserio

Astrid: si (nerviosa y sonrojada al extremo)

Hipo: gracias Astrid eres la mejor (cae rendido por el sueÃ±o en el pecho de Astrid)

Astrid: (el escuchar eso la reconforto poco a poco mientras hipo dormÃ-a sobre su pecho)

AsÃ- el dÃ-a paso rÃ¡pido en berk hipo habÃ-a descansado ya lo suficiente y estaba despertando, grande fu su sorpresa al abrir los ojos y descubrir que estaba en un lugar que parecÃ-a desconocido sobre una gran cama estilo matrimonial

Hipo:(confundido) que Â¿dÃ³nde estoy?

Astrid: a ya de despertaste (se encontraba sentada en una silla)

Hipo: Astrid donde estoy (asustado)

Astrid: tranquilo estamos en casa

Hipo: en casa?

Astrid: a creo que no la reconoces porque ya esta amueblada, pero esta es la casa que tÃº hiciste

Hipo:(hipo ve bien y reconoce la casa) y estos muebles

Astrid: estabas muy cansado, no lo recuerdas era un parte de la segunda prueba, son regalos de la gente del pueblo

Hipo: asÃ- ya recordÃ©

Astrid: la cama en la que estas fue un regalo de bocon, las sabanas y el colchÃ³n de tu padre, dijeron que seguramente nos gustarÃ-a y que espera nietos pronto (sonrojada)

Hipo:(enojado) como se le ocurre decir esas cosas a mi padre (sonrojado)

Astrid: yo tambiÃ©n se lo dije (sonrojada) ademÃ¡s los aldeanos nos regalaron mÃ¡s cosas

Hipo: (voltea a ver a su alrededor ademÃ¡s de la silla y la cama, habÃa una alfombra de piel de oso, otra silla, un armario, una mesa, una lÃ¡mpara de aceite y otras cosas) guaooooo se lucieron con los regalos

Astrid: y no has visto como estÃ¡ el piso de abajo

Hipo: (cambiando el tema) un cuanto tiempo me quede dormido

Astrid: todo el dÃa es mas ya esta atardeciendo

Hipo: dormÃ todo el dÃa

Astrid: si estabas tan cansado que, ni notaste cuando te subÃ en la cama

Hipo: tÃº me subiste (sonrojado)

Astrid: si, es que eres muy ligero jejejeje

Hipo:(avergonzado) oye y chimuelo donde esta

Astrid: a Ã©l estÃ¡ en el granero junto con mi dragÃ³n, se llevan muy bien

Hipo: que bien creo que irÃ© a verlo (de pronto el estomago de hipo suena)

Astrid: yo creo que serÃa mejor que comieras algo antes ajajaja

Hipo: si jeja es que no desayune nada hoy

Astrid: ya me di cuenta, pero no te preocupes ya prepare la cena

Hipo: Â¿preparaste la cena?

Astrid: si es lo que las esposas deben hacer cierto, ahora vamos a bajo para que te sirva de cenar

Hipo: gracias Astrid

Ambos bajaron las escaleras hipo se sorprendiÃ³ habÃan muchos muebles, habÃa una alfombra grande, un sillÃ³n de madera con cojines llenos de lana, una mesa, con barias sillas, habÃan tambiÃ©n estanterÃa y alacenas de madera, en la chimenea habÃa un gancho donde estaba colgado un caldero con estofado y dos lÃ¡mparas de aceite, una lÃ¡mpara de aceite colgada sobre otro gancho en una pared y la otra sobre la mesa

Hipo: (impresionado) cuantos muebles

Astrid: el sillÃ³n fue un regalo de mis padres (sirviendo en un plato un poco de estofado)

Hipo: (se sienta en una silla en la mesa) quedo bonita la

casa

Astrid:(le pone el plato en la mesa y le da una cuchara)
come

Hipo:(cuando prueba el estofado, se da cuenta que es lo mas delicioso que habÃa comido en su vida) Astrid tu cocinaste esto (sorprendido)

Astrid: si yo lo cocine

Hipo: esta delicioso

Astrid: enserio te gusta (se sonroja)

Hipo: si me encanta (come rÃ¡pido) me das mas por favor

Astrid:(sorprendida, al ver que a hipo le gustaba como cocinaba) si claro (le sirve mas)

Hipo: (estaba muy feliz) gracias, pero tÃº no tienes hambre

Astrid: si, si tengo

Hipo: entonces comamos juntos

Astrid:(se sirviÃ³ un plato y empezÃ³ a comer)

Ambos comieron y disfrutaron de la compaÃ±Ãa del otro, Astrid le contÃ³ a hipo mÃ¡s detalladamente sobre que habÃa pasado, de quienes era cada regalo, asÃ durante un rato de de pronto empezÃ³ anochecer Astrid encendido la lÃ¡mpara de aceite que colgaba en el gancho en la pared

Hipo: este dÃa paso muy rÃ¡pido no crees

Astrid: para ti yo pensÃ© que nunca acabarÃa

Hipo: jun. creo que irÃ© a ver a chimuelo

Astrid: voy contigo (encienda la lÃ¡mpara de la mesa y luego la recoge) vamos (ambos salieron de la casa iluminados por la luz de la lÃ¡mpara)

Hipo:(camino hacia la puerta del granero y despuÃ©s la abriÃ³)

Chimuelo:(al instante que hipo abre la puerta salta y lo derriba)

Hipo: amigo me extraÃ±aste verdad

Astrid: tal parece que si, tormentula (nombre del nader de Astrid) como estas

Tormentula:(se acerca as Astrid)

Astrid:(acaricia a su dragÃ³n) chimuelo se a portado bien contigo

Tormentula:(aciente con la cabeza)

Hipo:(se levanta) tenias razÃ³n, tal parece que se llevan
bien

Astrid: si (sonrÃ-e) este granero quedo perfecto para que ellos
duerman

Hipo: eso pensÃ©, por eso lo hice para que los dragones durmieran
aquÃ-

Astrid: pues fue buena idea, pero este lugar estÃ¡ muy oscuro

Hipo: (le quita la lÃ¡mpara y la coloca en un gancho en la pared del
granero) para eso puse este gancho aquÃ- (sonrÃ-e)

Astrid: y como se te ocurriÃ³ construir en este lugar (ve a los
alrededores de la casa y fuera del granero)

Hipo: no fue idea miÃ¡, tenia que construir en un lugar que no
estuviera habitado, chimuelo fue el que me trajo aquÃ-

Astrid: porque aquÃ-?

Hipo: porque este es el lugar donde yo y el nos conocimos

Astrid: hoooo enseriÃ³

Hipo: si recuerdo que en ese entonces chimuelo se quedo aparatado, no
podÃ-a volar para salir de aquÃ-

Astrid: ahÃ- fue cuando tu lo ayudaste

Hipo: si tardamos mucho, pero al fanal pudo volar, con mi
ayuda

Astrid: quÃ© bueno que eso paso, gracias a ello ahora los dragones y
los humanos vivimos en paz

Hipo: si al final hasta mi papa entendiÃ³, que la guerra estaba
mal

Astrid:(bosteza) si

Hipo: ya tienes sueÃ±o

Astrid: si un poco

Hipo: serÃ¡ mejor que entremos a la casa, chimuelo, tormentula nos
vemos maÃ±ana (cierra la puerta del granero)

DespuÃ©s de haber estado un rato con los dragones decidieron entrar
de nuevo a la casa a para poder descansar, tanto hipo como Astrid
subieron al segundo piso pero no sabÃ-an quÃ© hacer, nunca habÃ-an
dormido junto y se sentÃ-an un poco apenados

Hipo:(sonrojado) Astrid creo que lo mejor es que tÃº duermas en la
cama

Astrid:(sonrojada) y tu donde dormirÃ¡

Hipo: dormirÃ© en el sillÃ³n que nos regalaron tus padres

Astrid: no, como vas a dormir ahÃ-

Hipo: no te preocupes descansa (va hacia la escalera)

Astrid: espera (sujeta la mano de hipo y lo detiene)

Hipo: que sucede

Astrid: y por quÃ© no dormimos juntos

Hipo:(se sonroja) tu quieres que durmamos juntos

Astrid:(se sonroja) si pero es porque nos vamos a casar, debemos acostumbrarnos a dormir juntos

Hipo: no tienes que hacerlo si no quieres

Astrid: no seas tonto claro que quiero (le da un beso a hipo)

Hipo estÃ¡ bien

Ambos se recostaron en la cama la noche que pasarÃ-an estarÃ¡ un poco interesante, con esto termina el capitulo 3 gracias a los que comentan ojala les guste este fic tanto como a mÃ- y gracias a los que cementan y leen

4. Chapter 4 una noche juntos

**Nota: ninguno de los personajes de cÃ³mo entrenar a tu dragÃ³n me pertenece solo los utilizo para esta historia y no busco enriquecerme con ellos solo soy un fand que se le ocurriÃ³ una buena historia
**

Capitulo 6: una noche juntos

La hora de dormir juntos habÃ-a llegado Astrid y hipo se encontraban en la misma cama, pero ninguno podÃ-a dormir se sentÃ-an un poco extraÃ±os nunca antes habÃ-an hecho algo asÃ- lo que los apenaba un poco, ambos estaban a espaldas del otro tratando de dormir pero no podÃ-an sentÃ-an un poco de calor y no era de extraÃ±arse con el cambio de clima a una temperatura estable tipo primaveral, no era necesaria tanta ropa para dormir, ni las cobijas gruesas que protegÃ-an del frio durante todo el aÃ±o en Berk

Hipo: astrid puedes dormir (con un poco de calor)

Astrid: no hipo y tu (acalorada)

Hipo: yo tampoco puedo dormir

Astrid: y eso

Hipo: es que tengo un poco de calor

Astrid: tÃº tambiÃ©n tienes calor

Hipo: si un poco (sudando) debe ser por el clima

Astrid: si esta raro que ayer y hoy estuviera el clima asÃ-, si estamos en verano

Hipo: papa cree que es un regalo de los dioses

Astrid: porque cree eso

Hipo: piensa que los dioses quieren que haga las pruebas y por eso nos dieron este clima agradable, para la boda

Astrid: oye hipo quiero preguntarte algo (nerviosa)

Hipo: dime?

Astrid: tu de verdad Â¿quieres casarte conmigo?
(nerviosa)

Hipo:(nervioso) Â¿por quÃ© preguntas eso?

Astrid: solo me gustarÃ-a saber que es lo que piensas, bueno es porque el asunto de la boda es algo acelerado

Hipo: bueno...(nervioso) no esperaba que me preguntaras algo asÃ-

Astrid: tranquilo si no quieres responder no importa (triste, pensando: el tampoco quiere casarse)

Hipo: no, no es que no quiera responder, solo me tomaste de sorpresa

Astrid: entonces cuÃ¡l es tu respuesta (atenta)

Hipo: desde la primera vez que te vi astrid me enamore de ti, te amo y si quiero casarme contigo , si no hubiera encontrado la flor habrÃ-a esperado a que fuÃ©ramos mayores y te lo hubiera pedido no puedo ya que no puedo imaginar mi vida sin ti

Astrid:(sorprendida) enserio (sonrojada pensando: cÃ³mo puedo dudar y el no, si me ama y quiere estar con migo, yo tambiÃ©n lo amo y ahora sÃ© que quiero estar con Ã©l)

Hipo: si esa es mi respuesta

Astrid:(se gira) hipo

Hipo: (se gira quedando frente a astrid) que pasa

Astrid: yo tambiÃ©n te amo (besa a hipo) y tambiÃ©n quiero casarme contigo

Hipo: (sonrojado)

Astrid: ahora hay que dormir

Hipo:(sonrojado y con mÃ¡s calor) astrid tengo mucho calor te importa si me quito la camisa

Astrid:(sonrojada, ve al pobre hipo que sudaba) no estÃ¡ bien

Hipo: (se levanta, se quita la camisa y luego el pantalÃ³n quedando en ropa interior, despuÃ©s se vuelve a acostar) ha mucho mejor

Astrid:(no podÃ-a dejar de observa el cuerpo de hipo) hipo... (Sonrojada)

Hipo: astrid que tienes (confundido)

Astrid: no nada (nerviosa, pensando: dios que me pasa por que no puedo dejar de mirarlo)

Hipo:(pensando: a lo mejor estÃ¡ nerviosa porque dormiremos juntos, intentare calmarla) buenas noches (abrasa a astrid) que descanses (la soltÃ³ y serrÃ³ los ojos)

Astrid:(sonrojada al extremo, el corazÃ³n de astrid latÃ-a rÃ¡pidamente, pensando: por OdÃ-n que me pasa, que esto que estoy sintiendo, por que mi corazÃ³n late tan rÃ¡pido, porque tengo la sensaciÃ³n de querer abrazar y bezar a hipo, empezaba a sentir mucha calor) hoye hipo

Hipo:(abre los ojos) que pasa

Astrid: yo tambiÃ©n tengo calor, me quitare algo de ropa puedes voltearte

Hipo: si...(sorprendido por lo que astrid dijo, se da la vuelta)

Astrid: (se levantÃ³ de la cama, primero se quito la blusa)

Hipo: (no aguanta la tentaciÃ³n y espÃ-a)

Astrid: (despuÃ©s se quita su falda y por ultimo su pantalÃ³n, quedando completamente en ropa interior)

Hipo: (deja de espiar)

Astrid:(se acostÃ³ de nuevo en la cama se sentÃ-a mejor mas fresca)

Hipo: buenas noches (sonrojado)

Astrid: buenas noches (sonrojada pensando: me habrÃ¡ visto)

Hipo:(nervioso, pensando: la vi es tan hermosa)

Ambos se quedaron dormidos, durante un buen rato no paso nada ambos dormÃ-an plÃ¡cidamente, durante la noche en Berk todo era tranquilo de pronto un nube de tormenta se acerco a la isla trayendo consigo lluvia, viento y truenos, de pronto cerca de la casa escucho un estruendo un rayo avÃ-a golpeado con un Ã¡rbol

Astrid: haaaa (asustada por el rayo)

Hipo:(se levanta asustado por el grito de astrid) astrid que pasa

Astrid: (asustada) no lo se escuche un ruido

De pronto se escucha otro rayo

Hipo: tranquila solo fue un rayo (la abrasa) ya paso

Astrid: ha...lo siento hipo creo te desperté por nada

Hipo: no te preocupes

Astrid: (se da cuenta que ambos estaban en ropa interior) hipo... (Sonrojada, su corazón latÃ-a rápidamente)

Hipo: (también se da cuenta) Astrid... perdón, perdón no fue mi intención (sonrojado, su corazón latÃ-a rápidamente)

Astrid: (cubriéndose con las sabanas, sonrojada) tranquilo entiendo que me abrasaste, para tranquilizarme

Hipo: si no lo hice con mala intención

Astrid: hipo cuando me abrazaste me viste (nerviosa)

Hipo: si te vi

Astrid: (sonrojada al extremo) hooo

Hipo: eres muy hermosa (sonrojado)

Astrid: (sonrojada) que?

Hipo: que eres muy hermosa (sonrojado)

Astrid: (sonrojada, se quita la sabana) enserió (apenada)

Hipo: (sonrojado al extremo, al ver a astrid) si enserió

Astrid:(apenada y sonrojada) no digas tonterÃ-as

Hipo: no son tonterias, eres hermosa y me gusta mucho tu cuerpo (sonrojado al extremo, hablo de mas)

Astrid:(sonrojada al escuchar lo que dijo hipo) enserió te gusto

Hipo: si mucho

Astrid: (al escuchar eso sintió que su corazón se acelero, de pronto beso a hipo y lo abrazo apasionadamente) también me gustas mucho (sonrÃ-e y luego coloca la mano en el pecho de hipo)

Hipo: astrid que haces (sonrojado)

Astrid: no te preocupes no te are daño (se rÃ-e)

Hipo: (trago un poco de saliva)

Astrid: descansa (sierra los ojos y se duerme tranquila)

Hipo: (sonrojado, sierra los ojos y se duerme)

DespuÃ©s de eso el resto de la noche transcurriÃ³ tranquilamente, la tormenta seso llevÃ¡ndose consigo el resto de la nieve gracias a la lluvia, al salir el sol poco a poco se fue calentando la aldea asta llegar a una temperatura muy confortable, hipo dormÃ-a plÃ¡cidamente de pronto astrid lo levantÃ³

Astrid: buenos dÃ-as dormilÃ³n

Hipo:(bostezando) buenos dÃ-as

Astrid: te deje el desayuno en la mesa ya me voy

Hipo: adonde vas

Astrid: a casa de mis padres

Hipo:(confundido) y eso

Astrid: mama y unas de sus amigas, aran mi vestido para la boda

Hipo: ya tan rÃ¡pido el vestido

Astrid: si tardaran 4 dÃ-as en hacerlo, necesitan mis medidas para que quede perfecto

Hipo: entonces nos vemos despuÃ©s

Astrid: siâ€¦.. a se me olvidaba ten (le da un paquete envuelto con tela)

Hipo: que es esto

Astrid: ropa nueva (sonrÃ-e)

Hipo: o y esto

Astrid: la trajo tu padre

Hipo: mi padre?

Astrid: si el vino muy temprano y me dijo que te la diera, dice que el clima en berk esta cambiando drÃ¡sticamente

Hipo: y eso que tiene que ver con la ropa?

Astrid: dÃ©jame terminar de hablar, dice que la ropa que ocupamos normalmente nos darÃ¡ mucho calor por que es tela gruesa y especial para clima frio, al contrario esta ropa es mas holgada y ideal para este clima

Hipo: o (abre el paquete habÃ-a una camisa de color verde y un pantalÃ³n cafÃ©)

Astrid: mira tambiÃ©n tan bien me trajo ropa a mÃ- como me veo

(traÃa puesto un pantalÃ³n rojo holgado y una blusa azul tambiÃ©n holgada)

Hipo: te ves hermosa

Astrid: (sonrojada) entonces nos vemos despuÃ©s (baja por las escaleras)

Hipo: adiÃ³s (se levantÃ³ de la cama y se puso la ropa que le quedaba a la perfecciÃ³n, eran justo a su medida, se sentÃa fresco y ligero) se ven geniales

DespuÃ©s de eso hipo bajo por las escaleras para desayunar, en la mesa habÃa un filete que toda vÃa estaba caliente, comiÃ³ un poco no tenia mucha hambre, sobro un pedazo el cual se llevo consigo, saliÃ³ de la casa podÃa notar el cambio en el clima camino hacia el granero, al abrir la puerta vio a chimuelo que dormÃa

Hipo: buenos dÃas amigo

Chimuelo:(despierta)

Hipo: mira lo que tengo para ti (le arroja el pedazo de filete)

Chimuelo: (abre la boca, atrapa el pedazo de filete y se lo come)

Hipo: (nota que tormentula no esta) chimuelo astrid se llevo a tormentula

Chimuelo:(asienta con la cabeza)

Hipo: entonces tu y yo salgamos tambiÃ©n (salen del granero, le pone la montura y monta a chimuelo)

Chimuelo:(despega)

Despegaron rÃ¡pidamente ambos sentÃa el cambio en el clima, el aire no era frio como anteriormente lo habÃan sentido, ahora era un poco tibio, decidieron ir al pueblo al llegar todo se veÃa diferente no habÃa nada de nieve, las personas ocupaban ropa holgada y nada de pieles, conservaban aun sus cascos, de pronto hipo ve a su padre

Estoico: buenos dÃas hijo (cargaba ropa holgada y sin pieles)

Hipo: buenos dÃas

Estoico: como amaneciÃ³ la feliz pareja

Hipo: bien (sonrojado)

Estoico: estas listo para la prueba de hoy

Hipo: si eso creo

Estoico: bueno ya desayunaste

Hipo: si ya astrid me preparo un filete

Estoico: eso es bueno, a si la anciana te esta esperando en el recinto

Hipo: a bueno la irÃ© a ver, nos vemos despuÃ©s (se va)

Estoico: cuÃdate hijo

Hipo: (se dirigiÃ³ al recinto, al entrar vio a la anciana)

Anciana sabia: buenos dÃas joven vikingo

Hipo: buenos dÃas

Anciana sabia: estas listo

Hipo: si

Anciana sabia: (habrÃ© el rollo) en tu tercer prueba deberÃ¡s forjar dos anillos que tenga con metal una piedra brillante que tu consideres que representen el amor que tienes hacia tu pareja, uno es para ti y uno para ella tienes asta la media noche para colocar uno en tu dedo y el otro en el de ella

Hipo: anillos serÃ¡n fÃ¡ciles, trabajo en la herrerÃa

Anciana: recuerda que no puedes ocupar cualquier metal, solo puedes ocupar el que represente tu amor hacia ella, no creo que para eso ocupes el hierro o si

Hipo: es cierto ademÃ¡s necesito gemas brillantes para los anillos, mejor me doy prisa

Hipo corriÃ³ rÃ¡pido asta llegar ala forja necesitaba hablar con bocÃ³n, en berk no trabajan muchos metales solo el hierro y el bronces, conocÃan la plata y el oro pero eran muy escasos, muy valioso y difÃciles de encontrar, al igual que las gemas brillantes solo conocÃan las esmeraldas que tambiÃ©n eran escasas y muy valiosa, pero aun asÃ confiaba que el viejo bocÃ³n supiera donde podÃa encontrar lo que el necesitaba

Hipo: bocÃ³n (cansado por correr)

BocÃ³n: que pasa hipo

Hipo: necesito metal

BocÃ³n: si es para tu prueba toma el que gustes hay mucho hierro

Hipo: no de ese metal, sabes donde pueda encontrar plata u oro

BocÃ³n: lo siento hipo, pero son metales muy escaso no hay berk

Hipo: lo se pero debe haber un lugar donde pueda encontrar

BocÃ³n: no se hipoâ€¦

Hipo: por favor se que sabes

BocÃ³n: bueno si hay un lugarâ€¦

Hipo: entonces donde es dime

BocÃ³n: no es tan fÃ¡cil hipo

Hipo: por que no dime

BocÃ³n: es que me sentirÃ© mal si te pasa algo

Hipo: por favor bocÃ³n es importante, ya se que la informaciÃ³n se mi regalo de bodas

BocÃ³n: es que no se

Hipo: (lo ve con cara de perro triste)

BocÃ³n: hay me odiare maÃ±ana por esto (se quita su casco le quita un cuerno y del cuerno sale un rollo)

Hipo: que es eso

BocÃ³n: un mapa, mi abuelo me lo dio antes de morir, me conto que mucho tiempo atrÃ¡s naufrago en un isla deshabitada, en la que encontrÃ³ un cueva al entrar en ella vio grande tesoros, oro por todos lados

Hipo: y pudo traer algo

BocÃ³n: no hipo, no pudo traer nada me dijo que no intentara ir que un dragÃ³n cuidaba ese tesoro

Hipo: que dragÃ³n era

BocÃ³n: no me dijo lo Ãºnico que me dijo fue que por mas que lo intento no pudo conseguir tomar nada, la bestia era muy fuerte con miedo de perder la vida construyÃ³ un bote y huyo de ese lugar, este mapa te dirÃ¡ como llegar cuÃdate (le da el mapa)

Hipo: (toma el mapa) gracias bocÃ³n eres el mejor

BocÃ³n: lo se ahora vete antes de que me arrepienta

Hipo saliÃ³ del la herrerÃa a toda velocidad busco a chimuelo, despuÃ©s de revisar el mapa ambos salieron volando de berk, con direcciÃ³n al sur, sabÃan su misiÃ³n conseguir oro para hacer los anillos y que no seria fÃ¡cil, deberÃan estar preparados para todo lo que pudieras pasar

Con esto concluye el capitulo 4 agradecimiento especial a los que leen, siguen y cementan este fic espero pronto publicar el capitulo 5, perdÃ³n por la tardanza tenia exÃ¡menes y no habÃa podido publicar

5. Chapter 5 la niÃ±a de la isla

Capitulo 5: la niÃ±a de la isla

Hipo y chimuelo volaban a toda velocidad tenÃ-an que encontrar la isla a como diera lugar aun era temprano pero necesitaban apurarse, tenÃ-an que tomar el tiempo de ida, tambiÃ©n encontrar el oro y el regreso a casa, hipo tambiÃ©n pensaba tambiÃ©n en las advertencias de bocÃ³n acerca del dragÃ³n que cuidaba la cueva de los tesoros, hipo pensaba que el dragÃ³n posiblemente era bueno chimuelo y los demÃ¡s dragones pero nadie se habÃ-a acercado los suficiente para entablar una amistad con Ã©l , pero al igual recordaba la muerte roja el gigante dragÃ³n malvado que habÃ-a vencido y por lo cual la guerra con los dragones avÃ-a terminado, aun asÃ- estaba decidido a cumplir sus objetivos ,de pronto a lo lejos hipo vio la isla

Hipo: chimuelo es la isla del mapa

Chimuelo: (sonrÃ-e)

Hipo: vamos hay que aterrizar

Chimuelo: (aumento su velocidad en direcciÃ³n a la isla y luego aterrizÃ³, en la playa)

Hipo: por fin llegamos (saca el mapa y lo ve) la cueva deberÃ-a estar al norte (se baja del dragÃ³n y pone su pie y su prÃ³tesis en la arena) tardamos mucho en llegar pero este lugar serÃ-a lindo para vacacionar (viendo a sus alrededores, la isla era de clima un poco tropical posiblemente por el volcÃ¡n que habÃ-a en ella) hay que estoy pensando no vinimos a divertirnos

Chimuelo: (tirado en la arena tomando baÃ±os de sol, escucha a hipo y se levanta rÃ¡pidamente)

Hipo: vamos amigo (empieza a caminar)

Chimuelo: (lo sigue)

Ambos caminaron por la playa, asta llegar ala jungla, mientras caminaban veÃ-an a su alrededor los diferentes tipos de planta y animales que habitaban en la isla como plantas con frutas que nunca habÃ-an visto antes, chimuelo no aguanto las ganas y golpeo el Ã¡rbol con su cola dejando caer algunos mangos

Hipo: chimuelo no es hora de comer

Chimuelo: (pone cara de perrito triste)

Hipo: (ve la cara de chimuelo) esta bien pero solo una (toma un mango)

Chimuelo: (masca un mango y escupe las semillas)

Hipo: esta cosa tiene una semilla muy grande (comiÃ©ndose el mango) pero es muy deliciosa nunca antes habÃ-a comida una fruta asÃ-

Chimuelo: (se comÃ-a otro mango, de pronto nota una sombra y ase un sonido con la garganta)

Hipo: que sucede amigo

Chimuelo: (observa la sombra moverse y se coloca en posiciÃ³n de ataque)

Hipo: (observa una pequeÃ±a sombra moverse en unos arbustos frente a ello) ha que es eso? (sorprendiÃ³)

Chimuelo: (de pronto salta mueve las alas, para impulsarse hacia los arbustos y derriba la sombra)

Hipo: (corre detrÃ¡s de chimuelo) chimuelo espera

Chimuelo: (tenia sus patas sobre de algo)

Hipo: (ve que chimuelo tenia lago) amigo que es lo que tienes ahÃ

Chimuelo: (se acomoda dÃ¡ndole una mejor visiÃ³n a hipo)

Hipo: (se sorprende, chimuelo habÃa atrapado a una niÃ±a)

NiÃ±a: (asuntada al ver a chimuelo)

Hipo: chimuelo suÃ©ltala (se da cuenta que la niÃ±a esta asustada)

Chimuelo: (salta hacia atrÃ¡s)

Hipo: (se acerca a la niÃ±a) estas bien (ve a la niÃ±a como de 9 aÃ±os su piel era un poco morena, resultado de los rayos de sol en esa isla, su cabello era oscuro y tenia ropa harapientas)

NiÃ±a: (asustada asienta con la cabeza)

Hipo: tranquila no te asuste chimuelo no te ara nada, es mi amigo

Chimuelo: (con una sonrisa, asienta con la cabeza y luego se acerca)

Hipo: (acaricia la cabeza de chimuelo) puedes hablar

NiÃ±a: (un poco mas tranquila) si (sorprendida a ver a hipo, acariciando a chimuelo)

Hipo: me llamo hipo, como te llamas

NiÃ±a: lo siento no tengo nombre (triste baja la cabeza)

Hipo: no tienes nombre y tus padres

NiÃ±a: tampoco tengo padres (con la cabeza abajÃ³)

Hipo: bueno pero alguien vive contigo

NiÃ±a: no estoy sola

Hipo: (sorprendido) que estas sola

NiÃ±a: si desde ase mucho tiempo

Hipo: como que desde ase mucho tiempo, ademÃ¡s como llegaste a esta isla

NiÃ±a: ni yo misma lo se, lo Ãºnico que recuerdo es que ase bastante tiempo cuando era mas pequeÃ±a despertÃ© en la playa, me dolÃ-a mucho la cabeza y no sabia donde me encontraba ni quien, desde ese entonces e vivido sola en esta isla (triste)

Hipo: tranquila (le pone la mano en la cabeza) ya no estarÃ¡s sola

NiÃ±a: (se sonroja un poquito y se pone feliz) enseriÃ³ se quedaran con migo

Hipo: no pero provengo de una isla lejos de aquÃ-, despuÃ©s de que yo y chimuelo completemos una tarea, si quieres te podemos llevar con nosotros

NiÃ±a: enseriÃ³

Hipo: (sonrÃ-e) si

NiÃ±a: gracias (de pronto suena su estomago)

Hipo: tienes hambre

NiÃ±a: si un poco

Hipo: aaaa por eso venias a este lugar, venias por la fruta cierto

NiÃ±a: si a eso venÃ-a cundo tu amigo me derribo (pone cara de puchero)

Chimuelo: (escucha eso y con la cola le pega a otro Ã¡rbol, dejando caer algÃºn mangos)

Hipo: creo que chimuelo quiere disculparse

NiÃ±a: (sorprendida empieza a comer) gracias (abrasa a chimuelo)

Chimuelo: (disfruta el abrazo)

NiÃ±a: (suelta a chimuelo y empieza a comer)

Hipo: puedes esperarnos aquÃ- tenemos que hacer algo

NiÃ±a: si (comiendo, sonrÃ-e)

Hipo: vendremos a busca en un quÃ©date aquÃ- (Empieza a caminar)

NiÃ±a: espera (se asusta)

Hipo: (confundido) que pasa

NiÃ±a: adonde vas

Hipo: tengo que ir a buscar algo

NiÃ±a: bueno pero no vayas por ahÃ- (asustada)

Hipo: porque no (mirando su mapa)

NiÃ±a: (asustada) en esa direcciÃ³n hay una cueva, donde vive un horrible monstro

Hipo: monstruo

NiÃ±a: si

Hipo:(pensando: podrÃ-a ser el dragÃ³n) y como es este monstros

NiÃ±a: no lo se, no suelo acercarme mucho por ahÃ-

Hipo: entonces no lo as visto

NiÃ±a: bueno si y no

Hipo: como que? si y no

NiÃ±a: bueno es que no lo e visto completamente, solo vi su cabeza una ves que me acerque por error

Hipo: y como era

NiÃ±a: no recuerdo muy bien, pero se parecÃ-a un poco a tu amigo (ve a chimuelo) y da mucho miedo (asustada)

Hipo: (habla en voz baja) es el dragÃ³n

NiÃ±a: Que? (confundida)

Hipo: tranquila (le pone la mano en la cabeza) no tienes por que temer, nosotros venimos para buscar algo que hay en la cueva de ese monstruo

NiÃ±a: no vallas, te puede hacer daÃ±o

Hipo: tranquila eso no pasara, ahora espÃ©ranos aquÃ-

NiÃ±a: esta bien, pero regresa por favor

Hipo: lo are, vamos chimuelo (chimuelo lo sigue)

NiÃ±a: (sigue comiendo mientras hipo y chimuelo se alejan)

Hipo y chimuelo siguieron caminando por la selva, a cada paso que daban la selva se hacia mas densa, asta que llegaron a un claro, enfrente de ellos estaba el volcÃ¡n, podÃ-an ver la cueva estaba cerca de ellos y era muy oscura, hipo recogiÃ³ unas rama y fabrico un antorcha

Hipo: amigo dame un poco de fuego (acerca la antorcha a chimuelo)

Chimuelo:(abre la boca y lanza una pequeÃ±a bola de fuego, que enciende la antorcha)

Hipo: gracias amigo (ve la cueva) chimuelo creo que esto es algo que deberÃ-a hacer solo

Chimuelo: (lo ve)

Hipo: tranquilo amigo estarÃ© bien, espÃ©rame aquÃ-

Chimuelo: (se sienta y lo ve seriamente)

Hipo: (ve de nuevo la cueva) creo que es hora de entrar (empezÃ³ a caminar)

Chimuelo: (lo observaba)

Poco a poco hipo empezÃ³ a caminar por la cueva iluminado por la antorcha que habÃ-a echo, aun asÃ- la cueva seguÃ-a oscura, mientras caminaba podÃ-a ver restos de esqueletos la mayorÃ-a de animales como ovejas o jabalÃ-s, posiblemente presas del dragÃ³n, de pronto algo deslumbro su vista bajo su antorcha, al final del tÃºnel habÃ-a una luz, podÃ-a ser que se hubiera equivocado de cueva y habÃ-a entrado una que conducÃ-a a otra parte de la isla, aun asÃ- siguiÃ³ caminando, mientras se acercaba la luz se hacia mas y mas intensa, corriÃ³ asÃ- ella al llegar al final se dio cuenta que no era la luz del sol, se sorprendiÃ³ habÃ-a encontrado la cueva, ante sus ojos podÃ-a ver los cientos de tesoros, entre monedas, copas, espadas, cofres y muchas cosas mas que brillaban intensamente, podÃ-a ver que en el techo de la cueva habÃ-a un orificio que dejaba entrar un poco de la luz que se reflejaba en los tesoros, dÃ¡ndoles un brillo increÃ-bles

Hipo: (feliz) lo encontrÃ©, es increÃ-ble cuantos tesoros, bocÃ³n decÃ-a la verdad, pero y el dragÃ³n (de pronto escucho un ruido y rÃ¡pidamente se escondiÃ³, de pronto de una cueva cerca de los tesoros empezÃ³ a salir un dragÃ³n, hipo lo vio su cabeza era como la de un cremallerus, pero sus escamas eran de color dorado y no se veÃ-a muy amigable) es un cremallerus (de pronto vio el cuerpo del dragÃ³n, solo tenia una cabeza) es raro solo tiene una cabeza (y por ultimo vio la cola del dragÃ³n que lo sorprendiÃ³, era muy larga y al final tenia una mano con cuatro garras) que es eso (de pronto vio que en su cola tria algo, era un pescado, moviÃ³ la cola y coloco el pescada frente a el y empezÃ³ a comer) rayos eso no es una cola en un brazo (sorprendida)

DragÃ³n: (despuÃ©s de comer, se recostÃ³ sobre una montaÃ±a de tesoros y se quedo dormido)

Hipo: bien es mi oportunidad, debo tener mucho cuidado y ser silencio, esto serÃ¡ muy difÃ-cil debo cuidarme mucho de ese brazo (lentamente se empezÃ³ a acercar a los tesoros, en vos baja: que me podrÃ¡ servir)

NiÃ±a: no se como que buscaba

Hipo: se asusta (per no hace ruido y susurra) me seguiste

NiÃ±a: (susurrando) si

Hipo: (susurrando) pero porque?

NiÃ±a: (susurrando) eres la Ãºnica persona ala que he visto en mucho tiempo y no quiero que el monstruo te haga daÃ±o (con lagrimas en los ojos)

Hipo: (la abraza susurra) ya tranquila

NiÃ±a: (susurrando) hipo tÃº tienes padres

Hipo: (susurrando) si bueno, solo a mÃ- papa

NiÃ±a: (susurrando) y como se siente tener un papa

Hipo: (susurrando) bueno como decirlo, es bueno, se preocupa por mÃ-, me protege, me da consejos y me hace sentir mejor cuando tengo problemas

NiÃ±a: (susurrando) hipo tÃº me hiciste sentir mejor cuando llegaste ala isla

Hipo: (susurrando) enseriÃ³

NiÃ±a: (susurrando) si oye hipo

Hipo: (susurrando) que pasa

NiÃ±a: Â¿quieres ser mi papa?

Hipo: (sorprendido, susurrando) quieres que yo sea tu padre

NiÃ±a: si (pone ojitos de ilusionada)

Hipo: (susurrando) me alagas no se que decirâ€¦. pero

NiÃ±a: (ojitos de ilusionada, comprendiendo la posible respuesta parecÃ-a que una lagrima podrÃ-a brota)

Hipo: (no querÃ-a que ella se sintiera mal, pone la mano en su cabeza) si aceptÃ³

NiÃ±a: heeee

Hipo: shiiiii (intentando silenciarla, voltea a ver al dragÃ³n que seguÃ-a dormido, susurra) baja la vos, el dragÃ³n se puede despertar

NiÃ±a: (susurrando) si disculpa

Hipo: (susurrando) ya no importa ahora necesito encontrar algo que tenga suficiente oro, paraâ€¦..

NiÃ±a: (susurra) que es oro?

Hipo: (toma una moneda del suelo y susurra) oro es de lo que esta echo esto

NiÃ±a: (susurra) oooo y necesitas mucho

Hipo: (susurrando) si un poco voy a hacer dos anillos y quiero regalarle el oro que me quede a un amigo (pensaba en bocÃ³n, mientras veÃ-a entre los tesoros)

NiÃ±a: (se aleja de hipo)

Hipo: (hipo no se da cuenta y susurraba) a lo mejor esta copa me pude servir (la levanta pero era muy ligera) no es demasiado ligera, no podre obtener mucho oro de ella

NiÃ±a: (susurrando) encontrÃ© algo que te puede servir creo

Hipo: (susurrando) que encontraste

NiÃ±a: (susurra) ven (se acerca lentamente a el dragÃ³n)

Hipo: (susurrando) Â¿que ases? (asustado)

NiÃ±a: (susurrando) mira (seÃ±ala bajo la cabeza del dragÃ³n)

Hipo: (baja la mirada, bajo la cabeza del dragÃ³n habÃ-a un lingote de oro, era perfecto, de el podrÃ-a hacer los anillo y le sobrarÃ-a un poco, para regalarle a bocÃ³n, le susurra) es perfecto, pero necesito tomarlo sin que se despierte

NiÃ±a: (susurrando) que aras

Hipo: (susurrando) no se, pero escÃ³ndete no se valla a despertar

NiÃ±a: bueno (se esconde tras una roca)

Hipo: (busca entre las cosas y encuentra una roca del mismo tamaÃ±o que el lingote y susurra) espero que no se despierte (hipo ya tenia un plan)

Se acerco al dragÃ³n con la roca en la mano, aria un intercambio rÃ¡pido moverÃ-a el lingote y colocarÃ-a la piedra en su lugar, esperaba que el dragÃ³n no notara el cambio y siguiera durmiendo, ya estaba en posiciÃ³n, lentamente sujeto el lingote de pronto hiso el cambio rÃ¡pidamente y se alejo el dragÃ³n seguÃ-a dormido, habÃ-a funcionado el plan, hipo tenia el lingote en la mano camino unos paso, de pronto piso una moneda, que crujiÃ³ al ser pisada, de pronto el dragÃ³n abriÃ³ los ojos

NiÃ±a: hipo cuidado el monstro se despertÃ³ (gritando)

Hipo: que? (hipo voltea para descubrir que el dragÃ³n habÃ-a despertado y parecÃ-a estar muy enojado)

Con esto concluye este capitulo de la flor del matrimonio, gracias a los que leen y comentan ustedes asen posible este fic, espero pronto publicar el siguiente capitulo

6. Chapter 6 el dragÃ³n no es como lo pintan

Nota: ninguno de los personajes de cÃ³mo entrenar a tu dragÃ³n me pertenece solo los utilizo para esta historia y no busco enriquecerme con ellos solo soy un fand que se le ocurriÃ³ una buena historia

Capitulo 6: el dragÃ³n no es como lo pintan

El dragÃ³n rugiÃ³ con fuerza por un segundo hipo se quedo inmÃ³vil, el dragÃ³n se quedo inmÃ³vil observando a hipo ninguno se movÃ-a, la niÃ±a seguÃ-a escondida tras una roca observando la escena, hipo no sabÃ-a quÃ© hacer, no podÃ-a correr por que su prÃ³tesis le estorbarÃ-a y lo aria mÃ¡s lento, ademÃ¡s si pudiera correr donde se esconderÃ-a el Ãºnico lugar era la roca donde se escondÃ-a la niÃ±a pero eso la pondrÃ-a en peligro, solo le quedaba una opciÃ³n esperar que chimuelo hubiera escuchado el rugido del dragÃ³n y en e ese momento fuera a ayudarlos

Hipo: (intenta tranquilizar al dragÃ³n) amigo tranquilo

DragÃ³n: (el dragÃ³n ruje de nuevo, estira su cola y con su brazo intenta atrapar a hipo)

Hipo: (salta y lo esquiva)

DragÃ³n: (al moverse hipo con su brazo, tomo algunos tesoros y luego se los lanzo como proyectiles hacia hipo)

Hipo: (se agacho, mientras que los tesoros pasaron volando sobre su cabeza)

DragÃ³n: (de nuevo con su brazo intento tomar a hipo)

Hipo: ha (se tropieza y cae, esquivando la mano del dragÃ³n)

DragÃ³n: (inatenta tomar a hipo de nuevo aprovechando que seguÃ-a en el suelo, pero algo le pega en la cabeza)

NiÃ±a: (le lanzaba piedras al dragÃ³n) monstro malo ya dÃ©jalo en paz

DragÃ³n: (se enoja y cambia la direcciÃ³n de su brazo, hacia la niÃ±a)

NiÃ±a: (se queda inmÃ³vil de la impresiÃ³n)

Hipo: cuidado (asustado)

La mano se acercaba rÃ¡pidamente a la niÃ±a, ella estaba demasiado asustada para moverse de pronto de uno de los tÃºneles de la cueva, sale chimuelo corriendo, salta y muerde el brazo del dragÃ³n, el dragÃ³n siente la mordida de chimuelo y empieza a zarandear el brazo de un lado a otro para derribar a chimuelo

Hipo:(aprovecha la oportunidad y va hacia donde esta la niÃ±a) rÃ¡pido ve a esconder otra ves

NiÃ±a: (entra en si al oÃ-r a hipo) siâ€¦. (Se esconde detrÃ¡s de la roca de nuevo)

Hipo: chimuelo!

Chimuelo:(escucha la voz de hipo, suelta al dragÃ³n y corre hacia donde esta el)

Hipo: (salta monta a chimuelo, asegura su prÃ³tesis y levantan el

vuelo)

DragÃ³n:(con su mano los intenta sujetar)

Chimuelo: (vuela hacia un costado y esquiva la mano)

Hipo: bien amigo, ahora nos toca atara a nosotros

Chimuelo: (lanza una bola de fuego azul)

DragÃ³n: (lanza una bola de fuego roja, ambas bolas de fuego impactan en una explosiÃ³n)

Hipo: era de esperarse que tambiÃ©n lanzarÃ¡ fuego, es un dragÃ³n, pero por que no lo hiso desde el principio, por que solo intenta tomarnos con su mano

DragÃ³n: (estira su brazo de nuevo y con su mano inatenta sujetarlos)

Chimuelo: (empieza a volar en cÃ-rculos alrededor de la cueva, esquivando la mano del dragÃ³n y lanzando velas de fuego)

DragÃ³n: (tambiÃ©n lanzaba bolas de fuego, cada vez que veÃ-a que chimuelo lanzaba una bola)

La niÃ±a escondida detrÃ¡s de la roca podÃ-a ver las pequeÃ±as explosiones, que sucedÃ-an cuando las bolas de fuego de ambos dragones impactaban, de pronto gÃ©nero un poco de luz, haciendo que algo brillara en la espalda del dragÃ³n, ella ve el brillo levemente

Hipo: que tiene este dragÃ³n intenta sujetarnos, lanza bolas de fuego, pero no intenta volar (confundido) no seria mas fÃ¡cil atraparnos si empezara a volar

Chimuelo: (dispara otra bola de fuego)

DragÃ³n: (lanza otra bola de nuevo, esta ves la explosiÃ³n genera mas luz)

NiÃ±a: (puede ver de nuevo que algo resplandecÃ-a en la espalda del dragÃ³n) hipo el monstro tiene algo en la espalda

Hipo: que?

NiÃ±a: que tiene algo en la espalda

Hipo: (concentra su mirada en la espalda del dragÃ³n, pero no ve nada) no veo nada esta segura

NiÃ±a: si pero es algo que resplandece con la luz

Hipo: la luz (de pronto con su vista busca entre los tesoros y ve un gran plato de oro) chimuelo vamos necesitamos ese plato

Chimuelo: (vuelan hacia donde estaba el plato, esquivando los ataques del dragÃ³n y con una mano hipo levanta el plato)

Hipo: eso es amigo, ahora necesito que vueles hacia donde esta ese

agujero en el techo de la cueva

Chimuelo: (obedece rÃ¡pidamente y vuelan asta el agujero en el techo)

Hipo: vamos a ver si tiene algo en la espalda (ocupa el plato como espejo y refleja la luz hacia el dragÃ³n, de pronto al hacerlo pudo ver que en efecto habÃa una pequeÃ±a parte en la espalda del dragÃ³n entre sus ala, que brillaba) que es eso

DragÃ³n: (deslumbrado por la luz no podÃa ver nada)

Hipo: amigo hay algo en la espalda de ese dragÃ³n, estoy seguro que esa puede ser la razÃ³n por la que no vuela, necesitamos acercarnos (arrojo el plato y aprovecharon que el dragÃ³n estaba deslumbrado, para volar hacia el)

Chimuelo: (bolo a toda velocidad sobre el dragÃ³n)

Hipo: (pudo ver sobre la espalda del dragÃ³n el mango de una espada) eso es una espada

DragÃ³n: (puede ver mejor y vuelve a atacar con su mano)

Hipo: (puede ver mejor la expresiÃ³n del el dragÃ³n mejor, no parecÃa de furia precia de dolor y frustraciÃ³n) amigo espera aterricemos

Chimuelo: (confundido por lo que hipo pedÃa, pero le obedeciÃ³)

Hipo: (bajo de chimuelo)

NiÃ±a: (preocupa) que estas haciendo

Hipo: tranquila se lo que hago, creo?

DragÃ³n: (estira su brazo para poder sujetar con su mano a hipo)

Chimuelo: (gruÃ±o)

Hipo: tranquilo amigo (acaricio la cabeza de chimuelo)

DragÃ³n: (con su mano tomo a hipo, pero no lo lastimo, lo levanto y lo acerco a el)

Hipo: (ve a lo ojos al dragÃ³n) tranquilo te ayudare

DragÃ³n:(ve a hipo a los ojos y lo coloca sobre su espalda y lo suelta)

Hipo: tu no quieres hacernos daÃ±o, lo que quieres es que te quite esto de la espalda cierto

DragÃ³n: (asienta con la cabeza)

NiÃ±a: (ve sorprendida como hipo habla con el dragon)

Hipo: este bien (ve el mango de la espada incrustada en la espalda

del dragÃ³n era de oro puro, con incrustaciones incrustaciones de diamantes, probablemente le causaba mucho dolor y no le permitÃ-a volar)

Vio de nuevo el agujero en el techo e hizo sus conclusiones, quizÃ¡s el dragÃ³n habÃ-a caÃ-do por el agujero de la cueva, habÃ-a caÃ-do sobre los tesoros y esa espada se habÃ-a incrustado en su espalda, al no poder volar tubo que quedarse ahÃ- atrapado, su mano era demasiado grande paro sostener algo tan pequeÃ±o para el, esperaba que alguien lo ayudara por eso no permitiÃ³ que se llevara los tesoros querÃ-a que lo ayudaran primero

Hipo: esta bien te quitare esto, pero prepÃ¡rate quizÃ¡s duela un poco (tomo el mango de la espada con sus manos) prepÃ¡rate

DragÃ³n: (cierra los ojos)

Hipo: (empieza a jalar la espada con toda su fuerza)

DragÃ³n: (con los ojos serrados, empezaba a sufrir por el dolor)

Hipo: (empezÃ³ a notar, como la espada empezaba a moverse)

DragÃ³n: (sentÃ- mucho dolor)

Hipo: (veÃ-a como la espada se movÃ-a milÃ-metro a milÃ-metro, empezaba a salir un poco de sangre) tranquilo amigo ya esta saliendo

DragÃ³n: (el dolor era mÃ¡s fuerte)

Hipo: (tiraba mas fuerte, la espada salÃ-a un poco mas)

DragÃ³n: (rugiÃ³ de dolor)

Hipo: tranquilo falta poco (dio un tirÃ³n mas fuerte)

DragÃ³n: (rugiÃ³ mas fuerte, el dolor era demasiado)

Hipo: (pero con ese ultimo tirÃ³n saliÃ³ la espada

DragÃ³n: (se sintiÃ³ aliviado)

Hipo: (ve la espada pero no era una espada normal, era corta ye echa de puro oro)

DragÃ³n: el dragÃ³n (toma con su mano a hipo y lo baja se acerca a el y lo lame)

NiÃ±a: (ve y se acerca)

Hipo: tranquilo amigo no tienes que agradecer

NiÃ±a: el monstro no te hace nada

Hipo: no y no es un monstro, es un dragÃ³n que estaba lastimado por eso actuaba asÃ- antes, ven acÃ©rcate

NiÃ±a: (se acerca un poco temerosa)

Hipo: tranquila dame tu mano

NiÃ±a: (estira la mano)

Hipo: (toma la mano de la niÃ±a y la acerca al dragÃ³n)

NiÃ±a: espera que haces

Hipo: relÃ¡jate tranquila (pone la mano de la niÃ±a en la cara del dragÃ³n)

NiÃ±a: (con la mano en la cara del dragÃ³n, pudo notar que el dragÃ³n estaba feliz y lo empezÃ³ a acariciar)

DragÃ³n: (disfrutaba de las caricias)

NiÃ±a: se siente su piel chistosa

Hipo: si asÃ- es la primera vez

NiÃ±a: y que paso con lo necesitabas (acariciando al dragÃ³n)

Hipo: (se da cuenta que perdiÃ³ el lingote, mientras huÃ-a de los ataques del dragÃ³n) tienes razÃ³n donde quedo

NiÃ±a: no se, pero podemos buscarlo

Hipo: un no tenemos tiempo de buscarla es mas de medio dÃ-a (ve la espada que toda vÃ-a tenia en la mano) pero esto servirÃ¡

Chimuelo: (se acerca a ellos)

Hipo: (sube sobre chimuelo) es hora de irnos ven (le extiende la mano)

DragÃ³n: (de pronto con su mano sujeta ala niÃ±a y la pone en su espalda)

NiÃ±a: haa (un poco asustada)

Hipo: oye amigo que pasa ya te quite la espada, ademÃ¡s tenemos que irnos

DragÃ³n: (mueve las alas)

Hipo: acaso quieres venir con nosotros

DragÃ³n: (asienta con la cabeza)

Hipo: esta bien, oye esta bien ahÃ- (le dice ala niÃ±a)

NiÃ±a: si oye papa (se sonroja un poco al decirlo) te vi volando sobre chimuelo crees que yo tambiÃ©n pueda hacerlo sobre este dragÃ³n

Hipo: (se sonroja un poco cuando le dice papa) esta bien pero espera un momento (se baja de chimuelo entre los tesoros encuentra un cuerda y la ata en el dragÃ³n) sujÃ©tate bien de ahÃ- para no caerte

NiÃ±a: si gracias

Hipo: a si y otra cosa (se acerca al oÃ-do del dragÃ³n y le dice algo

DragÃ³n: (asienta con la cabeza y con la mano de la cola toma un cofre, entre los tesoros

Hipo: (se subiÃ³ a chimuelo) es hora de partir, asegÃºrense de seguritos

NiÃ±a: si lo haremos

Ambos dragones batieron sus alas y empezaron a bolar chimuelo saliÃ³ volando por el agujero del techo, el otro dragÃ³n lo siguiÃ³, se elevaron por el aire asta llegara a una buena altura, en ese momento hipo se dio cuenta que era mas de medio dÃ-a (3:00 pm) se habÃ-a entretenido demasiado con la niÃ±a y el dragon tenÃ-an que regresar a la aldea rÃ¡pido

NiÃ±a: (por primera ves puede ver las isla completamente) woaaa (sorprendida) la vista es increÃ-ble

Hipo: si pero tenemos que irnos, necesito llegar a tiempo

NiÃ±a: bueno (lo dio un ultimo adiÃ³s ala isla y se fueron volando)

Mientras tanto en berk estoico se encontraba a punto de arrancarle la cabeza a bocÃ³n literalmente en el recinto, no reacciono muy bien cuando bocÃ³n le conto lo que habÃ-a sucedido, acerca del tesoro y el dragÃ³n

Estoico: bocÃ³n no debiste haberle dicho nada, por lo que cuentas ese dragÃ³n es muy peligroso

BocÃ³n: estoico tranquilÃ-zate es hipo, no creo que nada malo le pase el acabo con la furia roja, ese dragÃ³n debe ser un juego de niÃ±os para el

Estoico: lo se pero aun asÃ- me vieras avisado, le hubiera dado armas o lo hubiera ayudado

BocÃ³n: para que ademÃ¡s tu sabes que a el no le gusta matar dragones a menos que se necesario

Estoico: umm (suspira) si lo se

BocÃ³n: tranquilÃ-zate el volverÃ¡

Estoico: esta bien

Astrid: hola escuche que hablaban de hipo, paso algo

Estoico: tranquila no paso nada

Astrid: escuche sobre la 3er. Prueba donde esta hipo

BocÃ³n: fue a buscar materia prima para los anillos

Astrid: de que los ara, de cobre, bronce o hierro

BocÃ³n: de oro (se le escapo informaciÃ³n sin querer)

Astrid: a buenoâ€¦. (Tarda 5 segundos en reaccionar) ara los anillos de oro (grita emocionada y todos lo escuchan en el recinto)

Estoico: (se golpea con la mano la cara) hay bocÃ³n tenias que hablar

BocÃ³n: sabes que no era mi intenciÃ³n

BocÃ³n le conto todo a Astrid, las persona del recinto escuchaban atentas lo que decÃ-a bocÃ³n, el tiempo paso volando asta que termino con la historia

BocÃ³n: despuÃ©s de tomar el mapa, se subiÃ³ sobre chimuelo y se fue

Astrid: y todo vÃ-a no regresa

Estoico: no y me tiene preocupado un poco

Astrid: (se preocupa) espero que este bien

Vikingo: (entra corriendo) oigan hipo esta volviendo

Estoico: enserio

Vikingo: si bien por el horizonte

Todos: (salieron a ver, era cierto hipo regresaba pero alguien mas venia con el)

NiÃ±a: (ve berk) ahÃ- es donde vives

Hipo: si ese serÃ¡ tu nuevo hogar dese ahora

NiÃ±a: enseriÃ³

Hipo: si (sonrÃ-e)

Hipo: (aterriza)

BocÃ³n: hipo que sucediÃ³

Hipo: (maestra la espada) conseguÃ- el oro y las gemas

Astrid: y el dragÃ³n

DragÃ³n:(aterriza)

Hipo: es el

NiÃ±a: hola

Astrid: y esa niÃ±a

Hipo: bueno como lo digo

Astrid: decir que

Hipo: (se baja de chimuelo y va hacia el otro drogÃ³n, le ayuda a bajar al niÃ±a)

Astrid: quien es

Hipo: (toma de la mano a la niÃ±a) bueno te lo dirÃ©, pero prÃ©stame tu mano primero

Astrid: (le da su mano y escucha atenta)

Hipo: (toma la mano de Astrid y hace que sujete la de la niÃ±a) desde ahora en adelante ella serÃ¡ nuestra hija (sale corriendo) bueno las dejo para que se conozca debo ir a hacer los anillos, a si y bocÃ³n el cofre que trae el dragÃ³n es para ti

Astrid: (se sonroja) hija (ve a la niÃ±a)

NiÃ±a: hola mama

Astrid: hipo regresa dame una explicaciÃ³n (corre de tras de hipo, sujetando a la niÃ±a de la mano)

DragÃ³n: (coloca el cofre frete a bocÃ³n)

BocÃ³n: que es esto (abre el cofre, que estaba lleno de monedas) no puede ser es oro soy rico, soy rico

AsÃ- acabo este capÃ-tulo con un poco de diversiÃ³n al final espernada que les haya gustado gracias a los que comentan y leen

7. Chapter 7 una familia

**Nota: ninguno de los personajes de cÃ³mo entrenar a tu dragÃ³n me pertenece solo los utilizo para esta historia y no busco enriquecerme con ellos solo soy un fand que se le ocurriÃ³ una buena historia **

Nota 2: perdÃ³n hubieron problemas al publicar el capitulo 7

Capitulo 7: una familia

Hipo se encontraba en la forja trabajaba arduamente, habÃ-a fundido el oro de la espada y le habÃ-a retirado los diamantes, los moldes para los anillos estaba listos, hipo ya le habÃ-a explicado a Astrid lo que habÃ-a pasado en la isla, al principio ella habÃ-a estado enojada con el pero luego comprendiÃ³ que habÃ-a echo lo correcto, pero seguÃ-a enojada con el, hipo estaba listo el oro estaba fundido a buena temperatura de pronto lo vacio en los moldes

BocÃ³n: estÃ¡n listos

Hipo: todavÃ-a no necesitan enfriarse y luego que les ponga las jemas

BocÃ³n: (ve los anillos) estas asiendo un buen trabajo

Hipo: gracias y que haces aquÃ- pensÃ© que estarÃ-as celebrando que eras rico

BocÃ³n: en que no puedo iniciar la celebraciÃ³n, sin ti no seria lo mismo

Hipo: si porque necesitas que alguien te lleve a casa cundo estÃ©s ebrio

BocÃ³n: bueno aparte, pero tambiÃ©n para celebrar tÃº regreso

Hipo: es muy noble de tu parte (saca un anillo de un molde, con una pinza y lo sumerge en agua frÃ-a)

BocÃ³n: si ademÃ¡s tambiÃ©n celebrÃ¡remos tu nueva hija

Hipo: um tu tambiÃ©n (martillando anillo)

BocÃ³n: que? (sarcasmo)

Hipo: nada olvÃ-dalo (puchero, le coloca el diamante en un orificio que tenia el anillo) ya esta listo

BocÃ³n: por fin, solo te falta uno

Hipo: si (toma el otro anillo con las pinzas y lo sumerge en el agua)

BocÃ³n: y que paso en la isla

Hipo: es una larga historia, luego te la cuento (golpe el anillo con el martillo)

BocÃ³n: oye y que dijo Astrid de la niÃ±a

Hipo: estaba un poco enojada, pero ya le explique lo que paso y esta un poco mas tranquila (colocando el diamante en un orificio del anillo) listo (sudando)

BocÃ³n: por fin acabaste

Hipo: si me costo mucho pero al final lo logre (esperando que los anillos se enfriaran)

BocÃ³n: y con tiempo de sobra (eran las 9 de la noches, en horario vikingo)

Hipo: irÃ© a buscar a Astrid, para darle su anillo

BocÃ³n: me parece haberla escuchado, hablar con brutilda que ira a la nueva casa a hacer algo

Hipo: gracias por la informaciÃ³n (toma los anillos y los echa en una bolsa, luego amarra la bolsa a su cinturÃ³n) entonces me voy

BocÃ³n: oye despuÃ©s necesito que ambos vallan al recinto de los hÃ©roes

Hipo: este bien, chimuelo ven

Chimuelo: (llega corriendo)

Hipo: hola amigo hay que ir a casa (sube a chimuelo y asegura su prÃ³tesis)

Chimuelo: (levanta el vuelo)

Hipo: vamos

Chimuelo: (volÃ³ por todo berk asta llegar ala nueva casa, cuando llegaron aterrizo)

Hipo:(al llegar algo llamÃ³ su atenciÃ³n, fuera de la casa estaba tormentula y el dragÃ³n que los habÃ-a seguido asta berk) que haces aquÃ-

DragÃ³n: (ve a hipo y se acerca)

Hipo: (toca la cabeza del dragÃ³n) Astrid te trajo

DragÃ³n: (niega con la cabeza)

Hipo: entonces quien

DragÃ³n: (seÃ±ala con la cabeza, a la casa)

Hipo: que pasa, hay algo en la casa

DragÃ³n: (asienta con la cabeza)

Hipo: chimuelo espÃ©rame aquÃ- verÃ© que pasa

Chimuelo: (se sienta en el suelo)

Hipo: (va hacia la casa, habrÃ© la puerta y entra en la casa al momento de hacerlo, ve a astrid sentada) hola astrid

Astrid: hola hipo

Hipo: te he estado buscando

Astrid: y eso

Hipo: bueno pero primero dime algo

Astrid: que?

Hipo: quien trajo al dragÃ³n que esta ahÃ- afuera

NiÃ±a: yo lo hice papa (sale de la nada y abrasa a hipo)

Hipo: hola como estas

NiÃ±a: bien papa

Hipo: (la observa bien, se habÃ-a dado un baÃ±o, su ropa era nueva y su cabellos estaba cepilladlo) oye que te paso

NiÃ±a: mama me dio un baÃ±o

Astrid:(se sonroja cundo le dice mama) no me digas mama

NiÃ±a: mira mama escogiÃ³ la ropa como me veo (traÃ-a una blusa verde y un falda cafÃ©, que hacÃ-a juego con las botas)

Hipo: te ves hermosa (la abrasa)

Astrid: (se sonroja de nuevo cuando le dicen mama) hipo y para que me buscabas

Hipo: asÃ- (abre las bolsa que tenia) entiende tu mano derecha y sierra los ojos

Astrid: para que (confundÃ-a)

Hipo: solo hazlo

Astrid: esta bien (extiende la mano con lo ojos serrados)

Hipo: (saca uno de los anillos y lo coloca en su dedo)

Astrid: que estas asiendo (amansaba con abrir un ojo)

Hipo: no espÃ-es

Astrid: esta bien

Hipo: (termina de colocar el anillo) Ã¡brelos ahora

Astrid: (abre los ojos y ve su dedo) gua (se sorprende al ver el anillo de oro con el diamante) este anillo es para mi

Hipo: si especialmente para ti

Astrid: estas hermosas gracias (abraza a hipo)

Hipo: supuse que te gustarias

Astrid: no me gusta me encanta gracias, asi pero antes (le pega duro en el hombro)

Hipo: auch

Astrid: eso es por irte y no decirme nada

Hipo: lo siento

Astrid: (lo besa apasionadamente) y esto es por volver y regalarme este anillo tan hermoso

Hipo: de nada (se talla el brazo)

NiÃ±a: para eso necesitabas el oro

Hipo: si ademÃ¡s hice otro para mi, como lo pedÃ-a la tercer misiÃ³n (saca el otro anillo y se lo pone)

Astrid: oye hipo hay algo que quiero preguntarte

Hipo: dime

Astrid: (apenada) en verdad seremos sus padres (ve a la niÃ±a)

NiÃ±a: (ve a hipo)

Hipo: si bueno yo soy su padre, si nos casamos obvio que tu te convertirÃ-as en su madre no?

Astrid: bueno si, pero somos muy jÃ³venes no sabemos de la crianza de niÃ±os (preocupada)

Hipo: lo se pero aun asÃ- tengo que encargarme de ella, desde que la encontrÃ© en la isla se volviÃ³ mi responsabilidad (abrasa a la niÃ±a y la carga) no tiene padres, ni nadie que cuide de ella, estaba muy sola en esa isla, me pidiÃ³ que fuera su padre y yo aceptÃ©

Astrid: (ve a hipo, sus palabras le llegaron al corazÃ³n) esta bien hipo ella serÃ¡ nuestra hija (abraza a hipo mientras este cargaba ala niÃ±a)

NiÃ±a: enseriÃ³ (feliz)

Astrid: si pero como te llamas

Hipo: no tiene nombre

Astrid: y por que no le has puesto uno, eres su padre, es tu obligaciÃ³n

Hipo: bueno es cierto, pero no se me ocurre nada

Astrid: (enojada) uci quieres ser padre ni si quiera le puedes dar un nombre a nuestra hija (le quita a la niÃ±a de las manos y se la lleva cargando)

Hipo: bueno ya habÃ-a pensado en un nombre, pero no se como valla a reaccionar mi padre

Astrid: a que te refieres

Hipo: es que el nombre que pensÃ© es el mismo que tenÃ-a mi madre

Astrid: (le dio curiosidad) cual es el nombre

Hipo: hilda

NiÃ±a: o enserio que nombre tan bonito

Astrid: enseriÃ³ te gusta

NiÃ±a: si

Astrid: entonces de ahora en adelante tu nombre serÃ¡ hilda

Hilda: he ya tengo un nombre muy bonito (feliz)

Astrid: si heee (feliz tambiÃ©n)

Hipo: hey esperen

Astrid: que pasa cariÃ±o

Hilda: que pasa papa

Hipo: (la veÃ-a tan felices que no quiso decir nada) no nada, solo que creo que ahora seremos una gran familia feliz

Astrid: creo que tienes razÃ³n (seguÃ-a cargando a hilda, camina a hipo y le da un abrazo)

Hipo: (corresponde el abraso familiar) astrid

Astrid: si hipo

Hipo: faltan todavÃ-a 6 pruebas

Astrid: lo se pero confiÃ³ que las lograras

Hipo: enseriÃ³

Astrid: si tontito, tu lo lograras

Hipo: (lo reconforto saber lo que astrid pensaba de el)

Astrid: (termina el abraso y pone a hilda en el suelo)

Hipo: hay que ir al pueblo

Astrid: para que

Hipo: bocÃ³n quiere vernos en el recinto para celebrar

Astrid: entonces vamos

Hipo: pero antes una cosa (camina hacia la puerta y la abre) que aremos con el (el nuevo dragÃ³n estaba jugando con tormentila)

Hilda: (corre hacia el dragÃ³n y lo abrasa) me lo puedo quedar

Hipo: no pero estas muy chica para tener un dragÃ³n

Hilda: par favor yo lo quiero, nos hicimos amigos y asta le puse nombre

Hipo: le pusiste nombre

Hilda: si lo llame doradito

Hipo: doradito?

Hilda: bueno si es por que ese es su color

Doradito: (lame a la niÃ±a)

Hilda: ya doradito no me lamas

Hipo: oye hilda espera un momento

Hilda: (lo ve con ojos de perrito regaÃ±ado)

Hipo: si ya le pusiste nombre te lo puedes quedar

Hilda: deberÃ¡s

Astrid: ya dijo tu papa que si

Hipo: bueno chicas hay que ir al pueblo

Hilda: hee

Doradito: (con su cola levanta a hilda y la coloca en su espalda)

Astrid: (monta a tormentula)

Hipo: (sube sobre chimuelo)

Los dragones levantaron el vuelo con direcciÃ³n al pueblo, volaban los 3 juntos hilda se veÃ-a muy feliz, hipo pensaba en como debiÃ³ haberla pasado solo todo ese tiempo en es isla, ahora la veÃ-a y pensaba como seria su vida y la de Astrid, ahora que ella habÃ-a entrado en ellas, al igual que el astrid pensaba lo mismo mientras veÃ-a a la niÃ±a reÃ-r mientras volaba el dragÃ³n, asta que llegaron al pueblo los dragones aterrizaron frente al recinto, cada uno bajo de su dragÃ³n, hilda se sorprendiÃ³ al ver las puertas del recinto eran muy grandes

Hilda: guao, que lugar es este

Hipo: es el recinto en este lugar convivimos con todos nuestros amigos

Astrid: ven hay que entrar hilda (toma la mano de hilda)

Hilda: (al entrar ve el recinto, le parecÃ-a muy impresionante)

Hipo: entro detrÃ¡s de ellas (al entrar se oyeron los gritos y las palmas de todos los presentes)

Pata pez: asta que llegaron

PatÃ¡n: los estÃ¡bamos esperando todos

Brutacio: si y la anciana tambiÃ©n (seÃ±ala a donde estaba la anciana)

Brutilda: (ve a la niÃ±a) quien es ella

Astrid: bueno verÃ¡n (nerviosa)

Hipo: tranquilo yo se los explicÃ³ (un poco mas nervioso) ella es esteâ€¦

Hilda: soy su nueva hija me llamo hilda mucho gusto

Pata pez: que

PatÃ¡n: se desmaya

Brutacio: que no los niÃ±os nacÃan huevos despuÃ©s del matrimonio

Brutilda: hermano no digas tonterÃas los niÃ±os no naden de huevo

Brutacio: entonces de donde viene el niÃ±o

Brutilda: (le empieza hablar al oÃdo)

Brutacion: enseriÃ³ las personas hacen eso

Brutilda: (le sigue ablando al oÃdo)

Brutacio: y despuÃ©s nueve meses

Hipo y Astrid: (sonrojados al extremo, nunca esperaron que hila respondiera la pregunta por ellos)

Pata pez: es su hija

Hipo: si

Estoico: que cosa (escucho lo que hipo dijo)

Hipo: papa (nervioso)

Estoico: regresas ala isla y dices que ella es tu hija, que fue lo que hiciste

BocÃ³n: ese es hipo donde pone el ojo pone la bala

Hipo: no espera no es lo que estas pensando

DespuÃ©s de un rato hipo les cuenta todo lo que habÃa sucedido a su amigo, acerca de lo que habÃa sucedido en la isla, como se habÃa encontrado con la niÃ±a, el problema con el dragÃ³n, como gracias a ella lo habÃa resuelto y que la habÃa adoptado como su hija

Estoico: a ya veo entonces eso fue lo que paso

Hipo: si

Hilda: (veÃa a estoico)

Estoico: que tiene por que me ve

Hipo: a si no los e presentado papa presentÃ³ a tu nieta hilda, hilda te presento a tu abuelo

Hilda: abuelo (salta y abraza a estoico)

Estoico: le pusiste hilda

Hipo: si era el nombre de mama

Estoico: hipo

Hipo: que pasa

Estoico: (empiezan a surgirle lÃ¡grimas, escuchar el nombre de hilda toco las fibras mÃ¡s sensibles en su corazÃ³n)

Hipo: papa esta llorando

Estoico: no una basura se me metiÃ³ en el ojo

Hipo: o

Estoico: hijo hay algo que quiero decirte

Hipo: que es papa

Estoico: si tu madre estuviera aquÃ- estarÃ-a orgullosa, de ver en el hombre que estas convirtiendo y tambiÃ©n por la nueva familia que estas formando (carga a hilda) hilda te llamas verdad

Hilda: si

Estoico: pues quiero que sepas que soy tu abuelo estoico y que con migo siempre podrÃ¡s contar si tienes problemas

Hilda: gracias lo tendrÃ© encuentra abuelo

Estoico: (abrasa a la niÃ±a) de nada

Hilda: jijiji tu barba ase cosquillas

Estoico: ajaja entonces te are mas cosquillas (la frota contra su barba)

Hilda: no abuelo jijji ase cosquillas

Hipo: (estaba sorprendido jamÃ¡s habÃ-a visto a su padre actuar de esa manera, quizÃ¡s escuchar el nombre de hilda, le hiso recordar a su difunta esposa y madre de hipo)

Anciana sabia: hola joven vikingo

Hipo: perdÃ³n me habÃ-a olvidado de usted

Anciana sabia: no te preocupes, por lo que veo tienen un momento familiar, espero no interrumpir

Hipo: no lo hace, a si ya tenemos los anillo (le muestra el suyo)

Astrid: (se acerca y tambiÃ©n muestra su anillo)

Anciana sabia: valla estÃ¡n hermosos, te esmeraste mucho, bueno este bien pruebe completada, maÃ±ana te verÃ© para la siguiente prueba

Hipo: esta bien

Anciana sabia: descansa maÃ±ana necesitaras mucha energÃ-a

Estoico: (va a la niÃ±a) pues ya tenemos 3 cosa que celebrar hoy

Hipo: cuales

Estoico: que bocÃ³n es rico, que completaste la misiÃ³n y que un nuevo miembro se integra a la familia (grita) esto hay que celebrarlo

Asi inicio la fiesta en el gran recinto, la gente comÃ-a y bebÃ-a, hilda disfrutaba mucho, mas por la comida jamÃ¡s habÃ-a probado la carne antes, astrid e hipo tambiÃ©n desfrutaban, mientras que bocÃ³n en una esquina del recinto habÃ-a iniciado un torneo de vencidas, pero alguien oculto entre las sombras solo observa,

Desconocido: con que tu eras al que el eligiÃ³ un tendrÃ© que probar si de verdad eres digno de tan grande honor tus verdaderas pruebas empiezan maÃ±ana ajajajaja(el desconocido se desintegrÃ³ y desaprecio)

Quien era este desconocido y de que estaba hablando, con esto termina en capitulo 7 de la flor del matrimonio perdÃ³n por la tardanza pero, con los exÃ¡menes no habÃ-a tenido tiempo de escribir pero ahora les dejo este capitulo, gracias a los que leen y comentan

8. Chapter 8 la prueba del valor

Nota: ninguno de los personajes de cÃ³mo entrenar a tu dragÃ³n me pertenece solo los utilizo para esta historia y no busco enriquecerme con ellos solo soy un fand que se le ocurriÃ³ una buena historia

**Nota 2: la siguiente semana no habrÃ¡ capitulo por que tengo exÃ¡menes finales, estudio en prepa abierta y los exÃ¡menes son cada fin de mes ewe, no tendrÃ© tiempo para escribir pero si gustan pueden leer los demÃ¡s fics que tengo **

Capitulo 8: la prueba del valor

AmanecÃ-a en berk era el cuarto dÃ-a de las pruebas, hipo habÃ-a complementado la prueba del dÃ-a anterior con Ã©xito, se habÃ-a festejado en el recinto asta muy tarde, aun asÃ- hipo, astrid y hilda se habÃ-an ido temprano a descansar. Hipo despertaba lentamente habrÃ-a los ojos, lo primero que vio fue a hilda estaba en su cama, recordÃ³ que la noche anterior habÃ-a dormido junto con el y astrid, se levantÃ³ al hacerlo vio que astrid seguÃ-a dormida, tenÃ-a un brazo sobre hilda como si la abrasara, tomo la manta de la cama y las cobijo, luego bajo por las escaleras, deicidio no molestar a astrid por el desayuno y saliÃ³ de la casa. Fue al granero donde chimuelo seguÃ-a durmiendo

Hipo: buenos dÃ-as amigo (bostezando)

Chimuelo: (se despierta y bosteza)

Hipo: ya es hora de levantarse (acaricia la cabeza de

chimuelo)

Chimuelo: (se levanta y se acomoda)

Hipo: (le pone la montura) hay que ir al pueblo amigo, quieres desayunar algo

Chimuelo: (asienta con la cabeza)

Hipo: entonces pasaremos por el muelle antes por unos pescados, te parece (bosteza una ultima ves)

Chimuelo: (asienta con la cabeza, vate las alas y despegan)

Hipo: (mientras chimuelo volaba, el se terminaba de despertar)

Chimuelo: (volaba tranquilamente, no habÃ-a mucha prisa era temprano toda vÃ-a)

Hipo: (pensaba en la prueba que le tocarÃ-a hoy, no sabia que esperar)

Chimuelo: (aterirse en el muelle)

Hipo: (se baja de chimuelo y habla con un pescador) buenos dÃ-as

Pescador: buenos dÃ-as

Hipo: quiero comprar algunos pescados

Pescado: bien pero no hay mucho toda vÃ-a

Hipo: que tiene en este momento

Pescador: 3 bacalaos,2 bonitos otros peses mas pequeÃ±os

Hipo: dame nada mas los grandes (busca en su bolsillo y saca un piedra de oro, sobrante del material de los anillos) crees que esto es suficiente

Pescador: woa es oro, si es mas llevarte todo (le da la canasta llena con todo el pescado)

Hipo: (cargando la canasta) gracias (va con chimuelo y vacÃ-a la canasta frente a el) el desayuno esta servido amigos

Chimuelo: (come el pescado rÃ¡pidamente)

Hipo: eso es amigo

Chimuelo: (comÃ-a)

Hipo: (puso su vista sobre el horizonte y seguÃ-a pensando Â¿CuÃ¡l seria la prueba del dÃ-a de hoy?)

Chimuelo: (engullo el Ãºltimo pescado)

Hipo: terminaste amigo

Chimuelo: (asienta con la cabeza)

Hipo: entonces vamos al recinto (se va caminado)

Chimuelo: (sigue a hipo)

Hipo: (cuando llegaron al recinto, todo estaba botado algunas mesa, desacomodadas y bocÃ³n dormido sobre de una mesa) valla la fiesta siguiÃ³ despuÃ©s que nos fuimos

BocÃ³n: (dormido sobre una mesa)

Hipo: (se acerca a bocÃ³n y lo despierta) bocÃ³n despierta ya es de dÃ-a

BocÃ³n: a que (bostezando) a buenos dÃ-as, donde estoy

Hipo: en el recinto

BocÃ³n: (se da cuenta, se levanta y ve el lugar) rayos que paso aquÃ- parece zona de guerra

Hipo: eso era lo que te querÃ-a preguntar

BocÃ³n: y a mÃ- por que

Hipo: si por que tu eres el Ãºnico que esta aquÃ-

BocÃ³n: rayos es cierto debo irme antes de que alguien me eche la culpa por esto (se baja de la mesa)

Estoico: bocÃ³n tu hiciste esto

BocÃ³n: estoico, cuanto tiempo llevas aquÃ-

Estoico: acabo de llegar

BocÃ³n: estoico yo no hice nada (asustado)

Estoico: (se rÃ-e) tranquilo amigo lo se, estuve contigo aquÃ- asta que se acabo la fiesta (bosteza)

BocÃ³n: y decidiste asustarme

Estoico: solo fue una pequeÃ±a broma a y buenos dÃ-as hijo

Hipo: buenos dÃ-as

Estoico: como amaneciÃ³ la nueva familia

Hipo: bien las chicas siguen durmiendo todavÃ-a

Estoico: un y que hacÃ-as por aquÃ-

Hipo: buscaba algo para desayunar, pero creo que volverÃ© a la casa (echa un vistazo a todo el desorden)

Estoico: si en este momento, no habrÃ¡ nada hijo, asta que se arregle este lugar

Anciana sabia: buenos dÃ-as joven vikingo

Hipo: buenos dÃ-as

Anciana sabia: un que desorden

Estoico: no se preocupe yo y bocÃ³n limpiaremos esto

BocÃ³n: Â¿que?

Anciana sabia: un bueno, pero esa no es la razÃ³n por la que vine

Hipo: ya es hora

Anciana sabia: si ya la prueba del dÃ-a de hoy serÃ¡ (saca el pergamino) es la prueba del valor

Hipo: que tendrÃ© que hacer hoy

Anciana sabia: nada

Hipo: (sorprendido) Â¿como que nada?

Anciana sabia: la cuarta prueba es diferente a las anteriores tres, esta vez tu no iras a la prueba, la prueba decidirÃ¡ si viene hacia ti

Hipo: entonces que hago

Anciana sabÃ-a: has lo que normalmente haces

Hipo: pero como sabrÃ© cual es la prueba

Anciana sabia: (se va caminando) ya lo sabrÃ¡s joven vikingo ya lo sabrÃ¡s

Hipo: (se queda confundido, mientras la anciana se va) ustedes entendieron algo

BocÃ³n: no mucho, solo que la prueba vendrÃ¡ a ti yo que tu conseguirÃ-a una espada

Estoico: el tiene razÃ³n hijo debes estar preparado para todo

Hipo: si (de pronto suena su estomagÃ³)

Estoico: tambiÃ©n deberÃ-as comer algo

Hipo: mejor regreso a casa los veo despuÃ©s (pensando: a que se referÃ-a la anciana)

Hipo emprendiÃ³ el viaje de regreso a casa sobre chimuelo, pensaba e intentaba suponer la prueba que le esperaba, su padre y bocÃ³n tenÃ-an razÃ³n tenia que estar preparado para todo, el no saber que hacer lo asustaba un poco, cuando llegaron a casa hipo bajo de chimuelo y lo dejo descansar en el granero, luego entro a la casa, al entrar vio a hilda sentada

Hilda: (ve a hipo se levanta de la silla y lo abraza) buenos dÃ-as papa

Hipo: buenos dÃ-as hija, donde esta mama

Hilda: esta arriba, se enojo un poco por que te fuiste sin avisar

Hipo: o y tu por que no has salido, pensÃ© que saldrÃ-as a volar con doradito

Hilda: lo are, pero mama dijo que tenia que esperar, que ella prepararÃ-a el desayuno

Hipo: un bueno espÃ©rame aquÃ- irÃ© a hablar con ella (pensando: espero que no este muy enojada)

Hilda: este bien papa (se sienta de nuevo en la silla)

Hipo: (sube por las escaleras)

Hipo camino asta el final de las escaleras, nada lo habia preparado para lo que estaba apunto de ver, segundos antes que el subiera astrid habÃ-a decidido cambiarse de ropa, se habÃ-a quitado su pantalÃ³n y su blusa, estaba completamente desnuda cundo hipo subiÃ³ y la vio

Hipo: (se congela, observaba el cuerpo desnudo de astrid)

Astrid: (siente que alguien lo observa y voltea la mirad, para descubrir que hipo la veÃ-a) hipo (sorprendida se sonroja)

Hipo: astrid perdÃ³n (se sonroja y se da la vuelta)

Astrid: (corre y se tapa con la sabanas de la cama) que estabas asiendo (sonrojada como tomate)

Hipo: lo siento no fue mi intenciÃ³n, solo venia a hablar contigo

Astrid: (tapada, avergonzada y enojada) hablar de que

Hipo: venia a disculparme hilda dice que te enojaste, por que sali en la maÃ±ana sin avisar

Astrid: si lo estaba, pero esa no es escusas para verme asi y no avisar, ademÃ¡s por que te fuiste en la maÃ±ana

Hipo: fui a desayunar, tu y hilda dormÃ-an tan plÃ¡cidamente que no las querÃ-a despertar ya me puedo dar la vuelta

Astrid: bueno, pero por que te quedaste mirÃ¡ndome y no me dijiste nada

Hipo: (se voltea) es que cuando subÃ- y te vi no supe como reaccionar me congele, tu cuerpo es muy hermoso

Astrid: (sonrojada y avergonzada por el comentario de hipo) enserio piensas eso

Hipo: si

Astrid: (se acerca, tapada por la sabana y le da un puÃ±etazo)

Hipo: auch

Astrid: eso es por espiara (luego deja caer la sabana y le da un beso apasionado)

Hipo: (se sonroja al extremo)

Astrid: y eso es por lo que dijiste tonto (se sonroja) dime enserio te gusta mi cuerpo (parada frente a el sierra los ojos)

Hipo: (seguÃ-a sonrojado, veÃ-a el cuerpo de Astrid desde el cuello asta los pies) si me gusta mucho (la besa y la abrasa)

Astrid: hipo eres un tonto (Â¬3Â¬) pero aun asÃ- te amo

Hipo: (recoge la sabana y la cubre) ten

Astrid: gracias (pensando: el jamÃ¡s tubo malas intenciones, lo abrasa) hipo

Hipo: dime (seguÃ-a sonrojado)

Astrid: no debemos avergonzarnos, nos vamos a casar pronto y pienso que estas situaciones se volverÃ¡n de lo mÃ¡s normal

Hipo: esta bien

Astrid: a hora espÃ©rame allÃ¡ abajo, despuÃ©s de que me cambie preparare el desayunos, tu ya desayunaste

Hipo: no, no pude desayunar nada

Astrid: bueno tambiÃ©n preparare algo para ti

Hipo: enserio

Astrid: si (sonrÃ-e)

Hipo: gracias (baja las escaleras)

Astrid: (se cambio de ropa, se puso un pantalÃ³n gris y otra blusa de color azul y bajo a la cocina)

Hilda: (corre y abrasa a astrid) mama

Astrid: (se sonroja levemente) hola hilda

Hilda: mama que paso allÃ¡ arriba escuche ruidos, pero papa no quiere decirme que paso

Hipo: (seguÃ-a un poco sonrojado)

Astrid: (acaricia el cabello de la niÃ±a) no paso nada tranquila

Hilda: bueno

Astrid: (se coloca un mandil que estaba colgado en la pared) es hora de que prepare el desayunÃ³ (empezÃ³ a cocinar, agrega especias y demÃ¡s ingredientes)

Hilda: mama que cocinas

Hipo: es cierto que cocinas huele delicioso

Astrid: (sonrÃ-e) conejo

Hipo: donde conseguiste el conejo

Astrid: habÃ-a colocado unas trampas para conejos cerca de la casa y ayer que las revise habÃ-a atrapado uno

Hipo: (sorprendido) enserio, que buena suerte

Astrid: si (coloca la carne en el guiso) oye hipo

Hipo: que sucede

Astrid: despuÃ©s que desayunemos iras a ver a la anciana, para la siguiente prueba (moviendo el guiso)

Hipo: no ya me encontrÃ© con ella temprano

Astrid: ha (le entra la curiosidad) cual es la prueba del dÃ-a de hoy

Hipo: ni yo mismo lo se, la anciana me dijo que era la prueba del valor y que la prueba vendrÃ-a a mi

Astrid: (confundida) haber como esta eso que la prueba vendrÃ¡ a ti

Hipo: no lo se pero papa dice que si la prueba vendrÃ¡ a mi debo estar preparado para todo

Astrid: y que harÃ¡s entonces

Hipo: la anciana dijo que hiciera lo que normalmente hago y que la prueba decidirÃ-a si vendrÃ-a a mÃ-

Astrid: aunque sea confuso, creo que debes hacer lo que ella dijo

Hipo: bueno, entonces despuÃ©s de desayunar irÃ© a la escuela de dragones, a ver como le van las cosas a pata pez

Astrid: un esta bien (sirviendo la comida en tres platos) tengan (coloca los platos en la mesa y una jarra con agua)

Hilda: gracias mama

Hipo: gracias astrid

Astrid: de nada ahora coman antes de que se enfriÃ©

Hilda: (como un poco y empieza a llorar)

Hipo: hilda que te pasa

Hilda: (llorando) no me pasa nada

Astrid: pero si estas llorando

Hilda: es que, vivÃ- tanto tiempo solo en la isla comiendo fruta, que jamÃ¡s pensÃ© en probar comida tan deliciosa como la que cocina mama (llorando de felicidad)

Hipo y astrid: (sonrÃ-en)

Astrid: ya tranquila (acaricia su cabello) sigue comiendo (sonrÃ-e)

Hipo: (sonrÃ-e y luego come) ella tiene razÃ³n astrid esto esta delicioso (comiendo)

Astrid: gracias (se sienta a la mesa y despuÃ©s come)

DespuÃ©s de comer hipo le ayudo a Astrid a lavar los platos, platicaron por un rato mientras hilda jugaba con los dragones afuera de la casa, cuando terminaron ambos salieron de la casa

Hipo: irÃ© ala escuela y tu

Astrid: tengo que ir con mi madre, le faltan los Ãºltimos detalles a mi vestido de novia

Hipo: (ve a hilda) me llevare a hilda con migo, te parece bien, me gustarÃ-a que conociera la escuela

Astrid: esta bien nos vemos despuÃ©s (sube sobre tormentula y se va)

Hilda: a donde va mama

Hipo: fue a hacer algo, pero la veremos despuÃ©s

Hilda: bueno

Hipo: a hora sube en doradito iremos a la escuela de dragones

Hilda: que es una escuela,

Hipo: es un lugar donde te enseÃ±an cosas (sube sobre chimuelo)

Doradito: (con su mano levanta a hilda y la coloca sobre su espalda)

Hipo: vamos

Ambos dragones levantaron el vuelo, con direcciÃ³n al pueblo, sobrevolaron todo berk hasta llegar a la escuela, donde habÃ-a una zona de aterrizaje para los dragones, al aterrizar pata pez saliÃ³ a recibirlo

Pata pez: hipo que haces aquÃ-, pensÃ© que tendrÃ-as la cuarta prueba

hoy

Hipo: yo tambiÃ©n pata pez, pero es muy complicado luego te explico, asÃ- ya conoces a mi hija hilda

Pata pez: si, hola hilda

Hilda: hola sr. pata pez

Pata pez: jejej me dijo sr.

Hipo: como te ha ido estos dÃ-as solo en la escuela

Pata pez: bien aun que los chicos te extraÃ±an un poco

Hipo: (baja de chimuelo) entonces creo que entraremos un rato

Hilda: (baja de doradito)

Hipo: ven hilda

Hilda: si papa

Ambos entraron al salÃ³n de clases, cundo entraron los niÃ±os se juntaron a recibirlos

NiÃ±os: miren es el maestro hipo

Hipo: hola niÃ±os como estÃ¡n

NiÃ±os: bien maestro

Hilda: (se asusto al ver tantos niÃ±o y se escondiÃ³ detrÃ¡s de hipo)

Hipo: hilda (pensando: estÃ¡ asustada un) , chicos quiero que conozcan a alguien (pone a hilda frente a el) ella es mi hija hilda es nueva y no tiene muchos amigos trÃ¡tenla bien por favor

NiÃ±a: (ve a hilda y se acerca) hola me llano any

Hilda: hola me llamo hilda

Any: si quieres podemos ser amigas

Hilda: quieres ser mi amiga (sorprendida)

Any: si (muy feliz)

Hilda: (muy feliz)

Hipo: (en ese momento sonriÃ³ su hija era feliz)

NiÃ±os: (de pronto rodeaban a hilda y jugaban con ella)

Hipo: (pensando: que bueno ya hizo amigos, um cual serÃ¡ la prueba que tengo que esperar?

Mientras tanto en la bahÃ-a cerca de berk el agua comenzaba a ponerse turbia, una sombra grande se acercaba a la isla

Con esto concluye el capitulo 8 de la flor del matrimonio esperando que les alla gustado, gracias a los que comentan y leen ustedes asen posible este fic

9. Chapter 9 el kraken

Nota: ninguno de los personajes de cÃ³mo entrenar a tu dragÃ³n me pertenece solo los utilizo para esta historia y no busco enriquecerme con ellos solo soy un fand que se le ocurriÃ³ una buena historia

Capitulo 9: el ataque del kraken

La sombra poco a poco se acercaba mas a las costa de berk algo estaba por pasar, mientras tanto en la escuela las clases siguieron normalmente con hipo y pata pez enseÃ±ando a los pequeÃ±os la importancia, del cuidado de las garras de los dragones, Hilda estaba impresionada su papa sabÃ-a mucho y veÃ-a como los demÃ¡s niÃ±os escuchaban con atenciÃ³n lo que el y pata pez decÃ-an

Pata pez: (cargando una pata de dragÃ³n disecada) pues muy bien chicos eso es todo por hoy

Hipo: no se les olvidÃ© su tarea

NiÃ±os: si maestro hipo

Hipo: entonces ya pueden irse

NiÃ±os: (se levantan de sus asientos y empiezan a salir)

Hilda: (se levanta de su asiento viendo a hipo)

Any: (se acerca a hilda) hilda quieres ir a jugar

Hilda: bueno estoâ€¦.

Hipo: (la ve) hilda si quieres puede ir a jugar con any, tengo que ir a hacer algo

Hilda: esta bien papa (sonrÃ-e y se va corriendo con any)

Pata pez: jum, te estas convirtiendo en un buen padre

Hipo: (se sonroja levemente) Â¿Por quÃ© lo dices?

Pata pez: porque en los ojos de hilda puede notar que te quiere mucho

Hipo: enserio?

Pata pez: si y tu tambiÃ©n la quieres

Hipo: si es una buena niÃ±a

Pata pez: y astrid tambiÃ©n la quiere

Hipo: si pero aun se esta acostumbrando a que hilda le diga

mama

Pata pez: puedo imaginÃ¡rmelo

Hipo: bueno tengo que irme

Pata pez: adonde vas

Hipo: a la herrerÃ-a nos vemos despuÃ©s (se va corriendo)

Pata pez: este bien

Hipo: (se fue corriendo asta la herrerÃ-a)

Chimuelo: (siguiÃ³ a hipo)

Hipo: bocÃ³n estas aquÃ-

BocÃ³n: (de espaldas) que pasa hipo

Hipo: necesito que me ayudes a construir un arma

BocÃ³n: (sorprendido) un arma y para que

Hipo: debo estar preparado no se cual es la prueba y me esta inquietando un poco

BocÃ³n: esta bien te ayudare con tu problema (se voltea, tenia los dientes fundidos en oro)

Hipo: bocÃ³n te pusiste oro en los dientes

BocÃ³n: no (evadiendo la pregunta) mis dientes siempre han sido asÃ-

Hipo: (Â¬Â¬) enserio

BocÃ³n: si

Hipo: (suspira) bueno eso no importa en este momento (saca de su bolsillo un pedazo de lienzo enrollado)

BocÃ³n: que es eso

Hipo: lo que quiero construir

Lienzo: (en el lienzo esta estaba los planos de una ballesta automÃ¡tica echa de metal y madera con capacidad de 60 flechas)

BocÃ³n: hipo esto es (sorprendido)

Hipo: lo se, era algo en lo que estaba trabajando antes de conocer a chimuelo, jamÃ¡s lo termine pero podrÃ-a servirme en esta tarea

BocÃ³n: empecemos entonces (toma metal y lo mete al horno)

Hipo: si (toma las herramientas y madera)

Empezaron a trabajar rÃ¡pidamente, hipo empezÃ³ a tallar madera para hacer el cuerpo de la ballesta, mientras que bocona forjaba las partes metÃ¡licas, que serian los mecanismos que harÃ-an que la ballesta disparara las fechas y tambiÃ©n un cartucho de flecha que tuviera la capacidad de 60 que se dispararÃ-an una tras otra, despuÃ©s de terminar hipo empezÃ³ a unir las piezas, mientras bocÃ³n fabricaba las fechas, ambos trabajaron arduamente asta que terminaron

Hipo: esta lista (levanta la ballesta terminada)

BocÃ³n: si solo falta que le coloquemos las flechas (sudando)

Hipo: si (empieza a colocarle las flechas)

BocÃ³n: (descanso un momento)

Hipo: (le termino de colocar las flechas, la ballesta estaba lista era un poco pesada pero a un asÃ- mas ligera que las grandes hachas que ocupaban los vikingos, hipo la podÃ-a levantar con un poco de esfuerzo, esta tenia una cinta por lo que se la podrÃ-a colgar en la espalda, en caso de que no la quisiera cargar)

BocÃ³n: estas seguro que esta bien asÃ-, pienso que es demasiado peso para ti

Hipo: tranquilo bocÃ³n no es tan pesado como parece (levantando la ballesta)

BocÃ³n: bueno entonces creo que solo falta probarla

Hipo: si vamos al bosque ahÃ- podremos probarla libremente

BocÃ³n: esta bien pero dame un segundo (busco entre sus cosas, busco algunas flechas, unos blanco y saco una caja) ahora vamos

Ambos caminaron y se adentraron en el bosque en compaÃ±Ã-a de chimuelo, caminaron por un rato hasta que llagaron a un claro donde se detuvieron, bocÃ³n puso sus cosas en el suelo y colgÃ³ el blanco en un Ã¡rbol, mientras chimuelo se acostÃ³ a la sombra de otro Ã¡rbol

BocÃ³n: estas listo

Hipo: si

BocÃ³n: entonces pon a trabajar esa belleza y acaba con el blanco

Hipo: eso are (levanta la ballesta, le habia colocado una pequeÃ±a mira de metal que le indicaba a donde dispararÃ-a, despuÃ©s presionÃ³ un gatillo metÃ¡lico y 3 flechas salieron disparadas, dando en el centro del blanco)

Bocon: woao es sorprendente, diste justo en el blanco

Hipo: si es gracias a la mira que le puse

BocÃ³n: bueno a hora algo mas difÃ-cil (toma un blanco) cundo lo arroje le disparas al blanco

Hipo: si (con ballesta en mano)

BocÃ³n: (lanza el blanco)

Hipo: (reacciona rÃ¡pido, dispara, 5 flechas vuelan y derriban el blanco)

BocÃ³n: woao que presiÃ³n

Hipo: si es muy precisa (sorprendido por su invento)

BocÃ³n: ahora que vimos que funciona te darÃ© un regalo

Hipo: un regalo?

BocÃ³n: (busca entre las flechas y toma una que era de metal completamente, tenia al final un orificio, que era atravesado por una cuerda que estaba atada en el, la cuerda tenia el largo de 10 metros y al final de ella habÃ-a un gancho, que parecÃ-a que se podÃ-a serrar) ten

Hipo: que es esto?

BocÃ³n: algo que hice, mientras estabas distraÃ-do, es como un pequeÃ±o arpÃ³n con cuerda, mira (toma el gancho al final de la cuerda y lo coloca en la parte de debajo de la ballesta, donde habÃ-a un espacio para colocarla, luego oprimiendo el gancho este se serrÃ³ como un candado, luego coloco la flecha en la ballestas) pienso que te podrÃ-a servir

Hipo: lo voy a probar (apunta al blanco en el Ã¡rbol y dispara, la flecha metÃ¡lica da en el blanco, jala la cuerda y el blanco cae del Ã¡rbol) jum, creo que me podrÃ-a servir

BocÃ³n: que bien, tambiÃ©n te darÃ© esto (levanta la caja)

Hipo: que es

BocÃ³n: es algo muy especial, hipo yo alguna ves fui como tu

Hipo: que?

BocÃ³n: me gustaba inventar cosas, cundo vi los planos de tu ballesta lo recordÃ© yo una ves invente un arma pero jamÃ¡s funciono

Hipo: enserio (confundido)

BocÃ³n: por eso deje de inventar y me apegue a lo bÃ¡sico de la herrerÃ-a, pero aun conservo esa arma, en esta caja (la abre adentrÃ³ habÃ-a una pequeÃ±a hacha) y pienso que te podrÃ-a servir

Hipo: pero solo es un hacha

BocÃ³n: tÃ³mala

Hipo: (la tomo era un hacha muy pequeÃ±a de dos hojas, ligera y estaba muy afila) solo es una hacha muy ligera

BocÃ³n: (Â¬Â¬) arrÃ³jala lejos

Hipo: (la arroja con toda su fuerza)

El hacha: (sale volando, pero por alguna razÃ³n ase un efecto bumeran)

Hipo: (ve como el hacha regresa)

BocÃ³n: (grita) ahora agÃ¡chate

Hipo: (asustado) Â¿QuÃ©? (se arroja el suelo)

El hacha: (pasa volando sobre de ellos y se clava en un Ã¡rbol)

BocÃ³n: ya viste que no es un hacha cualquiera

Hipo: (asustado en el suelo) si

BocÃ³n: pocos lo saben pero antes de perder la mano ya habÃ-a perdido dos dedos por esa hacha

Hipo: (sorprendido) enserio?

BocÃ³n: si intente tomarla de regreso y pues creo que puedes deducir lo que paso

Hipo: si entiendo

BocÃ³n: aun asÃ-, creo que te puede servir (va al Ã¡rbol, toma el hacha y se la da en las manos a hipo) espero que te ayude

Hipo: muchas gracias bocÃ³n

BocÃ³n: no tienes que darlas ahora hay que regresar al pueblo ya es tarde y me esta dando hambre

Hipo: si a mi igual (recoge la flecha de metal y enrolla la cuerda se coloca la cinta de la ballesta, despuÃ©s se la colgÃ³ en la espalda, luego tomo el hacha y se la coloco en el cinturÃ³n) chimuelo es hora de irnos

Chimuelo: (despertÃ³ y fue a donde estaba el)

Hipo: (se subiÃ³ a chimuelo y aseguro su prÃ³tesis) quieres que te llevemos

BocÃ³n: no yo prefiero caminar (se va cambiando) los veo en el pueblo

Hipo: si

Chimuelo: (levanta el vuelo y empieza a volar en direcciÃ³n del pueblo)

Mientras tanto en berk todo parecÃ-a normal pero algo estaba a punto de pasar, la sombra estaba cerca del muelle de berk any jugaba con hilda muy cerca de ahÃ-, algunos barcos de pesca habÃ-an regresado despuÃ©s de un arduo dÃ-a te trabajo, los vikgos pescadores descargaban la pesca del dia cuando de pronto astrid llego volando

sobre el lomo tormentula y aterrizÃ³ cerca de las niÃ±as

Hilda: hola mama

Astrid: (sonrojada) hola hilda no has visto a hipo

Hilda: luego se fue, dijo que tenÃ-a lago que hacer y me dio permiso de jugar con any

Any: hola (saluda)

Astrid: hola, eres amiga de hilda (sonrÃ-e)

Any: si, apenas hoy nos conocimos

Astrid: que bien (sonrÃ-e) bueno si ves a hipo le dices que lo estoy buscando

Hilda: si mama

Lentamente un tentÃ¡culo salÃ-a del agua y empezaba a acercarse al barco lentamente hasta que tuvo contacto con Ã©l barco, pronto mÃ¡s tentÃ¡culos salieron del agua y hacÃ-an lo mismo, de pronto unos ojos rojos se vieron en el agua y los tentÃ¡culos levantaron el barco en el air, de pronto un rugido se escucho en el agua

Astrid: (volteo) que pasa? (ve el barco levantado por los tentÃ¡culos)

Vikingo: (sobre el barco) ayuda (gritando)

Astrid: tranquilo, chicas alÃ©jense de aquÃ- (sube a tormentula)

Hilda: mama que vas a hacer

Astrid: tengo que ayudarlos, vayan por ayuda

Hilda: estÃ¡ bien (asustada)

Any: vÃ¡monos hilda, hay que hacerle caso

Hilda: (no querÃ-a irse)

Astrid: ve (le sonrÃ-e)

Hilda: estÃ¡ bien, cuÃ-date mucho (se va corriendo con any)

Astrid: si (sobre tormentula) vamos amiga

Tormentula: (levanta el vuelo)

Astrid: vamos

Tormentula: (volÃ³ asta el barco)

Vikingo: ayÃºdame

TentÃ¡culos: (movieron el barco)

Vikingo: haa (se cae del barco)

Astrid: o no hay que atraparlo

Tormentula: (volÃ³ rÃ¡pido y atrapo al vikingo)

Astrid: hay que aterrizar

Tormentula: (aterriza y deja al vikingo en el suelo)

Vikingo: gracias

Astrid: (voltea y ve los tentÃ¡culos lanzar el barco) Â¿QuÃ© es eso?

Estoico: (llega corriendo) es el kraken

Astrid: Â¿quÃ©?

Estoico: lo que escuchaste es el mÃ-tico monstro de las leyendas

Astrid: pero no puede ser cierto pensÃ©, que solo era una historia para asustar a los niÃ±os jÃ³venes que querÃ-an salir a alta mar

Estoico: se supone que lo es, pero mira es real segÃºn las viejas historias no se le habÃ-an visto en 500 aÃ±os

Astrid: y que hace aquÃ-

Estoico: no lo sÃ©, pero no se ve muy amistoso

Kraken: (sale del agua y se ve completamente, media 17 metros y se veÃ-a muy enojado, de pronto tomo un barril del muelle y se los lanso)

Estoico: cuidado (se agacha)

Astrid: (reacciona lento, no le da tiempo de escavarlo, pero de pronto una bola de fuego azul destruye el barril)

Estoico y Atrid: (voltean la mirada y ven a hipo que venÃ-a a toda velocidad sobre chimuelo)

Hipo: (se quita la ballesta ya la acomoda en la montura) vamos amigo

Chimuelo: (vuela y lanza bolas de fuego a los tentÃ¡culos)

Kraken: (ruge y lanza cosas, de pronto uno de los tentÃ¡culo ataca a estoico y astrid)

Astrid: haaaa (estoico)

Estoico: (se congela)

Hipo: (depara 8 flechas)

Kraken: (al sentir las flechas, rugiÃ³ de dolor)

Chimuelo: (disparo mÃ¡s fuego)

Astrid: (los ve impresionada) tenemos que ayudarlos (baja de tormentula) tormentula ayÃºdalos

Tormentula: (lanza pÃºas de su cola)

Kraken: (se enoja y con un tentÃ¡culo sujeta a astrid y la levanta muy alto)

Astrid: haa (grita asustada)

Hipo: o cielo, amigo prepÃ¡rate para volar lo mÃ¡s rÃ¡pido que puedas (dispara con la ballesta al tentÃ¡culo)

Kraken: (abre el tentÃ¡culo y suelta a astrid)

Chimuelo: (vuela a toda velocidad para atrapar a astrid, pero de pronto un corriente de aire los empuja)

Hipo: noooo

Astrid: haaaa (cayendo, pero de pronto algo la sujeta era la mano de doradito)

Hila: mama estas bien (sobre doradito)

Astrid: hilda no sabes lo feliz que estoy de verte

Hilda: ajaja lo se

Hipo: uf, menos mal, bueno amigo hay que acabar con esto (dispara mas flechas)

Kraken: (le dispara agua y derriba las flechas)

Hipo: rayos

Chimuelo: (dispara fuego)

Kraken: (dispara mÃ¡s agua)

Hipo: que es eso

Astrid: es el kraken

Hipo: (voltea) que?

Astrid: (estaba sobre el lomo de doradito junto a Hilda) que es el kraken

Hipo: rayos que hace aquÃ-

Astrid: no lo se

Hipo: um (se le prende el foco) chicas vÃ¡yanse de aquÃ-

Astrid: porque te vamos a ayudar

Hipo: no deben ayudarme, estoy seguro que el kraken tiene que ver con la prueba del valor

Astrid: estas seguro

Hipo: si y creo que es algo que debo enfrentar solo

Astrid: estÃ¡ bien (suspira)

Hilda: pero mama

Astrid: tranquila, estoy segura que Ã©l lo lograra

Hilda: pero

Astrid: hipo

Hipo: que pasa

Astrid: promÃ©teme que regresaras sano y salvo

Hipo: tranquila a si serÃ¡

Astrid: entonces vamos hilda o solo le estorbaremos en la pelea

Hilda: (triste) bueno

Hipo: Astrid

Astrid: quÃ©? (voltea la mirada)

Hipo: cuida bien de hilda

Astrid: (confundida) estÃ¡ bien

Doradito: (se va volando con Astrid y hilda en su lomo)

Hipo: bueno amigo solo estamos tÃº y yo

Chimuelo: (asienta la cabeza)

Hipo se prepara la pelea estaba por comenzar que le depara a nuestro hÃ©roe, eso lo veremos en el siguiente capÃ-tulo de la flor del matrimonio

Gracias a los que leen y cementan se que esperaron mucho este capÃ-tulo, con lo exÃ¡menes no habÃ-a tenido tiempo de escribir pero me hice un tiempecito y quedo esto

10. Chapter 10 el fin del kraken

A cuenNota: ninguno de los personajes de cÃ³mo entrenar a tu dragÃ³n me pertenece solo los utilizo para esta historia y no busco enriquecerme con ellos solo soy un fand que se le ocurriÃ³ una buena historia

Nota 2: dÃ©jenme comentarios porfa de ahÃ- me inspiro para los caps

Capitulo 10: el fin del kraken

El kraken estaba atacando el muelle de berk, hipo y chimuelo estaban listos para contraatacar al monstruo, mientras este seguÃ-a destruyendo todo lo que sus tentÃ¡culos tocaban.

Hipo: acabemos con el amigo (con la ballesta en mano) vamos hacia arriba

Chimuelo: (asintiÃ³ con la cabeza y empezÃ³ a volar hacia arriba muy rÃ¡pidamente)

Hipo: (cuando estuvieron muy alto) ahora si amigo que empiece el contraataque

Chimuelo: (se acomoda, de en donde estÃ¡ el kraken como si apuntara para disparar, pero no serrÃ³ las alas y empezaron a caer, en caÃ-da libre)

Chimuelo y hipo caÃ-an a gran velocidad, de pronto chimuelo empezÃ³ a disparar bolas de fuego el kreken lo vio y lanzÃ³ un chorro de agua para contrarrestarlo, aun asÃ- chimuelo, moviÃ³ una de sus alas que le permitiÃ³ moverse ala izquierda, luego lanzo mas bolas de fuego azul sin detenerse, el kraken seguÃ-a disparando el chorro de agua y no pudo esquivar las demÃ¡s bolas de fuego que provenÃ-an de otra direcciÃ³n, que dieron justo en el blanco provocando una explosiÃ³n de fuego, no se podÃ-a ver nada el humo se esparciÃ³ rÃ¡pidamente

Chimuelo: (abriÃ³ las alas, se detuvo de golpe, al ver la explosiÃ³n y el humo)

Hipo: habremos acabado con el

Chimuelo: (veÃ-a el humo)

Hipo: (observa el humo, de pronto del humo saliÃ³ volando un barril, seguido de un chorro de agua muy potente)

Hipo: haaaaa (sorprendido)

Chimuelo: (lanzÃ³ una bola de fuego al barril y esquivo el chorro de agua)

Hipo: sigue vivo despuÃ©s de es ataque o puede ser que el fuego no le haga daÃ±o

Kraken: (intenta recoger una roca con uno de sus tentÃ¡culos)

Hipo: (lo ve y le dispara con la ballesta)

Kraken: (5 flechas le dan en el tentÃ¡culo y los lastiman, moviendo el tentÃ¡culo como loco)

Hipo: bien eso funciono pero solo me quedan 47 flechas (viendo la ballesta) vamos amigo tenemos que atacara mas cerca, no hay que desperdiciar los tiros

Chimuelo: (obedece y vuela hacia el kraken)

Kraken: (los intenta tomar con uno de sus tentÃ¡culos)

Hipo: (lo habita disparando 3 flechas)

Kraken: (siente como las flechas se encajaban en su piel y mueve el tentÃ¡culo)

Hipo: (aprovecha la oportunidad y dispara 6 flechas a la cabeza del kraken)

Kraken: (siente el dolor y ruge)

Hipo: (dispara otras 7 flechas mas y una le de en un ojo)

Kraken: (reacciona por el dolor y los golpea con uno de sus tentÃ¡culo, derribÃ¡ndolos del vuelo)

Hipo: (por el golpe el y chimuelo se separan)

Chimuelo: (cae lejos de hipo inconsciente)

Hipo: (cae cerca de unos barriles)

Kraken: (intenta tomar a hipo con uno de sus tentÃ¡culos)

Hipo: no (asustado mueve levemente su brazo y siente algo, era la ballesta la tomo y le dispara 4 flechas)

Kraken: (vio las flechas y retrocediÃ³, aun asÃ- no evito que estas le dieran)

Hipo: (ve a chimuelo) amigo necesito algo de ayuda (ve que solo le quedaban 33 flechas)

Chimuelo: inconsciente

Kraken: (ve a chimuelo inconsciente y intenta aprovechar la oportunidad, de pronto uno de los tentÃ¡culos va hacia chimuelo)

Hipo: deja a mi amigo (corre en direcciÃ³n de chimuelo, disparando 6 flechas)

Kraken: (se enfurece y le dispara agua a hipo)

Hipo: (es lanzado por la presiÃ³n del agua) haa (se golpe con una parte del muelle)

Kraken: (de pronto lanzÃ³ uno de sus tentÃ¡culos a donde estaba hipo)

Hipo: (busco su ballesta, pero habÃ-a sido lanzada lejos de el por la presiÃ³n del agua, el tentÃ¡culo se acercaba no sabia que hacer, de pronto chimuelo salta y muerde el tentÃ¡culo, chimuelo habÃ-a despertado)

Chimuelo: (mordiendo el tentÃ¡culo)

Hipo: (sorprendido reacciona) tranquilo amigo yo te ayudo (corro

adonde esta su ballesta)

Chimuelo: (suelta el tentÃ¡culo)

Hipo: (como ametralladora, disparo todas las flechas que le quedaban)

Kraken: (todas las flechas le dieron en la cara al Kraken, este enfurecido estiro uno de sus tentÃ¡culos tomo del pie y lo levantÃ³)

Hipo: ha (asustado)

Chimuelo: (salta para atacara al kraken)

Kraken: (lo ve y atrapa su cola con un tentÃ¡culo y lo levanta)

Hipo: amigo creo que no fue una buena idea

Chimuelo: (intenta lanzar bolas de fuego, pero por estar de cabeza no le puede apuntar al kraken)

Kraken: (lentamente saca su cuerpo del agua)

Hipo: que esta haciendo (viendo al kraken)

Chimuelo: (viendo al kraken)

Kraken: (cuando sale su cuerpo su boca queda expuesta, donde se veÃ-an miles de colmillos)

Hipo: amigo creo que ya se lo que quiere, comernos (asustado, golpea el tentÃ¡culo)

Chimuelo: (intenta alcanzar el tentÃ¡culo para morderlo pero no puede)

Hipo: vamos amigo hay que salir de aquÃ- (recuerda el hacha que le dio bocÃ³n, la toma y ataca el tentÃ¡culo)

Kraken: grrarrrrr (ruge y levanta mas a hipo)

Hipo: (seguÃ-a cortando, pero el tentÃ¡culo que lo sujetaba era demasiado grueso a comparaciÃ³n que el que sujetaba a chimuelo, no lo lograrÃ-a a tiempo)

Kraken: (lentamente acercaba a hipo a su boca)

Chimuelo: (lo veÃ-a e intentaba liberarse, pero al estar de cabeza era muy difÃ-cil)

Hipo: rayos que hago (recordÃ³ lo que bocÃ³n le habÃ-a mostrados y se le ocurriÃ³ una idea) espero que esto funciones (apunto al tentÃ¡culo que sostenÃ-a a chimuelo y lanzÃ³ el hacha con toda su fuerza)

Hacha: (el hacha volÃ³ hacia el tentÃ¡culo que sostenÃ-a a chimuelo, pero no le dio y se fue de largo)

Hipo: no puedes ser no le di

Hacha: (ase un efecto bumerÃ¡n y regresa)

Hipo: tengo que atraparla cuando regrese o me cortara en dos (con miedo)

Hacha: (vuela de regreso y corta el tentÃ¡culo que sostenÃa a chimuelo)

Chimuelo: (empieza a cae al suelo)

Kraken: (ruge de dolor)

Hipo: vamos tengo que atraparla

Hacha: (se acercaba a hipo)

Hipo: lo voy a lograr, lo voy a lograr, lo voy a lograr, (se repetÃa asÃ mismo mientras veÃa el hacha acercarse)

Hacha: (estaba muy cerca)

Hipo: ahora (extiende velozmente la mano y toma el mango del hacha)

Chimuelo: (se levanta del suelo y aprovecha la oportunidad lanzÃ¡ndole al kraken una bola de fuego mientras este tiene la boca abierta

Kraken: (siente como la bola de fuego entra a su bocas y explota, acabando con el quemÃ¡ndolo desde adentro)

Hipo: (el tentÃ¡culo lo libera y cae) ha

Chimuelo: (ve que como hipo cae, corre hacia el y lo atrapa)

Hipo: (es atrapado por chimuelo) gracias amigo (de pronto el hacha se ilumina) que pasa (una letras echas de luz aparecen en la hoja del hacha e hipo la lee) el valor no se mide por las batallas solo se demuestra con nuestras acciones

Kraken: (calcinado por dentro se empieza a hundir)

Hipo: (reacciona) el kraken la prueba del valor, lo necesito para probar que concluÃ la prueba (ve en la montura de chimuelo, la flecha de metal con la cuerda, y busca su ballesta) donde esta

Chimuelo: (le ase una seÃ±a con una de sus patas hacia donde esta la ballesta)

Hipo: ahÃ esta (corre toma la ballesta, mete la flecha asegura la cuerda y le dispara al kraken mientras este se hundÃa)

Kraken: (se hundÃa, cuando de pronto la flecha le dio en la cabeza)

Hipo: listo (se le olvido calcular el peso del kraken y empezÃ³ a ser arrastrado) o no amigo ayÃºdame

Chimuelo: (corre muerde una parte de la cuerda y empieza a tirar de ella, pero ambos empezaron a hacer arrastrados)

Hipo: amigo sigue tirando no podemos rendirnos (recordÃ³ lo que la anciana le habÃ-a dicho, en caso de que perdiera una prueba y jalo con mas fuerzas, pero seguÃ-a sin ser suficiente)

Kraken: (seguÃ-a hundiÃ©ndose)

Hipo: no, se sigue hundiendo (serrÃ³ los ojo siguiÃ³ tirando, de pronto sintiÃ³ que alguien mas tiraba la cuerda abriÃ³ los ojos, era su padre)

Estoico: necesitas ayuda

Hipo: papa, pero como

Estoico: astrid me conto que no debÃ-a meterme esta era tu pelea, asÃ- que solo observe desde lejos, pero cuando vi que le lanzaste un flecha con una cuerda al kraken sospeche que necesitabas ayuda

Hipo: gracias papa si la necesito, tenemos que sacar al karken a flote

Estoico: bien entonces hay que tirar mas fuerte)

BocÃ³n: (llega corriendo y sujeta la cuerda) oigan dÃ©jenme algo de diversiÃ³n

Estoico: bocÃ³n que haces aquÃ-

BocÃ³n: nada solo veÃ-a lo que pasaba a lo lejos y pensÃ© que necesitaban ayuda al igual que ellos

Hipo y Estoico: ellos?

BocÃ³n: si miren: (seÃ±ala con su mano de prÃ³tesis)

Hipo y Estoico: (voltean la mirada y ven como todos los vikingos del pueblo corrÃ-an al muelle a ayudarlos, en el cielo astrid, hilda y los demÃ¡s chicos con sus dragones volaban en direcciÃ³n hacia ellos)

Vikingos: (llegan corriendo, toman la cuerda y empiezan a tirar de ella) vamos tiren con fuerza

Astrid: (sobre tormentula, tenÃ-a una arco con una flecha, de pronto disparo la flecha con una cuerda atada en un extremo) atrapen esto (lanzÃ³ la cuerda aun grupo de vikingos)

Vikingos: (toman la cuerda y empiezan a tirar de ella)

Hipo: astrid

Astrid: ya acabaste con el creo que ya te podemos ayudar no

Hipo: bueno

Hilda: (aterriza y baja de doradito) papa (corre y abraza a

hipo)

Hipo: hilda

Hilda: papa estaba muy preocupada (llorando)

Hipo: tranquila mira no me paso nada (la carga)

Astrid: (aterriza y baja de tormentula) hipo (corre y le da un golpe en el hombro)

Hipo: auch astrid

Astrid: (enojada) tonto vi todo desde lejos, no me vuelvas a asustar de esa manera (lo abrasa y empieza a llorar)

Hipo: tranquila te prometo que no lo volver a hacer (abrasa a astrid, mientras cargaba a hilda) pero ahora necesitamos sacar a kraken del agua

Astrid: esta bien (abrasando a hipo y hilda)

DespuÃ©s de eso brutacion, brutilda , pata pez y patÃ¡n lanzaron mas flechas con cuerdas desde sus dragones y se las lanzaron a los vikingos, tardaros mas de dos horas pero con el esfuerzo de todos pudieron sacar al kraken del agua y subirlo al muelle

Hipo: (cansado de tirar) lo logramos

Estoico: (cansado de tirar) fue muy difÃ-cil, pero al final lo logramos

Astrid: (cansada de tirar) si pero era asÃ- de grande (ve al gigantesco monstro muerto)

Hipo: (cansado de tirar) dio mucha pelea

BocÃ³n: (cansado de tirar) lo notamos

Hipo: bocÃ³n muchas gracias si no hubiera sido por el hacha que me diste, en este momento estarÃ-a en el estomago de esa vestÃ-a

BocÃ³n: (sorprendido) en serio fue de ayuda

Hipo: si gracias a ella pude liberar a chimuelo y adivina que puede atraparla

BocÃ³n: (mas sorprendido) enserio

Hipo: si pero quizÃ¡s solo fue suerte

BocÃ³n: pues lo que allÃ¡ sido derrotaste a esta horrible vestÃ-a

Hipo: si (cansado)

Anciana sabÃ-a: (llega caminando) valla, valla, valla, fue una gran pelea la que diste joven vikingo

Hipo: gracias a aquÃ- esta la prueba de que compele la prueba del valor (seÃ±ala el cuerpo de la vestÃ-a

Anciana sabÃ-a: haber eso lo tengo que ver (empieza a inspeccionar a la bestia que yacÃ-a muerta sobre el muelle)

Hipo: que hace

BocÃ³n: no se pero creo que inspecciona a la bestia

Anciana sabÃ-a: (termina de inspeccionar) lo siento joven vikingo pero la prueba no esta completada

Hipo: que?

Vikingos: que?

Anciana sabÃ-a: si, no hay ninguna marca o seÃ±a en el cuerpo de la vestÃ-a que indique que la prueba del valor allÃ¡ sido completada

Hipo: entonces esta pelea fue en vanÃ³

Anciana sabÃ-a: no del todo joven vikingo acabaste con una amenaza, de miles de aÃ±os y eso hay que reconocerlo

Hipo: aun asÃ- si esa no es la prueba del valor, cual es entonces

Anciana sabÃ-a: nadie lo sabe joven vikingo, eso es lo que hace a esta prueba muy difÃ-cil

Hipo: (suspira)

Estoico: no te pongas triste hijo, ademÃ¡s mira lo que hiciste debes estar feliz miles de vikingos antes de ti habÃ-an dado su vida para acabar con este monstruo pero no lo lograron, en cambio tu acabaste con el estoy orgulloso hijo (sonrÃ-e)

Hipo: bueno si lo pones asÃ-

BocÃ³n: si y cuando termines la prueba tendremos, dos cosas que celebrar

Hipo: (recuerda lo que paso con el hacha) a bocÃ³n necesito que veas algo

BocÃ³n: que pasa hipo?

Hipo: despuÃ©s de que corte el tentÃ¡culo del kraken, el hacha se cubriÃ³ de una luz y aparecieron esta letras (le enseÃ±a la letras en el hacha que parecÃ-an echas de luz)

Anciana sabÃ-a: (sorprendida) joven vikingo que acabas de decir

Hipo: que unas extraÃ±a luz cubriÃ³ el hacha y surgieron esta letras

Anciana sabÃ-a: haber dÃ©jame ver

Hipo: (le muestra el hacha)

Anciana sabÃ-a: lee las letras, esto no puede ser posible

Hipo: (confundido)

Estoico: anciana que pasa

Anciana sabÃ-a: estas letras de luz,

Hipo: que son las letras

Anciana sabÃ-a: (sorprendida) joven vikingo son un mensaje del mismÃ-simo OdÃ-n indican que la prueba ha sido completada con Ã©xito

Hipo: (sorprendido) enserio

Anciana sabÃ-a: si asÃ- es

Hipo: he complete la prueba siiii (grita de felicidad)

Astrid: (sonrÃ-e y corre a abrasar a hipo)

Hilda: (corre y abrasa a su padres)

Vikingos: (empiezan a gritar de felicidad) siiii

Todo se volviÃ³ un ambiente de felicidad la prueba habÃ-a sido completada tambiÃ©n hipo habÃ-a acabado con el kraken todos era algo digno de celebrarse, todos estaban felices a excepciÃ³n de alguien que observa lo que sucedÃ-a desde muy lejos

Desconocido: no puede ser se suponÃ-a que el kraken debÃ-a acabar con el, pero fue al revÃ©s, tanto trabajo que me costo atraer ese monstruo asta esta isla y ese maldito niÃ±o tenÃ-a que matarlo, haa me pone furioso (viendo a hipo, que era cargado en brazos por los aldeanos) disfrÃºtalo mientras puedas niÃ±o maÃ±ana me asegurare que las cosas no sean tan fÃ¡ciles como el dÃ-a de hoy, me asegurare que no completes estas pruebas (hace una sonrisa malÃ©vola, luego se desintegra en el aire)

Con esto acaba el capitulo 10 de la flor del matrimonio con un gran pregunta, quien serÃ¡ este desconocido y por que quiere que hipo no pase las pruebas pues para poder saberlo, sigan leyendo la flor del matrimonio, gracias a los que leen y comentan

11. Chapter 11 nadando en las aguas del amor

** Nota: decidan que quieren ver en el prÃ³ximo capitulo escenas M para adultos o escenas de amor tierno, por primera vez dejare que elijan lo que quieren leer no desaproveche en oportunidad y comenten fecha limite de los comentarios lunes 22 de abril 12:00 pm**

Nota: ninguno de los personajes de cÃ³mo entrenar a tu dragÃ³n me pertenece solo los utilizo para esta historia y no busco enriquecerme con ellos solo soy un fand que se le ocurriÃ³ una buena historia

Capitulo 11: nadando en las aguas del amor

Con ayuda de chimuelo, hipo habÃ-a vencido al kraken y superado la prueba en berk todos estaban felices, aunque no se habÃ-a celebrado ya que el dÃ-a de la boda se aproximaba y tenÃ-an que guardar probaciones, tanto de bebida y comida para ese dÃ-a tan importante. Hipo despuÃ©s de darse cuenta que el cuerpo del kraken no le servirÃ-a para nada, le pidiÃ³ a su padre que le ordenarÃ¡ a algunos vikingos aprovecharon el cuerpo de kraken para destazarlo y conseguir alimento, ya que no se podÃ-a comer calamar todos los dÃ-as y seria un desperdicio dejarlo ahÃ- a que se echara a perder, esa idea le agrado a mucho, que sin pensarlo pusieron manos a la obra. HabÃ-an pasado dos horas de esos acontecimiento hipo se encontraba en la herrerÃ-a reparando la montura y los arneses de chimuelo, que se habÃ-an daÃ±ado durante la batalla contra el kraken, mientras lo hacÃ-a chimuelo descansaba a la sombra de una casa

Hipo: (martillando un metal caliente) solo un poco mas (sumerge el metal en agua) esta listo (acomoda la pieza metÃ¡lica en la montura de chimuelo)

Astrid: (llega caminando) terminaste

Hipo: si al fin (suspira) con este clima es difÃ-cil trabajar aquÃ- (acalorado) era mejor cuando habÃ-a frio

Astrid: lo imagino (ve a hipo sudado) te traje un poco de agua fresca (traÃ-a un jarra en la mano y un baso)

Hipo: muchas gracias (bebe el baso con agua) como esta hilda

Astrid: bien, despuÃ©s de que acabo todo se fue junto con doradito a jugar con any

Hipo: que bien creo que ya se hicieron grandes amigas (sonrÃ-e)

Astrid: si (sonrÃ-e) oye hipo que tienes planeado hacer ahora

Hipo: pues ya acabe esto un, bueno de hecho creo no tengo nada planeado, por que?

Astrid: bien (lo dice de manera victoriosa)

Hipo: (se queda confundido por la reacciÃ³n de astrid)

Astrid: (lo ve y se sonroja) este, bueno querÃ-a ver si tÃº podrÃ-as acompaÃ±arme, encontrÃ© un lugar no muy lejos al sur de la montaÃ±a y me gustarÃ-a que me acompaÃ±aras (sonrÃ-e)

Hipo: (confundido) estÃ¡ bien, nada mÃ¡s le pongo la montura a chimuelo y nos vamos

Astrid: no espera

Hipo: que pasa (confundido)

Astrid: (nerviosa) bueno es que pienso que deberÃ-as dejar descansar a chimuelo, peleo mucho debe estar muy cansado todavÃ-a

Hipo: tu crees (observa a chimuelo)

Chimuelo: (abre la boca y bosteza)

Hipo: creo que tienes razÃ³n, pero entonces iremos caminando

Astrid: no iremos en tormentula, solo que tendrÃ¡s que esperarme un rato, tango que ir a buscar unas cosas

Hipo: estÃ¡ bien, entonces limpiare este desorden mientras regresa (ve todo lo que desacomodo)

Astrid: bueno pero espÃ©rame aquÃ-, no te vayas a ir

Hipo: (confundido) bueno

Astrid se fue corriendo hipo seguÃ-a confundido, pero sospechaba que Astrid tramaba algo, aunque no le dio mucha importancia empezÃ³ a limpiar la herrerÃ-a, paso un buen rato hasta que astrid regreso montada en tormentila, aterrizo frente a la herrerÃ-a, consigo traÃ-a un mochila

Astrid: ya volvÃ-

Hipo: (intrigado) que traes en la mochila

Astrid: (nerviosa) nada

Hipo: enserio

Astrid: (mÃ¡s nerviosa) enserio nada, ven sube tenemos que irnos

Hipo: (con sospechas)

Astrid: (pensando: ya no hagas preguntas y sube)

Hipo: (pensando: que traerÃ¡ en la mochila y porque esta tan nerviosa, pero si no me quiere decir ser mejor averiguarlo, mejor irÃ© con ella) bien (se sube sobre tormentula, atrÃ¡s de astrid)

Chimuelo: (despierta los ve y corre hacÃ-a donde estaba su arnÃ©s)

Hipo: (lo ve) lo siento chimuelo, no puedes venir con nosotros, debes estar todavÃ-a cansado de la pelea mejor descansa, volveremos despuÃ©s

Chimuelo: (Â¬Â¬, se acostÃ³ de nuevo cerca de la forja)

Hipo: tranquilo amigo regresaremos pronto

Astrid: chimuelo, si no quieres descansar puedes ir a juagar con hilda

Chimuelo: (se levanta y se va corriendo)

Hipo: creo que le gusto tu idea

Astrid: que bueno, pues es hora de irnos

Tormentula: (levantÃ³ el vuelo)

Hipo: astrid adonde vamos

Astrid: lo sabrÃ¡s cuando lleguemos

Hipo: okey, pero es muy lejos

Astrid: algo jejejej

Tormentula: (empieza a bolar y sale de berk)

Hipo: no que no era muy lejo

Astrid: mentÃ- jejeje

Hipo: um Â¬Â¬

Astrid: tranquilo regresaremos antes de la Sena, ademÃ¡s quiero que veas algo

Hipo: (suspira) estÃ¡ bien

Astrid: (seÃ±ala con el dedo) es ahÃ- (apunta a una especie de peÃ±asco que estaba en medio del mar, era grande parecÃ-a una isla)

Hipo: pero si ese lugar no tiene nada de especial, siempre paso por aquÃ- cuando vuelo con chimuelo fuera de berk

Astrid: yo tambiÃ©n vuelo por este lugar por tormentula, pero hace unos mientras volaba una de mis hombreras se aflojo y se cayÃ³, ahÃ- y encontrÃ© algo muy interesante

Hipo: que

Astrid: es un secreto que compartirÃ© contigo (sonrÃ-e) tormentula hay que aterrizar, en el mismo lugar que la otra ves

Tormentula: (asienta con la cabeza y aterriza rÃ¡pidamente, en una parte baja del peÃ±asco, donde se veÃ-a un gruta)

Astrid: (se baja de tormentula) baja aquÃ- es

Hipo: (baja despuÃ©s de astrid y ve la gruta, que estaba completamente oscura) es aquÃ- (confundido)

Astrid: si hay que entrar

Hipo: estas segura, esta muy oscuro podrÃ-amos perdernos

Astrid: tranquilo vengo preparada (busca en su mochila y saca una antorcha) me puedes dar un poco de fuego (se acerca a tormentula)

Tormentula: (exhala un poco de fuego y enciende la antorcha)

Astrid: (con antorcha en mano entra a la gruta) listo ahora podemos entrar

Hipo: bueno pero por que me trajiste aquÃ- ya dime por que tanto secreto

Astrid: te lo dirÃ© cuando llegamos (sonrÃ-e)

Hipo: (entra a la gruta) espero que valga la pena el misterio

Astrid: lo baldra a se me olvidaba (se acerca a tormentula y le dice algo al oÃ-do: quÃ©date aquÃ- asegÃºrate que nadie entre)

Tormentula: (asienta con la cabeza)

Hipo: que pasa que le dijiste a tormentula

Astrid: nada solo que se quede aquÃ-

Hipo: haa entonces nos vamos ya

Astrid: si

Hipo: entonces entra tÃº primero que yo no conozco el camino

Astrid: jijiji si mejor yo primero (entra con la antorcha en mano a la gruta y empieza a caminar)

Hipo: (la sigue)

Caminaron durante unos minutos, astrid iba al frente guiando a hipo, adentro de la gruta habÃ-an muchos tÃºneles, hipo estaba sorprendido astrid conocÃ-a cuales eran los tÃºneles correctos ya que los habÃ-a marcado en un mapa que ella misma habia hecho, posiblemente cuando exploro los tÃºneles, lo habÃ-a sacado de su mochila unos segundos despuÃ©s de entrar a la gruta

Astrid: hipo estas cansado

Hipo: un poco, falta mucho toda vÃ-a

Astrid: (ve su mapa) no solo entramos a un tÃºnel mas y podremos descansar

Hipo: bien

Astrid: (siguiÃ³ caminando)

Hipo: (la seguÃ-a)

Astrid:(entro al ultimo tÃºnel y camino)

Hipo: (entro detrÃ¡s de ella, noto algo raro ese tÃºnel parecÃ-a mas largo que los otros)

DespuÃ©s de caminar por un rato llegaron al final del tÃºnel, de pronto hipo se sorprendiÃ³ al final del tÃºnel habÃ-a una pequeÃ±a cueva donde habÃ-a una especie de ojo de agua enorme con aguas de

color cristalina, mientras astrid entraba la cueva se iba iluminando mas el lugar

Hipo: guao que es este lugar

Astrid: te gusta

Hipo: si nunca habÃa visto algo asÃ

Astrid: esta bonito a comparaciÃ³n de la primera ves que binÃ©

Hipo: y eso

Astrid: es que esa ves no estaba esto (va hacia una esquina de la pared, donde habÃa una antorcha apagada y la enciende, luego camina al otro estreno de la cueva y enciende otra antorcha que colgaba en la pared) los tuve que conseguir para poder ponerlos (apaga su antorcha)

Hipo: tÃº los pusiste (sorprendido)

Astrid: si no creas que eres el Ãºnico bueno con las herramientas (gracias a las dos antorchas el lugar se iluminaba perfectamente, se veÃa increÃble y la luz dejaba ver que el agua era un poco profunda, como un lago)

Hipo: entonces ahora me dirÃ¡s la razÃ³n por la que trajiste aquÃ

Astrid: si (suspira) bueno veras desde que iniciaron las pruebas, e visto que tu as hecho todo lo posible por cumplirlas

Hipo: si

Astrid: pero hoy fue diferente que peleaste contra el kraken y al verte pelear me sentÃ impotente de no poder ayudarte, me di cuenta de algo

Hipo: de que te diste cuenta

Astrid: que estos dÃas llevas una gran carga sobre tus hombros y por mas que quiera no podre ayudarte

Hipo: (se queda callado)

Astrid: y creo que la razÃ³n es por lo que dijo la anciana, el primer dÃa cuanto me regalaste la flor, que si no completabas las pruebas ambos morirÃamos (baja la mirada) y creo que lo haces por mi

Hipo: tienes razÃ³n astrid lo hago por ti

Astrid: (alza la mirada)

Hipo: no sabes como me sentÃ cuando la anciana dijo que por mi culpa tÃº morirÃas, si no completaba las prueba y el solo hecho de pensarlo me pone mal, por eso pele hoy con el kraken por que no me rendirÃ© por mas difÃcil que se pongan las prueba, no dejare que nada te pase (le pone la mano en la mejilla astrid)

Astrid: (se sonroja) enserio

Hipo: si (se acerca y la besa)

Astrid: hipo la razÃ³n por la que te traje aquÃ-, es por que durante los Ãºltimos cuatro dÃ-as has completado, cuatro de las nueve pruebas, no he hecho nada para ayudarte y creo que esta es la Ãºnica forma en la que podre ayudarte ya pienso que necesitas un pequeÃ±o descansÃ³ de las pruebas, para poder relajarte

Hipo: tÃº crees

Astrid: si

Hipo: Â¿pero como?

Astrid: primero quÃ-tate la ropa

Hipo: (se sonroja) Â¿quee?

Astrid: que te quites la ropa y no te pongas asÃ- que yo tambiÃ©n voy a hacerlo (se empieza a quitar la ropa)

Hipo: hoye astrid espera que es lo que vamos a hacer

Astrid: (estaba completamente desnuda, no se cubrÃ-a ni con las manos, estaba sonrojada como tomate por que hipo no dejaba de verla)

Hipo: (la ve de pies a cabeza)

Astrid: que pasa hipo por que no te quitas la ropa o a caso vas a nadar con la ropa puesta (corre y salta al agua)

Hipo: (sonrojado) uf solo vamos a nadar

Astrid: (nadando en el agua) si o que pensabas

Hipo: (sonrojado) nada, pero creo que yo paso mejor nada tu

Astrid: hipo ven nada con migo, me voy a sentir mal nadando sola ademÃ¡s para esto te traje (se pone triste)

Hipo: (ve la expresiÃ³n de astrid) estÃ¡ bien pero voltÃ©ate (se empieza a quitar la camisa)

Astrid: no

Hipo: a entonces no me meto (se vuelve a poner la camisa)

Astrid: (Â¬3Â¬) hipo eso no es justo ademÃ¡s tu ya me as visto desnuda, por que yo no puedo verte a ti

Hipo: (suspira) esta bien si es lo que quieres (se empieza a quitar la camisa de nuevo, luego el pantalÃ³n, hasta que queda completamente desnudo y se tapo con las manos la entrepierna)

Astrid: (lo ve y se sonroja, jamÃ¡s habÃ-a visto a hipo desnudo)

Hipo: no se si esto es buena idea astrid (ve el ojo de agua que se

veÃa profundo de cerca)

Astrid: tranquilo solo tienes que saltar y nadar (nadando en el agua)

Hipo: bueno (salta en el agua)

En el momento que hipo salta al agua se hunde ya que no habÃa no nadaba desde que perdiÃ³ su pierna y no se habÃa acostumbrado a nadar con la prÃ³tesis puesta, se hundiÃ³ como una piedra

Astrid: (asustada) hipo (grito y luego se sumergiÃ³ en el agua para salvarlo)

Hipo: (movia los brazos en el agua y las piernas pero se hundÃa rÃ¡pidamente, de pronto ve a astrid que nada hacia el, lo toma de un brazo y lo lleva a la superficie)

Astrid: estas bien

Hipo: (asustado) si

Astrid: que paso por que no nadaste

Hipo: intente hacerlo pero no pude, creo que no puedo nadar por la prÃ³tesis

Astrid: bueno no te preocupes nadare por los dos (movÃa la piernas mientras abrasaba a hipo en el agua) que irÃ³nico

Hipo: que?

Astrid: (suspira con tristeza) te traje aquÃ para que disfrutaras y casi terminas ahogÃ¡ndote

Hipo: tranquila no fue tu culpa ya tampoco habÃa nadado mucho, despuÃ©s de perder la pierna, como hubiera sabido que ya no podÃa nadar

Astrid: tienes razÃ³n

Hipo: ademÃ¡s el agua esta deliciosa (el agua estaba entre tibia y frÃa)

Astrid: si

Hipo: (de pronto recuerda que ambos estÃ¡n desnudos, baja la mirada ve los pechos de astrid y se sonroja)

Astrid: (ve que hipo no dejaba de verle los pechos y se sonroja un poco) si quieres puedes tocarlos (lo dice un poco avergonzada)

Hipo: no, no es eso astrid, solo veÃa el agua (sonrojada, sube la mirada)

Astrid: un (necesito mucho valor para decir eso e hipo la rechazÃ³, luego suspira) hipo en verdad te gusto

Hipo: si me gustas mucho

Astrid: bueno es que a veces pienso que reaccionas de esta manare es por que no te gusto y me hace sentir muy mal (suspira y voltea la mirada)

Hipo: un astrid

Astrid: (voltea)

Hipo: (le da un beso apasionado) si te amo y jamÃ¡s deves dudarlo (de pronto le pone la mano en uno des sus pechos

Astrid: (se sonroja) hipo que haces

Hipo: no me dijiste que podÃ-a tocarlos

Astrid: se sonroja, bueno si

Hipo: (do pronto hipo lo aprieta)

Astrid: ha (lo dice con excitaciÃ³n)

Hipo: (se excita al oÃ-r a astrid) lo siento te lastime (de pronto el pene de hipo se empezÃ³ a herectar y al estar cerca de astrid, toco su pierna)

Astrid: (sonrojada) que fue eso

Hipo: discÃºlpame, no fue mi intenciÃ³n es que no puedo controlarlo

Astrid: a que te refieres (mete la mano en el agua, siente el pene de hipo y lo sujeta)

Hipo: ha espera astrid eso es(al sentir la mano de astrid el pene de hipo se erecto mas)

Astrid: (pudo sentir lo que pasaba, lo que la empezÃ³ a calentar) hipo en que estas pensando (se sonroja al extremo)

Hipo: enserio disculpâ€¦. (no puede terminar la oraciÃ³n, por que en ese momento astrid lo besa)

Astrid: ya deja de disculparte, yo tambiÃ©n te quiero (sonrojada como tomate)

Hipo: astrid (sorprendido y se sonroja)

Cono estas escena concluye este capitulo de la flor del matrimonio que ira a pasar con esta pareja, como mencione en la nota del principio dejare que ustedes decidan que es lo que quieren que escriba comenten y dÃ-ganme que les gustarÃ-a mas, escenas romÃ¡nticas o escenas M para adultos. Gracias a los que comentan y leen espero sus comentarios para el prÃ³ximo capitulo

12. Chapter 12 juntos por amor

**Nota: ninguno de los personajes de cÃ³mo entrenar a tu dragÃ³n me pertenece solo los utilizo para esta historia y no busco enriquecerme con ellos solo soy un fand que se le ocurriÃ³ una buena historia

**

Nota 2: despuÃ©s de contar los votos por unanimidad gano el M para adultos, ya esta el capitulo listo espero no haberme sobrepasado ni tampoco decepcionarlos, dÃ©jeme sus comentarios por favor

Capitulo 12: juntos por amor

Las cosas se habÃan calentado un poco entre la pareja de jÃ³venes vikingos, se habÃan estado besando apasionadamente durante ya bastante rato, astrid nadaba lentamente a la orilla junto con hipo al que seguÃa sujetando para que no se volviera a hundir, cuando llegaron ala orilla hipo vio a astrid algo cansado imagino que era resultado de haber nadado por los dos para que no se hundieran, de pronto soltÃ³ a astrid se sujeto a un roca que estaba de la orilla para salir del agua y luego le tendiÃ³ la mano a astrid para que pudiera salir ,la veÃa muy cansada quizÃ¡s no podrÃa salir del agua sola

Astrid: (sujeta la mano de hipo, en ese momento se da cuenta que hipo ya no se estaba cubrÃa ni con las manos, podÃa ver perfectamente su entrepierna, lo que la congelo un segundo mientras estaba sonrojada)

Hipo: (sujetando la mano de astrid) astrid te pasa algo Â¿puedes salir del agua? (la nota ida en su mente)

Astrid: (se incorpora (O/-/O) ha sii

Hipo: (ocupa toda su fuerza y saca astrid del agua)

Astrid: (gracias a la ayuda de hipo sale del agua, estaba un poco cansada por nadar asÃ que se acostÃ³ en el suelo un momento)

Hipo: (tambiÃ©n estaba un poco cansado, asÃ que se sentÃ³ en el suelo) haaaaa (suspira cansado)

Astrid: haaa (suspira tambiÃ©n de cansancio)

Hipo: (en el momento que suspira astrid la voltea a ver, podÃa ver el sexy cuerpo bien formado de astrid, sus ojos se perdÃan en el cuerpo de la vikinga)

Astrid: (sentÃa que la observaban, volteo su mirada para darse cuenta que hipo la veÃa)

Hipo: (al ver que astrid la ve, voltea rÃ¡pido la mirada a otro sitio, pero no podÃa ocultar su excitaciÃ³n, su pene se empezaba a e rectar rÃ¡pidamente)

Astrid: (se pone roja, podÃa ver como el pene de hipo se erecto rÃ¡pidamente, mientras este intentaba ocultarlo con las manos (O/_/O))

Hipo: (seguÃa cubriÃ©ndose, estaba nervioso)

Astrid: hipo estas bien

Hipo: si no te preocupes

Astrid: (pensando: si el no lo va a hacer nada, creo que tendrÃ© que tomar la iniciativa, me acercare un poco solo pare ver que pasa O/O, se levanta y se acerca a hipo)

Hipo: (ve que astrid se acercaba) que haces

Astrid: nada tengo un poco de frio, querÃ-a sentarme junto a ti para calentarme un poco, mientras me secaba para despuÃ©s ponerme mi ropa

Hipo: ok esta bien (seguÃ-a cubriÃ©ndose)

Astrid: (se sienta junto a el, seguÃ-a sin cubrirse ni con las manos)

Hipo: (voltea y ve los pechos de astrid, se veÃ-an un poco mas grandes que cuando estaban en el agua, de pronto su pene se erecto mas, pero seguÃ-a cubriÃ©ndose)

Astrid: (se da cuenta que hipo le veÃ-a de nuevo los pechos) te gustan mucho mis pechos verdad

Hipo: (nervioso y sonrojado) no es eso (se da media vuelta)

Astrid: (pensando: creo que esto fue muy apresurado, esta algo nervios) bueno, (pensando: creo que no debo obligarlo si no quiere, ademÃ¡s aun no estamos casados, despuÃ©s suspira y se pone algo triste)

Hipo: (seguÃ-a cubriÃ©ndose, nota a astrid triste, pensando: le sucede algo, despuÃ©s como un rayo recordÃ³ lo que astrid le habÃ-a dicho en el agua)

Recuerdo

Astrid: (suspira) un hipo en verdad te gusto

Hipo: si me gustas mucho

Astrid: bueno es que a veces pienso que reaccionas de esta manare es por que no te gusto y me hace sentir muy mal

Hipo: (le da un beso apasionado) si te amo y jamÃ¡s debes dudarlo

Devuelta en la historia

Hipo: (de pronto se da cuenta, pensando: rayos soy un tonto, todo este tiempo astrid a hecho estas cosas para demostrarme su amor y yo sigo rechazÃ¡ndola, soy un tonto debe sentir que ya no la quiero, tengo que demostrarle que no es asi)

Astrid: (suspira de nuevo, pensando: creo que es hora de volver a casa, no fue mala idea venir a este lugar, pero creo que ni hipo y yo estamos listos para eso, se trata de levantar)

Hipo: (la ve tratando levantarse, asÃ- que rÃ¡pidamente la sujeta de la mano para evitarlo)

Astrid: (siente la mano de hipo que la detiene) hipo que pasa

Hipo: lo que pasa es esto (la besa apasionadamente y con una de sus manos empieza a apretar uno de los pechos de astrid)

Astrid: (se sorprende, con el beso, pero luego empieza a sentir como hipo apretaba uno de sus pechos) mmm (astrid se avergonzÃ³ un poco estaba roja, trataba de hablar pero hipo seguÃ-a besÃ¡ndolo y apretando su pecho, de pronto la vergÃ¼enza de astrid, se empezÃ³ a convertir en excitaciÃ³n y a su ves en calor que rÃ¡pidamente empezaba a recorrer su cuerpo asta que hipo termino el beso) hipo (sonroja y excitada (O/Â¬/O)

Hipo: astrid te amo demasiado, no quiero verte triste

Astrid: hipo este yo (seguÃ-a impactada)

Hipo: shii (levanta la mano y se pone un dedito frente a los labios callando a astrid) astrid no tienes que decir nada tu ya me has demostrado que me amas (recordando los vellos momentos que han pasado juntos) ahora dÃ©jame a mi que te demuestre cuanto te amo

Astrid: hipo (se sonroja, jamÃ¡s espero que hipo dijera eso)

Hipo: (besa a astrid de nuevo)

Astrid: (mas sonrojada) esta bien hipo (besa a hipo y pone su mano en el pecho de hipo)

Hipo: um (mientras besa a astrid, vuelve a tomar uno de los pechos de astrid y aprieta uno de sus pezones)

Astrid: haaa (grita levemente de excitaciÃ³n)

Hipo: (se excita al escuchar el grito de astrid, con la mano libre empieza apretar el otro pecho de astrid y su pene se erecto mas)

Astrid: (sentÃ-a las manos de hipo sobre de ella, se sentÃ-a feliz y ala ves avergonzada, de pronto pierde el equilibrio y ambos caen al suelo) haaa

Hipo: estas bien (preocupado, habÃ-a caÃ-do sobre el cuerpo de astrid aun con una mano en uno de sus pechos)

Astrid: si tranquilo estoy bien (tenia hipo enzima, de pronto sintiÃ³ algo que presionaba con fuerza su pierna) pero (bajo su mirada, para ver el pene de hipo que habÃ-a quedado justo en su pierna y estaba eructado completamente) hipo!

Hipo: (se da cuenta y se quita, cae de espaldas) lo siento no fue mi intenciÃ³n

Astrid: (sonrojada) tranquilo, ya te lo dije no tienes por quÃ© disculparte, pero hipo

Hipo: que pasa

Astrid: (no podÃ-a dejar de ver la entrepierna de hipo, gateando se acercÃ³ a el)

Hipo: astrid! Por favor detente (aun que su intenciÃ³n era detener a astrid, en su vos se podÃ-a escuchar la excitaciÃ³n que sentÃ-a) haaa

Astrid: (termina, libera de su boca el pene de hipo, despuÃ©s se seco con el brazo la boca tenia mucha saliva en la boca, estaba sudando un poco) que pasa te lastime (preocupada, pero ala ves excitada)

Hipo: haa, haa (suspira, estaba sudando) no, tranquila no me lastimaste, solo que ya no podÃ-a aguantar mas (ve como su pene, se habÃ-a erectado completamente parecÃ-a que estallarÃ-a)

Astrid: bueno la verdad yo tambiÃ©n ya estaba un poco cansada (seguÃ-a sudada de pronto levanta la mano con la que se habÃ-a tocado, tenia los dedos mojados)

Hipo: (al ver los dedos de astrid, sintiÃ³ como un calor pasaba por todo su cuerpo, lentamente se acerco a astrid)

Astrid: (lo ve acercarse) que pasa hipo

Hipo: (se acerco a ella y luego la derribo, para justo despuÃ©s en el suelo pesarla con un beso, de pronto con uno de su dedos toco la entrepierna de astrid) nada solo que ahora es mi turno de descubrir algo jejeje espero que no te importe

Astrid: haaaa (gimiÃ³ levemente con excitaciÃ³n)

Hipo: (al escuchar el gemido, empezÃ³ a meter dos de sus dedos en la entrepierna de astrid)

Astrid: ha siiiii (podÃ-a sentir los dedos de hipo dentro de ella lo que le daba placer)

Hipo: (la beso de nuevo, mientras movÃ-a sus dedos rÃ¡pidamente)

Astrid: asÃ- hipo asÃ-, mas rÃ¡pido (lo decÃ-a con mucho placer)

Hipo: (al escuchar lo que dijo astrid, movÃ-a sus dedos con mas velocidad de adentro hacia afuera)

Astrid estaba excitada hipo seguÃ-a moviendo sus dedos mientras la seguÃ-a besando, sentÃ-a que algo extraÃ±o le sucedÃ-a, cada ves que hipo metÃ-a sus dedos dentro de ella le ocasionaba mas placer, sentÃ-a cada ves mas excitaciÃ³n, sentÃ- que iba a estallar, de pronto hipo con la mano que le quedaba libre apretÃ³ uno de los pezones de astrid al hacerlo astrid gimiÃ³ muy fuerte con mucho placer, era demasiado no podÃ-a aguantar asta que tubo un orgasmo

Astrid: a,aa, aaaaaaaa (gritaba con mucho placer)

Hipo: (al escuchar el grito de astrid, sintiÃ³ como lentamente su mano se mojaba) astrid esta bien, por que gritaste

Astrid: no lo se(estaba un poco cansada, esta sudando) tranquilo, no paso nada (de pronto vio el pene de hipo que seguÃ-a e rectado, se veÃ-a muy grande) hipo podemos seguir, con lo de ase un

momento

Hipo: (sorprendido) esta bien quieres que lo vuelva a hacer (ve su mano con los dedos mojados)

Astrid: si pero ya no ocupes tus

Hipo: (confundido) Â¿ya no?

Astrid: no quiero que ocupes esto (con su mano toco el pene de hipo)

Hipo: (se sonroja) astrid!, estas segura

Astrid: (sonrojada y sudando) jamÃ¡s habÃa estado tan segura en mi vida (seguÃa viendo el pene de hipo)

Hipo: bueno si es lo que quieres (se acerco a astrid)

Astrid se recostÃ³ en el suelo, al ver a hipo acercarse abriÃ³ levemente las piernas, hipo se acercÃ³ mas a ella estaba gateando un poco al verla abrir las piernas aprovechÃ³ el espacio y entro asta que su pene quedo justo enfrente de la entrepierna de astrid

Hipo: (sonrojado, desde esa posiciÃ³n podÃa ver perfectamente la entrepierna de astrid, estaba mojada al verla se Ã©xito) de verdad esta segura que quieres hacer esto

Astrid: si por favor hazlo (estaba sonrojada)

Hipo: (se sonroja) entonces lo are (lentamente empezÃ³ a meter su pene en la entrepierna de astrid)

Astrid: haa (gemÃa con plaer, mientras lentamente el pene de hipo entraba en ella) haaaa

Hipo: (al escuchar el gemido de astrid se Ã©xito y de pronto hipo como un reflejo dio un leve movimiento de cadera, metiendo completamente su pene dentro de astrid quitÃ¡ndole asÃ su virginidad)

Astrid: aaaaaa (grito de dolor y excitaciÃ³n al como el pene de hipo la atravesaba)

Hipo: (de pronto se da cuenta que de la entrepierna de astrid, salÃan una pequeÃ±as gotas de sangre y se asusta) astrid esta bien (intenta salir de astrid asiendo para atras)

Astrid: (se da cuenta y lo sujeta con las piernas) tranquilo no te preocupes no me paso nada (estaba muy excitada) sigue por favor

Hipo: pero astrid (seguÃa preocupado)

Astrid: (jala del brazo a hipo, lo acerca a ella y le da un beso) tranquilo sigamos por favor

Hipo: este bien pero si te lastimo solo dime para que me detenga

Astrid: lo are (sonrÃ-e y suelta sus piernas de hipo)

En es momento hipo hiso otro leve movimiento de cadera de atrÃ¡s hacia adelante lentamente, astrid sentÃ-a un pequeÃ±o dolor cuando hipo lo hacia pero no le decÃ-a nada por que tambiÃ©n sentÃ-a un poco de placer, de pronto hipo beso a astrid de nuevo mientras lentamente aumentaba un poco la velocidad, en ese el dolor de astrid empezaba a cambiar por placer,

Astrid: ha, ha, si asÃ- (excitada el sentir como hipo golpeaba su entrepierna, mientras su pene entraba y salÃ-a de su cuerpo)

Hipo: he (gemÃ-a de placer)

Astrid: hipo te amo, ha (gimiendo de placer)

Hipo: he (gime de placer) yo tambiÃ©n te amo astrid (la besa apasionadamente)

Astrid: (en el momento en que hipo la besa, mete la lengua en la boca de hipo)

Hipo: (siente la lengua de astrid y ase lo mismo con su lengua)

Astrid: (siente la lengua de hipo y se excita)

Hipo: (se excita mas al sentir la lengua de astrid y empieza a moverse cada ves mas rÃ¡pido)

Astrid: haaaa (grita de placer)

Astrid cada ves sentÃ-a mas placer hipo no dejaba de moverse y a cada segundo aumentaba mas la velocidad y fuerza , ambos sudaban de placer mientras se besaban apasionadamente, cada uno ya no podÃ-a aguantar a cada segundo gemÃ-an de placer, hipo ya no podÃ-a aguantar mas

Hipo: (excitado) astrid espera me siento raro

Astrid: no, hipo sigue por favor (excitada demasiado)

Hipo: ha (excitado) esta bien

Ambos estaban muy excitados hipo no aguantaba, se movÃ-a rÃ¡pidamente astrid sentÃ- cada ves mas placer, de pronto ambos tuvieron un orgasmo,

Astrid: a, aaa, aaaaaaa, aaaaaaaaaaaaaa (gritaba con placer)

Hipo: ag (gemÃ-a de placer)

De pronto hipo hiso un ultimo movimiento involuntario moviendo su cadera hacia el frente al punto en que su pene llego asta el fondo de astrid, ella pudo sentirlo grito de placer, en ese momento hipo no pudo aguantar mas y su pene disparo un chorro de liquido seminal dentro de astrid, mientras lentamente se detenÃ-a, astrid sentÃ-a como su vientre era llenado por hipo y lentamente tambiÃ©n ella se detenÃ-a, en ese momento hipo saco su pene de astrid estaba muy cansado al hacerlo, pudo ver como una pequeÃ±a parte del liquido seminal salÃ-a de ella

Hipo: ha, haa (jadeaba de cansancio, no se podÃ-a mantenerse hincado mas tiempo sus piernas temblaban en cualquier segundo caerÃ-a al suelo del cansancio)

Astrid: haa, haa (jadeaba de cansancio, de pronto se dio cuenta que hipo estaba muy cansado, podrÃ-a caer en cualquier momento)

Hipo: (sentÃ-a que caerÃ-a, de pronto pierde el equilibrio, pero astrid lo sujeta y lo acuesta sobre su pecho)

Astrid: si esta muy cansado, descansa aquÃ-

Hipo: (se sonroja) astrid

Astrid: (acaricie el cabello de hipo) tranquilo descansa, oye hipo

Hipo: (muy cansado acostado sobre de astrid) dime

Astrid: te amo

Hipo: (sonrÃ-e) yo tambiÃ©n te amo astrid (lentamente se empezaba a quedar dormido)

Astrid: (acaricia el cabello de hipo) descansa hipo

Con este final acaba el capitulÃ³ 12 de la flor del matrimonio gracias a los que comentaron y pidieron capitulo M espero no decepcionarlos, con esto me despido pidiÃ©ndoles que comenten si les gusto o no este capitulo

13. Chapter 13 una noche tranquila

Feliz dÃ-a del niÃ±o mi regalo para ustedes serÃ¡ el capitulo 13 de la flor del matrimonio

Nota: ninguno de los personajes de cÃ³mo entrenar a tu dragÃ³n me pertenece solo los utilizo para esta historia y no busco enriquecerme con ellos solo soy un fand que se le ocurriÃ³ una buena historia

Nota 2: la siguiente semana se retrasara la producciÃ³n del capitulo 14 por el motivo que inician los exÃ¡menes en mi escuela, por lo cual tendrÃ© que matarme estudiando, pero no se preocupen apenas termine mis exÃ¡menes empezare a escribir el capitulo 14

Capitulo 13: una noche tranquila

Hipo lentamente habrÃ-a los ojos habÃ-a dormido como por dos horas, al abrir los ojos noto que su cabeza reposaba sobre algo, eran los pechos de astrid, se sonrojo levemente, seguÃ-a un poco cansado asÃ- que no dijo nada, astrid lentamente pasaba los dedos sobre el cabello de hipo cuando de pronto noto que hipo estaba despierto

Astrid: a ya despertaste (acariciando el cabello de hipo) dormiste bien (sonrÃ-e)

Hipo: (O/w/O) si, creo dime cuanto tiempo me quede dormido

Astrid: ya tiene rato

Hipo: un astrid

Astrid: que pasa hipo

Hipo: por que todavÃ-a no te as puesto ropa (sonrojado)

Astrid: (sonrÃ-e) para no despertarte, es que si me hubiera movido te hubiera despertado y te veÃ-as tan tierno durmiendo (/3/)

Hipo: umm enserio

Astrid: si ademÃ¡s pienso que antes de vestirnos deberÃ-as baÃ±arnos, quedamos muy sucios

Hipo: (recuerda lo que habÃ-an hecho) tienes razÃ³n (O_O, estaba todo sudado)

Astrid: crees poder levantarte

Hipo: si (lentamente se levanta)

Astrid: gracias (se levanta, gracias a que ya no tenÃ-a a hipo encima de ella) hay que darnos un baÃ±o y despuÃ©s nos vamos

Hipo: esta bien (se acerca a la orilla y observa el fondo del ojo de agua, un poco preocupado)

Astrid: (se acerca y sujeta la mano de hipo) tranquilo no dejare que te hundas

Hipo: gracias (la voltea a ver un poco sonrojado) pero te vas a cansar como hace rato

Astrid: tranquilo (sonrÃ-e) que tal si entremos al mismo tiempo (sonrÃ-e)

Hipo: bueno (sigue viendo el agua)

Astrid: entonces vamos

Hipo y Astrid: (saltan al agua, astrid se apresura sujeta a hipo y nada para que no se hunda)

Astrid: (nadando) ya viste no fue tan difÃ-cil

Hipo: gracias astrid eres la mejor

Astrid: (sonrÃ-e)

Hipo: um (coma agua con sus manos y moja el cabello de astrid)

Astrid: (sorprendida) hipo que haces

Hipo: es que estas evitando que me hunda y eso no te permitirÃ¡ baÃ±arte bien, asÃ- que pensÃ© ayudarte un poco

Astrid: jejeje que considerado (sonrojada) pero tengo una idea mejor, para que nos baÃ±emos bien los dos

Hipo: (sorprendido) enserio Â¿CÃ³mo?

Astrid: dejare de nadar, nos hundiremos tantito, despuÃ©s volverÃ© a nadar y saldremos a flote, lavados completamente

Hipo: (sorprendida) o estas segura

Astrid: si

Hipo: esta segura

Astrid: si, ahora sierra los ojos dejare de nadar cundo cuente tres

Hipo: esta bien (sierra lo ojos)

Astrid: (sorprendida) no lo pensaste dos ves hiciste lo que te dije

Hipo: es por que confiÃ³ mucho en ti (aguanta la repiracion

Astrid: (se sonroja) jejeje pues contare 1, 2, 3 (deja de patalear, aguanta la respiraciÃ³n y ambos se hunden unos segundos, asta que sus cuerpo se mojaron completamente, despuÃ©s volviÃ³ a patalear y salieron a flote) listo

Hipo: (respira y abre los ojos) haaa, quedamos bien limpios

Astrid: jejeje si (nadando)

Hipo: creo que ya es hora de regresar

Astrid: si, pero nademos un rato mas, no sabremos cuando volveremos a venir este lugar, ademÃ¡s el agua esta muy fresca

Hipo: bueno, pero solo un rato mas y luego nos iremos

Astrid: si

Como lo habÃa prometido astrid nadaron solo un rato mas para disfrutar del agua, despuÃ©s de eso salieron del agua, cuando terminaron se secaron, pero notaron que sus ropas estaban muy sucias, pero por suerte astrid habÃa metido en su mochila ropas limpias, que despuÃ©s se pusieron. Astrid tomo una de las antorchas y guio el viaje de regreso, caminaron por mucho tiempo por los diferentes tÃºneles, hasta que vieron una luz roja fueron hacia ella rÃ¡pidamente, era la salida del tÃºnel, al salir vieron a tormentula que se encontraba acostada en el suelo dormida, de pronto vieron al horizonte se podÃa ver el atardecer ya era tarde se habÃan entretenido mucho, en la cueva

Hipo: ya es tarde

Astrid: si creo que perdimos la nociÃ³n del tiempo (apagando la antorcha)

Hipo: por lo que hicimos no lo dudo (de pronto suena el estomago de

hipo)

Astrid: parece que tienes hambre jejeje

Hipo: (avergonzado) si (O/w/O)

Astrid: tranquilo, serÃ¡ mejor que volvamos a casa, para que te cocine algo de cenar

Hipo: gracias

Astrid: no hay de que, ademÃ¡s es mi deber como tu esposa

Tormentula: (se levanta)

Astrid: dormiste bien amiga

Tormentula: (asienta con la cabeza)

Astrid: gracias por cuidar la entrada pero ya es hora de irnos (sube sobre el lomo de tormentula) vamos sube hipo

Hipo: si (sube sobre el lomo de tormentula) espero que chimuelo no este enojado por haberse quedado en berk

Astrid: no creo, quizÃ¡s se divirtiÃ³ jugando con hilda, any y doradito

Hipo: quizÃ¡s tienes razÃ³n

Astrid: pues entonces regresemos a casa

Tormentula: (levanto el vuelo)

Tormentula empezÃ³ a volar con direcciÃ³n a berk estaba iniciando el viaje de regreso, mientras tanto hipo y astrid disfrutaban de la maravillosa vista que el ocaso les daba, lentamente el sol se metÃ-a en el horizonte y a su ves empezaba a oscurecerse, volaron por un rato asta que a lo lejos pudieron ver la isla de berk, cuando llegaron sobre volaron lentamente el muelle, para su sorpresa ya no habÃ-an rastros del kraken seguramente los vikingos habÃ-an terminado de cortarlo, siguieron sobrevolando el pueblo, los vikingos ya habÃ-an encendido antorcha para iluminar el pueblo lo que le permitÃ-a a hipo y astrid ver todo completamente bien, aun asÃ- no veÃ-an rastros de hilda, chimuelo o doradito

Hipo: no veo a hilda ni a chimuelo por ningÃºn lado

Astrid: yo tampoco

Hipo: Â¿donde estarÃ¡n?

Astrid: pues ya es muy tarde, tÃº crees que hayan regresado a casa

Hipo: no lo se, pero seria buena idea revisar primero ahÃ-, si no estÃ¡n regresamos a buscarlos al pueblo (preocupado)

Astrid: un esta bien (preocupada) tormentula a casa

Tormentula: (obedeciÃ³ y volÃ³ con direcciÃ³n a la casa de los jÃ³venes vikingos, volÃ³ rÃ¡pidamente por algunos minutos, sobre el bosque asta que vio el claro donde se encontraba la casa, rÃ¡pidamente se dirigiÃ³ ahÃ- y aterrizÃ³)

Cuando tormentula aterrizÃ³, hipo y astrid sintieron un gran alivio frente a ellos estaba el granero en el que podÃ-an ver a su pequeÃ±a hija hilda jugando con chimuelo y doradito. Lentamente ambos se bajaron de tormentula y caminaron hacia donde estaba hilda

Chimuelo: (los ve y voltea la mirada)

Hilda: (ve que chimuelo voltea la mirada y hace lo mismo, cuando ve a hipo y astrid) mama, papa (corre hacia ellos, para abrasarlos)

Hipo: hola hilda

Hilda: (salta y abrasa a hipo) a donde fueron, estaba muy asustada (empieza a llorar) por mas que los busque en el pueblo no los encontrÃ©, pensÃ© que les habÃ-a pasado algo malo (llorando) buaaa

Hipo: (la abrasa) tranquila ya no llores (besa a la niÃ±a en la frente) no, nos paso nada, solo que mama querÃ-a mostrarme algo (se sonroja levemente recordando lo que hicieron) y tuvimos que salir de berk por un rato, pero ya estamos aquÃ-

Astrid: (se uno al abrazo) no llores te prometo que ya no, nos volveremos a ir sin avisarte

Hilda: (se seca las lÃ¡grimas) esta bien (de pronto suena el estomago de hilda)

Hipo: jejeje parece que tienes hambre (de pronto el estomago de hipo tambiÃ©n hace ruidos)

Astrid: jejej quien lo dice, serÃ¡ mejor que valla a dentro y cocine algo antes que se mueran de hambre

Hipo y Hilda: (O/w/O) si (avergonzados)

Hilda: a si mama les mandaron esto (le muestra una canasta)

Astrid: y esto

Hilda: me lo dio el abuelo me dijo que se los diera cuando los encontrara, dice que es un agradecimiento para papa por haber regalado tanto alimento (el kraken)

Astrid: (toma la canasta y la abre, adentro habÃ-an unas piezas de pan, algunas verduras y unos grandes filetes de carne cruda) un tal parece que nos mandaron la cena

Hipo: quizÃ¡s quiso agradecernos por el kraken

Astrid: pues que bueno, con esto preparare la cena (entra a la casa con la canasta)

Hipo: hilda que tal si jugamos un rato mientras esta la cena

Hilda: (sonrÃ-e) si papa

Chimuelo: (corre y derriba a hipo)

Hipo: chimuelo espera que haces

Chimuelo: (lame la cara de hipo)

Hipo: chimuelo!

Hilda: creo que tambiÃ©n quiere jugar

Hipo: que tambiÃ©n quieres juagar amigo

Chimuelo: (deja de lamer a hipo y asienta con la cabeza)

Hipo: esta bien pero quÃ-tate de arriba

Chimuelo: (baja de hipo)

Hipo: (se limpia la cara con la manga de la camisa)

Decidieron jugar a las atrapadas juntos un rato mientras estaba la cena, dentro de la casa astrid cortaba los vegetales y cocinaba la carne, la mesa ya estaba acomodada faltaba poco para que la cena estuviera lista, astrid coloco los panes en la mesa, le dio vuelta a la carne, despuÃ©s tomo un plato y serviÃ³ un filete grande con alguna verduras, luego tomo otro plato y serviÃ³ un filete mas pequeÃ±o con algunas verduras, puso los platos en la mesa y se dirigiÃ³ a la puerta

Astrid: chicos la cena ya esta lista

Hipo: que bien, hilda ya esta la cena hay que entrar a la casa

Hilda: que bien (feliz)

Hipo: chimuelo, luego seguimos jugando

Chimuelo: (asienta con la cabeza, luego bosteza y se echa a dormir cerca del granero)

Hipo y Hilda: (entraron a la casa)

Hipo: (olio el aroma de la cena) un huele delicioso (ve la comida) un hoy se te luciste con la cena

Astrid: (se sonroja) gracias

Hipo: (se sienta) oye pero creo que me diste mucho (ve el gran filete de carne)

Astrid: es que necesitas comer mas hoy, hiciste mucho esfuerzo con la pelea y tambiÃ©n (piensa en lo de la cueva y se sonroja) necesitas recuperar energÃ-a (sonrÃ-e coquetamente)

Hipo: (se sonroja y empieza a comer)

Hilda: (comiendo) mama esto esta delicioso (ve, que astrid no comÃ-a nada) pero tu no vas a cenar

Astrid: si en un momento (va a la cocina y regresa con un plato, con un filete del mismo tamaÃ±o que el que comÃ-a hilda y algunas verduras) listo (se sienta a la mesa y empieza a comer)

Hilda: (comiendo) hoye papa

Hipo: (comiendo) dime hija

Hilda: que fue lo que tu y mama hicieron cuando se fueron, veo que traen ropas diferentes a las de esta maÃ±ana

Hipo: (cuando escucha la preguntas estaba comiendo, lo tomo de sorpresa y casi se atraganta con un pedazo de carne)

Astrid: hipo (le acerca rÃ¡pidamente un baso de agua)

Hipo: (toma el baso de agua y lo bebe rÃ¡pidamente) haa (sintiÃ³ gran alivio ya no se ahogaba)

Hilda: (sorprendida) papa que te paso

Hipo: nada hija, solo me atragante con un pedazo de carne es que comÃ- muy rÃ¡pido (sudando)

Hilda: bueno pero ahora puedes responder mi pregunta (insistente)

Hipo: (nervioso) buenoâ€¦.este

Astrid: (ve a hipo nervioso) nada hija, solo que fuimos a un lugar lejos de aquÃ- a explorar, se mancharon mucho nuestras ropas asÃ- que nos cambiamos verdad hipo (sonrÃ-e de nuevo coquetamente a su amado)

Hipo: si hija eso fue justo lo que paso (suspira de alivio y sigue comiendo)

Hilda: haaaa bueno

Hipo: (sigue comiendo)

Astrid: (sigue comiendo)

Hilda: oye papa otra cosa

Hipo: (comiendo) si dime hija

Hilda: me pueden dar un hermanito (sonrÃ-e)

Hipo: (de nuevo se vuelve a hogar, toma un baso de agua y se alivia) queeeeee?

Astrid: (se sonroja) hay hilda que cosas dices

Hilda: pero es que quiero un hermanito

Hipo: (impresionado) y para que lo quieres

Hilda: es que any tiene un hermanito pequeÃ±o, juegan juntos, lo cuida y es muy tierno, por eso me gustarÃ-a tener un hermanito prometo que lo cuidare y querre mucho

Hipo: (se sonroja levemente) hay hija esto (el razonamiento de su hija parecÃ-a muy dulce)

Astrid: (sonrojada) tranquila hija estoy segura que muy pronto tendrÃ¡s un hermanito jijiji

Hilda: enserio

Astrid: si pero mas bien depende si tu padre te lo quiere dar (sonrojada, de nuevo le sonrÃ-e coquetamente a hipo) tu que dices hipo

Hipo: (se sonrojo como tomate, mejor se quedo en silencio y siguiÃ³ comiendo)

Hilda: papa anda di que si

Hipo: luego te digo hija horita estoy muy cansado (sonrojado)

Hilda: esta bien

DespuÃ©s de comer astrid levanto los platos, hipo decidiÃ³ ayudarle a lavar los platos mientras pensaba en lo que le habÃ-a pedido su hija, lo que lo ponÃ-a un poco nerviosa ya que astrid parecÃ-a muy contenta por lo que habÃ-a dicho hilda, despuÃ©s de lavara los platos. Astrid se fue a la habitaciÃ³n acompaÃ±ada por hilda, ambas estaban muy cansadas, hipo saliÃ³ de la casa se aseguro que los dragones entraran al granero y luego serrÃ³ la puerta de este, de nuevo entro a la casa, apago la lÃ¡mpara de aceite que colgaba en la pares, lentamente subiÃ³ por las escaleras asta la habitaciÃ³n, cuando llego arriba vio que astrid estaba sentada sobre la camas y hilda durmiendo en medio de la cama

Hipo: (ve a astrid, que de nuevo se habÃ-a cambiado de ropa traÃ-a un camisÃ³n largo de color blanco, con pequeÃ±os holanes, era algo holgado) hola

Astrid: (sonrÃ-e) hola

Hipo: hilda se quedo dormida

Astrid: si apenas ase un momento (sonrÃ-e levemente mientras acariciaba el cabello de la pequeÃ±a)

Hipo: (se sienta junto a ella y ve a la pequeÃ±a durmiendo) se ve tan linda durmiendo asÃ-

Astrid: si (veÃ-a a la pequeÃ±a, cundo de pronto puso su mano en la rodilla de hipo) oye hipo

Hipo: (con su mano toma la de astrid) que?

Astrid: (sonrojada) te molesto lo que dijo hilda

Hipo: (sonrojado) este, no la verdad no, nuestra niÃ±a piensa de una

manera muy dulce jamÃ¡s podrÃa enojarme con ella

Astrid: (sonrojada) dijiste nuestra

Hipo: si por que ella es nuestra hija ahora

Astrid: si tienes razÃ³n (en su expresiÃ³n se nota felicidad) oye hipo

Hipo: si

Astrid: a ti te gustarÃa tener un hijo de verdad

Hipo: (sorprendido) bueno la verdad si (sonrojado)

Astrid: jum (sonrÃe) que bueno (se sonroja) le podremos dar a hilda el hermanito que tanto quiere (se acerca a hipo y lo besa)

Hipo: (sonrojado) si y asÃ crecerÃ¡ la familia un poco (abrasa a astrid)

Astrid: (feliz) si, bueno creo que ya es hora de dormir

Hipo: si (termina el abraso)

Astrid: (se acomoda en la cama en el lado izquierdo junto a hilda) ven vamos a dormir

Hipo: dame un momento (se sienta en la esquina de la cama, lentamente se quita la bota de la pierna que aun tenia) hace un poquito de calor (se quita la camisa) asÃ esta mejor

Astrid: (sonrojada) yo pienso que si (*w*)

Hipo: je (apaga la lÃ¡mpara de aceite que colgaba en la pared, despues se sube a la cama y se acomoda del lado derecho junto a hilda) buenas noches (con una mano abrasa a hilda y le da un beso a astrid)

Astrid: (levemente sonrojada) buenas noches cariÃ±o (con una mano abraza a hilda)

Astrid y hipo: buena noches hilda (ambos besaron una de las mejillas de hilda)

DespuÃ©s de un rato ambos se quedaron profundamente dormidos.

Con esta escena familiar concluye el capitulo 13 de la flor del matrimonios, gracias a lo que comentaron el capitulo 12 de verdad querÃan el M :3, de nuevo gracias a los que comentan y escriben

14. Chapter 14 fiebre mortal

Nota: ninguno de los personajes de cÃ³mo entrenar a tu dragÃ³n me pertenece solo los utilizo para esta historia y no busco enriquecerme con ellos solo soy un fand que se le ocurriÃ³ una buena historia

Nota 2: dÃ©jenme comentarios porfa de ahÃ- me inspiro para los caps

Capitulo 14: fiebre mortal

AmanecÃ-a lentamente en berk los rayos del sol se asomaban por el horizonte amarillos como la mantequilla untada en una hogaza de pan, era el dÃ-a nÃºmero 5 desde que habÃ-an iniciado las pruebas. Hipo dormÃ-a tranquilamente y cÃ³modamente sobre la cama descansaba como un tronco era de esperarse ya que el dÃ-a anterior habÃ-a hecho mucho esfuerzo, habÃ-a no solo habÃ-a vencido al kraken si no que tambiÃ©n habÃ-a tenido un momento romÃ¡ntico con astrid. Todo estaba tranquilo en el pequeÃ±o nido de amor, en ese momento hipo sintiÃ³ leves tirones en su brazo lo que provoco que lentamente empezara a despertar, mientras lo hacÃ-a escuchaba una voz que le resultaba familiar, tardo un momento en reconocerla mientras habrÃ-a sus ojos era la de hilda, trataba de decirle algo.

Hilda: (desesperada con lagrimas en los ojos) papa despierta a mama le pasa algo

Hipo: (abriÃ³ los ojos de golpe y despertÃ³, al escuchar lo que hilda trataba de decirle) hilda que pasa

Hilda: no lo sÃ© mama estÃ¡ mal (seÃ±ala a astrid que estaba acostada junto a ellos)

Hipo: (voltea la mirada y ve a astrid, la cual tenÃ-a expresiÃ³n de malestar y sudaba de calor) astrid que te sucede (preocupado, toca a astrid con la mano) ha (quita la mano rÃ¡pidamente, astrid estaba ardiendo en mucha fiebre) astrid (asustado) hilda que fue lo que paso

Hilda: no lo sÃ© cuando despertÃ©, mama ya estaba asÃ-
(llorando)

Hipo: un (desesperado, no sabÃ-a que hacer)

Hilda: papa que le pasa a mama

Hipo: no lo sÃ© (toca la frente de astrid para comprobar) parece que tiene mucha fiebre

Hilda: (en su cara se veÃ-a la preocupaciÃ³n)

Hipo: (nota lo preocupada que estaba hilda) hilda tranquilaste, astrid va a estar bien ella es muy fuerte

Hilda: (secÃ¡ndose las lÃ¡grimas) estÃ¡ bien

Hipo: hilda necesito un favor

Hilda: que necesitas papa?

Hipo: abajÃ³ hay una cubeta, bÃºscala luego llÃ©nala con agua del lago que estas junto a la casa, de alguna forma tenemos que bajar la fiebre de astrid

Hilda: si (rÃ¡pidamente, baja por las escaleras a buscar el agua)

Hipo: (despuÃ©s que se va hilda) astrid despierta (preocupado por astrid, que no despertaba, por mÃ¡s que la llamaba) astrid por favor despierta (empieza a llorar, astrid no despertaba)

Mientras tanto afuera de la casa hilda corrÃ-a con la cubeta en la mano en direcciÃ³n al lago, cuando llego a este lleno rÃ¡pidamente la cubeta con agua, la recogiÃ³ y corriÃ³ con direcciÃ³n a la casa, seguÃ-a muy preocupada tanto que no se dio cuenta de una roca que habÃ-a en su camino de pronto tropezÃ³ dejando caer la cubeta, la cubeta cayo derramando la mitad del agua, hilda se levantÃ³ rÃ¡pido vio la cubeta, se asusto y la recogiÃ³, vio que la cubeta a un tenia la mitad del agua asÃ- que siguiÃ³ con su camino entro a la casa, subiÃ³ las escaleras rÃ¡pidamente y le aviso a hipo.

Hilda: papa aquÃ- estÃ¡ el agua

Hipo: (se seca las lagrimas, para que no se de cuanta hilda que habÃ-a llorado) gracias hilda (voltea para ver a hilda con la cubeta en las manos, tenÃ-a la ropa sucia y un poco raspada) hilda que te paso (preocupado)

Hilda: me tropecÃ© pero eso no importa no me lastime, ahora lo importante es que mama mejore (preocupada por astrid)

Hipo: (conmovido por hilda) estÃ¡ bien pero luego te revisaremos, para asegurarnos que estÃ©s bien

Hilda: si (asienta con la cabeza)

Hipo: (toma una parte de las sabana, arranca un pedazo, luego lo sumerge en la cubeta con agua, lo saca lo exprime un poco, lo envuelve y lo coloca sobre la frente de astrid)

Astrid: (tenÃ-a los ojos serados, pero se podÃ-a notar un poco de alivio en su rostro al sentir el trapo mojado sobre su frente)

Hilda: ya estÃ¡ mejor (aliviada)

Hipo: eso parece (aliviado)

Astrid: (de pronto su expresiÃ³n cambio de nuevo una de malestar y su temperatura subiÃ³ un poco mas)

Hipo: por odin que estÃ¡ pasando (asustado)

Hilda: papa que es lo que pasa (asustada)

Hipo: no lo sÃ© hilda pero necesitamos ayuda (recoge rÃ¡pido su camisa y se la pone) espÃ©rame aquÃ- irÃ© a buscar ayuda, intenta bajar la fiebre de astrid con el agua, yo volverÃ© lo mÃ¡s rÃ¡pido que pueda (se pone sus botas)

Hilda: pero que paso si mama se pone peor (preocupada)

Hipo: (hipo abrasa a hilda) tranquilo volverÃ© pronto

Hilda: (suspira) estÃ© bien cuidare de mama mientras regresas

Hipo: gracias hija (soltÃ³ a hilda y bajo las escaleras)

Hipo corriÃ³ los mÃ¡s rÃ¡pido que pudo, saliÃ³ de la casa hacia el granero, tenia que ir lo mÃ¡s rÃ¡pido que pudiera al pueblo ,abriÃ³ rÃ¡pido la puerta, chimuelo lo vio y se levanto, iba a intentar derribar a hipo

Hipo: chimuelo espera necesito ir al pueblo astrid esta muy mal

Chimuelo: (escucho eso, se preocupo y saliÃ³ del granero)

Hipo: (tomo la montura de chimuelo y se le coloco) muy bien amigo vÃ¡monos

Chimuelo: (levantÃ³ el vuelo, con un movimiento rÃ¡pido de alas)

Ambos volaron en direcciÃ³n al pueblo al que llegaron rÃ¡pidamente, en menos de media hora habÃ-a regresado acompaÃ±ado de estoico, bocÃ³n y algunas de las curanderas de la aldea.

Hipo: (subiÃ³ rÃ¡pidamente a la habitaciÃ³n) hilda como esta astrid (preocupado)

Hilda: mama sigue igual no he podido bajar la fiebre (preocupada)

Hipo: tranquila traje ayuda

Curandera: (sube a la habitaciÃ³n, era una joven como de 17 aÃ±os de cabello blanco, vestÃ-a con ropajes hechos de diferentes piel, tenia collares hechos con garras y hueso, tenÃ-an tambiÃ©n un parche en su ojo derecho y cargaba un especie de mochila rustica echa de piel, posiblemente echa de lo que parecÃ-a piel de oso)

Hilda: quien es ella (confundida)

Hipo: es una de las curanderas de la aldea

Hilda: ella curara a mama

Hipo: si ella lo ara

Curandera: por favor salgan un momento tengo que revisarla

Hipo: estÃ¡ bien

Hilda: por favor cure a mi mama

Curandera: harÃ© lo que puede

Hipo: vÃ¡monos hilda, dejemos trabajar

Ambos bajaron a la sala en la que ya estaban estoico, bocÃ³n y otra curandera, que segundos despuÃ©s que ellos bajaron subiÃ³ a la habitaciÃ³n para ayudar a la curandera de cabellos blanco, mientras tanto todos esperaron sentados en la sala, el silencio se hiso presente nadie querÃ-a hablar todos estaban muy preocupados por astrid, lentamente pasaron los minutos mientras esperaban el

diagnÃ³stico de las curanderas de pronto la curandera de cabello blanco bajo lentamente por las escaleras, todos veÃan atentos como baja por las escaleras

Hipo: dÃgame por favor como estas (preocupado)

Curandera: (baja la cabeza) lo siento, pero no podremos ayudarles la fiebre que tiene no es normal

Hipo: que (asustado) a que te refieres, deben hacer algo

Curandera: no podemos, por mÃ¡s que intentamos bajar la fiebre con diferentes tÃ³nicos y medicinas ,solo la aumenta a este paso ellaâ€¦..

Hipo: (enojado y preocupado) no lo digas, por favor no lo digas

Curandera: lo siento (baja la mirada) no sabemos quÃ© hacer es la primera vez que tratamos un tipo de fiebre asÃ

Anciana sabia: (de pronto se abre la puerta de la casa y habla) pero no es la primera vez que hay una enfermedad raras en berk

Estoico: que usted sabe algo de la enfermedad

Anciana sabia: en efecto

Hipo: (le implora) por favor dÃganos todo lo que sabe (se arrodilla frente a ella)

Anciana sabia: levÃ¡ntate joven vikingo no necesitas hacer eso con gusto ayudare (sonrÃe)

Hipo: (se levanta) por favor dÃganos que es lo que tiene astrid

Anciana sabÃa: no lo sÃ© muy bien, pero creo que me parece conocida dÃganme cuÃ¡les son sus sÃntomas

Curandera: fiebre mucha fiebre y cada vez que le damos algo para aliviarla aumenta mÃ¡s de temperaturas

Hipo: tambiÃ©n se ve en su rostro como si estuviera sufriendo

Anciana sabia: (asustada) no puede ser

Curandera: conoce la enfermedad

Anciana sabia: lamentable mente si (suspira con tristeza) es una rara enfermedad que fue bautizada como la fiebre Helheim (reino de los muertos en la mitologÃa nÃ³rdica)

BocÃ³n: un momento Helheim como Helheim el reino de los muerto

Anciana sabia: en efecto

BocÃ³n: y porque alguien le pondrÃa un nombre asÃ a una

enfermedad

Anciana sabia: (suspira) por que los que padecen esta enfermedad van al Helheim (mueren)

Hipo: no, no puede ser debe haber alguna cura

Anciana sabia: (niega con la cabeza) lo siento joven vikingo, no la hay

Hipo: (asustado) que, pero dijo que conocÃ-a la enfermedad

Anciana sabia: en efecto la conozco la vi por primera vez hace 65 aÃ±os, cuando se sufriÃ³ una horrible epidemia en berk donde muchas personas perecieron entre ellos mi hermana (suspira con tristes)

Todos: (se silencia por unos segundos por respeto a los muertos)

Curandera: epidemia eso quiere decir que es contagiosa (asustada)

BocÃ³n: recordÃ© que deje el fuego encendido en la herrerÃ-a (caminando lentamente a la salida)

Estoico: (lo sujeta de la camisa) no lo apagaste yo estaba ahÃ-

Bocon: Â¬Â¬

Anciana sabÃ-a: tranquilos no deben preocuparse no es una enfermedad contagiosa pero puede presentarse en diferentes personas aun que no haya factores en comÃºn

Curandera: entonces como puede ser una enfermedad

Anciana sabia: cÃ³mo explicarlo es mÃ¡s una maldiciÃ³n que una enfermedad

Hipo: (confundido) como que maldiciÃ³n

Anciana sabia: (suspira) creo que tendrÃ© que explicarles bajo quÃ© circunstancias sucedieron los brotes de esta enfermedad hace 65 aÃ±os

Hipo: un

Todos: (escucharon atentos a la anciana sabia)

Anciana sabia: todo empezÃ³ hace 65 aÃ±os cuando la guerra contra los dragones estaba en su apogeo en ese entonces yo era una joven de tan solo15 aÃ±os a la cual se le habÃ-a elegido para el puesto de sacerdotisa y protectora de conocimientos, que hasta la fecha cumplo con agrado. En ese entonces la aldea de berk era gobernada por horg el fuerte uno de los hombres mÃ¡s fuertes que hayan existido y ferviente seguidor de la religiÃ³n de los dioses

Bocon: a si yo es escuchado sus leyendas, hay una que dice que elimino a un Nader usando solamente una cuchara de madera

(saliÃ©ndose del tema)

Todos: (ven a bocÃ³n Â¬Â¬)

BocÃ³n: que yo solo decÃ-a

Anciana sabia: (sigue con el relato) como iba diciendo horg era el lÃ-der de la aldea, pero en ese tiempo surgiÃ³ otro lÃ-der llamados hilguay quien a diferencia de horg adiaba a los dioses y los culpaba por la guerra que habÃ-a en ese entonces contra los dragones, ya que por culpa de la guerra habÃ-a perdido a su esposa y pensaba que los dioses no habÃ-an hecho nada para habitarlo. Cada uno se hizo de un grupo de seguidores al grado que la aldea se dividiÃ³ en 2, los que seguÃ-an a horg que respetaban la religiÃ³n y los que seguÃ-an hilguay que dejaron de creer en la religiÃ³n incluyendo a mi hermana mayor, montaron actos de burla acerca de los dioses e incluso contrallaron otra aldea al otro lado de la isla para no tener que estar con los creyentes, paso poco tiempo antes que los dioses mostraran su desagrado hacia estas personas, una maÃ±ana sucediÃ³ lo peor la epidemia se hiso presente ,la horrible fiebre mortal infecto a todos los seguidores de hilguay como si fuera un castigo de los dioses por sus ofensas, no pudimos hacer nada para salvarlos por mÃ¡s que lo intentamos al final (baja la cabeza)

Todos: (se quedaron en silencio)

Hipo: (asustado) entonces no hay cura

Anciana sabia: es una enfermedad creada por los dioses, no creo que en el mundo

Hipo: no puede ser (por la impotencia golpea una pared, con la mano) pero porque tenÃ-a que ser astrid (empieza a llorar y baja la cabeza) no es justo ha (golpea de nuevo, la pared)

Hilda: (empezÃ³ a llorar)

Estoico: hijoâ€¦ (se intenta acercar a hipo)

BocÃ³n: (lo sujeta del hombre)

Estoico: (voltea la mirada)

BocÃ³n: tranquilo dÃ©jalo que se desahogue

Estoico: si tienes razÃ³n (baja un poco la cabeza con tristeza y ve a su hijo)

Anciana sabia: joven vikingo, no debes ponerte asÃ- toda vÃ-a hay esperanza

Hipo: (levanta la cabeza) a que se refiere

Anciana sabia: antes que todo no quiero que se hagan ilusiones peeero creo que hay una forma de curarla

Hipo: cÃ³mo? Por favor dÃ-gala

Anciana sabia: como te dije en este mundo no hay cura pero puede que en otro si la haya, pero creo que si tÃº dices la verdad y ustedes no

han hecho nada para a ofender a los dioses ellos te ayudaran solo hay que hacÃ©rselos saber, ya que solo los dioses pueden curar la enfermedad que ellos crearon

Estoico: (enojado) pero que le sucede anciana se ha vuelto senil, no se a sabido de ningÃºn encuentro de dioses con mortales nunca, como podrÃ-amos decirles lo que estÃ¡ sucediendo

Anciana sabia: eso es cierto pero antes de decirles la posible cura, debÃ³ decirte algo joven vikingo

Hipo: quÃ©?

Anciana sabÃ-a: el dÃ-a de hoy vine a tu casa para avisarte acerca de la prueba nÃºmero 5 espero que estÃ©s consiente que aunque estÃ© pasando esto las pruebas seguirÃ¡n

Estoico: quÃ©? no puede estar hablando enserio

Anciana sabia: hablo muy enserio, el tiempo de la prueba es hasta el final del dÃ-a, solo te lo digo joven vikingo para que estÃ©s consiente que si vas por la cura no podrÃ¡s completar la prueba y aun que la salves ambos morirÃ¡n

Hipo: (traga saliva)

Anciana sabia: pero quiero que sepas que en el caso en el que ella llegara morir las pruebas se suspenden y tÃº vivirÃ-as, antes de decirte la posible cura quiero que me digas que es lo que aras

Hipo: (no lo pensÃ³ dos veces) dÃ-game cual es la cura

Anciana sabia: (sorprendida) enserio no lo vas a pensar mejor joven vikingo

Hipo: no si se trata de astrid no lo pensarÃ-a dos veces, prefiero buscar la cura e intentar salvar a astrid, que hacer la prueba y saber que no hice nada para salvarla, ademÃ¡s si encuentro la cura rÃ¡pido quizÃ¡s pueda hacer la prueba antes del limite

Anciana sabia: (sonrÃ-e) estÃ¡ bien joven vikingo

Hipo: cuÃ¡l es la cura

Anciana sabia: como lo dije pienso que los dioses son los Ãºnicos que pueden curar esta enfermedad, asÃ- que devoras conseguir el favor de los dioses para poder curarla

Hipo: (decidido) como puedo hacerlo

Anciana sabia: para eso tendrÃ¡s que ir a asgar reino de los dioses

Hipo: pero eso es imposible? (confundido)

Anciana sabia: joven vikingo si quieres salvar a tu amada debes empezar a creer en lo imposible

Hipo: estÃ¡ bien creerÃ© con toda mis fuerzas pero que debÃ³ hacer

Anciana sabia: como lo dijo tu padre no se a sabido nunca acerca de encuentro de mortales con dioses, ni que mortales hayan ido al reino de los dioses se ha intentado muchas veces sin Ã©xito

Hipo: peroâ€¦

Anciana sabÃ-a: jum pero en ninguno de esos intentos se tenÃ-a esto (de su manda saca el hacha, que hipo habÃ-a usado en la prueba anterior aun tenia las letras de luz) un mensaje de aprobaciÃ³n escrito por la magia del mismito OdÃ-n y posiblemente una llave al reino de los dioses, te repito de nuevo lo quieres hacer serÃ¡ una tarea dura y difÃ-cil no hay seguridad que regreses o que haya cura lo harÃ¡s

Hipo: (no lo piensa, guiado por su amor responde) si

Anciana sabia: aun que tu vida este en riesgo si

Hipo: si y dirÃ-a si mil veces mas

Anciana sabia: joven vikingo me alegro, la prueba de hoy seria la prueba del amor, con lo que has dicho me has demostrado que en verdad la amas, yo una vez perdÃ- aun ser muy querido por esta enfermedad y sÃ© lo que sientes, se de esa impotencia que vi en tus ojos cuando pensaste que no habÃ-a cura, te ayudare a que sientas menos presiÃ³n dando la prueba por superada, pero quiero que entiendas que el viaje que emprenderÃ¡s serÃ¡ muy difÃ-cil y posiblemente esta es la prueba de su amor

Hipo: muchas gracias y lo entiendo es peligrosos pero debÃ³ intentarlo

Anciana sabia: esta, bien pero tenemos que apurarnos la enfermedad avanzarÃ¡ rÃ¡pidamente, despuÃ©s del atardecer podrÃ-a ser muy tarde, curanderas sumerjan su cuerpo en agua funciono bien la ultima vez (hace 65 aÃ±os)

Curandera: lo are

Anciana sabia: entonces ir joven vikingo el tiempo apremia (camina la anciana) tenemos que ir lo mÃ¡s rÃ¡pido que podamos a la costa

Hipo: podemos ir en chimuelo

Anciana sabia: en tu dragÃ³n, no creo no me sentirÃ© muy segura podrÃ-a caerme

Hilda: (habÃ-a escuchado todo) doradito y yo podemos llevarla, el es mÃ¡s grande que chimuelo y si se cae con su mano podrÃ-a sujetarla

Anciana sabia: (lo piensa) estÃ¡ bien solo porque esta situaciÃ³n lo requiere pero hay que irnos ya (le da la pequeÃ±a hacha a hipo)

Los 3 salieron de la casa acompaÃ±ados de estoico y bocÃ³n, mientras tanto a lo lejos de nuevo hacia su apariciÃ³n el desconocido, esta vez vestÃ-a ropas extraÃ±as de color verde, escondiÃ©ndose detrÃ¡s de un Ã¡rbol observa lo que sucedÃ-a

Desconocido: ajaja haber que haces niÃ±o con mi pequeÃ±o regalo, tal vez venciste al kraken pero no podrÃ¡s con esto, me gustarÃ-a ver tu cara de agonÃ-a en este momento al ver como tu amada sufre y perece muajajajaja (de pronto los ve salir) que sucede, por que salieron de la casa se supone que deben quedarse buscando una cura umâ€¦. Da igual no importa lo que hagan el final serÃ¡ inevitable

Hipo subiÃ³ sobre el lomo de chimuelo, mientras que hilda y la anciana subiÃ³ sobre el lomo de doradito y levantaron el vuelo rÃ¡pidamente, la anciana se asusto al principio pero despuÃ©s de un rato se acostumbro, volaron hacia la costa de berk

Hipo: ya llegamos a la costa ahora que hacemos

Anciana sabia: buscar un remolino

Hilda: ahÃ- hay uno (a lo lejos en el agua habÃ-a un pequeÃ±o remolino)

Anciana sabia: servirÃ¡ vamos hacia el (se acercan volando al remolino)

Hipo: porque necesitamos el remolino (confundido)

Anciana sabia: los antiguos pensaban que los remolinos se formaban en los lugares que tenÃ-an conexiones mÃ¡gicas con los 9 reinos (9 reinos de la mitologÃ-a nÃ³rdica) con suerte podrÃ-a conectar con asgar o podrÃ-as morir lo entiendes

Hipo: si estÃ¡ bien que debÃ³ hacer

Anciana sabia: levanta el hacha

Hipo: (levantÃ³ el hacha)

Anciana sabia: (lentamente empezÃ³ a recitar una especie de canciÃ³n, como estilo conjuro)

Hipo: (empezÃ³ a notar como la letras se iluminaba mas, cubriendo el hacha con mucha luz)

Anciana sabia: joven vikingo deberÃ¡s saltar ahora

Hipo: (asustado) pero si salto chimuelo, no podrÃ¡ volar, Â¿no podemos saltar los dos juntos?

Anciana sabia: me temo que no, los dragones no son bien recibidos en la tierra de los dioses

Hipo: entonces que hago (confundido) no puedo saltar chimuelo, se ahogara

Hilda: no te preocupes papa doradito lo atrapara, solo preocÃºpate en encontrar la cura de mama

Chimuelo: (asienta con la cabeza dÃ¡ndole el visto bueno al plan)

Hipo: estÃ¡ bien amigo si tu aceptas el plan

Chimuelo: (asienta con la cabeza)

Anciana sabia: joven vikingo debes saltar ahora o serÃ¡ muy tarde

Hipo: entiendo (desasegura su arnÃ©s y salta al remolino, con hacha en la mano)

Chimuelo: (en ese momento callo)

Doradito: (bolo hacÃa chimuelo y lo sujeto con su mano, hiso mucho esfuerzo pero pudo mantenerse en el aire)

Hipo caÃa con el hacha en mano en el remolino, de pronto el remolino se ilumino de un brillo de color azul, de pronto se vio un rayo de luz azul saliÃ³ disparado al del remolino al cielo que solo duro unos segundos, despuÃ©s de que desapareciÃ³, la anciana e hilda postraron su mirada en el remolino el cual empezÃ³ a desvanecerse, buscaron a hipo con la mirada en el agua pero habÃa desaparecido amabas se preguntaban quÃ© habÃa pasado acaso hipo habÃa llegado a su destino

Con esto termina el capÃtulo 14 de la flor del matrimonio, gracias por su paciencia, tarde un poco pero aquÃ estÃ¡ el nuevo capÃtulo, gracias a los que leen comentan y estÃ¡n suscritos, la aventura apenas comienza.

15. Chapter 15 rumbo a asgard

Capitulo 15: rumbo a asgard

Hipo saltaba al remolino con hacha en mano mientras lo hacia podÃa ver como, el agua dentro del remolino se iluminaba con una luz azul intensa, mientras era absorbido por este veÃa como el agua cambiaba, podÃa ver como la luz se hacia mas intensa, las paredes del remolino se volvÃan oscuras y se llenaba de estrellas como las de noches, como si fuera una visiÃ³n del espacio infinito. Le sorprendÃa, mucho seguÃa cayendo por tubo del remolino y ya habÃa pasado mucho tiempo desde que entro en el, en ese momento levanto la mirada para darse cuenta, que el final del tÃºnel estaba cerca, mientras se acercaba al final podÃa sentir como un brisa frÃa golpeaba su rostro, aun asÃ no tenia miedo necesitaba cumplir esa misiÃ³n el bien de astrid dependÃa de ello, de pronto llego al final del tÃºnel , donde la luz era mas fuerte, serrÃ³ sus ojos levemente y atravesÃ³ el portal. Cuando los abriÃ³ sintiÃ³ que su cuerpo caÃ pero de lado, collo con el estomago en el suelo

Hipo: ahu (lastimado levemente por la caÃda) donde estoy que fue lo que paso (se levanta lentamente y se limpia la ropa) que lugar es este (volteÃ© la mirada a su alrededor podÃa ver completa oscuridad, al igual que en el tÃºnel podÃa ver las estrellas)

Voz: quien anda ahÃ, quien hoza molestar a Heimdal el vigilante guardiÃ¡n del puente arcoÃris, que une los reinos de midgard y asgard

Hipo: (voltea la mirada, frente a el habÃa un hombre enorme y muy fuerte casi con las mismas compleciones que las de su padre, vestÃa una armadura vikinga y en su mano derecho cargaba un lanza

enorme)

Heimdal: responde o sufrirÃ¡s las consecuencias (levanta la lanza enorme)

Hipo: espera te lo dirÃ© tranquilÃ-zate

Heimdal: entonces responde mi pregunta (furioso)

Hipo: mi nombre es hipo

Heimdal: (confundido) Â¿hipo? Â¿Ese es un nombre mortal? TÃº vienes de mitgard (mitgard: la tierra de los mortales)

Hipo: (confundido por la pregunta) si lo es soy un mortal y vengo de mitgard, que lugar es este

GuardiÃ¡n: mortal este es el puente arcoÃ-ris

Hipo: (confundido) puente arcoÃ-ris (bajo la mira y se sorprendiÃ³ el suelo estaba echo por siete lÃ-neas de luz de colores diferentes, veÃ-a como el camino se extendÃ-a hacia enfrente de el llegaba muy lejos asta una gigantesca puerta echa de madera en ese momento recordÃ³ lo que tenia que hacer) es cierto Â¡astridÂ¡, tengo que llegar a asgard

GuardiÃ¡n: (escucha atentamente lo que hipo decÃ-a) lo siento mortal pero no te dejare pasar ni te permitirÃ© la entrada a asgard,

Hipo: que?

Heimdal: es mi deber como guardiÃ¡n proteger el puente arcoÃ-ris Ãºnica entrada a asgard, de enemigo y extraÃ±os eso te incluye a ti

Hipo: espera no puedes hacer esto

Heimdal: mortal esta fue una tarea que me encomendÃ³ es mismÃ-simo odin y asÃ- la cumplirÃ©, ahora te recomiendo que te des la vuelta y regreses por donde viniste (serio)

Hipo: (estaba congelado, no savia que hacer) pero aun asÃ- tienes que dejarme pasar tengo una misiÃ³n muy importante, es de vida o muerte

Heimdal: aun si fuera el mismo raknaroc (fin del mundo o apocalipsis) no te dejarÃ-a pasar mortal, mi deber es muy importante por el bien de asgard

Hipo: ummmmm (da la vuelta camina unos pasos, espera a que baje la guardia, se da la vuelta y corre lo mas rÃ¡pido que podÃ-a, pero la prÃ³tesis disminuÃ-a mucho su velocida)

Heimdal: no eres el Ãºnico que lo ha intentado (clava la lanza en el suelo, corre alcanza a hipo lo sujeta de la espalda de la camisa y lo levanta)

Hipo: (se enoja elevado en el aire) suÃ©ltame grandÃ-simo fantoche, que no puedes entender que necesito ir (levanta la pequeÃ±a hacha) te are mucho daÃ±o si no me sueltas

Heimdal: ajajaja que daÃ±o podrÃ-as hacerme con esa hacha tan pequeÃ±a, ademÃ¡s creo que tu no entiendes que no te puedo dejar pasar (camina al lugar donde estaba su lanza la levanta y arroja a hipo lejos)

Hipo: ahu (cae de sentÃ³n)

Heimdal: vete mortal tengo un deber el cual cumplir, no estoy para estar jugando con un mortal, el cual no llega ni a un enclenque guerrero y ademÃ¡s le falta una pierna (cuando cargo a hipo se dio cuenta de su prÃ³tesis)

Hipo: (se levanta y se talla las posaderas) tal ves no sea un guerrero, tal ves me falte una pierna pero aun asÃ- no puedo rendirme tan fÃ¡cil (recuerda como sufrÃ-a astrid y corre decidido de nuevo en direcciÃ³n a la gigantesca puerta)

Heimdal: te dije que no te dejarÃ-a pasar (clava de nuevo la lanza en el piso y intenta detener a hipo)

Hipo: (se barre y pasa por debajo de su piernas) lo siento (se levanta y se va corriendo)

Heimdal: (se da la vuelta furioso) hey regresa aquÃ- mortal

Hipo: (no se detiene sigue corriendo impulsados por sus sentimientos)

Heimdal: que regreses te digo

Hipo: (voltea la mirada, detrÃ¡s del estaba el enorme guerrero, se asusta al pensar que lo detendrÃ-a y corre con toda su fuerza)

Heimdal: (intenta sujetarlo de la espalda)

Hipo: (se da cuenta y se agacha) haaaaaa (corre mas)

Heimdal: no huyas cobarde ven aquÃ- (se empezaba a cansar)

Hipo: nunca (pensando: necesito encontrar esa cura para astrid lo mÃ¡s rÃ¡pido que pueda o, no, no debo pensar en ello) debo entrar a asgard cueste lo que me cueste

Heimdal: (se detiene) no importa lo que digas tonto mortal, no puedes entenderlo no te lo permitirÃ© y aun asÃ- aun que logres llegar a la puerta no podrÃ¡s abrirla, a menos que yo te lo permita o tengas la insignia real

Hipo: (no escucho lo que gritaba el guardiÃ¡n, mientras mas corrÃ-a se acercaba mas a la puerta podÃ-a ver como mientras se acercaba la puerta se hacia mas grandes, era gigantesca hecha completamente de metal que cubrÃ-a unos enormes muros de roca que se extendÃ-an hacia los lados, en medio de la puerta habÃ-a una gigantesca cerradura que parecÃ-a un diamante y se detiene, al ver la gigantesca puerta, se preguntaba como la abrirÃ-a)

GuardiÃ¡n: (se detiene) veo que entraste en razÃ³n

Hipo: oye Â¿como se abre esta puerta? (ve la puerta gigantesca)

Heimdal: (furioso) que no me prestaste atenciÃ³n, esa puerta nadie puede abrirla a menos que yo la abra o tengas la insignia real, lo cual dudo que un mortal como tu pueda tener, ahora de la vuelta te llevarÃ© de regreso, este no es lugar para un mortal, si te ve alguien relacionado con la familia real estarÃ© en muchos problemas

Hipo: (veÃ-a la gigantesca puerta, se acerca a ella e intenta empujarla) haaaaa

Heimdal: (preocupado) chico ya dejo eso te lastimaras, no cualquiera puede abrirla (levanta el brazo musculoso)

Hipo: no me importa (empujando con mucha fuerza) no me puedo rendir (piensa en astrid) es muy importante

Heimdal: aun asÃ- no te puedo dejar aquÃ-, tu dices te llevo por las buenas o por las malas (enojado)

Hipo: has lo que quieras, pero te lo digo de una ves no importa lo que pase lo seguirÃ© intentando asta que lo logre

Heimdal: (pensando: haa este chico, ya se dejare que se canse y luego lo llevare al inicio del puente, asÃ- me evitare el trabajo innecesario de perseguirlo) esta bien (se queda parado)

Hipo: (forzÃ¡ndose empujando la puerta) haaaaaaaaaaa (despuÃ©s de empujar un rato se cansa) ha,haaa,haaaa (jadeando de cansancio)

Heimdal: ya te cansaste o quieres seguirlo intentando niÃ±o (sonrÃ-e)

Hipo: seguirÃ© intentÃ¡ndolo asta que mi cuerpo ya no pueda mas

GuardiÃ¡n: chico en verdad tienes una buena razÃ³n para pasar por tantos problemas?

Hipo: (furioso) si lo es y no me importa lastimarme, no me detendrÃ© aunque mi espÃ-ritu dejara mi cuerpo (en eso momento algo extraÃ±o sucediÃ³, la pequeÃ±a hacha empezÃ³ a iluminarse)

Heimdal: oye que es eso (ve el brillo azul proveniente del hacha)

Hipo: (levanta el hacha veÃ-a como la letras de luz se iluminaban, en ese momento la cerradura de diamante empieza a brillar de color azul, mientras que letras azules surgÃ-an alrededor de la puerta, mientras levemente se habrÃ-a la puerta)

Heimdal: (se sorprende) espera chico eso esâ€¦

Hipo: (sorprendido, camina hacia el espacio de la puerta que estaba abierta)

Heimdal: espera chicos, no puedes entrar (corre hacia para

detenerlo)

Hipo: (se da cuenta y corre)

GuardiÃ¡n: detente

Hipo: (entra por la puerta, rÃ¡pidamente)

Heimdal: (corre tras de hipo, pero la puerta se sierra antes que lo alcance) no puede ser, se me escapo rayos no debÃ- subestimarlo (Â¬Â¬) pero es muy raro Â¿que hace un mortal con la insignia real? Donde la habrÃ¡ conseguid, ummmm no creo que se una gran amenaza pero debo sonar la alarma de todas formas (camina hacÃ-a un lado de la puerta en una parte de la pared, habÃ-a un ladrillo suelto en la pared, con la mano lo quita habÃ-a una especie de cadena la cual jalo rÃ¡pidamente) ese chico se veÃ-a tan decidido, jum espero que no tenga muchos problemas jejeje (se va caminando de regreso al lugar donde habÃ-a dejado su lanza)

Mientras tanto hipo corrÃ-a por un pasillo completamente oscuro a toda velocidad, habÃ-a sentido la puerta serrarse detrÃ¡s de el justo despuÃ©s haber entrado corriendo, mientras corrÃ-a empezÃ³ a sentir como lentamente se empezaban a cerrar los muros junto el haciendo que el pasillo se volviera cada vez mas estrecho, corrÃ-a mas rÃ¡pido, pero la prÃ³tesis limitaba su velocida de pronto vio una luz al final era el final del tunel, en ese momento corriÃ³ lo mas rÃ¡pido que pudo, el pasillo se iba serrando mas y mas, si no se apuraba morirÃ-a aplastado por los muros, al llegar el final del tÃºnel sintiÃ³ que el tÃºnel se serrarÃ-a completamente y en ese momento se impulso y salto con todas sus fuerzas, collendo afuera del tÃºnel, al caer pudo escuchar un gran estruendo por su mente paso la imagen del tÃºnel serrÃ¡ndose, lo habÃ-a logrado estaba afuera del tÃºnel.

En ese momento hipo escucho otro sonido que se le hiso familiar, era un sonido muy raro parecido al sonido que hacÃ-an las trompetas de alarma que ocupaban los vikingos para alertar hacer de un peligro, lentamente la mirada buscando el lugara de donde provenÃ-a el sonido, sin saber que al hacerlo quedarÃ-a completamente sorprendido, antes sus ojos podÃ-a ver una enorme y majestuosa ciudad, que ni en sus sueÃ±os habÃ-a imaginado ver era increÃ-ble, podrÃ-a ser asgard pensÃ³ hipo ,apoyado con sus manos intento levantarse, pero al intentarlo cayo de nuevo al suelo, lo volviÃ³ a intentar y de nuevo callo, algo malo estaba pasando, giro en el suelo para darse la vuelta, quedando con el pecho arriba flexiono su cuerpo como si hiciera una abdominal, permitiÃ©ndole ver lo que pasaba, en ese momento se asusto al ver sus piernas noto que su prÃ³tesis estaba rota pero como habÃ-a pasado, volteo la mirada a donde estaba el tÃºnel el cual no estaba en su lugar habÃ-a una puerta gigantesca de madera, posiblemente el tÃºnel era la puerta, entonces vio algo que llamÃ³ su atenciÃ³n en medio de la puerta habÃ-a en pedazo de metal el cual le resulto familiar, despuÃ©s de verlo por un rato lo entendiÃ³ era el pedazo de su prÃ³tesis que le faltaba al verlo intento ponerse de pie por suerte logro mantener el equilibrio y sostenerse sobre de un pie.

EmpezÃ³ a saltar en un pie hasta la puerta, le costaba un poco de trabajo mantener el equilibrio pero llego hasta la puerta, podÃ-a ver el pedazos de metal, atrapado por la puerta, con fuerza lo sujeto y con mÃ¡s fuerza tiro de Ã©l, de alguna forma necesitaba, retirarlo para poder reparar su prÃ³tesis y asÃ- seguir con su camino, tiraba

con fuerza pero el metal no cedÃa ni un milÃmetro, estaba cansado pero no podÃa rendirse ese momento volvÃa a escuchar las extraÃ±as trompeta, seguidas por una voces que le gritaban

Voces: alto ahÃ intruso

Hipo: (aun sujetando el pedazo de metal) un (voltea la mirada para ver a 8 mujeres con armaduras y bien armada que se dirigÃan a el)

Mujer 1: (era muy hermosa de 1.78 de alto de cabello castaÃ±o) eres tÃº el intruso que burlo a Heimdal el vigilante

Hipo: esteâ€¦

Mujer 2: (era muy hermosa de 1.60 de alto de cabello rojizo) no intentes mentir las valkirias (valkirias: deidades femeninas menores que servÃan a OdÃn bajo el mando de Freyja, en la mitologÃa nÃ³rdica. Su propÃ³sito era elegir a los mÃ¡s heroicos de aquellos caÃdos en batalla y llevarlos al Valhalla, protegen asgard) sabemos formas de sacar la verdad (muestra su espada)

Valkiria 1 (mujer 1): (ve a hipo confundida) este persona es el intruso que logro burlar a Heimdal el vigilante?

Valkiria 2: si tiene que ser el

Valkiria 1: no creo que sea el solo velo, es un enclenque, como un enano como Ã©l habrÃa burlado a Heimdal que esa tan fuerte

Hipo: hey (se siente insultado) se que no lo parece pero bajo estas fachas se esconde gran fuerza vikinga (levanta su brazo enseÃ±ando un leve musculo, pierde el equilibrio y se cae) auch

Valkiria 2: vikingo, segÃºn yo tengo entendido asÃ es como se denomina los guerreros en algunas partes de midagard

Valkiria 1: entonces tÃº eres el intruso, yo que te iba a dejar ir por quÃ© no parecÃas una amenaza (grita a las demÃ¡s guerreras) atrÃ¡penlo

Hipo: rayos (intenta correr pero cae al suelo)

Valkirias: (confundidas al ver a hipo caer al suelo)

Valkiria 1: no se dejen engaÃ±ar, es un truco para engaÃ±arnos seguramente asÃ burlo Heimdal , sujÃ©tenlo

Valkirias: (saltan sobre de hipo)

Hipo: no esperen

Valkirias: (despuÃ©s de un rato capturaron y atraparon a hipo)

Hipo: (atado) suÃ©ltenme dÃ©jenseme salir, necesito hablar con odin

Valkiria 2: no te preocupes, podrÃ¡s hablar con el

Hipo: (feliz) enserio?

Valkiria 2: si Ã©l estarÃ¡ presente en tu ejecuciÃ³n

Hipo: Â¿quÃ©? (asustado)

Valkiria 1: (ve a hipo) tal parece que no podrÃ¡ caminar (lo recoge y lo sube a su hombro)

Hipo: (asustado) esperen a que se refieren con ejecuciÃ³n

Valkiria 1: muy bien vayamos al castillo ahora a entregar ala prisionero a nuestro seÃ±or OdÃ-n

Con esto termina el capÃ-tulo 15 de la flor del matrimonio, las cosas se complican en asgard que irÃ¡ a pasar con hipo ahora lo descubriremos en el siguiente capÃ-tulo de la flor del matrimonio. Gracias a los que comentan y leen la historia

16. Chapter 16 tierra de dioses

Nota: ninguno de los personajes de cÃ³mo entrenar a tu dragÃ³n me pertenece solo los utilizo para esta historia y no busco enriquecerme con ellos solo soy un fand que se le ocurriÃ³ una buena historia

Nota 2: dÃ©jenme comentarios porfa de ahÃ- me inspiro para los caps

Dioses que aparecen en la historia

Valkirias: deidades femeninas menores que servÃ-an a OdÃ-n bajo el mando de Freyja, en la mitologÃ-a nÃ³rdica. Su propÃ³sito era elegir a los mÃ¡s heroicos de aquellos caÃ-dos en batalla y llevarlos al Valhalla.

Freyja: Freyja, es una de las diosas mayores en la mitologÃ-a nÃ³rdica Freyja tambiÃ©n era asociada con la guerra, la muerte, la magia, la profecÃ-a y la riqueza. Las Eddas mencionan que recibÃ-a a la mitad de los muertos en combate llevados por las valikirias en su palacio llamado FÃ³lkvangr, mientras que OdÃ-n recibÃ-a la otra mitad en el Valhalla

Odin: es considerado el dios principal de la mitologÃ-a nÃ³rdica y algunas religiones etenas. Su papel, al igual que el de muchos dioses nÃ³rdicos, es complejo. Es el dios de la sabidurÃ-a, la guerra y la muerte.

Thor: Tes el dios del trueno en la mitologÃ-a nÃ³rdica y germÃ¡nica. Su papel es complejo ya que tenÃ-a influencia en Ã¡reas muy diferentes, tales como el clima, las cosechas, la protecciÃ³n, la consagraciÃ³n, la justicia, las Lidias, los viajes y las batallas

Loki: es un dios timador de la mitologÃ-a nÃ³rdica, es hijo de los gigantes Farbauti y Laufey y tiene dos hermanos, Helblindi y BÃ½leistr de los que poco se sabe. En las eddas es descrito como el "origen de todo fraude" y se mezclÃ³ con los dioses libremente llegando a ser considerado por OdÃ-n como su hermano o hijo hasta el asesinato de Baldr.

Capitulo 16: tierra de dioses

Hipo habÃ-a conseguido llegar a asgard en busca de una cura para la fiebre de astrid, aunque apenas habÃ-a estado muy poco tiempo en asgard ya habÃ-a sufrido algunos percances, la prÃ³tesis de su pierna se habÃ-a roto y tambiÃ©n para complicar mas las cosas habÃ-a sido atrapado por un grupo de guerreras llamadas valkirias, parecÃ-a que la suerte no le sonreÃ-a a nuestro hÃ©roe. DespuÃ©s de capturar a hipo el grupo de mujeres habÃ-a decidido llevarlo al castillo para su ejecuciÃ³n ya que pensaban que hipo era un posible enemigo aun que no demostraba que fuera fuerte las valkirias vigilaban cada uno de sus movimientos, las mujeres caminaban por las calles de la ciudad mientras que hipo era cargado por una mujer alta de cabello castaÃ±o que lo llevaba en su hombro, seguÃ-a atado, no podÃ-a mover ni un musculo de su parte superior de su parte inferior seguÃ-a libre, pero aun que intentara escapar no podrÃ-a dar un paso ya que sin su prÃ³tesis seria imposible.

Ya habÃ-a pasado bastante desde que las valkirias habÃ-an empezado a caminar por las calles de la ciudad mientras tanto hipo se habÃ-a cansado de gritar que lo soltaran ya que sus captoras no hacÃ-an caso omiso a lo que decÃ-an ,volteaba la mirada y daba pequeÃ±os vistazos para saber un poco mas de la ciudad, no veÃ-a a muchas personas por las calles solo podÃ-a ver mas mujeres con armaduras y bien armadas algunas caminaban y otras hacÃ-an guardia en las calles, seguramente eran mas guerreras valkirias, de pronto dio otro visitado a otro lado y ahora podÃ-a ver a algunos guerreros con armadura, escudos, espadas y hachas, podÃ-a ver como charlaban con algunas de las valkirias sobre algunas batallas.

Valkiria 3: (era de la mas joven en el grupo, media 168 era de cabello blanco y ojos azules como el agua, con alguna pequitas rojitas en su rostro) oigan enserio tenemos que llevarlo al castillo

Hipo: (escuchaba atento lo que decÃ-an)

Valkiria 2: (era muy hermosa de 1.60 de alto de cabello rojizo y ojos dorados) esa es la orden o acaso quieres desobedecer las leyes de nuestro seÃ±or odin

Valkiria 3: no, no es eso pero

Valkiria 1: (era muy hermosa de 1.78 de alto de cabello castaÃ±o, sus ojos de color cafÃ© almendra, era la que cargaba a hipo) pero que?

Valkiria 3: bueno lo es estado pensando, el chico es enclenque pero no pueden negar que es un poco apuesto y se me ocurriÃ³ que tal ves nos lo podrÃ-amos quedar nosotras

Valkiria 2: (sorprendida) que estÃ¡s loca hely, nos cortarÃ-an la cabeza por hacer eso

Hely: (valkiria 3) no tranquila shila espera ya lo pensÃ© bien y podrÃ-a funcionar, solo necesitamos ocultarlo en la guarida de las valkirias

Valkiria 1: estoy con shila, que estÃ¡s loca?

Hely: (-_-) no, no lo estoy erza ademÃ¡s podrÃ-a ser nuestro esclavo necesitamos que alguien que limpie no?

Hipo: (pensando: ummmmm, bueno me quejarÃ-a pero es casi todo lo que hacia cuando vivÃ-a con mi padre, pero no serÃ© esclavo de nadie Â¬3Â¬)

Erza: ummmm (lo piensa) a un asÃ- aun que lo escondiÃ©ramos, no servirÃ-a de esclavo le falta una pierna no podrÃ-a limpiar nada

Hely: bueno mejor asÃ- no escaparÃ-a

Erza: hely dime que estas tramando cuales son tus intenciones Â¿por que quieres a este mortal este mortal Â¿ y dime la verdad sabes que sabrÃ© si mientes

Hely: erza no sabes como me duele que piense de esa manera, no estoy tramando nada

Erza: (Â¬Â¬) hely!...

Hely: este bien quizÃ¡s lo quiero para hacer algo

Hipo: (pensando: que es lo que trama esta chica)

Shila: dÃ©jate de rodeos dinos para que lo quieras

Hely: solo dirÃ© que para lo que va a hacer, no tendrÃ¡ que estar parado mas bien acostado en mi cama y de preferencia sin ropa (lo dice coquetamente) (O/w/O)

Hipo: (se sonroja al extremo, pensando: queeeeeeeeeee)

Erza: (se sonroja como tomate) queeeeeee?

Valkirias: (O/Â¬/O)

Shila: (O/_/O) que dijiste?

Hely: (O/Â¬/O) lo que escuchaste, pienso que podrÃ-amos divertirnos con el ademÃ¡s para eso no necesita la pierna

Hipo: (O/_/O) oigan esperen un momento, me dejarÃ-an opinar (nadie le hace caso)

Shila: (se sonroja momentÃ¡neamente) sabes que erza

Erza: (O/_/O) que?

Shila: creo que hablo por mi y todas las presentes cuando te digo queâ€¦(-/Â¬/-) hay que hacer lo que dice hely, tiene razÃ³n nadie se darÃ¡ cuenta (casi babeando)

Hipo: (sonrojado al extremo, pensando: que estÃ¡n locas, por que me sucede esto a mÃ-) hey esperen yo no (nadie le hacia caso)

Erza: (O/_/O) que tambiÃ©n te volviste loca, no recuerda lo que le paso a ala ultima valkiria que se inmiscuyo con un mortal, ademÃ¡s no

tenemos derecho sobre ningÃºn mortal, al menos asta que hayan muerto y se nos haya ordenado llevarlo al Valhala esas son la reglas y ordenes de la diosa freya recuerdan

Hely: si pero recuerda nuestra seÃ±ora freya no se encuentra en asgard ahora, nuestro seÃ±or odin le encomendÃ³ una misiÃ³n enâ€¦..

Erza: shiiii (intenta callarla) hely cÃ¡llate recuerda que nadie debe saber el lugar donde esta nuestra seÃ±ora, su misiÃ³n debe seguir siendo secreta

Hely: bueno pero aun asÃ- aunque estuviera nuestra seÃ±ora seguramente nos permitirÃ¡ quedarnos con el (*/Â¬/*)

Erza: no hely ya te dije que no

Hely: (ojos de malicia) si nos lo quedamos, tu puedes tenerlo la primer noches

Erza: (O/3/O) que yo la primera (lo piensa unos segundos, despuÃ©s levanta a hipo y lo ve bien)

Hipo: hey espera que ases

Erza: (lo vuelve a colocar en su hombro y sigue pensando) esta bien (O/3/O) ya lo pensÃ© bien pero solo si me lo dejan la primer noches

Hipo: esperen (grita con fuerza)

Hely: jeje que pasa a caso te habÃ-a gustado la idea de que yo fuera la primera (se rÃ-e coquetamente)

Hipo: (enojado) no, no me gusta nada la idea

Erza: (levanta a hipo de su hombro y lo sujeta mientras este se equilibraba con su pierna)

Hely: queeeeeeeeeeeeeeeeee?

Hipo: (enojado) lo que escuchaste, no are nada de lo que ustedes quieren que haga, mi cuerpo ya le pertenece a alguien mas (pensaba en astrid) y jamÃ¡s la traicionare con otra

Hely: (Â¬3Â¬) no me importa harÃ¡s lo que te digamos o te mataremos

Hipo: prefiero morir antes de traicionar la confianza de la mujer que amo

Hely: (Â¬3Â¬, saca su espada y la pone en el cuello de hipo) vas a obedecernos o acabo contigo aquÃ- mismo

Hipo: (serio no se asusta) has lo que quieras, pero ya te dije prefiero morir antes de traicionar a la mujer que amo

Hely: (suspira) hay rayos tÃºâ€¦ hag (enojada)

Erza: jum, pues creo que ahora tu plan no va a funcionar

Hely: (-3-) tambiÃ©n me di cuenta

Shila: (suspira) desde un principio sabio que no funcionaria, los planes de hely nunca funciona

Hely: (enojada) hey

Valkirias: (suspiran con tristeza)

Hipo: (pensando: ufâ€¦ funciono)

Erza: (vuelve a colocar a hipo en su hombro) entonces seguimos con el plan original, llevarlo al castillo para su juicio y ejecuciÃ³n

Hipo: (asustado) rayos se me habÃ-a olvidado

Erza: dijiste que querÃ-as morir antes de traicionar a la mujer que amabas cierto

Hipo: (serio) si y lo sostengo

Erza: entonces que afortunada es esa mujer (se sonroja) si yo te tuviera no te dejarÃ-a

Hipo: (confundido) um (se sonroja)

Las valkirias siguieron caminando otros treinta minutos mÃ¡s hasta que llegaron a su destino, frente a ellos estaba el gigantesco y majestuosa castillo que hipo habÃ-a visto a lo lejos cundo llego a asgard, la puerta del castillo era enorme poco a poco las valkirias fueron entrando al castillo, mientras guerreros y mas valkirias las veÃ-an llegar, observaban con gran sorpresa a su prisionero jamÃ¡s ningÃºn mortal habÃ-a llegado a la tierra de los dioses, este como lo habÃ-a logrado. Las valquirias siguieron caminando cuando de pronto un guerrero apareciÃ³ frente a ellos, era de cabello rubio ojos azules, portaba una extraÃ±a armadura y un enorme martillo en su mano

Valkirias: (lo ven y se detiene, para hacer una reverencia) salve thor sr. del trueno hijo de odin

Hipo: (pensando: Â¿thor? No puede ser serÃ¡ el, no podÃ-a ver nada al ser cargado)

Thor: valkirias a quien traen ahÃ-

Erza: mi seÃ±or es un intruso

Thor: un intruso (le da curiosidad) dejen me verlo

Erza: (lo vota en el suelo)

Hipo: auch (se lastima al caer)

Erza: perdÃ³n

Hipo: no hay problema (sufriendo de dolor)

Thor: ajaja este es el intruso, pero si parece que no puede lastimar a nadie aunque su vida dependiera de ello

Hipo: (pensando: nota mental cambiar mi religiÃ³n)

Shila: mi seÃ±or tal ves no lo parezca pero el fue capas de burlar a heimdal el guardiÃ¡n del puente solo y despuÃ©s entro a la cuidad

Thor: (sorprendido) Â¿QuÃ©? El logro burlar a heimdal

Hely: mi seÃ±or y no sabe aun lo mas increÃ-ble

Thor: aun hay mÃ¡s

Heyl: si despuÃ©s de capturarlos, recibimos noticias de heimdal tal parece que este chico es un mortal

Thor: Â¿que un mortal aquÃ- en asgard y tambiÃ©n burlo a heimdal? Esto no puede ser posible

Erza: eso es lo que nosotras tambiÃ©n pensamos mi seÃ±or del trueno, asÃ- que llegamos a la deducciÃ³n que podrÃ-a ser algÃºn demonio disfrazado de mortal que quiere destruir asgard

Hipo: (asustado) oigan esperen eso no es cierto

Thor: con que un demonio eso lo veremos (se agacha y coloca su martillo en la barbilla de hipo) muy bien habla demonio a que has venido

Hipo: (asustado) espera un momento yo no soy un demonio, me estÃ¡n confundiendo

Thor: (serio) eso lo veremos, ahora responde a que has venido a asgard

Hipo: binÃ© a buscar una cura para la fiebre Helheim a eso binÃ©

Thor: Â¿QuÃ©? Deja de mentir demonio dinos la verdad

Hipo: te estoy diciendo la verdad, la necesito para salvar a la persona que mas quiere

Thor: no, esa no puede ser la verdad o porque un mortal vendrÃ-as a asgard por algo que no existe

Hipo: Â¿Que? (se congela por lo que dijo el dios del trueno)

Thor: valkirias llÃ©venlo al recinto de los guerreros en la sal del trono, mi padre lo enjuiciara y despuÃ©s dictara una sentencia

Erza: pero mi seÃ±or y si dice la verdâ€¦

Thor: (la ve muy serio) obedezcan

Valkirias: si mi seÃ±or

Erza: (recoge a hipo)

Hipo: (seguÃ-a congelado)

Las valkirias se fueron caminado en direcciÃ³n al recinto mientras tanto thor se fue en otra direcciÃ³n dentro del castillo, se veÃ-a muy serio despuÃ©s cuando llego a una habitaciÃ³n, observo si nadie lo seguÃ-a, despuÃ©s abriÃ³ la puerta y entro, serrÃ³ la puerta con llave, despuÃ©s se paro en medio de la habitaciÃ³n por alguna razÃ³n sonriÃ³, pero su sonrisa parecÃ-a malÃ©fica despuÃ©s lentamente un homo negro empezÃ³ a brotar de su cuerpo mientras este cambiaba de forma, sus armaduras se tornaban en ropas de color verde no puede ser era el desconocido

Desconocido: valla, valla con que este era su plan jamÃ¡s imagine que niÃ±o vendrÃ-a hasta asgard por una cura para su noviecita, lÃ¡stima que la cura no existe o eso es lo que le hice creer jejeje, que suerte que lo seguÃ- (recuerda seguir a hipo y verlo entrar por el portal) si no lo hubiera hecho esto hubiera sido tan fÃ¡cil para el jejeje ahora solo debo encargarme de que mi padre piense que es un enemigo de asgard de la orden de ejecuciÃ³n y ambos morirÃ¡n, el por la ejecuciÃ³n y ella por la enfermedad, para cuando termine mi padre habrÃ¡ perdido la poca fe que le queda en los mortales ,al final los mortales perecerÃ¡n por la magia y la destrucciÃ³n de loki el dios de las mentiras y fraudes. A hora te preguntas por que te digo esto cierto por es porque quiero que entiendas que eres la pieza crucial que acabara con la humanidad hermano (frente a el habÃ-a un gran pilar de color azul hecho de magia, en el cual estaba prisionero el verdadero thor el cual yacÃ-a dormido) lÃ¡stima que estÃ©s dormido hermano bueno ya es hora de que me valla asÃ- ya no voy a necesitar tu martillo hermano (arroja el martillo que cargaba en la mano, enfrente de thor) es demasiado pesado no me gusta (fabrica una copia con magia) prefiero este, bueno nos vemos hermano tengoâ€¦.. Bueno tienes un juicio al cual acudir (truena sus dedos y se convierte de nuevo en thor, despuÃ©s sale de la habitaciÃ³n, la asegura por fuera, luego se va caminando al recinto de guerreros)

HabÃ-an pasado apenas unos segundos despuÃ©s de Loki habÃ-a abandonado la habitaciÃ³n dejÃ¡ndola completamente sola, en el pilar de luz el veredero dios del trueno seguÃ-a en su prisiÃ³n de sueÃ±o que parecÃ-a que lo contendrÃ-a durante mucho tiempo, en ese momento lentamente empezÃ³ a mover uno de los dedos de su mano derecha y abriÃ³ uno de sus ojos lentamente, mientras que observaba su martillo en el suelo el cual reaccionar y empezÃ³ brillar en un tono de azul intenso.

Mientras tanto hipo habÃ-a sido llevado por las valkirias al recinto de los guerreros que se encontraba en la sala del trono del castillo, el recinto era enorme contaba con cuatro puertas una en cada lado, una puerta principal por la cual entraron y una puerta enorme hecha de oro al final de la sala, al llegar lo habÃ-an desatado y puesto en una especie de jaula hecha de un material parecido al oro, al no poderse mantener de pie se habÃ-a sentado en el suelo de la jaula en su mirada se podÃ-a notar mucha tristeza mientras soltaba algunas lagrimas las valkirias estaban un poco preocupadas por el. Llevaba ya bastante rato asÃ- desde que thor o mejor dicho loki disfrazado de thor le habÃ-a engaÃ±ado haciÃ©ndole creer que no habÃ-a cura para la fiebre de astrid, en su mente solo podÃ-a imaginar a la pobre astrid sufriendo por la terrible enfermedad, le dolÃ-a mucho en su corazÃ³n el saber que no podrÃ-a hacer nada para salvarla, habÃ-a perdido toda la determinaciÃ³n y la esperanza ya habÃ-a dejado de llorar, pero su

mirada estaba ida en el espacio.

Sin darse cuenta lentamente la sala se empezÃ³ a llenar de guerreros y valkirias que se colocaban en filas parecÃ-a que pronto iniciarÃ-a el juicio de hipo, por una puerta en un lado de la sala entro thor (loki) se veÃ-a un poco feliz mientras caminaba asta una de las esquinas de la sala donde habÃ-a un trono hecho completamente de oro, se paro aun costado del trono, mientras mas guerreros y valkirias seguÃ-an entrando a la sala, hipo seguÃ-a sin dar seÃ±al en su mente seguÃ-a el pensamiento de haberle fallado a la persona a la que mas amaba, el cual no le permitÃ-a incorporarse a la realidad. Cuando el salÃ³n estuvo casi lleno la puerta al final de la sala se abriÃ³, de pronto un hombre entro por ella era enorme casi del mismo tamaÃ±o que el guardiÃ¡n al que habÃ-a burlado hipo, era un hombre ya entrado en aÃ±os de cabellos largo de color gris, con una barba y un bigote abundantes del mismo color gris, este vestÃ-a armaduras de colores dorados y una capa blanca, como ultimo detalle sobre su cabeza habÃ-a un casco vikingo de color dorado, este era el dios supremo era odin.

Todos: (se hincan) salve odin

Hipo: (pensando: es odin ummm, pero ya no importa decirle no servirÃ¡ ya de nada este viaje fue un desperdicio al final lo Ãºnico que logre fue separarme de astrid cuando mÃ¡s me necesitaba, estaba muy triste)

Odin: de pie guerreros

Todos: (se ponen de pie)

Odin:(se sienta en el trono) cual el asunto urgente por el cual me has llamado hijo mÃ-o (ve a thor) y has convocado a los demÃ¡s guerreros (un poco confundido)

Thor (loki): padre te he llamado aquÃ-, por un asunto muy importante

Odin: habla hijo mÃ-o

Thor: (ve a las valkirias) trÃ¡iganlo

Volkirias: (entre muchas valkirias incluyendo a las que atraparon a hipo, levantaran la jaula de hipo y la colocaron en medio de la sala)

Odin: (se sorprende al ver a hipo en la jaula) que sucede hijo quien es el y por que esta enjaulado

Thor: padre es un intruso que fue capturado por las valikiria, tal parece que de alguna forma logro burlar a heimdal y traspaso las puertas de hasgard

Odin: (impresionado) pero como lo hizo

Thor: a un no lo sabemos, lo Ãºnico que sabemos asta ahora es que es un mortal

Odin: (incrÃ©dulo) un mortal, pero eso es imposible ningÃºn mortal nunca puede traspasar la barrerÃ¡ que separa midgard de asgard,

ademÃ¡s aunque hubiera llegado a asgard no hubiera podido traspasar las puertas solo los dioses podemos hacerlo y los que portan la insignia real

Thor: lo sabemos por eso hemos llegado a la conclusiÃ³n de que se trata de un demonio disfrazado de mortal

Hipo: (seguÃ-a devastado, tanto que no intentaba defenderse de los falsos que le levantaban) um

Hely: (preocupada, pensando: que pasa por que no habla)

Erza: (preocupada, pensando: tiene que defenderse si no lo hace seguro lo ejecutaran, que diga lo que nos dijo a nosotras)

Shila: (preocupada, pensando: que le sucede por que no intenta defenderse)

Thor: ves padre ni siquiera trata de defenderse, sabe que lo hemos descubierto

Erza: (rompe el silencio que habÃ-a en los guerreros) mi sr. odin hay algo que necesito decirle

Todos: (voltean a ver a erza)

Thor: valkiria te ruego no interrumpas el juicio (pensando: rayos que es lo que quiere hacer)

Odin: tranquilo hijo mi (ve a erza) ahora dime guerrera que es lo que quieres decirme

Erza: (se postra enfrente de odin y se inca en una pierna) espero que lo que diga no ofenda al sr. del trueno (ve a thor) pero pienso que esta equivocado, no creo que sea ningÃºn demonio cuando lo capturamos no intento atacarnos ni ocupo ningÃºn tipo de magia

Shila: es cierto lo que dice hermana mi seÃ±or (se postra enfrente de odin y se inca en una pierna) ademÃ¡s, si fura un demonio hubiera escapado para que no pudiÃ©ramos atraparlo

Hely: (pensando: no dejare que ustedes sean solo las heroÃ-nas) tambiÃ©n mi seÃ±or odin (se postra enfrente de odin y se inca en una pierna) si fuera un demonio enserio cree que un demonio se convertirÃ-a en un mortal inservible, solo mÃ-relo es un enclenque ademÃ¡s le falta una pierna

Odin: un (pensando) le falta una pierna

Las 3 valkirias: si mi seÃ±or

Thor: padre no estarÃ¡s pensando que ellas tienen la razÃ³n, yo te digo la verdad

Odin: (pensando) no lo se hijo mi pero antes de tomar un veredicto, pienso que deberÃ-amos escuchar si tiene algo que decir

Hipo: (pensando: con que ahora quieren escucharme, lastima que es tarde aun que les diga la verdad no servirÃ¡ de nada aun que vuelva a casa astrid, suelta una lagrima ambos moriremos de todas formas, aun

que me gustarÃa verla una ultima vez)

Thor: no eso es lo que quiere, para que escuches sus mentiras y le creas (desesperado, pensando: por favor dita la sentencia ya)

Erza: mi seÃ±or por favor escuche lo que tiene que decir

Thor: (pensando: maldita no te puedes mantener callada)

Hipo: (pensando: um, si me va escuchar creo que me gustarÃa saber algo antes de morir)

Odin: silencio hijo ella tiene razÃ³n

Thor: (pensando: maldiciÃ³n)

Odin: habla mortal porque has venido a asgard

Hipo: (ase su mayor esfuerzo sujeta los barrotes de la jaula y se pone de pie) necesitaba algo que era muy importante pero me dijeron que ni aquÃ existe (suspira muy triste) asÃ que me gustara solo una respuesta

Thor: padre solo escÃºchalo todo lo que dice son incoherencia raspadera a tu pregunta con otra pregunta

Odin: espera thor, cuÃ¡l es tu pregunta mortal

Hipo: Â¿si nos ibas a hacer sufrir tanto por que me elegiste para tus pruebas?

Odin: queeee (confundido)

Todos: (confundidos)

Thor: ves padre ni siquiera sabe mentiâ€¦..

Odin: por primera vez te lo dirÃ© thor Â¡cÃ¡llate!, ahora mortal dime de que estas hablando

Hipo: (triste) tu me escogiste y no sabes quien soy, quizÃ¡s esto aclares tu memoria (toma su pequeÃ±a echa que aun cargaba en el cinturÃ³n y la deja caer fuera de la jaula, dejando expuesta las letras de luz)

Odin: (ve las letras y se sorprende) esto no puede ser tu eresâ€¦.

En ese momento las pared de lado izquierdo del recinto, bolo en mil pedazo soltando una nube de polvo que rÃ¡pidamente se disipo, a travÃ©s del humo se podÃa ver una imponente figura, cuando el humo se disipo completamente todos pudieron reconocer quien era el verdadero thor

Thor: (furioso) loki

Todos: (voltean sus miradas al thor impostor)

Hipo: (sorprendido)

Con esta escena termina el capitulo 16 de la flor del matrimonio, con la revelaciÃ³n que el desconocido era loky Â¿QuÃ© ira a pasar? Todo esto y mÃ¡s en el siguiente capitulo de la flor del matrimonio.

Gracias a los que se suscriben, leen y comentan ustedes hacen posible estas historia

17. Chapter 17 descubriendo la verdad

Nota: ninguno de los personajes de cÃ³mo entrenar a tu dragÃ³n me pertenece solo los utilizo para esta historia y no busco enriquecerme con ellos solo soy un fand que se le ocurriÃ³ una buena historia

Nota 2: perdÃ³n por la espera pero mis exÃ¡menes terminaron este jueves, asÃ- que tan pronto como terminaron me puse a escribir

Dioses que aparecen en la historia

Valkirias: deidades femeninas menores que servÃ-an a OdÃ-n bajo el mando de Freyja, en la mitologÃ-a nÃ³rdica. Su propÃ³sito era elegir a los mÃ¡s heroicos de aquellos caÃ-dos en batalla y llevarlos al Valhalla.

Odin: es considerado el dios principal de la mitologÃ-a nÃ³rdica y algunas religiones etenas. Su papel, al igual que el de muchos dioses nÃ³rdicos, es complejo. Es el dios de la sabidurÃ-a, la guerra y la muerte.

Thor: Tes el dios del trueno en la mitologÃ-a nÃ³rdica y germÃ¡nica. Su papel es complejo ya que tenÃ-a influencia en Ã¡reas muy diferentes, tales como el clima, las cosechas, la protecciÃ³n, la consagraciÃ³n, la justicia, las Lidias, los viajes y las batallas

Loki: es un dios timador de la mitologÃ-a nÃ³rdica, es hijo de los gigantes Farbauti y Laufey y tiene dos hermanos, Helblindi y BÃ½leistr de los que poco se sabe. En las eddas es descrito como el "origen de todo fraude" y se mezclÃ³ con los dioses libremente llegando a ser considerado por OdÃ-n como su hermano o hijo hasta el asesinato de Baldr.

Capitulo 17: descubriendo la verdad

Hipo observaba desde su jaula como el polvo empezaba disiparse no sabia lo que habÃ-a pasado, lo Ãºltimo que recordaba era que habÃ-a encarado al rey de los dioses en busca de una respuesta, haciÃ©ndole un pregunta la cual hiso estremecer a OdÃ-n, pero justo en ese momento algo extraÃ±o sucediÃ³ se escucho un gran impacto en una de las paredes del recinto mientras esta se agrietaba y los fragmentos de esta salÃ-an volando dejando un enorme agujero en la pared. Hipo pudo ver una leve silueta a travÃ©s de la nube de polvo que cabria la pared, lentamente el polvo terminaba de disiparse aclarando la silueta, cundo por fin se disipo completamente todos en el recinto se sorprendieron, quien habÃ-a destruido la pared no era otro mas que el verdadero Thor dios del trueno.

En ese momento hipo estaba confundido y al igual que todos los presentes volteo su mirada rÃ¡pidamente hacia el lado derecho del trono de OdÃ-n para ver que tambiÃ©n en ese lugar se encontraba otro dios del trueno Thor (loky), en su mente se preguntaba que era lo que estaba pasando cundo de pronto el dios del trueno que habÃ-a destrozado la pared hablo muy furioso.

Thor: (furioso) lokiiii

Thor (loki): (pensando: rayos se suponÃ-a que el hechizo lo contendrÃ-a)

OdÃ-n: (confundido) que es lo que esta pasando aquÃ-

Thor (loki): (asustado) el es un dominio impostor padre debe ser amigo del mortal

Thor: padre no escuches sus mentiras el es el impostor, el es mi hermano loki

Odin: (confundido) pero eso no puede ser cierto, loki fue desterrado de asgard

Thor: yo tambiÃ©n lo pensaba padre pero de alguna manera regreso

Thor (loki): eso no es cierto padre soy yo tu hijo thor a caso no me reconoces, el ese el impostor el es loki

Thor: maldito deja de decir esas mentiras (salta y ataca con su martillo al impostor)

Thor (loki): (esquiva el ataque) noâ€¦..tÃº deja de decir mentiras

Odin: (confundido, da ordenes) sierren todas las puertas de la sala, nadie saldrÃ¡ asta que averiguamos quien es el verdadero Thor y quien es el impostor

Hipo: (veÃ-a todo desde su jaula)

Thor (loki): valkirias ayÃºdenme a derrotar a este impostor que se hace pasar por mi (ataca con su martillo al thor real)

Valkirias: (corren a ayudarlo)

Thor: valkirias detÃ©nganse esta es una pelea entre mi hermano y yo no se metan

Valkirias: (valkirias se detienen, confundidas al no saber a cual obedecer)

Hipo: Â¿con que hay un impostor? (pensando: entonces al que le pregunte sobre la cura habrÃ¡ sido el verdadero, si no era el verdadero quizÃ¡s solo me mintiÃ³ para deshacerse de mi, rayos necesitÃ³ averiguar cual es el real)

Thor (loki): (lansa un rayo de energÃ-a morada con su martillo al verdadero thor)

Thor: (con su martillo genera un campo de fuerza que lo protege, el rayo es repelido por el campo de fuerza y lo lanza a la direcciÃ³n donde estaba la jaula de hipo)

Hipo: (ve el rayo y rÃ¡pidamente se agacha para esquivarlo en ese momento el rayo choca con la jaula y destruye la cerradura de esta, abriendo la puerta de la jaula espontÃ¡neamente. Hipo asustado por la situaciÃ³n intenta levantarse para salir de la jaula, pero al no tener la pierna de la prÃ³tesis no puede sostenerse y se cae de sentÃ³n)

Erza: (ve lo que sucede y corre a la jaula de hipo para ayudarlo)

Hipo: (se sorprende) Â¿que haces aquÃ-?

Erza: que no se nota vine a ayudarte (lo toma de la cintura y lo saca de la jaula)

Thor (loki): (ve a erza sacando a hipo de la jaula) noooo, no lo permitirÃ© (enojado les lanza un rayo de energÃ-a morada)

Erza: (cargaba a hipo en el hombro, en ese momento ve el rayo e intenta esquivarlo, pero no puede)

Thor: (salta frente a ellos y con su martillo los protege haciendo un escudo de energÃ-a)

OdÃ-n: valkirias ese es mi verdadero hijo (seÃ±ala al thor que protegiÃ³ a hipo y erza) mi hijo jamÃ¡s atacarÃ-a a alguien que estuviera indefenso atrapen al impostor (seÃ±ala al que lanzo el rayo)

Valkirias: (reaccionan rÃ¡pidamente y rodean al thor impostor)

Thor (loki): (asustado) que estÃ¡n haciendo

Shila: (dirigiendo a un grupo de valkirias) ataquen

Valkirias: (lanzan hachas, flechas y espadas)

Thor (loki): (se cubre con un campo de energÃ-a)

Thor: (corre a toda velocidad y con su martillo golpeo el campo de energÃ-a el cual exploto mandando a volar a loki)

Thor (loki): (sale volando por la explosiÃ³n asta que impacta con una de las paredes del recinto)

Hely: (guiando a otro grupo de valkirias) atrÃ¡penlo (corren hacia donde estaba el thor impostor con cuerdas y cadenas)

Thor (loki): (furioso) noooo (levanta las manos y con fuerza psÃ-quica manda a volar a las valkirias)

Valkirias: haaa (salen volando empujadas por la fuerza psÃ-quica de loki)

Thor: (atrapa a shila y despuÃ©s ve a loki muy furioso) ya haz mostrado tus verdaderos poderes deja de fingir mas hermano

Thor (loki): (furioso) tu lo haz arruinado todoâ€¦.. Solo faltaba poco para que mi plan tuviera Ã©xito y tenias que aparecer (lentamente brota de su cuerpo humo color verde el cual lo cubre completamente y lo empieza a trasformar)

OdÃ-n: (se sorprende mucho cuando el humo termina de disiparse y vio la figura de loki) Â¡loki!

Loki: (cuando el humo termino de disiparse dejaba ver a un hombre como de 21 aÃ±os de cabellos oscuros, vestÃ-a ropajes de color verde con una especie de armadura ligera de cota malla color dorada, sus compleciones era media con una altura de 1.78 y en la cabeza traÃ-a puesto un casco color dorado con 2 grandes cuernos) hola padre cuanto tiempo

Hipo: (se sorprendo al ver a loki, pensando: quien es el)

OdÃ-n: loki Â¿que es lo que haces aquÃ-?

Loki: (actitud pedante) tranquilo padre no me piensas saludar, no nos hemos hablado mucho desde el dÃ-a en que me desterraste si no mal recuerdo

OdÃ-n: y desde ese dÃ-a sigo sin querer hablar contigo, ademÃ¡s desterrarte fue el castigo justo despuÃ©s de lo que hiciste

Loki: tu y yo sabemos que hice lo correcto esos mortales se lo merecÃ-an

Thor: (furioso con loki) pero tu no tenias derecho a decidirlo

Loki: hermano defendiendo como siempre a los mortales al igual que tu padre (ve a odin) sigo sin entender por que

OdÃ-n: alguien que se dedica a destruir las cosas bellas de la vida jamÃ¡s podrÃ¡ entenderlo

Loki: cierto pero aun asÃ- hay otra cosa la cual no entiendo y es una de las razones de mi visita

OdÃ-n: (muy serio) cual es dime

Loki: por que despuÃ©s de mas 400 aÃ±os les estas dando un nueva oportunidad a los humanos de demostrarte de lo que son capaces y sobre todo por que elegiste a ese dÃ©bil mortal (seÃ±ala a hipo)

OdÃ-n: eso es algo que no te importa ademÃ¡s nunca lo entenderÃ-as

Loki: entender que, que estas perdiendo tu fe en los mortales

OdÃ-n: (furioso) te equivocas eso jamÃ¡s pasara

Loki: tal vez puedes engaÃ±ar a los demÃ¡s padre pero no a mi, se que las pruebas de la flor que le encomendaste a ese mortal, son un engaÃ±o solo son una prueba para saber si en verdad estas en lo correcto o toda vÃ-a puedes confiar en los mortales

OdÃ-n: (furioso) te equivocas loki yo jamÃ¡s jugarÃ-a con los mortales de esa manera, le encomendÃ© las pruebas a este mortal por que es un guerrero diferente y es digno de mi aprobaciÃ³n, de alguna manera cambio la forma de pensar en un pequeÃ±a parte midgard en ves de seguir peleando una lucha la cual duro cientos de aÃ±os, logro la igualdad uniendo ambos bandos y dejando el conflicto atrÃ¡s (la guerra contra los dragones) por eso se a ganado el derecho a tan grande honor de las pruebas , de las cuales asta ahora a demostrado el ser digno de ellas

Hipo: (al escuchar eso sintiÃ³ como si esa fuera la respuesta a la pregunta que le habÃ-a hecho a odin, sintiÃ³ como su tristeza salÃ-a de su cuerpo y era cambiado por unos ligeros aires de orgullo a un asÃ- seguÃ-a pensando en su amada)

Loki: no digas tonterÃ-as tu as jugado con la humanidad desde el principio de los tiempo y al igual que yo sabes que el no lo lograra

Hipo: (al escuchar eso se enoja, su espÃ-ritu de lucha habÃ-a regresado) te equivocas

Todos: (voltearon su mirada al joven vikingo que estaba en los brazos de erza)

Loki: (furioso) que dijiste mortal

Hipo: lo que escuchaste, que estas muy equivocado yo completare todas las pruebas, se lo prometÃ- a la mujer que amo y aunque me cueste los brazos, la piernas o la vida lo lograre

Valkirias: (al escuchar lo que aria hipo por la mujer que amaba, sintieron algo de envidia de astrid al igual que un sentimiento cÃ¡lido sentimiento en el corazÃ³n por hipo)

Guerreros: (al escuchar al mortal invÃ¡lido desafiando a loki sintieron gran respeto hacia hipo ya que para hacer eso se necesitaban de muchas agallas)

Loki: (al ver la reacciÃ³n de todos los cuales parecÃ-an aceptar el argumento de hipo, se enojo mucho) eso si te lo permito mortal (con su mano le lanza un rayo de color morado a hipo)

Thor: (salta frente a hipo y erza para protegerlos de nuevo) es si yo te lo permito hermano

Loki: (enojado) haggggg (levanta la otra mano para volver a atacar)

OdÃ-n: (se da cuenta) rÃ¡pido atrapen a loki antes de que ataque de nuevo

Valkirias y Guerreros: (corren y rodean a loki)

Loki: lo siento pero no serÃ¡ esta ves padres (chasquea los dedos y se desintegra en el aire)

Valkirias y Guerreros: (se sorprenden al ver a loki desintegrarse en el aire)

Thor: (enojado) se fue

OdÃn: lo se hijo pero algo me dice que no serÃ¡ lo ultimo que veamos de tu hermano (voltea a ver a hipo) pero ahora eso no es lo importante (camina hacia hipo)

Erza: (ve a odin acercarse) el seÃ±or odin viene para acÃ¡

Hipo: (sorprendido) estas segura

Erza: si

OdÃn: (ve a hipo) estas, bien

Hipo: (confundido por que el rey de los dioses le preguntara acerca de su estado) bien creo

OdÃn: (sonrÃe) y estas cÃ³modo

Hipo: (se sonroja al darse cuenta que erza lo sostenÃa y lo tenia pegado a su pecho) haa (O/O)

Erza: mi seÃ±or odin yo fui quien salvo a este mortal para que no saliera herido por el fuego cruzado y quien lo puso de esta manera

OdÃn: fue muy noble y valiente de tu parte valkiria

Erza: solo hice lo que pensÃ© correcto mi seÃ±or y perdÃ³n por no poder arrodillarme ante su presencia pero como vera estoy un poco ocupada

OdÃn: no te preocupes haces bien

Erza: gracias mi seÃ±o

OdÃn: hola hipo

Hipo: (sorprendido) sabe mi nombre

OdÃn: claro que lo se, te es estado observando desde hace mucho tiempo y mas ahora con las pruebas, te pido una disculpa por no haberme dado cuanta que eras tu cuando estabas en la jaula

Hipo: (suspira) bueno

Erza: chico dile al seÃ±or odin lo que nos dijiste cuando te encontramos

Hipo: (reacciona) cierto, pero antes necesito saber algo (ve a thor) tu eres el verdadero dios del trueno thor verdad

Thor: asÃ es

Hipo: contigo fue con quien hable cuando llegue al castillo custodiado por las valkirias

Thor: lo siento pero no recuerdo haberlo hecho ademÃ¡s loki me habÃa tenido preso durante un tiempo para usurpar mi identidad, quizÃ¡s fue el con quien hablaste pero de antemano te aviso que la mayor parte de

las cosas que dice loki son mentiras

Hipo: (suspira) aunque sueÃ±e extraÃ±o me reconforta lo que dices

Thor: (confundido) he Â¿pero por que?

OdÃ-n: (confundido) a caso eso tiene que ver con la razÃ³n por la cual estas en asgard

Hipo: asÃ- es, binÃ© por que necesito algo muy importante

OdÃ-n: que necesitas

Hipo: por favor necesito un antÃ-doto para la fiebre Helheim la vida de la persona mÃ¡s importante para mi esta en peligro

OdÃ-n: (al escuchar eso se sorprendiÃ³) espera un momento puedes volver a repetirlo

Hipo: que necesito un antÃ-doto para la fiebre Helheim

OdÃ-n: (furioso) maldiciÃ³n loki lo volviÃ³ a hacer de nuevo

Hipo: (confundido) queâ€¦. no entiendo

Thor: lo que mi padre trata de decir, es que mi hermano loki fue el que creo la enfermedad agobia a esa persona importante para ti y probablemente fue quien la infecto

Hipo: Â¿pero como puede ser posible?

OdÃ-n: mi hijo tiene razÃ³n loki es la Ãºnica persona que puede trasmitir esa horrible enfermedad la cual creo para vengarse de los mortales y tambiÃ©n el Ãºnico que podrÃ-a saber la cura

Hipo: (alterado) pero entonces tenemos que encontrarlo no tengo mucho tiempo (preocupado)

OdÃ-n: (suspira) lamentablemente como habrÃ¡s visto, el juro que no te permitirÃ-a completar las pruebas, quizÃ¡s por eso recurriÃ³ a esta horrible artimaÃ±a en contra de tu amada, ahora que sabemos de sus planes y ha escapado no se dejara encontrar fÃ¡cilmente, gracias a su magia podrÃ-a estar en cualquiera parte de los 9 reinos ahora

Hipo: (asustado) pero entonces que puedo hacer

OdÃ-n: (suspira de nuevo, con tristeza) perdÃ³name hipo pero no podemos hacer nada, loki es el Ãºnico que sabe la cura y aun que estuviera aquÃ- no, nos la dirÃ-a

Hipo: no, no puede estar hablando en serio (empieza a soltar lagrimas) esto no puede ser posible, noâ€¦.. no es justo (mientras lloraba amargamente)

OdÃ-n: (se arrodilla) por favor perdÃ³name hipo

Todos: (sorprendido)

OdÃn: perdÃ³name ya que por mi culpa tienes que sufrir esta grande agonÃa

Thor: padre

Hipo: (no podÃa decir nada estaba llorando, pensando que seria de astrid) no me pidas perdÃ³n

OdÃn: (confundido) pero tengo que hacerlo, esto esta pasando por mi culpa, si no hubiera lanzado a la midgard esa flor tu jamÃ¡sâ€¦..

Hipo: (llorando) lo se (en ese momento recuerda todos los vellos momento que habÃa pasado con astrid, desde que encontrÃ³ la flor y tambiÃ©n que gracias a las pruebas habÃa encontrado a hilda quien ahora era parte de la familia) pero si no lo hubiera hecho yo y astrid jamÃ¡s hubiÃ©ramos de pasar la oportunidad de pasar tan hermosos momentos juntos aunque al finalâ€¦..(se queda en silencio soltando una lagrima) a un asÃ gracias por todo

OdÃn: (se le caÃ la cara de vergÃ¼enza, por oÃr el perdono de hipo y no poder hacer nada para ayudarlo)

Thor: espera padre aun todo no esta perdido

OdÃn: (voltea la mirada a su hijo) a que te refieres thor

Thor: que aun hay una posibilidad padre

Hipo: (al escuchar eso volviÃ³ en si) enserio hay todavÃa una posibilidad (su mirada se ilumino

OdÃn: (confundido) de que hablas hijo explÃcate

Thor: padre recuerda hay un mÃ©todo el cual podrÃa ser efectivo, recuerda que esa enfermedad es una maldiciÃ³n mÃ¡gica

Odin: espera no te estarÃ¡s refiriendo al elixir de la vida

Thor: en efecto padre

Hipo: (confundido) por favor dÃganme ese elixir del que hablan podrÃa curar a astrid

OdÃn: (preocupado) hipo antes que nada necesito advertirte dos cosas muy importantes

Hipo: (preocupado) Â¿que es?

OdÃn: la primera es que preparar el elixir no es muy difÃcil, pero es un poco difÃcil conseguir el ingrediente principal, ademÃ¡s no estoy seguro si valla a funcionar

Hipo: por que piensa eso (preocupado)

OdÃn: el elixir es se podrÃa considerar una pociÃ³n mÃ¡gica la cual sirve para erradicar la magia malvada de los maleficios solo se uso una vez hace milenios, pero no se que efecto valla a tener en los mortales aun asÃ quieres esa cura

Hipo: (no lo piensa) si, si hay una posibilidad salvar a astrid la quiero

OdÃ-n: esta bien la segunda cosa que debo decirte son los ingredientes, la primera es mi copa de oro con la que brindo cuando hay celebraciones en los salones del Valhala la cual cuenta con propiedades mÃ¡gicas de curaciÃ³n (suspira) ahora el segundo ingrediente

Hipo: es el mas difÃ-cil cierto

OdÃ-n: si el segundo ingrediente es agua

Hipo: Â¡agua! (confundido)

OdÃ-n: pero no cualquier agua, es agua de un muy pequeÃ±o estanque que se encuentra en Helheim la tierra de los muertos

Hipo: um

OdÃ-n: a otra cosa muy importante que debo avisarte, para que el elixir funcione tendrÃ¡s que llevar la copa con tus propias manos y llenarla con agua del estanque evitando que ni una gota te toque el agua de ese estanque es como veneno el cual podrÃ-a matar a un dios

Hipo: Â¡veneno! Entonces como puede ser una cura

OdÃ-n: es por que al estar dentro de la copa las propiedades mÃ¡gicas de esta la convierten en una agua cristalina, la cual se torna verde a los pocos segundo convirtiÃ©ndose en el elixir, es un viaje muy peligros quizÃ¡s no lo logres lo entiendes

Hipo: lo entiendo

OdÃ-n: aun asÃ- quieres hacerlo

Hipo: si tengo que hacer todo lo posible para salvar a astrid aun que me cueste la vida

Valkirias: (al escuchar lo que aria hipo por la mujer que amaba, sintieron algo de envidia de astrid al igual que un sentimiento cÃ¡lido sentimiento en el corazÃ³n por hipo) haaaa (suspiraron)

Erza: pero espera no puedes hacerlo

Hipo: (confundido) Â¿por que no puedo?

Erza: que no vez que ni siquiera puedes mantenerte en pie, como aras para conseguir tan grande proeza

Hely: ella tiene razÃ³n por eso yo me ofrezco para ayudarlo

Shila: yo tambiÃ©n

Thor: ya que mi hermano te ha causado grande molestia, es mi deber acompaÃ±arte y ayudarte a completar la difÃ-cil tare

Valkirias: (enamoradas por las acciones de hipo) tambiÃ©n nosotras

queremos ayudar

Erza: eso no es lo que trataba de decir (Â¬3Â¬) lo que trato de decir es que no esta en condiciones de hacerlo

Hipo: en eso te equivocas

Erza: (confundida) heee

Hipo: solo dÃganme donde hay una herrerÃa y en poco tiempo estarÃ© listo

OdÃn: (sonrÃe) muy bien si es asÃ valkiria (seÃ±ala a erza)

Erza: si mi seÃ±or

OdÃn: ya que salvaste a hipo estarÃ¡s a cargo de su seguridad asta que regrese a midgard

Erza: Â¿QuÃ© yo?

OdÃn: si o deseas que se alguien mas

Erza: no mi seÃ±or, estoy honrada por que me allÃ¡ elegido

OdÃn: entonces llÃ©valo a la herrerÃa mÃ¡s cercana, cuando este listo regresen para que les entregue la copa y creemos un portal para que puedan ir Helheim rÃ¡pidamente

Erza: esta bien mi seÃ±or

Hipo: (pensando: tranquila astrid solo espera un poco mas, pronto volverÃ© con la cura y te salvare lo juro por mi vida)

Erza: (cargando a hipo) vamos (parecÃa preocupada)

Hely: los acompaÃ±o

Shila: yo tambiÃ©n

Thor: voy con ustedes me intriga saber que va hacer el mortal en la herrerÃa

Salieron caminando del recinto mientras hipo pensaba en su amada astrid y se preguntaba como estarÃa en ese momento, mientras era llevado por las valkirias y el dios del trueno a la herrerÃa mÃ¡s cercana

Con esta escena termina el capitulo 18 de loa flor del matrimonio perdÃ³n por la espera pero los exÃ¡menes no me dejaban escribir. Gracias a los que leen y comentan ustedes hacen esta historia posible

18. Chapter 18 entrada a los jardines de ilu

Nota: ninguno de los personajes de cÃ³mo entrenar a tu dragÃ³n me pertenece solo los utilizo para esta historia y no busco enriquecerme con ellos solo soy un fand que se le ocurriÃ³ una buena historia

Nota 2: dÃ©jenme comentarios porfa de ahÃ- me inspiro para los caps

Dioses que aparecen en la historia o de los que se hace menciÃ³n

Valkirias: deidades femeninas menores que servÃ-an a OdÃ-n bajo el mando de Freyja, en la mitologÃ-a nÃ³rdica. Su propÃ³sito era elegir a los mÃ¡s heroicos de aquellos caÃ-dos en batalla y llevarlos al Valhalla.

Odin: es considerado el dios principal de la mitologÃ-a nÃ³rdica y algunas religiones etenas. Su papel, al igual que el de muchos dioses nÃ³rdicos, es complejo. Es el dios de la sabidurÃ-a, la guerra y la muerte.

Thor: Tes el dios del trueno en la mitologÃ-a nÃ³rdica y germÃ¡nica. Su papel es complejo ya que tenÃ-a influencia en Ã¡reas muy diferentes, tales como el clima, las cosechas, la protecciÃ³n, la consagraciÃ³n, la justicia, las Lidias, los viajes y las batallas

Loki: es un dios timador de la mitologÃ-a nÃ³rdica, es hijo de los gigantes Farbauti y Laufey y tiene dos hermanos, Helblindi y BÃ½leistr de los que poco se sabe. En las eddas es descrito como el "origen de todo fraude" y se mezclÃ³ con los dioses libremente llegando a ser considerado por OdÃ-n como su hermano o hijo hasta el asesinato de Baldr.

Hela: La diosa o giganta Hela o Hel es la encargada en el inframundo de uno de los tipos de muertos en la mitologÃ-a nÃ³rdica. Hija del dios Loki y de la giganta hechicera proveniente del JÃ¶tunheim, Angrboda, Hela reina sobre el Niflheim, donde vive bajo una de las raÃ-ces de Yggdrasil.

Capitulo 18: entrada a los jardines de ilusiÃ³n en ****Helheim

Hipo se encontraba aun en asgard estaba preparÃ¡ndose para la mas importante misiÃ³n de su vida, ir a Helheim para poder conseguir el agua para el elixir de la vida el cual podrÃ-a ser la Ãºnica cura en ese momento para la fiebre mortal, la cual padecÃ-a astrid. Gracias a erza, al dios del trueno y las otras valkirias que lo habÃ-an llevado a la herrerÃ-a mas cercana, habÃ-a empezado a forjar una prÃ³tesis provisional para poder moverse libremente y no depender de erza la cual lo habÃ-a cargado casi todo el camino.

Al principio le habÃ-a costado mucho trabajo el empezar a forjar ya que le costaba demasiado mantener el equilibrio con una pierna, pero decidido recordando lo que pasarÃ-a si no se apresuraba, se acomodo como pudo y tomo una pedazo de metal que estaba cerca de el pero el Ãºnico material que habÃ-a en ese momento en la herrerÃ-a para sorpresa de hipo era oro, por mas que busco no encontrÃ³ otro tipo de metal para fundir y hacer sus nueva prÃ³tesis asÃ- que rÃ¡pidamente empezÃ³ a fundir el metal para despuÃ©s darle forma

Tardo como una hora fundiendo el metal, golpeÃ¡ndolo con el martillo para darle forma y sumergiÃ©ndolo en el agua, despuÃ©s tomo un trozo de madera al cual le coloco la nueva prÃ³tesis de metal con una

especie de pernos y luego en una parte que superior de la madera hiso un orificio que atravesÃ³ la madera. La nueva prÃ³tesis estaba lista se parecÃa a la mucho a la que solÃa tener solo que esta estaba hecha de oro, la coloco sobre una mesa y luego con ayuda de erza se sentÃ³ sobre es misma mesa.

Lentamente remango la pierna del pantalÃ³n la cual cubrÃa lo que quedaba de su anterior prÃ³tesis, al hacerlo dejo descubierta un pedazo de madera rota la cual estaba compuestas de dos piezas unidas por un pernos, la parte inferior estaba destroza, pero la parte superior que se conectaban con su pierna estaba completa, con cuidado quito el perno el cual atravesaba toda la pierna de madera, al hacerlo callo lo que quedaba del pedazo de madera que componÃa la mitad de su pierna al suelo, despuÃ©s tomo la nueva prÃ³tesis y se la coloco.

Embonaba perfectamente hipo se sorprendiÃ³ no pensÃ³ que al primer intento quedara bien, rÃ¡pidamente coloco el perno de nuevo el cual atravesÃ³ el orificio de la mitad de lo que quedaba de la vieja prÃ³tesis y el orificio que habÃa hecho en la nueva. DespuÃ©s apretÃ³ el perno uniendo las dos mitades, se bajo de la mesa y camino unos paso, se sorprendiÃ³ la prÃ³tesis quedo perfecta, no quedo alta, ni baja, tampoco muy ligera o muy pesada, la sentÃa perfecta

Hipo: bien esta lista

Erza: (sorprendida) para eso querÃas venir a la herrerÃa

Hipo: asÃ es, ahora puedo caminar perfectamente (da unos pasos)

Thor: (sorprendida) increÃble, hiciste buen uso del metal yo que pensÃ© que querÃas forjar un arma

Hipo: no ya tengo arma (levanta la pequeÃ±a hacha bumerÃ¡n) lo que me faltaba era una pierna (bromeando)

Hely: jejeje ahora si podrÃas ser un esclavo perfecto

Hipo: jejejeâ€¦.. si pero ya estoy comprometido

Hely: (Â¬3Â¬, celosa) es una lastima

Shila: (suspira) si que lastima

Erza: asÃ tenia que ser chicas

Thor: serÃ¡ mejor que volvamos, mi padre debe estar esperÃ¡ndonos con todo preparado para ir a Helheim

Hipo: cierto, pero tenemos que irnos rÃ¡pido tengo que conseguir el elixir antes del atardecer

Erza: (levanta a hipo y lo pone en su hombre)

Hipo: que haces ya puedo caminar

Erza: ya lo se (O/3/O) pero si tenemos que volver rÃ¡pido, nos iremos corriendo y no creo que puedas seguirnos el paso, las valkirias somos muy rÃ¡pidas

Shila: si que buena idea as tenido

Hely: siâ€¦..un (celosa por que erza, que habÃ-a cargado varias veces a hipo Â¬3Â¬)

Hipo: (O/O) esta bien

Shila: veamos quien llega primero

Thor: si serÃ¡ una carrera me uno, ase tiempo que no compito en algo

Shila: entonces en sus marcas, listos, fueraaaaaa

Salieron corriendo a toda velocidad con direcciÃ³n al castillo, mientras tanto en el castillo todos incluyendo a odin estaban preparados para el regreso de hipo y los demÃ¡s, en ese momento el rey de los dioses tenia en sus manos una copa de oro, era la copa de odin la cual servirÃ-a para contener el agua para el elixir. En ese momento las valkirias y el dios del trueno llegaron corriendo a toda velocidad lo que sorprendiÃ³ a todos los presentes

Hely: (llega primero) Â¡gane!

Shila: (llega despuÃ©s) hiciste trampa

Erza: (llega despuÃ©s) es cierto cortaste camino y eso no es justo (Â¬3Â¬)

Hipo: ellas tienen razÃ³n

Hely: (Â¬3Â¬) porque todos estÃ¡n en mÃ- contra, ademÃ¡s nadie puso ninguna regla

Thor: (llega al Ãºltimo) aaaa (cansado) llegue

OdÃ-n: (sorprendido) que sucediÃ³, por que vienen corriendo

Erza: perdÃ³n mi seÃ±or, pero tenÃ-amos que apurarnos

OdÃ-n: (sonrÃ-e) esta bien

Erza: (baja a hipo)

OdÃ-n: estas listo ya

Hipo: (camina unos pasos) si lo estoy

OdÃ-n: (sonrÃ-e) entonces ten esto (le entrega la copa)

Hipo: (se sorprende) no puede ser esto es?

OdÃ-n: es mi copa hipo, la vas a necesitar para recolectar el agua

Hipo: (se arrodilla) muchas gracias, prometo devolvÃ©rsela despuÃ©s de usar el elixir

OdÃ-n: no hipo quÃ©datela

Hipo: (sorprendido) Â¿CÃ³mo? Me la puedo quedar

OdÃ-n: si quiero que te la quedes, como un regalo ya que en parte es mi culpa que estÃ©s en esta terrible situaciÃ³n, ademÃ¡s pienso que te podrÃ-a ser de utilidad en caso de que tengas mÃ¡s problemas con mi hijo loki

Hipo: muchas gracias (arrodillado aun) prometo cuidarla muy bien

OdÃ-n: este bien, ahora levÃ¡ntate no debes perder mas tiempo

Hipo: (se levanta)

OdÃ-n: (grita) preparen el portal ya todo esta listo

Valkirias: a la orden seÃ±or OdÃ-n

Las valkirias habÃ-an preparado todo para crear un portal a la tierra de los muertos, ocupando un extraÃ±o libro de hechizos habÃ-an hecho un cÃ-rculo de jeroglÃ-ficos nÃ³rdicos en una pared del recinto ocupando una extraÃ±a clase carbÃ³n negro como grafito para dibujarlo, despuÃ©s todas los presentes empezaron a recitar un cantico el cual parecÃ-a un hechizo, de pronto el circulo se empezÃ³ a iluminar en un color negro muy intenso en ese momento hipo se sorprendiÃ³, lentamente el circulo de luz se convirtiÃ³ en una especie de agujerÃ³ negro.

Hipo: (no podÃ-a hablar de la impresiÃ³n)

OdÃ-n: muy bien ya es hora

Hipo: (reacciona) si

OdÃ-n: aun estas a tiempo por si deseas no hacerlo

Hipo: no jamÃ¡s, me darÃ© por vencido tengo que hacerlo por astrid (decidido)

OdÃ-n: (sonrÃ-e) es por eso que te elegÃ- jamÃ¡s te rindes

Hipo: (sonrÃ-e)

OdÃ-n: valkirias los libros

Valkirias: (en ese momento dos valkirias se acercaron a erza y a hipo para entregarles dos libros y un pedazo de carbÃ³n)

Hipo: Â¿que es esto? (confundido)

OdÃ-n: esos libros y carbones son de magia muy antigua, los van a necesitar

Hipo: Â¿pero por que dos cada?

OdÃ-n: uno de esos libros y carbones es para que puedas volver a midgard y lo conserves por si necesitas volver alguna otra vez a asgard. Mientras el otro libro y carbÃ³n es para que mi hijo y las valkirias puedan regresar a asgard despuÃ©s de que terminen de

ayudarte

Hipo: um (abre el libro y se impresiona) woaoooo (el libro estaba lleno de hechizo mÃ¡gicos que podÃ-a entender)

Erza: impresionante no

Hipo: siiiii

Erza: cada uno de estos libros tienen recopilaciÃ³n de muchos hechizos mÃ¡gicos incluyendo, los hechizos de los portales con los que se pueden ir a cualquiera de los nueve reinos

Hipo: increÃ-ble (reacciona) pero no podemos perder mas tiempo, luego lo leerÃ© mejor

Hely: ten (le da una mochila) para que no cargues tantas cosas

Hipo: gracias (se coloca la mochila y guarda todas las cosas)

Hely: de nada (sonrÃ-e coquetamente)

Hipo: (O/O) esteâ€¦. Creo que ya es hora de irnos

OdÃ-n: si, deben apurarse

Thor: (ve a odin) adiÃ³s padre

Odin: adiÃ³s hijo tengan cuidado las tierra de de Helheim son muy peligrosas

Thor: lo tendremos padre

Shila: (camina hacÃ-a el portal) irÃ© al frente si no le molesta seÃ±or del trueno

Thor: estÃ¡ bien, pero yo irÃ© tras de ti

Hely: yo irÃ© tras de usted

Hipo: creo que serÃ© el cuarto

Erza: entonces yo te protegerÃ© cubriÃ©ndote las espaldas

Hipo: (O/O) esta bien

OdÃ-n: cuÃ-dense

Lentamente los cinco caminaron hacia el portal mientras los guerreros y las demÃ¡s valkirias los despedÃ-an, cado uno iba entrando al portal oscuro el cual despedÃ-a aire muy helado. Cuando entraron hipo sintiÃ³ lo mismo que cuando entro al portal que lo llevo a asgard, sentÃ-a como si callera en un cilindrÃ³ de paredes oscuras, mientras el aire frio golpeaba sus rostro pero a diferencia del primer portal no callo por mucho tiempo solo tardo un pocos minutos para ver el final del tÃºnel el cual brillaba intensamente.

En ese momento atravesaron el final del tÃºnel, cayendo de lado sobre un suelo de tierra de color negra, tardaron unos pocos segundos en levantarse del suelo de tierra oscura y hÃºmeda para descubrir el

lugar a donde estaban. Al levantar la mirada no pudieron ver nada mas a su alrededor que la tierra oscura bajo sus pies todo a su estaba cubierto de una niebla espesa de color blanco que no permitÃ-a ver cuÃ¡l era el camino

Hipo: (confundido) que lugar es este

Thor: nuestro destino la tierra de los muertos

Hipo: pero por que ha tanta niebla no puedo ver nada

Thor: eso es porque Helheim la tierra de los muerto se encuentra en una parte mas oscuras de Niflheim (mitologÃ-a nÃ³rdica uno de los 9 reinos) mejor conocido como el reino de la niebla, el frio y la oscuridad

Hipo: (O_O)

Thor: ademÃ¡s a ella no le conviene que veamos por donde vamos

Hipo: ella de quien hablas

Erza: habla de la diosa hela reina Niflheim y guardiana del sueÃ±o eterno de los caÃ-dos

Hipo: haa y creen que serÃ¡ un problema

Thor: probablemente ya que es hija de mi hermano, quizÃ¡s le ayude a retrasarnos para evitar completar nuestra misiÃ³n

Hipo: bueno (desesperado) pero entonces como llegaremos a nuestro destino si no podemos ver por dÃ³nde vamos

Thor: tranquilo hipo, mi padre nos mando a las puerta de Helheim (levanta su martillo y lo ajito en el aire haciendo un remolino que quita la niebla, de su alrededor, dejando ver el camino)

Hipo: (vio como la niebla se despejaba, dejÃ¡ndole ver cÃ³mo era el lugar donde se encontraba, la tierra era oscuro a donde mirara era oscura, no habÃ-a mucha vegetaciÃ³n solo habÃ-a, pocos Ã¡rboles los cuales parecÃ-an estar muertos, un leve aire frio lÃºgubre hiso estremecer a hipo) esto es Helheim

Erza: no solo es la entrada (seÃ±ala con el dedo)

Hipo: (voltea la mirada, a lo lejos ve una especie de muro de rocas gigante y en medio de este una puerta de acero enorme) entonces hay que seguir

Thor: si sÃ-ganme, (empieza a caminar)

Todos: (lo siguen)

Hipo: (habÃ-an caminado por varios minutos cuando algo llamo su atenciÃ³n) que es eso

Hely: que?

Hipo: eso (ve una especie de arrollÃ³ pequeÃ±o que estaba lejos de ahÃ-) es agua (emocionado correr hacia el arrollo)

Thor: (reacciona) hipo espera

Hipo: (corriÃ³ hasta que llego al arroyÃ³, se quito la mochila y saco la copa

Thor: sujeta a hipo y lo detiene

Hipo: hey espera que Â¿ases? Â¿Por quÃ© me detienes?

Hipo: salvÃ¡ndote la vida (toma una piedra y la arroja al arrollo, en ese momento la roca toca el agua se incendia y se derrite)

Hipo: (impactado por lo que sucediÃ³)

Erza: (llega corriendo) hipo (asustada) Â¿QuÃ© estabas planeando hacer?

Hipo: (confundido) pensÃ© que el agua de este arrollÃ³ podrÃa servir para el elixir

Thor: (suspira) lo siento hipo pero no estÃ¡n fÃ¡cil el agua de este arrollo no nos servirÃ¡

Erza: es cierto este arrollÃ³ se llama es slid fluye hacia el oeste por todo Niflheim, se dice que en estas aguas fluyen los deseos de odio y venganza de todas las almas que residen en este lugar

Hely: si y si una gota de eso hubiera tocado la copa le hubiera sucedido lo mismo que a la roca

Hipo: (mortificado) o rayos estuve a punto de arruinarlo

Thor: no te mortifiques, ademÃ¡s no estuviste tan equivocado en parte es el agua ya que vamos a la fuente que le proporciona agua a este arrollÃ³, aun pequeÃ±o lago que se encuentra dentÃ³ de Helheim el agua de ese estanque es un poco mas pura pero venenosa

Hipo: um (mete la copa de nuevo en su mochila)

Hely: descuida hipo pronto llegaremos y podres conseguir el agua

Hipo: (suspira) sigamos

Thor: si

Los cinco siguieron caminando por las tierras muertas de Niflheim por unos viento minutos, mientras caminaban sentÃan como el aire se hacia mas frio mientras mientras un lÃºgubre sentimiento de ser observados les hacia sentirse desconcertados, mientras caminaban hipo vio un gran Ã¡rbol petrificado en el que la corteza parecÃa moldear un rostro de sufrimiento, como si el Ã¡rbol mostrara una gran agonÃa. DecidiÃ³ no tomarlo en cuenta y siguiÃ³ caminando, tardaron unos poco minutos mas asta que llegaron a la gigantesca puerta de hierro

Thor: hemos llegado (algo confundido, levanta su martillo)

Erza: que sucede mi seÃ±or thor

Thor: es extraÃ±o se supone que las puertas de Helheim estÃ¡n custodiadas por Garm (perro guardiÃ¡n que cuida las puertas de Helheim en la mitologÃ-a nÃ³rdica) pero no esta, esto no me da buena espina podrÃ-a ser un trampa (voltea la mirada buscando al perro)

Hipo: pero que hacemos no podemos detenernos

Thor: (suspira) es cierto, valkirias prepÃ¡rense abrirÃ© la puerta

Erza: si (levanta su espada)

Hely: (levanta su arco)

Shila: (levanta una espada y un escudo)

Hipo: (levanta su hacha)

Thor: prepÃ¡rense (baja sus martillo, pone sus manos sobre la puerta y empuja con todas su fuerzas)

Lentamente la enorme puerta empezÃ³ a moverse mientras las valkirias y hipo se preparaban para cualquier posible pelea pero no paso nada, mientras la puerta se habrÃ-a podÃ-an ver como una hermosa luz provenÃ-a de dentro de esta, mientras entraban. Cuando entraron se sorprendieron todo a su alrededor era diferente al exterior, era un hermoso jardÃ-n con muy bellas flores que se extendÃ-a muy lejos, con alguna praderas en ese momento una extraÃ±a luz los deslumbro.

Hipo: (deslumbrado) haaaa (en ese momento escuchÃ³ una voz conocida)

Voz : jejeje hola hipo que haces

Hipo: (reconocido la voz rÃ¡pidamente, era la voz de astrid) Â¡astrid! (avre los ojos y ve a astrid parado enfrente de al) eres tu

Astrid: claro que soy yo tonto (Â¬3Â¬) quien mas seria

Hipo: pero esto no puede estar pasando tuâ€¦..

Astrid: (confundÃ-a) yo que hipo

Con este final desconcertante termina el capitulo 18 de la flor del matrimonio, con la pregunta Â¿QuÃ© rayos esta pasando? gracias a los que leen y comentan ustedes hacen posible esta historia

19. Chapter 19 los jardines de ilusiÃ³n

Nota: ninguno de los personajes de cÃ³mo entrenar a tu dragÃ³n me pertenece solo los utilizo para esta historia y no busco enriquecerme con ellos solo soy un fand que se le ocurriÃ³ una buena historia

Nota 2: dÃ©jenme comentarios por favor de ahÃ- me inspiro para los caps

Nota 3: que felicidad por fin la flor del matrimonio llego a las 10,000 visitas, wiiiiii si que felicidad gracias a todos los que leen la historia ustedes asieron posible esto.

Dioses que aparecen en la historia o de los que se hace menciÃ³n

Valkirias: deidades femeninas menores que servÃ-an a OdÃ-n bajo el mando de Freyja, en la mitologÃ-a nÃ³rdica. Su propÃ³sito era elegir a los mÃ¡s heroicos de aquellos caÃ-dos en batalla y llevarlos al Valhalla.

Odin: es considerado el dios principal de la mitologÃ-a nÃ³rdica y algunas religiones etenas. Su papel, al igual que el de muchos dioses nÃ³rdicos, es complejo. Es el dios de la sabidurÃ-a, la guerra y la muerte.

Thor: Tes el dios del trueno en la mitologÃ-a nÃ³rdica y germÃ¡nica. Su papel es complejo ya que tenÃ-a influencia en Ã¡reas muy diferentes, tales como el clima, las cosechas, la protecciÃ³n, la consagraciÃ³n, la justicia, las Lidias, los viajes y las batallas

Loki: es un dios timador de la mitologÃ-a nÃ³rdica, es hijo de los gigantes Farbauti y Laufey y tiene dos hermanos, Helblindi y BÃ½leistr de los que poco se sabe. En las eddas es descrito como el "origen de todo fraude" y se mezclÃ³ con los dioses libremente llegando a ser considerado por OdÃ-n como su hermano o hijo hasta el asesinato de Baldr.

Hela: La diosa o giganta Hela o Hel es la encargada en el inframundo de uno de los tipos de muertos en la mitologÃ-a nÃ³rdica. Hija del dios Loki y de la giganta hechicera proveniente del JÃ¶tunheim, Angrboda, Hela reina sobre el Niflheim, donde vive bajo una de las raÃ-ces de Yggdrasil.

Capitulo 19: los jardines de ilusiÃ³n

DespuÃ©s de haber entrado por la enorme puerta que habÃ-a sido abierta por el seÃ±or del trueno la cual daba a unos hermosos jardines de lo que parecÃ-a ser Helheim, hipo fue segado durante unos segundos por una extraÃ±a luz y segundos despuÃ©s frente a sus ojos aparecÃ-a la persona meno esperada era astrid. Hipo estaba confundido ya que no podÃ-an entender que era lo que estaba pasando, la Ãºltima vez que habÃ-a visto a su amada ella se encontraba sobre la cama de su habitaciÃ³n sufriendo bajo los efectos mortales de la fiebre Helheim.

Hipo: (confundido) astrid en verdad eres tÃº

Astrid: (Â¬3Â¬) si, soy yo cuantas veces mÃ¡s tengo que repetirlo

Hipo: (confundido) pero como esto no puede ser posible, se supone que tuâ€¦.

Astrid: (se empieza a asustar por el comportamiento de hipo) yo que hipo (O-O)

Hipo: (nota que asustaba a astrid) noâ€¦ nada olvÃdalo

Astrid: hipo estas muy raro hoy, no te abras caÃdo del lomo de chimuelo mientras volabas

Hipo: noâ€¦(reacciona y da un vistazo a su alrededor para darse cuenta que estaba en berk) espera un momento estamos en berk

Astrid: (confundida y asustada) si!... (Le pone la mano en frente) esta segur que estas bien enserio actÃºas muy raro hoy

Hipo: umâ€¦..(pensando: cierto thor y las valkirias devÃ©n saber quÃ© es lo que estÃ¡ pasando) thor, chicas donde estÃ¡n (voltea la cabeza a todos lados y grita, mientras los buscaba con la mirada sin resultado alguno, los dioses habÃan desaparecido) donde se metieron (pensando: habrÃ¡ sido solo un sueÃ±o lo de la fiebre Helheim y mi viaje a asgard)

Astrid: (confundida) thorâ€¦.. Chicas (se enoja) hipo respÃ³ndeme a que chicas estÃ¡ llamando (Â¬/3/Â¬) y para que a caso ya no me quieres (se pone triste. Q-Q)

Hipo: (se asusta) no, si te quiero (la abraza) jamÃ¡s lo dudes, te quiero mucho

Astrid: hipo eres un tonto, no me asuste de esta manera tu ere mÃo y de nadie mÃ¡s (se separa y le da un golpe en el hombro) esto es por asustarme tontito (despuÃ©s lo besa) y estos por lo que dijiste despuÃ©s (-/3/-)

Hipo: (se sorprende, pensando: en verdad es atrid)

Astrid: hipo no tienes que apurarte se supone que tienes que dar clases hoy?

Hipo: (confundido) clasesâ€¦.?

Astrid: si recuerda la academia en la que das clases junto a pata pez

Hipo: (confundido) pero se supone que con lo de las pruebas de la flor de odin, se me permitiÃ³ dejar de dar clases por un tiempo en la academia

Astrid: Â¿pruebas? De que pruebas hablas (confundida)

Hipo: las pruebas que tengo que cumplir para que podamos casarnos

Astrid: Â¿casarnos? (se sonroja como tomate) hipo que cosas dices, casarnos (O/w/O) pero si aun estamos jÃ³venes, pero si en verdad me quieres de verdad y me lo pides como es debido cuando tengamos la edad necesaria me casare contigo (se sonroja mucho al decirlo)

Hipo: espera no recuerdas nada de las pruebas

Astrid: (confundida) es que sigo sin entender de quÃ© pruebas me hablas

Hipo: unâ€¦.. que no recuerdas las pruebas que iniciaron hace unos

dÃas cuando te regale un flor de colores dorados que yo y chimuelo encontramos

Astrid: no, no sÃ© de quÃ© me hablas (confundida)

Hipo: y hilda, dime donde esta hilda

Astrid: Â¿QuiÃ©n es hilda?

Hipo: es nuestra hija recuerda

Astrid: (se pone roja al extremo y casi se desmaya) hija pero si aun somos muy jÃ³venes para tener familia, ni estamos casados (se pone mÃ¡s roja)

Hipo: (pensando: Â¿QuÃ© diablos estÃ¡ pasando? Â¿Por quÃ© no recuerda nada?, en ese momento reacciona) astrid muÃ©strame tu mano por favor

Astrid: (confundida) mi mano, estÃ¡ bien (levanta la mano)

Hipo: (ve la mano de astrid buscando el anillo forjo, pero en la mano de astrid no habÃa nada) Â¿quÃ© es lo que estÃ¡ pasando? (recuerda su nueva prÃ³tesis) a si mi pierna (voltea a ver su prÃ³tesis y se asusta, era su protestÃ©is original la mima que habÃa visto romperse en la puerta de asgard)

Astrid: (asustada) hipo enserio dime que tienes estas asustÃ¡ndome

Hipo: (preocupado) no nadâ€¦.. (no puede terminar la frase ya que fue derribado por chimuelo)

Chimuelo: (le lame la cara a hipo)

Hipo: chimuelo espera (intenta quitÃ¡rselo de encima) amigo bÃ¡jate

Chimuelo: (se baja de hipo)

Hipo: amigo yo tambiÃ©n te extraÃ±e

Chimuelo: (pone cara de confundido)

Astrid: (asustada) Â¿hipo ya estÃ¡s bien? Chimuelo te hiso entrar en razÃ³n

Hipo: siâ€¦ creo pero por si acaso (sube sobre el lomo de chimuelo y asegura la prÃ³tesis) ven astrid sube

Astrid: (asustada) enserio crees que estas en condiciones de volar

Hipo: si, tranquila confÃa en mÃ por favor prometo que no te pasara nada

Astrid: (un poco temerosa) estÃ¡ bien (sube al lomo de chimuelo y abraza a hipo para no caerse)

Hipo: amigo recuerdas donde estÃ¡ el lugar donde tÃº y yo nos

conocimos

Chimuelo: (asienta varias bese con la cabeza)

Hipo: podrÃas llevarnos ahÃ

Al escuchar esto chimuelo vatio las alas y despego rÃ¡pidamente con direcciÃ³n al lugar donde tuvo su primer encuentro con hipo. Mientras volaban hipo pudo sentir la brisa fresca golpeando su cara el clima en berk era tal y como recordaba antes de irse a asgard. No habÃa frio el clima era fresco pero a la vez tibio y reconfortante lo que le izo pensar que si las pruebas jamÃ¡s habÃan sucedido y solo habÃan sido un sueÃ±o por que el clima en berk estaba asÃ. Tardaron unos minutos sobrevolando el bosque hasta que llegaron a su destino chimuelo en ese momento chimuelo aterrizÃ³.

Al aterrizar en el lugar los temores de hipo de que lo que habÃa vivido los anteriores dÃas hubiera sido solo sueÃ±o se hicieron mÃ¡s grande al ver que el lugar seguÃa exactamente igual que cuando conociÃ³ a chimuelo, no habÃa ninguna cambio, la casa que recordaba haber construido con ayuda de los dragones no estaba ni el granero tampoco, como si jamÃ¡s los hubiera construido ni siquiera habÃa marcas en el suelo de que alguna vez hubiera estado ahÃ, hipo estaba completamente asustado que era lo que pasando.

Astrid: (confundida) hipo porque me trajiste aquÃ

Hipo: (disimulando) jejeje por nada, solo que querÃa mostrara el lugar donde conocÃ a chimuelo

Astrid: (suspira tranquila) haa era eso por un momento pensÃ© que te estabas volviendo loco (O_O)

Hipo: (O_O) jumâ€¦.tranquila no te preocupes estoy bien

Astrid: que bueno, ahora creo deberÃamos volver a la aldea

Hipo: un astridâ€¦..

Astrid: si dime

Hipo: (le da un beso apasionado, pensando: no importa que haya sido un sueÃ±o o no, lo que importa es que estas bien)

Astrid: (/) hipo por que fue eso

Hipo: porque te quiero mucho

Astrid: hipo (sorprendida)

Hipo: astrid no hay que regresar aun a la aldea, me tomare el dÃa libre no creo que pata pez tenga problemas con los chicos

Astrid: hipo pero que dices

Hipo: lo que digo es que me gustarÃa pasar el resto del dÃa contigo

Astrid: (sorprendida por la astucia que demostraba hipo al pedirle que se fueran de pinta) estÃ¡ bien (sonrÃe) a mÃ tambiÃ©n me

gustarÃ-a pasar el resto del dÃ-a contigo

Hipo: (sonrÃ-e) muy bien chimuelo vÃ¡monos de aquÃ-

Chimuelo: (asienta la cabeza y despega otra vez)

Volaron durante un rato sin rumbo fijo disfrutando del paisaje que les ofrecÃ-a la isla de berk, el dÃ-a paso rÃ¡pidamente mientras volaban en el lomo de chimuelo por todo isla a hipo ya no le importaba si lo que habÃ-a sucedido habÃ-a sido solo un sueÃ±o o realidad. Mientras astrid estuviera bien el era muy feliz volaron un rato mas hasta que vieron un claro donde chimuelo aterrizo para descansar un rato, mientras tanto ambos enamorados se sentaron bajo la sombra de un Ã¡rbol para disfrutar del momento juntos

Hipo: (estaba sentado pensando)

Astrid: hipo tienes algo

Hipo: no, no tengo nadaâ€¦..

Astrid: estas seguro te ves muy pensativo

Hipo: si es que pensaba en algo

Astrid: en que pensabas

Hipo: en un sueÃ±o que tuve

Astrid: tiene relaciÃ³n con lo que me dijiste cuando te encontrÃ© esta maÃ±ana

Hipo: siâ€¦.. Creo que si (suspira) astrid si te cuento lo que soÃ±Ã© pensaras que estoy loco

Astrid: no.. (Interesada) Aunque si me lo cuentas quizÃ¡s entienda porque has estado actuando tan raro hoy

Hipo: bueno te lo contare, pero no digas nada hasta que acabe

Astrid: (O_O) estÃ¡ bien

Hipo empezÃ³ el relato mientras astrid escuchaba con atenciÃ³n todo lo que decÃ-a el joven vikingo. La historia comenzÃ³ desde que encontrÃ³ la flor pasando por las pruebas que tuvo que cumplir, la construcciÃ³n de su hogar, la creaciÃ³n de los anillos, el encuentro con la pequeÃ±a hilda, su batalla contra el kraken (omitiÃ³ la parte de la cueva quien sabe porque) terminando con la fiebre Helheim y el viaje a asgard hasta ese momento.

Astrid: valla es una historia algo interesante (sorprendida por el relato)

Hipo: si

Astrid: pero era un sueÃ±o?

Hipo: (suspira triste) creo que si (no muy seguro de lo que decÃ-a)

Astrid: aunque era un sueÃ±o muy bonito

Hipo: (sorprendido) tÃº crees?

Astrid: si ya que nos Ã-bamos a casar (/w/) de solo imaginarme con un vestido de novia me daâ€¦.. (/w/) jijiji aunque tuvo sus malos momentos como las batalla y de la fiebre Helheim (se pone tristes) pero al final de cuentas solo fue un sueÃ±o y no hay de quÃ© preocuparse

Hipo: si (suspira tranquilo)

Astrid: esto es la vida real (abrasa a hipo) y aquÃ- no hay nada de que temer o preocuparse

Hipo: tienes razÃ³n (suspira un poco cansado)

Astrid: te sientes cansado

Hipo: un poco

Astrid: (se acomoda) por que no recuestas tu cabeza sobre mis piernas y descansas un rato

Hipo: (se sonroja levemente) no te molestas

Astrid: nop (sonrÃ-e y recuestas su cabeza sobre sus piernas) anda descansa un rato te lo mereces (pone sus mano en el cabello de hipo)

Hipo: (lentamente serraba sus ojos) haaa (bosteza)

Astrid: duerme tranquilÃ³ yo estarÃ© aquÃ- cuidando de tu descanso

Hipo: (bosteza) gracias astrid que buena eres

Astrid: no el bueno eres tu (sonrÃ-e)

Hipo: (cierra los ojos)

Astrid: (mientras hipo serraba los ojos el cabello de astrid se tornaba de color nergo y ojos cambiaban a un color dorado intenso) duerme mi amado (lentamente la mirada y sonrisa de astrid cambiaban por una de malicia) duerme es un descanso bien merecido del cual no despertaras mi pequeÃ±o vikingo

Hipo: (lentamente su mente caÃ- en un sueÃ±o profundo, mientras pensaba: en verdad nada abra sucediÃ³ pero porque siento que no es asÃ-, si este es el mundo real porque siento que es una mentira sÃ© lo que hice, construÃ- una casa por amor, busque oro para hacer un anillo por amor, vieja a asgard por amor por que no querÃ-a perder a astrid y no querÃ-a que tampoco hilda se pusiera triste)

Astrid: solo un poco mas mi pequeÃ±o vikingo (las compleciones de astrid empezaban a cambiar su cuerpo el cual empezaba a moldearse aumentando su tamaÃ±o de pechos, piernas, brazos y su rostros cambio por uno vello pero a la vez frio convirtiÃ©ndose en una mujer de como de 26 aÃ±o, al igual que su cuerpo su ropa cambio convirtiÃ©ndose en

un vestido largo en color negro era la diosa hela)

Hipo: (reacciona, pensando: es cierto hilda no solo hice el viaje por atrid lo hice porque no querÃ-a ver a mi pequeÃ±a hija triste, si solo fue un sueÃ±o quiere decir que hilda no existiÃ³) (en ese momento recuerda todos los bellos momentos que paso con su pequeÃ±a hija y pensÃ³: no, no puede ser cierto sÃ© lo que vi , hilda era real no hay forma de que haya sido un sueÃ±o, la pude ver, tocas y oler asÃ- que no hay manera de que haya sido un sueÃ±o, lentamente empezaba a despertar)

Hela: (se sorprende y se asusta) que pasa por que estÃ¡ despertando se supone que estaba cayendo en el sueÃ±o eterno

Hipo: (pensando: un mundo en donde no pueda vivir feliz con astrid, hilda, chimuelo, mi padre y mis amigos no puede ser un mundo real tengo que despertar, no importa que en el mundo real haya problemas y contrariedades, prefieren mil veces un mundo real con problemas que un mundo feliz de mentiras)

Hela: (asustada) no puede ser, como es posible que este mortal este despertando de mi hechizo del sueÃ±o eterno

Hipo: (despierta) ha (en el momento que despierta, se da cuenta que algo habÃ-a cambiado ve la cara de astrid, la cual no reconocÃ-a ya que era una persona totalmente distinta) quien eres tu (se levantÃ³)

Hela: valla, valla mortal me has dado un gran sorpresa, tal parece que tuviste la fuerza de voluntad para despertar de mi hechizÃ³ del sueÃ±o eterno

Hipo: lo sabia esto no podÃ-a ser real

Hela: como te diste cuneta que este mundo de ilusiones no era real, me tome tantas molestias creÃ¡ndolo para ti

Hipo: porque te falto lo mas importantes

Hela: a mi hija hilda, los problemas y las aventuras que vivÃ- en los anteriores dÃ-as, puedes hacer cualquier mundo de fantasÃ-a que quieras, pero yo sÃ© cuÃ¡l es el mundo real y cual es al que pertenezco

Hela: jumâ€¦.. estÃ¡ bien (chasquea los dedos y la ilusiÃ³n se rompe mostrando el lugar donde se encontraba, los jardines de Helheim)

Hipo: (se sorprende al ver el lugar donde estaba) Â¿quÃ© paso? y responde Â¿QuiÃ©n eres tÃº?

Hela: lo primero, rompÃ- la ilusiÃ³n ya que te diste cuenta no funcionara mas contigo (camina lentamente a unas escalera que dirigÃ-an a un trono que estaba en el jardÃ-n) y quiÃ©n soy, soy la diosa hela guardiÃ¡n de Niflheim y de los jardines de ilusiÃ³n de Helheim donde te encuentras ahora (mientras iba subiendo las escaleras un enorme perro demoniaco que estaba acostado junto al trono levanta la cabeza) tranquilo Garm no tienes que preocuparte es un simple mortal (le acaricia la cabeza al perro y despuÃ©s se sienta en el trono)

Hipo: entonces todo fue una ilusiÃ³n

Hela: asÃ- es

Hipo: incluyendo a Astrid

Hela: no joven mortal esa era yo solo tome prestada la forma de tu amada para que descansaras y calleras ante mi hechizo

Hipo: (O/-/O) entonces quiÃ©n me beso

Hela: era yo

Hipo: queeee

Hela: asÃ- es pero no debes darle importancia (muy seria)

Hipo: (pensando: rayos que hice, no debo pensar en eso ahora tengo una misiÃ³n que cumplir) donde estÃ¡n thor y las valkirias contesta

Hela: tranquilo tus amigos estÃ¡n ahÃ- (seÃ±ala coqueta y maliciosamente atrÃ¡s de hipo)

Hipo: (voltea la mirada para ver a los dioses, los cuales yacÃ-an en el suelo) que les hiciste (asustado)

Hela: lo mismo que a ti y a los anteriores que osaron entrar a los jardines de Helheim, sumirlos en una ilusiÃ³n del sueÃ±o eterno, lo que es raro por que en los miles de aÃ±os que he sido la guardiana nadie habÃ-a podido escapar de mi hechizÃ³ hasta ahora, valla que eres interesante mortal ya veo porque mi padre estÃ¡ interesado en ti

Hipo: tu padre? Es cierto thor me lo dijo tu padre es loki, por eso es que nos estas deteniendo para ayudarlo a el

Hela: (seria) hay mi padre y sus juegos la verdad nunca lo tomo en cuenta, no fue que digamos un padre para mÃ- se podrÃ-a decir que solo es un padre sanguÃ-neo y nada mÃ¡s, no me importa lo que haga o deje de hacer

Hipo: entonces si no fue para ayudarlo porque intentas detenernos

Hela: porque ese es mi deber como guardiÃ¡n de Niflheim ademÃ¡s de proteger las almas que residen en este jardÃ-n

Hipo: almas? (voltea la mirada y ve el jardÃ-n de flores) cuales almas

Hela: mortalesâ€¦. (mueve la cabeza con enojo) te lo explicare solo una vez y no lo repetirÃ©, cuando un alama llega a Helheim es juzgado y recibe una condena, si fue una mala persona su alma y su cuerpo son llevados al mar de los muertos al otro lado de este mundo, donde su cuerpos se pudrirÃ¡n al igual que sus almas para toda la eternidad, pero si la persona fue buena durante su vida recibe una recompensa, su alama viene a este jardÃ-n donde se vuelve en una flor y yo me encargo de velar su sueÃ±o eterno, en una ilusiÃ³n de paz y

felicidad

Hipo: ese es tu trabajo

Hela: si y aun sabiÃ©ndolo esos dioses osaron entrar en mis dominios (seÃ±ala a los dioses que yacÃ-an en el suelo) pero lo Ãºnico que hace un mortal como tÃº en este lugar (seÃ±ala con el dedo a hipo) responde que haces aquÃ- y por que los dioses te acompaÃ±aba

Hipo: yo vine a este lugar porque necesito el elixir de la vida ya que podrÃ-a ser la Ãºnica cura para la fiebre Helheim

Hela: fiebre Helheim? Unâ€¦..conozco la enfermedad fue creada por mi padre hace muchos, pero no entiendo que tiene que ver eso con que hayan venido a este lugar

Hipo: es que para poder crear el elixir necesitamos agua de un pequeÃ±o lago que se encuentra en este lugar

Hela: (reacciona) o ya veo aun asÃ- como guardiÃ¡n no te puedo permitir que avances mas (seria)

Hipo: (serio) no me importa es algo que a como dÃ© lugar debo conseguir (decidido)

Hela: (ve la decisiÃ³n en los ojos de hipo) umâ€¦.. te tengo una proposiciÃ³n

Hipo: (sorprendido) que cosa me vas a proponer

Hela: digamos que nunca vienen muchos mortales por aquÃ-, ademÃ¡s es muy aburrido y monÃ³tono este lugar me gustarÃ-a divertirme matar algo de tiempo

Hipo: aja que es lo que quieres

Hela: te are una pregunta y si me la respondes te dejare que vagues libre mente por los jardines de fiebre Helheim que me dices aceptas

Hipo: (lo piensa) si estÃ¡ bien

Hela: (sonrÃ-e malÃ©volamente) jejeje

Con esto termina este capÃ-tulo de la flor del matrimonio con la pregunta Â¿QuÃ© es lo que trama la diosa hela?. Gracias a los que leen y comentan ustedes hacen posible los capÃ-tulos de esta historia, ahora estoy muy feliz llegamos a las 10,000 visitas

20. Chapter 20 una respuesta que no se puede

Nota: ninguno de los personajes de cÃ³mo entrenar a tu dragÃ³n me pertenece solo los utilizo para esta historia y no busco enriquecerme con ellos solo soy un fand que se le ocurriÃ³ una buena historia

Nota 2: dÃ©jenme comentarios por favor de ahÃ- me inspiro para los caps

Nota 3: me adelante a la fecha heeeeee

Dioses que aparecen en la historia o de los que se hace menciÃ³n

Valkirias: deidades femeninas menores que servÃ-an a OdÃ-n bajo el mando de Freyja, en la mitologÃ-a nÃ³rdica. Su propÃ³sito era elegir a los mÃ¡s heroicos de aquellos caÃ-dos en batalla y llevarlos al Valhalla.

Odin: es considerado el dios principal de la mitologÃ-a nÃ³rdica y algunas religiones etenas. Su papel, al igual que el de muchos dioses nÃ³rdicos, es complejo. Es el dios de la sabidurÃ-a, la guerra y la muerte.

Thor: es el dios del trueno en la mitologÃ-a nÃ³rdica y germÃ¡nica. Su papel es complejo ya que tenÃ-a influencia en Ã¡reas muy diferentes, tales como el clima, las cosechas, la protecciÃ³n, la consagraciÃ³n, la justicia, las Lidias, los viajes y las batallas

Loki: es un dios timador de la mitologÃ-a nÃ³rdica, es hijo de los gigantes Farbauti y Laufey y tiene dos hermanos, Helblindi y BÃ½leistr de los que poco se sabe. En las eddas es descrito como el "origen de todo fraude" y se mezclÃ³ con los dioses libremente llegando a ser considerado por OdÃ-n como su hermano o hijo hasta el asesinato de Baldr.

Hela: La diosa o giganta Hela o Hel es la encargada en el inframundo de uno de los tipos de muertos en la mitologÃ-a nÃ³rdica. Hija del dios Loki y de la giganta hechicera proveniente del JÃ¶tunheim, Angrboda, Hela reina sobre el Niflheim, donde vive bajo una de las raÃ-ces de Yggdrasil.

**Capitulo 20: una respuesta que no se puede ver solo sentir el poder del amor **

Hipo se encontraba en los jardines de Helheim frente a Ã©l sentada sobre su trono se encontraba la diosa hela acompaÃ±ada de su perro guardiÃ¡n garm que descansaba junto al trono, despuÃ©s de haber acabado con la ilusiÃ³n la diosa hela habÃ-a hablado con hipo ofreciÃ©ndole un trato el cual Ã©l habÃ-a aceptado, ella le harÃ-a una pregunta y si Ã©l la contestaba ella no lo retrasarÃ-a mÃ¡s en su misiÃ³n. Hipo estaba un poco nervioso y confundido al no saber quÃ© era lo que la diosa querÃ-a preguntarle, tambiÃ©n estaba un poco asustado al no saber si Ã©l tendrÃ-a la respuesta para la pregunta.

Hela: estÃ¡s listo (se levanta del trono y acaricia el cabello de su mascota)

Hipo: (suspira un poco nervioso)

Hela: tranquilo no te voy a preguntar algo que no sepas

Hipo: entonces

Hela: solo quiero que me saques de una duda (se vuelve a sentar en su trono)

Hipo: cual?

Hela: como recordaras en la ilusiÃ³n de hace unos momentos te lancÃ© mi hechizÃ³ del sueÃ±o eterno, vi y tambiÃ©n pude sentir como tu alma lentamente sucumbÃ-a bajo mi hechizo, pero entonces sentÃ- como en tu alma surgÃ-a un sentimiento cÃ¡lido y como si tu alma peleara empezaste a despertar, respÃ³ndeme como lo hiciste y Â¿que fue ese sentimiento cÃ¡lido el cual sentÃ-?

Hipo: bueno el sentimiento (recuerda lo que lo despertÃ³, que era el no ver a su hija)

Hela: si dime cual era el sentimiento

Hipo: (suspira) era amor, el amor hacia mi pequeÃ±a hija la cual quiero volver a ver

Hela: (escucha la respuesta) amor?

Hipo: si amor

Hela: un â€¦.. Lo siento pero no acepto esa respuesta

Hipo: (confundido) pero por que se supone que querÃ-as una respuesta

Hela: si pero quiero una respuesta la cual pueda entender

Hipo: pero es la Ãºnica respuesta que te puedo dar

Hela: â€¦.. (Enojada) no te burles de mi mortal, dime como despertaste

Hipo: (enojado) ya te lo dije fue por el amor que tengo hacia mi hija, el querer volver a verla hiso que despertara del sueÃ±o

Hela: (enojada) lo siento pero aun asÃ- no puedo aceptar tu respuesta

Hipo: Â¿por quÃ©?

Hela: (enojada) porque yo no entiendo ese sentimiento al que llamas amor, por eso no puedo aceptar esa respuesta

Hipo: (confundido por lo que decÃ-a hela)

Hela: he escuchado pocas veces de este sentimiento pero no puedo lograr entender cÃ³mo es que este sentimiento te permitiÃ³ el despertar de mi hechizÃ³

Hipo: (intentando convencerla) bueno es que el amor no es algo que se entiende mÃ¡s bien se siente

Hela: (confundida con las palabras) se siente?

Hipo: (un poco avergonzado) que fue lo que sentiste cuando te ves pensando que eras astrid

Hela: la verdad no recuerdo que sentÃ- en ese momento estaba mÃ¡s

interesada en que calleras en mi hechizo, pero por que lo pregunta

Hipo: porque quizÃ¡s alguna vez lo hayas sentido existen diferentes tipos de amor

Hela: (mas confundida) diferentes tipos

Hipo: estÃ¡ el amor de los padres

Hela: (suspira un poco seria) jum como te lo dije mi padre, solo es un padre sanguÃneo y mi madre no demostraba mucho sentimientos lo Ãºnico que le importaba era mejorar su manejo de las artes oscuras (magia)

Hipo: haaa, bueno pero tambiÃ©n estÃ¡ el amor hacia los amigo

Hela: jumâ€¦.amigos, si no lo has notado no soy la clase de persona que tenga muchos amigos, tampoco suelen venir muchas personas por aquÃ y ademÃ¡s creo que ninguno de los demÃ¡s dioses querrÃ¡ ser amigo mÃo

Hipo: (confundido) porque lo dices?

Hela: (suspira) porque es asÃ, mi deber siempre a sido proteger por cualquier medio este reino de cualquiera que quiera perturbarlo, por eso todos me tienen miedo por eso casi nadie viene a este lugar (enojada)

Hipo: (empieza a entender porque la diosa hela era de esa manera) un ya veo

Hela: (enojada) te aconsejo que reconsideres de nuevo tu respuesta ya que no le queda mucho tiempo a la persona que quieres salvar

Hipo: (asustado) eso no es cierto ademÃ¡s Â¿CÃ³mo podrÃa saberlo tÃº?

Hela: es fÃ¡cil a quÃ© lugar crees que ira su alma cuando ella muera

Hipo: (al escuchar eso se asusta)

Hela: ademÃ¡s estos son mis dominios puedo saber exactamente cuando un alma estÃ¡ por llegar y a la de ella no le queda mucho tiempo, si fuera tu me apurarÃa (sonrÃe malÃ©volamente) ahora responderÃ¡s mi pregunta con otra respuesta

Hipo: (sabÃa que si volvÃa a repetir su respuesta la diosa se enojarÃa ya que ella no entendÃa el concepto del amor) no

Hela: Â¿quÃ©? a caso te rindes mortal

Hipo: no jamÃ¡s me rendirÃ© solo que mi respuesta serÃ¡ siempre la misma, pero he entendiÃ³ la Ãºnica forma que hay para que puedas entenderla y es que yo te lo demuestre (empieza a caminar hacia las escalera con direcciÃ³n al trono)

Hela: (confundÃa) mortal que es lo que pretendes

Hipo: nada (empieza a subir los escalones un por uno)

Garm: (se levanta al ver a hipo y gruÃ±e)

Hipo: (se asusta un poco pero sigue caminando)

Garm: (camina lentamente hacia hipo mientras gruÃ±Ã-a)

Hipo: (asustado per decidido sigue caminando) dile a tu mascota que se haga a un lado

Hela: porque solo estÃ¡ cumpliendo con su deber el cual es protegerme

Hipo: protegerte de que, si soy solo un simple mortal y tÃº una diosa no creo que presente mucho peligro para ti o no (Â¬Â¬)

Hela: un (truena los dedos)

Garm: (voltea la mirada hacia su ama)

Hela: tranquilo hasta a un lado y dÃ©jalo pasar (interesada por saber que era lo que tramaba hipo)

Garm: (escucha la orden y se sentÃ³ a un lado de la escalera dejando pasar a hipo)

Hipo: (siguiÃ³ caminando los Ãºltimos escalones hasta que llego al trono quedando frente a la diosa)

Hela: ahora que es lo que aras

Hipo: esto (se acerca a ella lentamente un poco mÃ¡s)

Hela: (un poco confundida se prepara para cualquier cosa)

Hipo: (abre los brazos mientras se acerca)

Hela: (confundida pensando que podrÃ-a ser una trampa, crea una bola de fuego verde en su mano)

Hipo: (ve la bola de fuego se asusta pero sigue avanzando y rÃ¡pidamente abraza a la diosa, recordando el amor hacia sus amigos, hilda y astrid)

Hela: (se impresiona por el abrazo y no sabe como reaccionar, mientras la bola de fuego en su mano empieza a desintegrarse) porque haces, suÃ©ltame

Hipo: (guardo silencio mientras seguÃ-a abrazando a hela)

Hela: (lentamente empezÃ³ a sentir como el abrazo de hipo creaba un leve sentimiento cÃ¡lido en su pecho) espera que es lo que sucede

Hipo: (pensando: astrid no me odies por esto ya que solo lo hago porque te amo, al parecer no te queda mucho tiempo es la Ãºnica opcion momentos desesperados requieren medidas desesperadas) un (ve directamente a los ojos a la diosa)

Hela: (ve la mirada de hipo)

Hipo: (en ese momento hipo piensa en todo el amor que sentÃa por astrid y besa a la diosa)

Hela: (se impresiona al sentir como sus labios se conectaron con los de hipo e intenta separarse pero el abraso de hipo no lo permitÃa, pensando: maldito mortal como se atreve a hacer esto Ã©l me las pagara, en ese momento empezÃ³ a sentir como el sentimiento cÃ¡lido que habÃa sentido antes, pensando: que me pasa que es lo que estoy sintiendo, su cuerpo reacciona involuntariamente y se deja llevar por el besÃ³ mientras el sentimiento cÃ¡lido la invadÃa completamente su cuerpo de pronto pudo sentir como de la nada su corazÃ³n empezÃ³ a latir)

Hipo: (seguÃa besando a la diosa, mientras lentamente empezaba a sonrojarse al ver los ojos negros de la diosa los cuales se habÃan ternado en tono cafÃ© un poco leve)

Hela: (sentÃ como su corazÃ³n el cual siempre habÃa sido frio empezaba a calentarse mientras se aceleraba, levemente sus mejilla se ruborizaron mientras su rostro se sonrojaba y avergonzaba al no saber cÃ³mo reaccionar a esa situaciÃ³n, anteriormente habÃa besado a otros seres para poder engaÃ±arlos y atraparlos con su hechizo pero jamÃ¡s se habÃa sentido asi, su mirada cambiaba un poco como si por unos segundo fuera feliz, pensando: que es este sentimiento quizÃ¡s esto es amor)

Hipo: (termino el beso y la soltÃ³ estaba muy sonrojado) este yo (O/_/O)

Hela: (la mirada de la diosa era diferente a la de antes quizÃ¡s porque no podÃa ocultar que estaba un poco avergonzada) tuâ€¦. Me besaste (O/3/O)

Hipo: (avergonzado) bueno siâ€¦..

Hela: despuÃ©s de que yo intente atraparte con mi hechizÃ³ del sueÃ±o para retrasarte

Hipo: (-/_/-) sip

Hela: por quÃ©?

Hipo: pensÃ© que la Ãºnica forma en la que me creerÃas seria que te demostrara un muestra de amor, funciono?

Hela: (Â¬/-/Â¬, sentÃa su corazÃ³n el cual seguÃa latiendo aceleradamente por alguna razÃ³n mientras veÃa a hipo, suspira) creo que sÃ o dime que es este cÃ¡lido sentimiento que siento en mi pecho (se pone la mano sobre el pecho en el lugar del corazÃ³n)

Hipo: (O/./O) bueno a mi me sucede mucho eso cuando estoy con astrid y en mi experiencia podrÃa decir que es amor

Hela: (Â¬/_/Â¬) mortal como dijiste que te llamas

Hipo: me llamo hipo

Hela: hipo oficialmente aceptÃ³ tu respuesta (seguÃa sonrojada,

pensando: si este es el sentimiento llamado amor creo que entiendo porque mi hechizÃ³ no funciono con Ã©l) no te retrasare mas sigue tu camino

Hipo: gracias (sonrÃe)

Hela: (al ver a hipo feliz siente como su corazÃ³n era invadido por un poco de felicidad y sonrÃe levemente)

Hipo: (reacciona) oye pero que pasara con ello (seÃ±ala a los dioses en el suelo)

Hela: (intenta recuperar su perfil de seriedad pero no puede) lo siento hipo pero ellos no estaban en nuestro trato

Hipo: pero Â¿por quÃ©?

Hela: (Â¬/3/Â¬) te ofrecÃ el trato solo a ti porque pudiste despertar de mi hechizo y querÃa saber Â¿por quÃ©?, Como ellos cayeron bajo mi hechizÃ³ sus alamas ahora me pertenecen y tendrÃ¡n que quedarse para

Hipo: (asustado) Â¿QuÃ©â€¦?

Hela: pero no debes preocuparte por ellos ya eres libre de irte es mÃ¡s te llevare al lugar al que necesitas ir para poder cumplir tu misiÃ³n

Hipo: (lo piensa) no, no puedo dejarlos aquÃ ellos me ayudaron, si no fuera por ellos no hubiera podido llegar a este lugar

Hela: unâ€¦ hipo eres muy extraÃ±o

Hipo: (confundido por el comentario) extraÃ±o?

Hela: si extraÃ±o, una persona normal despuÃ©s de conseguir lo que necesita se olvidarÃa de los demÃ¡s y se concentrarÃa en su meta, pero tÃº te preocupas por ellos y antepones tu misiÃ³n

Hipo: es porque es lo correcto

Hela: jum como lo dije eres extraÃ±o, pero me agradas (se sonroja levemente) te ofrezco otro trato por las almas y vidas de los dioses

Hipo: (confundido) otro trato?

Hela: si pero esta vez no serÃ¡ un pregunta

Hipo: entonces que es lo que ahora quieres

Hela: tu cuerpo y tu alma

Hipo: que mi cuerpo y mi alma (asustado)

Hela: si piÃ©nsalo es un trato justo tu cuerpo y alma, por la libertad de los cuatro almas de los dioses

Hipo: no hay otra forma (preocupado) no quieres otra cosa a cambio

Hela: (recupera la seriedad) no

Hipo: hag (se talla la cabeza) en verdad quiero ayudarlos pero si lo hago no podre salvar a astrid haaaa (jaqueca)

Hela: recuerda que no te queda mucho tiempo (ve a hipo preocupado)

Hipo: lo se hagg (le da dolor de cabeza el no saber que hacer)

Hela: (ve a hipo muy preocupado) un por que le das tanta vueltas

Hipo: (preocupado) como que Â¿Por quÃ©? si acepto el trato no podre irme y jamÃ¡s podre salvar a astrid para que nos casemos y vivamos una vida juntos, pero si acepto salvare a mis nuevos amigos astrid morirÃ¡ y si salvo a astrid no podre vivir sabiendo que por mi culpa ellos perdieron sus almas trayÃ©ndome aquÃ-

Hela: hipo dime tu estas enamorado de astrid

Hipo: asÃ- es la amo demasiado Ã-bamos a casarnos por eso tengo que salvarla

Hela: un estÃ¡ bien cambiaremos un poco el trato

Hipo: (confundido) enserio?

Hela: si

Hipo: ahora que quieres a cambio de su libertad

Hela: lo mismo tu cuerpo y tu alma pero no ahora

Hipo: los quieres pero no ahora?

Hela: si dejare que vivas tu vida con tu amada pero cuando llegue el momento de tu muerte no podrÃ¡ ir al Valhala tu cuerpo y tu alma me pertenecerÃ¡n asi que automÃ¡ticamente vendrÃ¡n a este lugar

Hipo: un antes de cualquier cosas porque insiste tanto en querer mi cuerpo y mi alma al grado de cambiar el trato

Hela: bueno como te lo dije antes hipo este lugar es muy monÃ³tono la verdad no quiero tu cuerpo y tu alma, lo que quiero en realidad es que te quedes aquÃ- y me hagas compaÃ±Ã-a durante toda la eternidad (se sonroja)

Hipo: (se sorprende)

Hela: aun no entiendo bien el sentimiento al que llamas amor pero por alguna razÃ³n cada vez que te veo me siento extraÃ±a, sÃ© que no puedo pedirte que te quedes ahora ya que amas a alguien que es muy importante para ti, pero quizÃ¡s cuando mueras y vengas a este lugar algÃºn dÃ-a podrÃ-as sentir por mi lo mismo que sientes por ella (se sonroja seriamente)

Hipo: (lo piensa) acepto (pensando: creo que lo entiendo jamÃ¡s conociÃ³ lo que era el amor y ahora que lo conoce no pude dejarlo ir

como yo con astrid)

Hela: (sorprendida) enserio

Hipo: (sonrÃ-e) si pero podrÃ¡s esperar a que muera

Hela: no te preocupes es estado sola en este lugar miles de aÃ±os, unos pocos aÃ±os mas sola son como minutos para mi

Hipo: estÃ¡ bien pero ahora libÃ©ralos (ve a los dioses que seguÃ-an en el suelo)

Hela: lo harÃ© un trato es un trato, pero no menciones nada hacer de nuestro trato a las valkirias por lo general no le gusta que otros dioses se metan en asuntos tengan que ver con la muerte de guerreros que podrÃ-an ir al Valhala (chasquea los dedos e inmediatamente los dioses despiertan)

Erza: (empieza a despertar y bosteza) haaa

Thor: (empieza a despertar) no papa por favor cinco minutos mas (bostezando)

Shila: (bosteza) que paso ya es de dÃ-a

Hely: (despierta bostezando) ha tuve un sueÃ±o muy bonito

Hipo: chicos despertaron (sonrÃ-e feliz y corre hacia ellos)

Thor: hipo que sucediÃ³

Hipo: es una larga historia pero ahora no hay tiempo, luego se los explico

Thor: estÃ¡ bien (ve a hela y reacciÃ³n) hipo cuidado (levanta su martillo y se coloca en posiciÃ³n de ataque) valkirias pociÃ³n de ataque

Valikirias: (obedecen)

Thor: hipo colÃ³cate detrÃ¡s puede tratar de hacernos daÃ±o

Hipo: no esperen (se para frete a ellos y levanta los brazos) ya hable con ella no va a hacernos daÃ±o

Thor: que?

Hela: el tiene razÃ³n tio (lo dice burlonamente) esa es la manera en la que me debo referir a ti cierto eres el hermano de mi padre

Thor: (se enoja y levanta su martillo)

Hipo: (corre y sujeta el brazo de thor) espera no hagas una locura

Thor: hipo no importa lo que te haya dicho ella es igual o peor que mi hermano, harÃ¡ todo lo necesario para atraparnos con su hechizo del sueÃ±o

Hipo: (se pone serio) no, no lo ara

Erza: como puedes confiar en que no lo ara

Hipo: porque ella ya los libero de su hechizo, porque creen que acaban de despertar

Todos: (se dan cuenta que en efecto acababan de despertar)

Thor: (confundido) pero aun asÃ- por que si ya habÃ-a logrado su cometido nos libero de su hechizo

Hipo: fue porque yo se lo pedÃ-, pero ahora no hay tiempo de explicaciones solo les dirÃ© que hela es mi amiga y a aceptado ayudarnos

Thor: enserio? (voltea a ver a hela)

Hela: (ve que la observan y pone cara malÃ©fica)

Thor: (siente un escalofriÃ³ -3-)

Erza: estÃ¡ bien si tu confÃ-as en ella yo tambiÃ©n

Hely: igualmente (Â¬3Â¬) aunque no me da mucha confianza

Shila: un igual yo, pero aun asÃ- estarÃ© en guardia

Thor: umâ€¦

Hela: si ya terminar de platicar serÃ¡ mejor que se apuren les queda poco tiempo

Hipo: cierto y aun no hemos encontrado el lago

Hela: no se preocupen el lago que buscan estÃ¡ mÃ¡s cerca de lo que creen (se para de su trono y despuÃ©s chasquea los dedos y mÃ¡gicamente el trono se desliza hacia la derecha, dejando al descubierto unas escalera de piedras las cuales descendÃ-an a un agujero oscuro) de hecho estÃ¡ aquÃ- abaja (chasquea los dedos de nuevo ya aparece una antorcha en su mano) sÃ-ganme (empieza descender los escalones)

Thor: enserio antes de seguirla creo que deberÃ-amos pensar en alguna estrategia por si intenta traicionarnos (cundo se da cuenta hipo ya estaba corriendo a las escaleras)

Erza: hipo espera (corre tras de Ã©l)

Hely: oigan no me dejen atrÃ¡s (corre tras de Ã©l)

Shila: ni a mi (corre tras de ellos)

Thor: hey esperen (corre tras de ellos)

DespuÃ©s de sorprenderse y asuntarse al ver que el garm estaba dormido en la escalera que dirigÃ-an al trono, pasaron lentamente a su lado el perro lo vi pero los dejo pasar. Todos se dirigieron a las escaleras las cuales parecÃ-an dirigirse a lo mÃ¡s profundo de de ese reino, tardaron 25 minutos en bajar la escalera la cual parecÃ-a interminable mientras hela iluminaba el camina con su antorchar al

llegar al Ãºltimo escalÃ³n

Hela: hemos llegado

Hipo: (sorprendido) esto es

Hela: si bienvenidos a su destino el lago de la miseria

Todos se sorprendieron frente a sus ojos estaba en enorme agujero lleno de agua que mÃ¡s se asemejaba a un charco de grandes proporciones.

**Con esto termina el capÃtulo 20 de la flor del matrimonio gracias a los que leen y comentan ustedes hacen posible esta historia
**

21. Chapter 21 el elixir de la vida y el ret

Nota: ninguno de los personajes de cÃ³mo entrenar a tu dragÃ³n me pertenece solo los utilizo para esta historia y no busco enriquecerme con ellos solo soy un fand que se le ocurriÃ³ una buena historia

Nota 2: dÃ©jenme comentarios por favor de ahÃ me inspiro para los caps

Nota 3: lean el mensaje de asta bajo cundo terminen el cap XD

Dioses que aparecen en la historia o de los que se hace menciÃ³n

Valkirias: deidades femeninas menores que servÃan a OdÃn bajo el mando de Freyja, en la mitologÃa nÃ³rdica. Su propÃ³sito era elegir a los mÃ¡s heroicos de aquellos caÃdos en batalla y llevarlos al Valhalla.

Odin: es considerado el dios principal de la mitologÃa nÃ³rdica y algunas religiones etenas. Su papel, al igual que el de muchos dioses nÃ³rdicos, es complejo. Es el dios de la sabidurÃa, la guerra y la muerte.

Thor: es el dios del trueno en la mitologÃa nÃ³rdica y germÃ¡nica. Su papel es complejo ya que tenÃa influencia en Ã¡reas muy diferentes, tales como el clima, las cosechas, la protecciÃ³n, la consagraciÃ³n, la justicia, las Lidias, los viajes y las batallas

Loki: es un dios timador de la mitologÃa nÃ³rdica, es hijo de los gigantes Farbauti y Laufey y tiene dos hermanos, Helblindi y BÃ½leistr de los que poco se sabe. En las eddas es descrito como el "origen de todo fraude" y se mezclÃ³ con los dioses libremente llegando a ser considerado por OdÃn como su hermano o hijo hasta el asesinato de Baldr.

Hela: La diosa o giganta Hela o Hel es la encargada en el inframundo de uno de los tipos de muertos en la mitologÃa nÃ³rdica. Hija del dios Loki y de la giganta hechicera proveniente del JÃ¶tunheim, Angrboda, Hela reina sobre el Niflheim, donde vive bajo una de las raÃces de Yggdrasil.

Capitulo 21: el elixir de la vida y el retorno a casa

Hipo estaba sorprendido frente a sus ojos se encontraba el pequeÃ±o lago de la miseria del cual podrÃa obtener el agua para el elixir de la vida que necesitaba para poder curar la fiebre que amenazaba la vida de su amada astrid, lentamente caminaba junto a los dioses mientras se acercaban mas al pequeÃ±o lago con mucho cuidado, mientras se acercaban hipo pudo ver como del agua cristalina de tono oscuro emanaba un leve aura de color purpura.

Hipo: (sorprendido) este es el lago (ve una gota que cae del techo al lago a travÃ©s de una estalagmita)

Hela: en efecto este es el Ãºnico lago que hay en Helheim

Hipo: (lentamente se acerca a la orilla del lago)

Erza: hipo ten cuidado

Hela: la valkiria tiene razÃ³n, aunque no lo parezca esa agua cristalina es muy peligrosa

Hipo: (se acerca un poco mas he intento observar su reflejo en el agua pero por alguna razÃ³n su cuerpo no se reflejaba en el agua cristalina) que pasa porque no puedo ver mi reflejo en el agua (asustado)

Hela: (se acerca a hipo) bueno eso es porque esta agua no refleja nada que estÃ© vivo (toma una roca del suelo, pone su mano sobre el agua y la mueve) mira

Hipo: (se sorprende en el reflejo del agua no podÃa ver la mano de hela, pero si podÃa ver la piedra la cual parecÃa estar flotando de una lado al otro, mientras hela la movÃa con su mano) vez mi mano no se refleja y es porque esta agua solo refleja las cosas que estÃ¡n muertas

Shila: (se acerca y ve) pero como es esto posible

Thor: eso es porque esa agua es un producto de la tierra que contiene parte de los cuerpos y almas que llegan a este lugar

Hipo: (sorprendido) producto

Hela: valla, valla tÃo parece que estas bien informado en efecto tienes razÃ³n

Hipo: espera de que estÃ¡n hablando (confundido)

Thor: es acerca del origen de este pequeÃ±o lago el cual es Ãºnico en Helheim

Hipo: (confundido) y Â¿cuÃ¡l es su origen?

Hela: es un poco complicado pero yo te lo explicare ya que comprendo mejor el origen de este lago

Hipo: si por favor

Hela: como lo sabes a este reino es llamado Niflheim a este reino llegan las almas y cuerpos de las persona que murieron de forma natural o que fueron asesinadas, al llegar a este lugar su alma ese enjuiciada dependiendo lo que hayan hecho en vida serÃ¡ su recompensa o castigo, si la persona fue mala su alma y su cuerpo son lanzadas al mar de cadÃ¡veres al otro lado de este mundo donde se pudrirÃ¡n para toda la eternidad, si la persona fue buena

Hipo: su alma llega a los jardines de Helheim cierto?

Hela: eres chico muy listo (se sonroja levemente al decirlo) si tienes razÃ³n, pero hay algo que debes de saber

Hipo: que debo saber

Hela: antes que yo estuviera a cargo de proteger este reino, las almas y cadÃ¡veres ya llegaban a este lugar, originalmente Niflheim era un reino completamente cubierto por el agua, con el tiempo durante las guerras santa entre los diferentes reinos muchas almas y cuerpos llegaron a este lugar cubriendo completamente gran parte del agua de este reino, con el tiempo los hueso, carne y almas empezaron a podrirse durante mucho tiempo convirtiÃ©ndose despuÃ©s en la tierra oscura la cual cubre gran parte de este reino ahora

Hipo: espera entonces la tierra negra que vimos cuando llegamos a este lugar

Thor: son los despojos de los miles de cadÃ¡veres que llegaron alguna vez a este lugar

Hela: asÃ- es y la mayor parte del jardÃ-n de Helheim fue construida sobre estos despojos, pera mientras construÃ-a este jardÃ-n con ayuda del dios odin o mejor dicho mi abuelo

Thor: que mi padre te ayudo (sorprendido)

Hela: asÃ- es tÃ-o aunque te cueste crearlo de Ã©l fue la idea de crear el jardÃ-n y ponerme a cargo de este reino a caso no te lo dijo?

Thor: no?

Hela: bueno esa es algo que deberÃ-as hablar con mi abuelo, ahora va lo importante mientras construÃ-amos este jardÃ-n encontramos esta cueva en la que ya se encontraba este pequeÃ±o lago, despuÃ©s de investigar por mucho tiempo descubrimos de donde provenÃ-a esta agua

Hipo: (intrigado) Â¿de dÃ³nde proviene?

Hela: proviene del mar de cadÃ¡veres, es traÃ-da a este lugar atreves de rÃ-os subterrÃ¡neos filtrÃ¡ndose atreves de la tierra muerta atravesando esa estalagmita que se encuentra en el techo y cayendo como gotas a este pequeÃ±o lago, gracia a la filtraciÃ³n el agua quedo de color oscura, pero tambiÃ©n gracias a la filtraciÃ³n obtuvo parte de los nutrientes de la tierra muerta combinÃ¡ndose con los del mar de cadÃ¡veres, convirtiendo esta agua en algo incluso peor que veneno

Hipo: (sorprendido)

Hela: el aura que ves surgir del agua es un vapor toxico que si llegas a inhalar podrÃ-a matarte

Hipo: (traga saliva)

Hela: por alguna razÃ³n parte de esta agua a logrado filtrarse y salir del castillo convirtiÃ©ndose en un arroyo el cual es conocido como es slid

Erza: si nosotros pudimos verlo

Hela: ese arrollÃ³ por alguna razÃ³n se lleno de los deseos de odio y venganza de todas las almas que residen en este lugar, convirtiÃ©ndose en algo peor que esto (seÃ±ala el lago)

Hipo: (se asusta recordando lo que estuvo a punto de hacer) lo sÃ© (suspira un poco serio)

Hela: ahora dime sigues con la idea de conseguir el elixir

Hipo: (decidido) si jamÃ¡s cambiare de parecer

Hela: (sonrÃ-e se lajea un poco, despuÃ©s levanta un poco su vestido largo de color oscuro y le arranca un pedazo)

Hipo: (sorprendido) Â¿quÃ© haces?

Hela: (le da el pedazo de tela) ten es para que puedas cubrir tu rostro y para que evites inhalar el vapor toxico

Hipo: (sorprendiÃ³) muchas gracias (se sonroja levemente por el acto de bondad de la diosa y se cubre la cara atando el pedazo de tela negra a su rostro)

Hela: ten cuidado que ni una gota te toque o morirÃ¡s (preocupada)

Erza: (al escuchar eso se preocupa) hipo estas seguro que quieres hacerlo porque si me lo pides yo lo aria por ti (se sonroja)

Hely: hey (enojada, pensando: no dejare que te ganes su afectÃ³) yo tambiÃ©n lo puedo hacer

Shila: tambiÃ©n yo

Hipo: no, muchas gracias pero es algo que tengo que hacer (decidido)

Thor: ten cuidado (se acerca y le susurra al oÃ-do: te cuidare la espalda)

Hipo: unâ€¦ ok (saca de su mochila la copa de odin y lentamente se acerca de nuevo al pequeÃ±o lago)

Erza: ten mucho cuidado

Hipo: siâ€¦.. (se acerca hasta llegar a la orilla despuÃ©s se agacha y lentamente con mucho cuidado empieza a sumergir la copa en el agua del pequeÃ±o lago, su mano temblaba estaba un poco nervioso al saber

que una pequeÃ±a gota de ese liquido llegaba a tocarlo podrÃa ser su fin)

Thor: (ve la mano temblorosa de hipo) hipo tranquilÃzate un poco

Hipo: si lo sÃ© pero es un poco difÃcil

Erza: tranquilo intenta pensar en cosas felices a mi me funciona cuando estoy nerviosa

Hipo: estÃ¡ bien (respira profundamente) tranquilo hipo tranquilÃzate olvida que esta agua podrÃa matarte piensa en cosas felices, cosas felices (se dice a sÃ mismo, mientras intenta controlarse, en ese momento a su mente llegan los recuerdos de los momentos felices que viviÃ³ con sus amigos, astrid y hilda, lo que lo tranquilizo un poco) eso es vamos (termina de sumergir la copa y lentamente empieza sacarla del agua)

Hela: (arranca otro pedazo de tela de su vestido y se acerca lentamente a hipo)

Todos: (ven a hela y se sorprende a la vez que se confunden al ver que de nuevo rompiÃ³ otra parte de su vestido)

Hela: ten hipo (le da el pedazo de tela)

Hipo: helaâ€¦. (Sorprendido)

Hela: vamos tÃ³malo para que seques la copa (sonrÃe) no quieres mojarte con el agua ahora que conseguiste sacar la copa

Hipo: si tienes razÃ³n muchas gracias (sonrÃe) pero es una lastima

Hela: (confundida) lastimaâ€¦

Hipo: siâ€¦ es que tu vestido muy bonita con ese vestido y por mi culpa tuviste que arruinarlo, perdÃ³name por favor

Hela: descuida hipo ademÃ¡s yo lo hice gustosa por ayudarte

Hipo: hela muchas gracias (sonrÃe)

Hela: (ve sonreÃr a hipo lo que por alguna razÃ³n la hace sentir muy feliz) de nada

Hipo: (con el pedazo de tela limpia finamente el contorno exterior de la copa muy bien evitando derramar alguna gota del agua dentro de la copa) listo (da un vistazo el agua oscura dentro de la copa, cuando de pronto empieza a notar como lentamente el tono del agua se tornaba claro y trasparente, hipo se sorprendiÃ³ mucho al ver como el agua cambiaba de color, en ese momento el agua volviÃ³ a cambiar de color ahora se ternaba en un color verde cristalino y trasparente el cual parecÃa emanar una aura color blanca) esto esâ€¦..
(Sorprendido)

Thor: el elixir de la vida, hipo lo has conseguido

Hipo: siâ€¦ El elixir (emocionado)

Erza: bien hipo lo lograste

Shila: si ahora podrÃ¡s salvar a tu amada

Hely: siâ€¦. (Pensando: Â¬3Â¬ rayos a hora tendrÃ¡ que irse)

Hipo: (se levanta y se aleja del lago, mientras se quitaba el pedazo de tela que le cubrÃa la cara) si por fin despuÃ©s de tantos problemas lo conseguÃ (levanta la copa en seÃ±al de victoria)

Hela: hipo no debes cantar victoria aun

Hipo: (confundido por el comentario)

Hela: recuerda que ya no te queda mucho tiempo

Thor: es cierto ella tiene razÃ³n

Hipo: haaâ€¦.(asustado) debÃ³ apurarme si quiero llegar a tiempo (corre hacia erza) por favor sostÃ©n esto por mi

Erza: siâ€¦. (Confundida)

Hipo: (saca de su mochila el libro y el pedazo de carbÃ³n) haber que hechizo es (abre el libro y busca el hechizo de los portales, sigue las intrusiones y traza un circulo con muchos jeroglÃficos nÃ³rdicos en el suelo, despuÃ©s escribiÃ³ la palabra midgard en medio del circulo y guardo el carbÃ³n en su mochila) bien ahora este se supone que este portal me llevara a cada (lee el libro) rayosâ€¦. tal parece que este portal me llevara a midgar pero no a un lugar especifico

Erza: si quieres llegar a un lugar especÃfico necesitas un enlace

Hipo: enlace?

Thor: eso es cierto, necesitas algÃºn objeto o algo por el estilo que te sirva como enlace para llegar a ese lugar exactamente

Hipo: unâ€¦. Ya sÃ© (levanta su mano y se quita el anillo de compromiso) esto podrÃa servir como enlace es que hice dos anillos en berk para una de la pruebas, yo tengo este y astrid tiene el otro

Thor: bien eso debe servir

Hipo: que bueno (toma el libro con su mano izquierda, mientras sujetaba el anillo con la mano libre y empieza a recitar el hechizo que estaba escrito en el libro)

En ese momento mientras hipo recitaba el hechizo el cÃrculo en el suelo empezÃ³ a iluminarse con una luz azul intensa mientras el centro del cÃrculo empezaba a convertirse en un agujero negro de color verde, hipo pudo sentir como una brisa de aire frio y hÃºmedo salÃa del portal todo estaba listo para su regreso, serrÃ³ el libro, se coloco su aniÃ±o. Al verlo los dioses supusieron que se aproximaba la inevitable despedida.

Hipo: (camino hacia los dioses)

Erza: (lo ve acercarse) unâ€¦.creo que llegÃ³ la hora de que partas de regreso a tu hogar cierto? (suspira con seriedad)

Hipo: siâ€¦.. pero antes de hacerlo quiero agradecerles a todos por su ayuda sin ustedes no hubiera logrado conseguir el elixir

Erza: no tienes por quÃ© darlas nosotras lo hicimos con mucho gusto

Hely: es cierto ademÃ¡s verte feliz es nuestra Ãºnica recompensa (Â¬3Â¬)

Hipo: (se acerca y besa la mejilla de hely)

Hely: (se pone roja como tomate) y eso

Hipo: por tu expresiÃ³n sospeche que mi sonrisa no era suficiente y pensÃ© que quizÃ¡s eso podrÃ-a servir como recompensa (sonrÃ-e)

Hely: (O/-/O) bueno pues acertaste jijijiâ€¦.. LÃ¡stima que no aceptaste ser nuestro esclavo, nos hubiÃ©ramos divertido mucho

Hipo: te lo dije no puedo ya pertenezco a alguien mas

Hely: (suspira) es una lÃ¡stima (sonrÃ-e) ella debe ser una chica muy afortunada

Shila: y que lo digas mira que un mortal fue capaz de llegar tan lejos por una mujer, cuando lo pienso me siento algo celosa (se sonroja) para mÃ- no hay recompensa tambiÃ©n?

Hipo: (O/_/O) estÃ¡ bien (se acerca a shila y le besa la mejilla)

Shila: (O/_/O) gracias (sonrÃ-e coquetamente)

Hely: (Â¬3Â¬) jumâ€¦

Hipo: oye erza

Erza: dime

Hipo: quiero decirte algo al oÃ-do

Erza: que quieres decirme (acerca la cara a hipo)

Hipo: (aprovecha y besa la mejilla de erza)

Erza: (O/_/O) hipo?

Hipo: (sonrÃ-e) gracias por cuidarme y protegerme (sonrÃ-e)

Erza: (avergonzada) ya te dije que no tienes que darlas yo lo hice porque me lo ordeno mi seÃ±or odin y porque querÃ-a hacerlo

Hipo: (sonrÃ-e y camina hacia el dios thor)

Thor: (lo ve) creo que es el momento la despedida

Hipo: si amigo

Thor: (levanta la mano) cuÃ-date mucho hipo mi hermano loky no es de los que se rindan fÃ¡cilmente, seguirÃ¡ intentando detenerte para evitar que completes las pruebas, si tienes problemas de nuevo y necesitas ayuda sabes donde puedes conseguirla

Hipo: (levanta la mano sujeta la mano de thor y hacen un apretÃ³n de mano) muchas gracias y lo tendrÃ© en cuenta pero ahora lo mas importantes es que regrese a casa

Thor: lo sÃ© hipo, pero aun asÃ- ten cuidado mi hermano es muy peligroso se vale de trucos y artimaÃ±as, cuÃ-date amigo por favor (serio)

Hipo: lo harÃ© (serio)

Thor: bien

Hipo: (termina de hablar con el dio y se dirige hacia la diosa hela)

Hela: ya te vasâ€¦.?

Hipo: si muchas gracias

Hela: (seria) sabes que no tienes que despedirte ya que en nuestro caso solo es un hasta luego

Hipo: lo sÃ© pero de todas forma debÃ³ agradecerte ya que nos trajiste al lago

Hela: hipo

Hipo: si

Hela: ten cuidado lo que dijo mi tÃ-o es cierto mi padre es muy peligroso harÃ¡ lo necesario para conseguir lo que quiere, sin importarle a quien lastime

Hipo: unâ€¦. Entonces tu eres la que tiene que tener cuidado puede intentar hacerte algo por ayudarnos

Hela: (pone la mano en la mejilla de hipo) no te preocupes por muy fuerte que se mi padre este es mi reino y aquÃ- ni Ã©l puede hacerme daÃ±o

Hipo: (suspira feliz) que bueno ya me habÃ-a preocupado

Hela: jeâ€¦ por quiÃ©n debes preocuparte ahora es por ti mi pequeÃ±o hipo ahora vete ya no te queda mucho tiempo

Hipo: si (da unos pasos)

Hela: espera

Hipo: (voltea la mirada y ve a la diosa) que pasa

Hela: ten (de su ropa saca una pequeÃ±a cantimplora de piel) puedes vaciar el agua de la copa en esta cantimplora a si no la derramaras cuando regreses a tu hogar

Hipo: (toma la cantimplora) gracias (corre y abraza a hela)

Todos: (se sorprende y confunden)

Hela: (se sonroja) hipo ya estÃ¡ bien apÃºrate enserio no te queda mucho tiempo debes apurarte (-/_/-)

Hipo: si a muchas gracias (corre hacia erza, toma la copa y bacÃa su contenido dentro de la cantimplora) bien (le da la copa a thor) ten dÃ¡sela a tu padre

Thor: (no la recibe) lo siento hipo pero el te la regalo a ti, se sentirÃa mal si le devuelvo el regalo que te hiso ademÃ¡s podrÃa servirte de mucha ayuda

Hipo: (suspira) bueno si es asÃ (guarda todo en la mochila y solo se queda con la cantimplora en la mano) es hora de irme (camina lentamente hacia el portal hasta que llega a la orilla de este, despuÃ©s da un Ãºltimo vistazo a sus nuevos amigos)

Erza: hipo cuÃdate mucho

Shila: no nos olvides

Hely: no te perdonare si me olvida

Thor: cuÃdate y no olvides lo que te dije

Hela: nos veremos hipo (sonrÃe coquetamente)

Hely: hey de que hablas (Â¬_Â¬)

Hipo: chicos cuÃdense mucho jamÃ¡s los olvidare y de nuevo muchas gracias (sonrÃe muy feliz y al terminar la oraciÃ³n salto por el portal) haaa

Hipo habÃa entrado al portal al igual que las Ãºltimas veces pudo ver el contorno cilÃndrico del tÃºnel y pudo sentir como una brisa frÃa golpeaba su rostro, pero estas ves era diferentes se podÃan notar en su rostro se sentÃa muy feliz en sus mano tenia la cura que salvarÃa la vida de astrid. Entonces recordÃ³ las palabras de hela no debÃa cantar victoria aun, la parte mÃ¡s difÃcil de su aventura estaba por comenzar, hipo levanto la mirada para ver a lo lejos la luz que seÃ±alaba el final del tÃºnel del portal.

Tardo unos pocos minutos mientras seguÃa cayendo en direcciÃ³n al final del tÃºnel, faltaban ya pocos metros para llegar al final, sujeto rÃ¡pidamente la cantimplora muy fuerte no querÃa perderla, en ese momento fue cegado por la luz y atravesÃ³ el final del tÃºnel cayendo de cabeza contra el suelo, tardo unos segundos en levantarse mientras se tallaba la cabeza el golpe le habÃa dolido mucho, abriÃ³ los ojos para ver donde se encontraba, al hacerlo sintiÃ³ una gran felicidad.

Antes sus ojos estaban una gran montaÃ±a la cual reconocÃa perfectamente ya que muchas veces la habÃa sobrevolado con chimuelo,

no habÃa duda habÃa llegado a berk pero aun asÃ estaba muy lejos de su casa. Vio al horizonte y se asusto el sol de color naranja delataba que pronto atardecerÃa tenÃa que llegar lo mÃ¡s antes posible a su casa, rÃ¡pidamente con la posiciÃ³n del sol dedujo donde estaba el norte rÃ¡pidamente se ubico y supo hacia donde debÃa ir, debÃa apurarse no podrÃa apoyarse con chimuelo esta ves debÃa correr no le quedaba poco tiempo.

EmprendiÃ³ la carrera mÃ¡s importante de su vida (no la de derecho XD) esta vez estaba solo de el dependerÃa si Astrid podrÃa salvarse o no

Con esta escena termina el capÃtulo 21 de la flor del matrimonio con la pregunta Â¿hipo llegara a tiempo? Gracias a lo que leen y comentan ustedes hacen posible esta historia y si lo que han leÃdo les gusta prepÃ¡rense que les tengo algo preparado para los siguientes capÃtulos que serÃ¡ increÃble ajajajaj la idea mÃ¡s grande de la historia espero que puedan leerla XD

22. Chapter 22 carera contra el tiempo, el a

**Nota: ninguno de los personajes de cÃ³mo entrenar a tu dragÃ³n me pertenece solo los utilizo para esta historia y no busco enriquecerme con ellos solo soy un fand que se le ocurriÃ³ una buena historia
**

Nota 2: dÃ©jenme comentarios por favor de ahÃ me inspiro para los caps

Capitulo 22: carera contra el tiempo, el antÃdoto y la salvaciÃ³n

Hipo corrÃa por el bosque con cantimplora en mano a toda velocidad o mejor dicho corrÃa a toda la velocidad que la nueva prÃ³tesis le permitÃa, todavÃa no se acostumbraba a correr con ella y esta limitaba un poco su avance. Aun asÃ no podÃa detenerse le quedaba poco tiempo antes de que atardeciera y el plazo se cumpliera ,tenÃa que apurarse en el horizonte se podÃa ver el sol teÃ±ido de color naranja el cual seguÃa elevado sobre el mar pero pronto iniciarÃa su descenso dÃ¡ndole paso a la oscuridad de la noche.

Hipo seguÃa corriendo por el bosque saltando rocas, pasando entre los arbustos, mientras intentaba habitar a toda costa el tropezarse gracias a su nueva prÃ³tesis, tenÃa que evitar cualquier retrasÃ³ innecesario su tiempo ya era muy limitado como para distraerse con accidentes. Se sentÃa cada vez mÃ¡s cerca de su casa y a la vez muy lejos, sin ayuda de chimuelo esa carrera era una enorme proeza para el pobre vikingo el cual no podÃa evitar sentirse hambriento y muy sediento, por el hecho de no haber podido desayunar ni probar bocado durante el dÃa por buscar el antÃdoto.

Lentamente el cansancio empezaba a dominar al joven vikingo, mientras seguÃa corriendo y sin darse cuenta empezaba a disminuir la velocidad de su paso cada vez mÃ¡s con forme pasaba los minutos. En el horizonte el sol habÃa empezaba tornarse en tono rojizo al mismo tiempo que avanzaba lentamente, hipo llevaba mÃ¡s de una hora corriendo y ya se sentÃa muy cansado, podÃa sentÃa como en cada paso el cansancios se hacÃa mas grande como si al dar una pazo diera un pedazo de su alma por estar cada vez mÃ¡s cerca de astrid e

hilda.

No podÃ-a mas era demasiado el esfuerzo que hacÃ-a, apenas habÃ-a dejado de correr para caminar unos segundo pensÃ³ que asÃ- podrÃ-a recuperar algo de fuerza, pero en ese momento sintiÃ³ como sus piernas dejaron de responderle por unos segundos y cayÃ³ al suelo estaba demasiado cansado para seguir. SentÃ-a como el cansancio lo dominaba mientras tenÃ-a la cara en el suelo, sentÃ-a que no podrÃ-a volver a levantarse aunque Ã©l quisiera, aun asÃ- no podÃ-a rendirse el elixir era la Ãºnica esperanza para salvar la vida de astrid a sÃ- que hiso lo Ãºnico que podÃ-a y con la mano libre empezÃ³ a arrastrarse por el suelo.

Los minutos pasaron e hipo se arrastraba poco a poco por el suelo impulsÃ¡ndose con su mano libre, no querÃ-a soltar la cantimplora habÃ-a pasado tantos problemas para conseguir el antÃ-doto que la simple idea de soltarla cantimplora para arrastrarse con las dos manos le parecÃ-a absurda. Conforme pasaron los minutos el esfuerzo de hipo parecÃ-a cada vez mÃ¡s grande, se podÃ-a notar en su mano la cual se habÃ-a llenado de ampollas y en su cuerpo el cual tenÃ-a algunas raspones todo por arrastrarse por el suelo, pero su bienestar ya no le importaba lo Ãºnico que le importaba era salvar la vida de su amada.

Los minutos pasaba e hipo seguÃ-a su lento avance, se detuvo un momento y dio un vistazo al horizonte para asustarse, el sol empezaba a meterse tenÃ-a que esforzarse mÃ¡s. RÃ¡pidamente coloco su mano frente a Ã©l y con fuerza se impulso pero en ese momento sintiÃ³ un gran dolor que provenÃ-a de su mano el cual provocÃ³ que la retirar para poder verla, al verla bien noto como barias de las ampollas se habÃ-an reventado provocÃ¡ndole el gran dolor que en ese momento sentÃ-a, no le quedo mas opciÃ³n que cambiar la cantimplora de mano y seguir con la otra mano.

Se alastro mÃ¡s rÃ¡pido con la otra mano pero aun asÃ- no habÃ-a mucha diferencia y hipo podÃ-a notarlo, los minutos pasaron al igual que la perseverancia y las fuerzas de hipo que cada vez se hacÃ-a meno, hipo empezaba a perder la esperanza de lograr mientras notaba como cada vez mÃ¡s se hacÃ-a mÃ¡s oscuro el ambiente a su alrededor, con un Ãºltimo esfuerzo se impulso una Ãºltima vez asta que sintiÃ³ un dolor igual al que habÃ-a sentido antes pero este provenÃ-a de la mano con la que se impulsaba seguramente se habÃ-a reventado ampollas que le habÃ-an salido en esa mano.

Reviso su mano para descubrir que en efecto eso habÃ-a pasado, al verlo se rindiÃ³ supo que ya no podrÃ-a avanzar mÃ¡s su cuerpo estaba muy dÃ©bil, habÃ-a hecho todo lo que habÃ-a podido y aun asÃ- no era suficiente, no podrÃ-a lograr su misiÃ³n. HabÃ-a hecho todo por nada pensÃ³, pero sabÃ-a que si no lo hubiera intentado se habrÃ-a sentido peor aun asÃ- no podÃ-a quitar la imagen de su mente de astrid sufriendo sus Ãºltimos momentos. Pero que podÃ-a hacer, sus piernas no le respondÃ-a, sus manos tenÃ-an ampollas y muchas de ellas estaban reventadas.

El dolor que sentÃ-a era indescriptible no tanto por las heridas y raspones si no el dolor de saber que estando tan cerca aun asÃ- seguÃ-a tan lejos, en su mente paso la idea de que si no podÃ-a llegar a tiempo no tenÃ-a razones para volver incluso ni para seguir viviendo. Nuestro hÃ©roe se habÃ-a rendido ante la situaciÃ³n, con su mano adolorida hiso un esfuerzo mÃ¡s, se impulso para darse la vuelta

y asÃ- poder ver el atardecer, al darse la vuelta pudo ver perfectamente el hermoso ocaso y de pronto comenzaron a brotar lagrimas de sus ojos se preguntaba como algo tan vello le provocaba tanta tristeza en ese momento.

Lentamente frente a sus ojos veÃ-a el sol que se ocultaba al final del mundo, se sentÃ-a ya muy cansado lentamente sus parpados empezaban a caer, en su mente pasaban los recuerdos de su hogar desde que naciÃ³ hasta ese momento, vio imÃ¡genes de Ã©l trabajando en la herrerÃ-a, de su padre, de sus amigos, de hilda, de astrid y por Ãºltimo de sus amigos de asgard los cuales le habÃ-an ayudado mucho para conseguir el antÃ-doto de la fiebre Helheim. Mas lagrimas brotaban en sus ojos al saber que no solo se habÃ-a decepcionado a Ã©l si no a sus amigos.

Hipo: (llorando y con vos baja dijo) amigos, hilda y astrid perdÃ³nenme (le costaba hablar) lo he intentado todo pero ya no puedo mÃ¡s (tose) un si tan solo chimuelo estuviera aquÃ- podrÃ-a volar hacia la casa, peroâ€¦..(tose de nuevo) no puedo mover mis piernas y mis manos me duelen, (ve su mano derecha, con ampollas y sangre seca, luego ve la izquierda con menos ampollas y baÃ±ada en sangre) hagâ€¦. (se quejo un momento) ummmâ€¦. (se sentÃ-a cansado) por favor perdÃ³neme (lentamente sus ojos se serraban)

Hipo sentÃ-a como la brisa del aire fresco golpeaba su cara mientras serraba los ojos, mientras el ambiente de tranquilidad lo reconfortaba un poco seguÃ-a muy triste sentÃ-a que ya nada podÃ-a animarlo para seguir, el dolor se hacÃ-a cada vez menos mientras los Ãºltimos rayos de sol lo iluminaban. Poco a poco sentÃ-a que su cuerpo se hacÃ-a pesado no habÃ-a poder humano que le diera esperanza de seguir o era lo que creÃ-a en ese momento el silencio y la tranquilidad del bosque fue interrumpido por un leve sonido el cual llamo la atenciÃ³n de hipo

Hipo: (escucha el ruido, pensando: que fue eso?, escucha de nuevo el ruido el cual era muy bajo, pensando: que es ese sonido, hipo se concentra para escuchar el sonido)

Sonido: (se escucha el sonido levemente) pâ€¦.

Hipo: (pensando: quÃ©?)

Sonido: (se vuelve a repetir) paâ€¦.

Hipo: (pensando: espera eso no es un sonido es una vos, se concentra para intertanto escucharla mejor)

Voz: (esta vez el sonido fue mÃ¡s fuerte) papaâ€¦

Hipo: (reconociÃ³ la voz perfectamente aunque no la escucho bien, pensando: espera esa voz es la de hilda?, rÃ¡pidamente abre los ojos y es cegado por la luz momentÃ¡neamente)

Voz: (esta vez fue un grito fuerte) papa deprisa regresa

Hipo: (escucho la voz perfectamente era hilda, pensando: es hilda la que me llama lo sabia) umâ€¦ (Pensando: pero ya no puedo moverme mÃ¡s)

Voz: (esta vez fue un grito fuerte) por favor mama te necesita

Hipo: (recupera la vista y ve el sol que estaba a punto de meterse le faltaba poco, pensando: aun que valla ya es demasiado tarde, Q-Q)

Voz: (esta vez fue un grito fuerte) papa por favor yo te necesito

Hipo: (pensando: hilda sigue llamÃ¡ndome aunque ya estÃ¡ a punto de terminarse el tiempo, ella no se rinde yo tampoco puedo rendirme) hagggâ€¦. (apoya sus manos en el suelo lo que le causo gran dolo y luego se impulso para levantarse, al principio las piernas no le respondÃ-a pero gracias a su determinaciÃ³n como si tomara un segundo aire las piernas respondieron permitiÃ©ndole levantarse aun asÃ- se sentÃ-a muy cansado)

Voz: (un grito fuerte) papa regresa rÃ¡pido no queda mucho tiempo

Hipo: (muy cansado) tranquila hija ya voy, solo guÃ-ame por favor (empezÃ³ a caminar rÃ¡pidamente, hacia la direcciÃ³n de donde provenÃ-a la vos)

Hipo caminaba rÃ¡pidamente un poco cansado y adolorido, en poco minutos el sol se meterÃ-a por fin aun que sabia esto nuestro joven hÃ©roe estaba determinado en llegar, tenÃ-a fe en que lo lograrÃ-a. Mientras tanto fuera de la casa de madera en el bosque la pequeÃ±a hilda gritaba algo desesperada, podÃ-a ver que el tiempo estaba a punto de acabarse, durante todo el dÃ-a habÃ-a ayudado a la curandera del cabello blanco a cuidar a su madre, mientras su padre habÃ-a ido a buscar una antÃ-doto para la fiebre de su madre.

Hilda aun recordaba la Ãºltima vez que habÃ-a visto a su padre y como este habÃ-a caÃ-do al remolino de agua para despuÃ©s desaparece sin dejar rastro. DespuÃ©s de buscarlo en el agua junto con la anciana y doradito por mucho tiempo, supusieron que el plan habÃ-a sido un Ã©xito solo tendrÃ-an que esperar su regreso. Aun asÃ- el dÃ-a paso sin tener noticias acerca del paradero de hipo, mientras la fiebre de astrid iba aumentando se tuvieron que tomar diferentes mediadas para intentar bajar la fiebre.

La fiebre era tan alta que las curanderas tuvieron que pedirle a estoico y a bocÃ³n que fabricar una especie de baÃ±era de madera, para despuÃ©s llenarla con agua y por ultimo meter a astrid en ella para intentar contrarrestar la temperatura fiebre. Aun despuÃ©s de tomar estas medidas la fiebre seguÃ-a aumentando tenÃ-an que cambiar el agua de la baÃ±era constantemente por que se calentaba muy rÃ¡pido, sabÃ-an que no les quedaba mucho tiempo y lo Ãºnico que podÃ-an hace en ese momento era intentar bajar la fiebre hasta que llegara hipo con la cura.

Al empezar a atardecer hilda saliÃ³ de la casa estaba algo desesperada al ver que su padre no volvÃ-a, volteo su mirada al horizonte y vio como el sol empezaba a tornarse naranja pronto el tiempo se acabarÃ-a, suspiro algo triste el final de su madre se acerca, estaba a punto de rendirÃ© cuando empezÃ³ a recordar todas las a saÃ±as que su padre habÃ-a hecho en los anteriores dÃ-as en ese momento entendiÃ³ que no podÃ-a rendirse tenia que confiar en que su padre llegarÃ-a a tiempo, asÃ- que lo Ãºnico que podrÃ-a hacer era apoyarlo y empezÃ³ gritar pensando que tal vez podrÃ-a escucharla

donde quiera que Ã©l estuviera.

Llevada hilda dos horas gritando cuando hipo la escucho a la pegueÃ±a niÃ±a a la cual ya le dolÃ-a la garganta de tanto gritar aun asÃ- no querÃ-a rendirse y seguÃ-a gritando a todo pulmÃ³n esperando que su mensaje llegara a su padre. Todos en la casa escuchaban los gritos de hilda lo que empezÃ³ a preocupar mucho a estoico, no era saludable para una niÃ±a de su edad estar gritando de esa manera se podrÃ-a enfermar de la garganta o perder la voz asÃ- que saliÃ³ de la casa para poder hablar con ella y saber que era lo que estaba pasando.

Estoico: (sale de la casa y ve a hilda) hilda que sucede porque gritas

Hilda: (un poco afÃ³nica) estoy llamando a mi padre

Estoico: Â¿QuÃ©? ya volviÃ³

Hilda: (suspira) no aun no

Estoico: entonces por quÃ© gritas, deja de hacerlo o perderÃ¡s la voz

Hilda: lo siento pero no puedo dejar de gritar

Estoico: Â¿Por quÃ©?

Hilda: porque es la Ãºnica forma que tengo de apoyar a mi padre para que regrese pronto, (grita) papa regresa mama te necesita

Estoico: (preocupado) hilda enserio tienes que dejar de hacerlo o te lastimaras la garganta

Hilda: (enojada) noâ€¦..

Estoico: unâ€¦. hilda por favor estas alterando un poco a las curanderas que estÃ¡n dentro de la casa, no pueden trabajar bien mientras tu gritas aquÃ- afuera (suspira) ademÃ¡s es muy tarde ya no creo que hipo lo logre

Hilda: (enojada) no lo digas abuelo, ni se te ocurra decirlo

Estoico: (suspira) hilda es inevitable y algo que debemos aceptar

Hilda: no, no y no aun queda tiempo yo confiÃ³ en papa se que el llegara a tiempo, ademÃ¡s si no lo apoyo yo quiÃ©n lo ara

Estoico: (recordÃ³ el tiempo de la guerra de los dragones cundo no apoyo a su hijo y por causa de eso su hijo perdiÃ³ la pierna durante la pelea contra la furia roja) hildaâ€¦

Hilda: (sigue gritando) papa regresa rÃ¡pido por favor

Estoico: (lo piensa y luego grita) hijo regresa rÃ¡pido

Hilda: (escucha el grito y se confunde) abueloâ€¦..(observa al gran vikingo)

Estoico: que como su padre tambiÃ©n tengo que apoyarlo

Hilda: (sonrÃ-e al escuchar eso y grita) papa apÃºrate mama te necesita

PatÃ¡n: (grita) gusaâ€¦ hipo apÃºrate astrid te necesita

Hilda y Estoico (voltean la mirada para ver a pata pez, patan, brutacio y brutila que llagaban sobre sus dragones)

Brutacio: escuchamos los que dijeron

Brutilda: y pensamos que necesitaban ayuda

Patan: cierto, ademÃ¡s con esos gritos tan bajos ese enano no los escuchara

Pata pez: brutacion no digas eso

Hilda y Estoico: (sonrÃ-en al ver que les ayudarÃ-an)

Patan: bueno pues a gritar (grita) hipo apÃºrate enclenque

Pata pez: (grita) amigo regresa

Brutacio: (grita) hipo vuelve rÃ¡pido

Brutila: (grita) date prisa enano

Estoico: (grita) vamos hijo tu puedes

Hilda: (grita) papa tu puedes regresa

Chimuelo: (sale del granero y ruje para que lo escuche su amigo)

Dragones: (siguen a chimuelo)

Mientras hipo seguÃ-a la voz de su hija empezÃ³ a escuchar como los gritos aumentaban, primero escucho los gritos de su padre lo cual lo alentÃ³ un poco mÃ¡s pero despuÃ©s escucho la voz de sus amigos y sintiÃ³ como la energÃ-a le volvÃ-a un poco al cuerpo, pero lo que lo lleno mas de energÃ-a fue escuchar el rugido de su compaÃ±ero chimuelo, sintiÃ³ como ese apoyo le daba un Ãºltimo aire y cada vez empezaba a caminar mÃ¡s rÃ¡pido, atravesÃ³ un arbusto un poco espinoso pero de pronto sintiÃ³ gran felicidad.

Frente a sus ojos a veinte metros podÃ-a ver unas siluetas que se le hacÃ-an conocidas, eran la de sus amigos al verlos no pudo detenerse y con todas su fuerzas corriÃ³ hacia ellos. Entre mÃ¡s se acercaba podÃ-a escuchar mejor los gritos y podÃ-a ver su casa lo cual lo llenaba de una felicidad increÃ-ble estaba ya muy cerca podrÃ-a lograrlo, solo faltaban poco metros para llegar tenÃ-a que hacer un Ãºltimo esfuerza aunque despuÃ©s ya no pudiera caminar o incluso mover su cuerpo.

Hilda: (grita) papa regresa

Hipo: (estaba lo suficiente mente cerca) hija ya estoy aquÃ- (grita

cansado)

Todos: (voltean la mirada de donde provenÃ-a la voz, para ver a hipo al verlo se sorprendieron todos hipo se veÃ-a un poco demacrado por el cansancio, tenÃ-a la ropa sucia y un poco desgarrada, tenÃ-a una cantimplora en la mano y una mochila en la espalda, se veÃ-a muy cansando)

Estoico: hipo

Hilda: papa regresaste

Pata pez: (sorprendido) hipo que te paso

Hipo: (no hablo, ni se detuvo siguiÃ³ corriendo y los atravesÃ³)

Patan: hey que sucede (Â¬Â¬)

Estoico: (ve al horizonte el sol el cual estaba terminando de meterse) es cierto, hipo corre el tiempo se acaba

Chimuelo: (corriÃ³ detrÃ¡s de, el)

Todos: (corren tras de hipo)

Hipo: (corriÃ³ hasta llegar a la casa, abriÃ³ la puerta y entro)

BocÃ³n: (estaba sentado en una silla) hipo (se sorprende al ver a hipo)

Hipo: y astrid?

BocÃ³n: arriba (ve la prÃ³tesis de oro pero no le pregunta para no atrasarlo mas)

Hipo: (deja caer la mochila al suelo y corre a la escalera, mientras todo afuera de la caza empezaba a tornar oscuro por el final de la puesta de sol) ya voy astrid (sube la escalera rÃ¡pidamente

En la habitaciÃ³n astrid estaba metida en la tina de madera mientras las curanderas cambiaban el agua de la tina, hipo subiÃ³ a la habitaciÃ³n rÃ¡pidamente al verlo las curanderas se sorprendieron, mientras se acercaba a astrid podÃ-a ver su cara de sufrimiento mientras dormÃ-a, no lo pensÃ³ dos veces tomo la cantimplora rÃ¡pidamente y con las manos lastimadas la abriÃ³ le doliÃ³ un poco al hacerlo pero rÃ¡pidamente la boca de la cantimplora en la boca de astrid vaciando el elixir en la boca de astrid.

Astrid aun que dormida trago el lÃ-quido, mientras tomaba el elixir hipo podÃ-a ver como la cara de astrid cambiaba lentamente parecÃ-a mÃ¡s tranquila, lo habÃ-a logrado la habÃ-a salvado, quito la cantimplora de la boca de astrid aun quedaba un poco de elixir, tapo la cantimplora y despuÃ©s se alejo un poco de ella. Las curanderas vieron lo que habÃ-a pasado y de inmediatamente revisaron a astrid para descubrir que la fiebre empezaba a bajar, hipo lo habÃ-a conseguido

Hipo: (cansado) lo logre (sonrÃ-e mientras soltaba lagrimas de

felicidad)

Curandera: (de cabello blanco y parche en el ojo) la fiebre estÃ¡ bajando, que paso que le diste (le pregunta a hipo)

Hipo no pudo responder exactamente en ese momento se desplomo en medio de la habitaciÃ³n por el esfuerzo y el cansancio freta a los ojos de las curanderas las cuales seguÃan impresionadas por que la fiebre de astrid empezaba a bajar cada vez mÃ¡s, mientras su rostro de tranquilidad mostraba que el peligro habÃa pasado, rÃ¡pidamente se acercaron a hipo para revisarlo al revisarlo vieron su heridas y rÃ¡pidamente empesgaron a tratarlo.

Con esto termina el capÃtulo 22 de la flor del matrimonio con el final de la misiÃ³n mÃ¡s importante de hipo. Gracias a los que leen y comentan ustedes hacen posible esta historia

23. Chapter 23 prueba de los padrinos

Dioses que aparecen en la historia o de los que se hace menciÃ³n

Loki: es un dios timador de la mitologÃa nÃ³rdica, es hijo de los gigantes Farbauti y Laufey y tiene dos hermanos, Helblindi y BÃ½leistr de los que poco se sabe. En las eddas es descrito como el "origen de todo fraude" y se mezclÃ³ con los dioses libremente llegando a ser considerado por OdÃn como su hermano o hijo hasta el asesinato de Baldr.

Hela: La diosa o giganta Hela o Hel es la encargada en el inframundo de uno de los tipos de muertos en la mitologÃa nÃ³rdica. Hija del dios Loki y de la giganta hechicera proveniente del JÃ¶tunheim, Angrboda, Hela reina sobre el Niflheim, donde vive bajo una de las raÃces de Yggdrasil.

Nota: ninguno de los personajes de cÃ³mo entrenar a tu dragÃ³n me pertenece solo los utilizo para esta historia y no busco enriquecerme con ellos solo soy un fand que se le ocurriÃ³ una buena historia

Nota 2: dÃ©jenme comentarios por favor de ahÃ me inspiro para los caps

Capitulo 23: prueba de los padrinos

Hipo habÃa regresado a su hogar despuÃ©s de haber hecho la carrera mÃ¡s difÃcil de su vida (no la de derecho) habÃa por fin logrado salvar la vida de su amada astrid, para despuÃ©s desplomarse del cansancio y el esfuerzo hecho en tan ardua tarea. Mientras tanto en los jardines de Helheim minutos despuÃ©s de que hipo se fuera los dioses de asgard hicieron lo mismo y regresaron a su hogar donde les esperaba un banquete a los valientes guerreros en los salones del Valhala por su ayuda prestada al joven vikingo.

Antes de irse aun que se les hiso un poco extraÃ±a la idea se despidieron de la diosa hela, quien correspondiÃ³ la despedida con algunas nobles palabras, lo que sorprendiÃ³ mucho a los dioses por un instantes hasta que despuÃ©s hiso una risa coqueta mientras referirÃ¡ a hipo por un momento, lo que hiso enojar a una de los valkirias

(hely Â¬Â¬). Decidieron mejor no provocar una lucha innecesarias ya que hela era la protectora y soberana de ese reino lo que la hacÃa una diosa muy fuerte la que podÃa someterlos de nuevo usando hechizo del sueÃ±o eterno o peor acabar con sus vidas si lo deseaba.

Apenas habÃan pasado algunos minutos desde la partida de los dioses de argard a su hogar y todo en los jardines de Helheim volviÃ³ a la normalidad hela subiÃ³ las escaleras de la cueva que escondÃa el lago para despuÃ©s de salir de ella, poder sellar la entrada nuevamente con su trono y sentarse sobre Ã©l para poder seguir cumpliendo sus labores correspondiente como protectora de ese reino. Minutos despuÃ©s de sentarse sobre el trono hela le dio Ã³rdenes al garm de volver a la puerta de los jardines para proteger la entrada de cualquier extraÃ±o que quisiera entrar a ese lugar.

DespuÃ©s de que el garm se fue todo en el jardÃn quedo en silencio como si no hubiera ningÃºn alma, el recuerdo de la intrusiÃ³n de hipo a los jardines de la ilusiÃ³n le parecÃa un leve sueÃ±o a la diosa la cual se preguntaba si lo que habÃa vivido hacia unos minutos habÃa sido realidad o solo habÃa soÃ±ado despierta, como muchas otras veces en las que intentado olvidarse de la soledad de ese reino escapando a la fantasÃa atreves de su mente, pero esta vez era diferente levanto levemente la mano para despuÃ©s llevarla a su boca y tocar por un momento sus labios.

El tiempo se detuvo por un instante para la diosa quiÃ©n en su mente decÃa "el me beso" mientras tocaba sus labios intentando recordar los tibios y tiernos labios de hipo los cuales habÃan besado sus frÃos labios, mientras sus mejillas se sonrojaban levemente ante el recuerdo. De pronto rÃ¡pidamente se detuvo, sus ojos los cuales se habÃan tornado cefees con el beso de hipo se tornaban oscuros como la noches nuevamente mientras su mirada se tornaba frÃa, la diosa tenÃa que ponerse en guardia ya que podÃa sentir que habÃa una presencia ademÃ¡s de la suya en ese lugar

Hela: (dio un vistazo con la mirada desde su trono buscando al intruso, al no poderlo ver decidiÃ³ hacerle saber que sabÃa acercar de su presencia) Â¿quien anda ahÃ? MuÃ©strate

Voz: jejeje me encontraste rÃ¡pido pero no era para menos ya que (de una sombra en el suelo empieza a brotar una figura era loki) eres mi hija

Hela: (ve a su padre y con cara frÃa le pregunta) Â¿QuÃ© haces tÃº aquÃ?

Loki: valla asÃ es como recibes a tu padre (finge cara de desÃ¡nimos)

Hela: podrÃ¡s ser muchas cosas pero no eres mi padre, ahora responde cual es la razÃ³n por la que has venid este lugar (crea una bola de fuego oscura que sale de su mano)

Loki: (Â¬Â¬) la razÃ³n?..umâ€¦ asÃ Â¿por quÃ© demonios ayudaste a ese mortal? (cambio de personalidad repentinamente estaba furioso)

Hela: y Â¿Por quÃ© no ayudarlo?

Loki: (se enfurece porque hela le responde la pregunta con otra

pregunta) se supone que tu deber como guardiana es destruir a cualquier personas que invada este lugar

Hela: no te equivoques mi deber es detener a cualquiera que presente algÃºn peligro para este reino, hasta donde se los mortales estÃ¡n asta bajo de la cadena divina (como la cadena alimenticia pero esta se vasa en el poder mÃ¡gico) y no pueden presentar ningÃºn peligro para este reino

Loki: (furioso) aun asÃ- habÃ-an dioses con el Â¿por quÃ© no los detuviste? Â¿por quÃ© los dejaste ir asÃ- como asÃ-?

Hela: (furiosa) no tienes derecho a venir a reprocharme nada no eres mi jefe, ademÃ¡s si los dejo ir o no es solo asunto mÃ-o

Loki: (furioso) tuâ€¦(crea una volar de fuego verde y se la lanza)

Hela: (lanza la bola de fuego oscura la cual impacta con la verde asiendo que ambas exploten al contactÃ³)

Loki: (sentÃ- que la cabeza le iba explotar de tanta furia) estÃ¡ bien no me importa cuÃ¡l es la razÃ³n por la que no quieres responderme, lo Ãºnico que quiero saber y lo mas importantes Â¿por quÃ© los guiaste hasta el lago?

Hela: ya te lo dije, lo que yo hice es solo asunto mÃ-o y de nadie mas

Loki: (furioso al no conseguir respuestas, de pronto a su mente malÃ©fica se le prende el foco) dime el te agrada

Hela: Â¿quÃ©? (pierde la compostura)

Loki: (se da cuenta) entonces es cierto el te agrada

Hela: no, te equivocas el no me agrada (atentando proteger a hipo) ademÃ¡s porque lo dices

Loki: lo digo porque es la Ãºnica razÃ³n lÃ³gica que encuentro para que lo hayas ayudado tanto

Hela: ya te lo dije el no me agrada solo lo ayude porque me divirtiÃ³ y me ayudo a pasar el rato en este lugar tan aburrido

Loki: supongo que es asÃ- ya que despuÃ©s de pensarlo con lo que me has dicha no creo que Ã©l te agrade y tampoco creo que tu le agrades a el de seguro solo te uso

Hela: Â¿porque lo dices? (ocultando que estaba alterada con sus cara de seriedad)

Loki: es fÃ¡cil es porque eres mi hija

Hela: (confundida e interesada) y eso que tiene que ver

Loki: porque yo quiero destruirlo el debe pensar que como eres mi hija eres igual que yo

Hela: las cosas que haces tÃº y las cosas que hago yo son muy

distintas

Loki: umâ€¦.hija no lo niegues di lo que quiero pero tÃº y yo somos iguales

Hela: (furiosa) lÃ¡rgate de aquÃ-

Loki: (sonrÃ-e malÃ©volamente) estÃ¡ bien pero quÃ© bueno que no te agrada ese mortal, asÃ- con toda confianza podre destruirlo sin sentir remordimiento

Hela: (al escuchar eso se enfureciÃ³ y rÃ¡pidamente se tele transporto enfrente de loki) Â¿quÃ© dijiste?

Loki: (al tenerla cerca rÃ¡pidamente hace una bola de fuego verde e intenta atacarla con ella)

Hela: (rÃ¡pidamente sujeta la muÃ±eca de loki deteniendo el ataque)

Loki: (estaba sorprendido y asustado al sentir como su mano era comprimida por una fuerza devastadora la cual hiso que perdiera la concentraciÃ³n desintegrando la bola de fuego de su mano) Â¿quÃ©? Â¿cÃ³mo? (intenta atacarla con la mano libre)

Hela: (sujetando la muÃ±eca de su padre ocupa toda su fuerza y lo arroja lejos)

Loki: (sale volando hasta que choca con una pared para despuÃ©s caer al suelo)

Hela: (se tele trasporta de nuevo frente a loki baja la mano y lo sujeta del cuello para despuÃ©s levantarlo)

Loki: (ahogÃ¡ndose mientras sentÃ-a como su cuello era apretado por la mano de su propia hija)

Hela: (lo vio a los ojos mientras lo levantaba a 20 cm del suelo) mira pedazo de basura si tu le llegas a hacer algo a hipo y me llego a enterar are que sufras mucho, se que por ser un dios eres un inmortal pero aun asÃ- me asegurare que el resto de tu vida sea un infierno, serÃ¡ aun peor del castigo que sufren las almas malvada que llegan a este lugar al grado que desees la muerte (crea una bola de fuego color oscura) me importa un comino que seas mi padre pero si llegas a tocar uno solo de sus cabellos (furiosa)

Loki: (asustado) no espera

Hela: (furiosa) cÃ¡llate

Loki: (asustado) si,si, si pero baja esa bola de fuego

Hela: no lo harÃ© remedo de dios, quiero que te hagas a la idea que este es mi reino, en este lugar soy mÃ¡s fuerte que tÃº gracias a que me nutro de el sufrimiento de las almas que se llegan a este lugar, ahora escucha si vuelves a venir a este lugar no dudare en acabar contigo y como se que no le recordaras te darÃ© un regalo para que no lo olvides padre

Loki: (asusto) espera que vas a hacer

Hela: (golpea con la bola de fuego uno de los ojos de loki para despuÃ©s arrojarlo muy lejos)

Loki: haâ€¦..(sentÃ© como su ojo se quema) maldita brujaâ€¦.. tu jamÃ¡s serÃ¡s mi hija

Hela: y quien dijo que quiero serlo

Loki: (furioso se desintegra en el aire)

Hela: (estaba furiosa) umâ€¦..(camino hasta el trono y se sentÃ³ de nuevo, para despuÃ©s suspirar) hipo donde quiera que estÃ©s ten mucho cuidado lo que he hecho detendrÃ¡ a mi padre un tiempo pero lo conozco bien el no se detendrÃ¡ hasta conseguir lo que quiere (sierra los ojosa para despuÃ©s tocarse los labios recordando la cara de hipo) hipo cuÃdate te estarÃ© esperando

Mientras tanto en el salÃ³n de la justiciaâ€¦digo en migar (lo tierra) exactamente en la isla de berk hipo descansaba plÃ¡cidamente sobre su cama envuelto por las sabanas sin ninguna preocupaciÃ³n. DespuÃ©s de haberse desplomado en medio de la habitaciÃ³n habÃa sido atendido por las curanderas que habÃan atendido sus heridas y lo habÃan colocado en ese lugar donde habÃa pasado toda la noche del dÃa anterior, para su mala suerte de Ã©l aunque estuviera muy cansado por su misiÃ³n el tiempo seguÃa, amanecÃa un nuevo dÃa en berk lo que significaba otra prueba y que tendrÃa que despertar.

Hipo dormÃa plÃ¡cidamente durante toda la noche arropado por las sabanas, hasta que de pronto empezÃ³ a escuchar algunas voces que lentamente empezaron a provocar que su mente se hiciera consiente de la situaciÃ³n mientras escuchaba alguna voces a su alrededor, tardo uno segundos en incorporarse todo se veÃa oscuro seguÃa tan cansado que no podÃa ni abrir los ojos solo podÃa escuchar conforme pasaba el tiempo las voces se hacÃan mÃ¡s claras y reconocibles

Hipo: (viendo todo oscuro, pensando: quiÃ©n habla)

Estoico: buenos dÃas no ha despertado aun

Hipo: (reconoce la voz)

BocÃ³n: aun no de hecho me recuerda a la vez que me embriague contigo y dormÃ una sema

Hipo: (pensando: tÃpico de bocÃ³n)

Estoico: una semana mentiroso si fue todo el invierno de hecho como no despertaba estÃ¡bamos planeando meterte en una cueva para que despertaras con la primavera al mismo tiempo que los osos (XD)

Hipo: (pensando: de hecho pero los osos se abrÃan asustado al ver a bocÃ³n o se hubieran desmayado por su olor)

Astrid: ya dÃ©jense de bromas esto no es un juego (muy preocupada)

Hipo: (de pronto su cuerpo se lleno de felicidad al escuchar la vos de astrid, pensando: es astrid es cierto ya recuerdo, viaje al reino

de los dioses para buscar un antÃdoto para la fiebre de astrid, pero que raro lo Ãºltimo que recuerdo fue que le di le di el antÃdoto y la salve)

Estoico: astrid discÃºlpanos no era nuestra intenciÃ³n

Astrid: umâ€¦..(suspira)

Estoico: sigues preocupada por elâ€¦.

Astrid: como no estarlo hipo esta asÃ por mi culpa (lo dice muy triste) si no me hubiera enfermado nada de esto hubiera pasado

Estoico: no digas eso astrid

Astrid: (empieza a llorar) pero si es verdad todo esto es mi culpa (de pronto se escucha una bofetada) auch

Curandera: el jefe de la aldea tiene razÃ³n no debes culparte no fue culpa tuya enfermarte, segÃºn la anciana sabia esto fue provocado

Hipo: (pensando: es verdad loki fue el causante)

Curandera: ademÃ¡s ese chico (hipo) decidiÃ³ que querÃa salvarte a costada no importÃ¡ndole su tarea del dÃa anterior hiso lo imposible y fue a la tierra de los dioses sin saber si encontrarÃa una cura o no, quien sabe porque habrÃ¡ tenido que pasar para conseguirla pero volviÃ³ y te salvo la vida, ahora estÃ¡ ahÃ derribado por el cansancio y el esfuerzo que hiso ahora dime como crees que se sentirÃa si supiera que te sientes culpable de que haya tenido hacer todo su esfuerzo para salvarte la vida, cuando desde un principio acepto las consecuencias de hacerlo solo por poderte ver sana de nuevo

Astrid: (se quedo callada)

Curandera: eso pensÃ©, serÃ¡ mejor que dejes de mortificarte y te preocupes por los mas importante que es el

Astrid: siâ€¦.(un poco triste)

Hipo: (pensando: umâ€¦)

Astrid: tienes razÃ³n creo que hipo se sentirÃa mal si despreciara sus acciones culpÃ¡ndome por lo sucedido en vez de agradecÃ©rselo como es debido, gracias por a verme echo entrar en razÃ³n

Hipo: (pensando: ufâ€¦...menos mal)

Astrid: puedes decirme como estÃ¡ el

Curandera: estÃ¡ bien aunque cuando llego sus manos y pierna estaban muy daÃ±adas pensamos que no volverÃa a caminar o incluso a moverse un tiempo

Hipo: (pensando: que tan mal estoy)

Estoico: no estÃ¡s exagerando si se ve muy bien no tiene ninguna

herida

Curandera: bueno eso es por suerte, gracias a la extraÃ±a medicina que el mismo trajo en una cantimplora, precisamente con la que la que te curo pudimos curarlo mÃ¡s rÃ¡pido de lo que pensÃ¡bamos solo tuvo que tomar un trago de ese liquido y todos sus heridas se curaron inmediatamente

Hipo: (pensando: valla el elixir me salvo que bueno que no lo use todoâ€¦.

Astrid: enserio? (impactada)

Curandera: si

Estoico: (sorprendido y confundido) Â¿pero como sabÃan que funcionaria?

Curandera: no lo sabÃamos pero la anciana sabia insistiÃ³ en que se la diÃ©ramos y funciono

Hipo: (pensando: un momento y como sabia ella que funcionaria)

Curandera: de no haber sido po eso estarÃa peor de como lo ven ahora, que solo parece estar durmiendo

Astrid: (preocupada) eso es lo que me preocupa desde que despertÃ© y me entere de todo lo sucedido he estado junto a Ã©l esperando que despierte, pero ya lleva mucho tiempo dormido y no da seÃ±ales de que despierte pronto

Hipo: (pensando: creo que tiene razÃ³n debo de despertar, intenta abrir los ojos pero no puede)

Estoico: no te preocupes astrid mi hijo es fuerte estoy seguro que dentro de unos momentos despertara

De pronto se oyen pasos en la planta baja de la casa, para despuÃ©s escucharse en la escalera de madera que conducÃa el segundo piso de la casa y por Ãºltimo se escucharon los pasos entrando en la habitaciÃ³n. Hipo estaba confundido y a la vez algo interesado, querÃa saber a quiÃ©n le pertenecÃan los pasos que escuchaba cada vez mÃ¡s cerca hasta que de pronto escucho una voz la cual era muy conocida y ala ves algo molesta

PatÃ¡n: buenos dÃas ya despertÃ³ el vello durmiente o ya estiro la pata (se escucha un golpe fuerte y a patÃ¡n cayendo en el suelo de la habitaciÃ³n)

Astrid: eso responde tu pregunta (algo enojada)

Pata pez: (traga saliva) entonces a un sigue sin despertar

Astrid: (suspira con tristeza) siâ€¦..

Brutilda: bueno pero al menos se ve un poco mejor que ayer

Astrid: que ustedes lo vieron cuando regreso

Brutilda: si estaba todo rajuÃ±ados y sucio como si un oso o bocÃ³n lo hubiera atacado para quitarle comida

BocÃ³n: (Â¬Â¬)

Brutacio: no es cierto se veÃa como si hubiera sido atacado por una manada de lobos o bocÃ³n tratando de quitarle un tarro de cerveza

BocÃ³n: (Â¬Â¬)

Brutilda: no fue un ataque de oso

Brutacio: no fue una jaurÃa de lobos

Bruilda: ataque de oso

Brutacio: jaurÃa de lobos

Hipo: (pensando: ya se estÃ¡n peleando tÃpico de ellos, Â¬Â¬)

Estoico: basta ustedes este no es lugar para arreglar sus diferencia si quieren pelear vallan afuera como los hombre

Brutilda: oye

Estoico: digo como los vikingos que son

Astrid: pero enserio se veÃa muy lastimado

Pata pez: si parecÃa que habÃa corrido por mucho tiempo se veÃa cansado

Astrid: umâ€¦.

PatÃ¡n: siâ€¦...pero aunque se veÃa cansado seguÃa corriendo no se detuvo ni cuando nos vio

Pata pez: eso es correcto al parecer hasta que se dio cuenta que estabas bien callo por el cansancio

PatÃ¡n: pero cambiando de tema si se muere me puedo quedar con la pierna de oro (se escuchar otro golpe y a patÃ¡n collendo de la escaleras)

Astrid: (enojada) no vuelvas a decir eso de nuevo o te ira peor

Hipo: (pensando: jejeje se lo merecÃa)

BocÃ³n: es cierto si alguien se quedara con el oro serÃ© yo

Estoico: umâ€¦..(Â¬_Â¬)

BocÃ³n: digoâ€¦.nadie le quitara nada a hipo

Hipo: (pensando: aun no me he muerto y ya me quieren desarmar serÃ¡ mejor que despierte ahora, intenta abrir los ojos y lo logra, lentamente empezaba abrir los ojos)

PatÃ¡n: (sube la escaleras) pero al menos saben cuando valla a despertar

Curandera: aun no lo sabemos

PatÃ¡n: (ve a la guapa y joven curandera de cabellos largo de color blanco)â€¦.. (Babeando por ver a la hermosa chica)

Curandera: (nota que patÃ¡n la veÃ-a de manera extraÃ±a) dime estas bien pareces enfermo

Petan: no ahora estoy muy bien (*w*)

Hipo: (viendo la escena, pensando: valla parece que el chico musculoso estÃ¡ enamorado)

Brutacio: estÃ¡ segura que no saben cuando valla a despertar

Curandera: no podrÃ-an dormir durante dÃ-as o semanas

Brutacio: estÃ¡ segura

Curandera: (confundida) si por quÃ© preguntas

Burtacio: es que desde hace un rato tiene abiertos los ojos

Astrid: que (voltea la mirada par ver a hipo despierto)

Hipo: (bromeando) buenos dÃ-as

Astrid: hipo (sonrÃ-e de felicidad para despuÃ©s lanzarse sobre de hipo para poder abrazarlo)

Hipo: astrid espera me aplastas

Astrid: (le da un bofetada a hipo) tonto eso es por preocuparme (despuÃ©s lo besa) y eso es por todo lo que hiciste para salvarme

Hipo: y lo volberia a ser de nuevo

Astrid: tonto (lo besa)

Butacion: bluac, (haciendo asco) por favor no demuestren su amor cuando este cerca de ustedes

Hipo: jeâ€¦

Estoico: (aun seguÃ-a impresionado) hijo despertaste

Hipo: y como no hacerlos hablan tanto que podrÃ-an despertar a los muertos (mientras abrazaba astrid) oigan pero donde esta hilda

Hilda: (sube corriendo las escaleras) escuche su voz estÃ¡ despierto (ve a hipo sobre la cama) papa (corre hacia la cama y despuÃ©s se lanza sobre la cama para abrasar a hipo)

Hipo: hilda como te extraÃ±e mi pequeÃ±a, bueno mÃ¡s bien a ambas (abrasaba a astrid y a hilda)

Hilda: (con lagrimas en los ojos) papa me asuste mucho al ver que mama se curÃ³ y despuÃ©s tu te desmayaste pensÃ© que no despertarÃ-as buaaaâ€¦..(llorando)

Astrid: tranquila pequeÃ±a tu padre y yo estamos bien ahora no hay nada de que preocuparte

Hipo: (se pone serio) oye hilda hazme un favor

Hilda: siâ€¦(muy feliz al ver a su padre despierto)

Hipo: al otro lado de la isla crecen alguna vallas silvestres podrÃ-as traerme algunas con ayuda de doradito

Hilda: (sorprendida) si claro (se baja rÃ¡pido de la cama, corre a las escaleras para despuÃ©s bajar a la planta baja y salir de la casa)

Estoico: hipo tu no odias las vallas silvestres

Hipo: asÃ- es pero necesitaba que hilda se fuera para poder hablar a solas con ustedes

Anciana sabia: (sube las escaleras) tiene que ver con la fiebre mortal joven vikingo

Todos: (sorprendidos)

Estoico: anciana que hace aquÃ-

Anciana sabia: viene a ver como estaÃ±a nuestro joven aventurero, al parecer te fue bien en tu incursiÃ³n a la tierra de los dioses (ve a astrid sana y salva)

Hipo: asÃ- es

Anciana sabÃ-a: ahora que es lo que nos ibas a contar

De pronto hipo empesgo a contar el relato desde su llegada a la tierra de los dioses omitiendo algunas partes para que su amada no se fuera a enojar con Ã©l como la proposiciÃ³n de las valkirias, les conto acerca del juicio que tuvo en el recinto de los dioses como conociÃ³ a los dioses de asgar y de los planes malÃ©ficos de loki. TambiÃ©n les conto acerca de su viaje a reino de Niflheim a los jardines de Helheim como conociÃ³ a la diosa hela omitiendo el trato que hiso con la diosa y despuÃ©s conto como con la ayuda de los dioses consiguiÃ³ el elixir de la vida.

Los vikingos estaban sorprendidos al escuchar tal relato el cual parecÃ-a sacado de un cuento de hadas, hipo siguiÃ³ con su relato conto su regreso y la carreara que tuvo que hacer para llegar a su hogar. Al acabar su relato todo quedo en silencio nadie hablaba ni sabÃ-an cÃ³mo reaccionar ante el relato que hipo habÃ-a contado en serio era verdad lo que hipo decÃ-a o solo una mentira para esconder de donde habÃ-a sacado el antÃ-doto y lo que le habÃ-a sucedido en realidad, tardaron pocos segundos para que nuestro hÃ©roe se diera cuenta que nadie le creÃ-a

Hipo: unâ€¦.(pensando: creo que no me creen, unâ€¦. ya se) dÃ-ganme donde esta mi mochila

Curandera: hablas de esta (levanta del suelo la mochila)

Hipo: puedes dÃ¡rmela

Curandera: si (le da la mochila)

Astrid: hipo de donde sacaste esa mochila

Hipo: no se los dije me la regalaron las valkirias pero como noto que no me creen tendrÃ© que darles pruebas (abre la mochila y lo primero que saca es el libro, para despuÃ©s arrojarlo sobre la cama cerca de la anciana)

Anciana: (sorprendida al ver la tapa del libro que tenia jeroglÃ-ficos nÃ³rdicos) esto esâ€¦..

Hipo: es lo que me trajo de regreso

Anciana: (abre el libro el cual podÃ-a entender perfectamente) estos son hechizos muy antiguos este libro de donde lo sacaste

Hipo: de donde les dije (saca el carbÃ³n de la mochila) eso con ayuda de esto me permitieron volver a casa

Anciana: eso es carbÃ³n espiritual no puedes ser solo habÃ-a sabido acerca de, Ã©l en viejos textos antiguos, eso quiere decir que en verdad estuviste en las tierra de los dioses

Hipo: es lo que he tratado de decirles

Estoico: entonces todo lo que has dicho es verdad

Hipo: siâ€¦..

Estoico: (sorprendido) entonces conociste a odin (emocionado como un chico que hablaba de su hÃ©roe)

Hipo: si (saca la copa de la mochila) y aquÃ- estÃ¡ su copa

Todos: (sorprendido al ver la copa)

Estoico: santo sielo eso es lo que creo que es

Hipo: si, odin me la regalo

Estoico: hipo cuÃ©ntame cÃ³mo es el, es como en las leyendas grande e imponente

Hipo: (sorprendido jamÃ¡s habÃ-a visto a su padre tan emocionado antes) si era enorme y muy fuerte

Estoico: genialâ€¦hipo podrÃ-a tocar la copa

Hipo: si ten (se la arroja)

Estoico: (la atrapa) no puede ser tengo la copa del dios supremo en

mis manos

BocÃ³n: imagÃ-nate como sabrÃ¡ el vino cuando la ocupemos para beber

Estoico: (Â¬Â¬) ni locoâ€¦

BocÃ³n: un (-_-)

Estoico: esta copa se la dieron a hipo y no tengo derecho a usarla

Brutacio: oye hipo dime

Hipo: que pasa

Brutacio: que tan lindas eran esas valkirias

Hipo: eran muyâ€¦..

Astrid: (le da un codazo fuerte a hipo)

Hipo: (siente el golpe) auch

Astrid: (Â¬Â¬)

Hipo: eran un poco lindas (le giÃ±a el ojo)

Brutacio: (entiende el mensaje) a bueno (sonrÃ-e)

Anciana sabia: bueno cambiando de tema hay otra razÃ³n por la que vine el dÃ-a de hoy

Hipo: cual es

Anciana sabia: la sexta prueba o ya se te habÃ-a olvidado

Hipo: cierto (intenta levantarse de la cama)

Curandera: espera tienes que descansar

Anciana sabia: nunca cambias joven vikingo tan impulsivo como siempre, pero no te preocupes para esta misiÃ³n no requerirÃ¡s salir de tu cama, la misiÃ³n de hoy serÃ¡ la elecciÃ³n de los padrinos para su boda algo que no requiere mucho esfuerzo para tu suerte

Hipo: la elecciÃ³n de padrinos hee

Anciana sabia: si creo que debes pensarlo decidir puede ser algo difÃ-cil

HipÃ³: patÃ¡n quieres ser mi padrino y tu quieres ser mi madrina (ve a la curandera de cabello blanco)

PatÃ¡n: (al ver a la curandera empezÃ³ a babear de nuevo, *Â¬*)

Curandera: yo esteâ€¦..

Astrid: hipo esa es buena idea

Curandera: (O/3/O) yo esteâ€¦..

Astrid: anda di que si

Curandera: este bueno

Hipo: y te que dices patan (le guiÃ±a el ojo)

Patan: (se da cuenta y levanta ligeramente el pulgar mientras guiÃ±a el ojo) si, si aceptÃ³

Anciana sabia: bien parece que completaste mÃ¡s rÃ¡pido de lo que creÃ- la prueba, estÃ¡ bien doy la prueba por completada puedes descansar el resto del dÃ-a (se va de la habitaciÃ³n)

Astrid: que bien ya tenemos padrinos (feliz)

Hipo: siâ€¦.(sonriendo)

Curandera: ve a patÃ¡n y se sonrojaâ€¦si (O/O)

Con esta escena termina el capÃ-tulo 23 de la flor del matrimonio con nuestro hÃ©roe mÃ¡s relajado y con la pregunta Â¿que pasara ahora?. Gracias a todos los que leen y comentan ustedes hacen posible esta historia

24. Chapter 24 leves recuerdos del pasado

Dioses que aparecen en la historia o de los que se hace menciÃ³n

Loki: es un dios timador de la mitologÃ-a nÃ³rdica, es hijo de los gigantes Farbauti y Laufey y tiene dos hermanos, Helblindi y BÃ½leistr de los que poco se sabe. En las eddas es descrito como el "origen de todo fraude" y se mezclÃ³ con los dioses libremente llegando a ser considerado por OdÃ-n como su hermano o hijo hasta el asesinato de Baldr.

Nota: ninguno de los personajes de cÃ³mo entrenar a tu dragÃ³n me pertenece solo los utilizo para esta historia y no busco enriquecerme con ellos solo soy un fand que se le ocurriÃ³ una buena historia

Nota 2: dÃ©jenme comentarios por favor de ahÃ- me inspiro para los caps

Capitulo 24: leves recuerdos del pasado

Hipo habÃ-a terminado la sexta prueba mÃ¡s rÃ¡pido de lo que se esperaba siguiendo su intuiciÃ³n y sus instintos, al escoger como padrinos de su boda a patÃ¡n y a la lÃ-der de las curanderas, idea muy bien aceptada por el joven vikingo de fuerte musculatura y de cabellos oscuro que por alguna razÃ³n no podÃ-a dejar de poner cara de tonto cuando veÃ-a a la chica de cabello blanco. Todos estaban muy sorprendidos de todas las personas en berk que hipo podÃ-a elegir como padrino patÃ¡n hubiera sido la Ãºltima persona que habrÃ-a pasado por sus mentes.

La razÃ³n era simple ya que todos podÃ-an recordar que ambos vikingos no habÃ-an tenido una muy buena relaciÃ³n de amistad, desde pequeÃ±os patÃ¡n habÃ-a demostrado ser superior en fuerza a hipo, por lo que durante sus aÃ±os de infancia se dedico a ser un brabucÃ³n con hipo haciÃ©ndolo sufrir de muchas maneras atreves de su fuerza lo que explica porque hipo tiene debes en cuando complejos de debilidad. Aun asÃ- hipo no dejo que eso le molestara mucho y al no ser tan fuerte como patÃ¡n o los demÃ¡s chicos vikingos cultivo su conocimientos en la orfebrerÃ-a, el tejido (si hipo sabe tejer) y los cÃ¡lculos (matemÃ¡ticas primitiva).

El tiempo paso y ambos jÃ³venes crecieron patÃ¡n por ser fuerte fue un orgullo a los ojos de su familia, en cambio hipo quien la mayor parte del tiempo se metÃ-a en problemas contrayendo cosas lo que habÃ-a presentaba un gran vergÃ¼enza para su padre en ese entonces quien aun asÃ- lo seguÃ-a queriendo. Para habitar que hipo causara mÃ¡s problemas estoico tomo una gran decisiÃ³n, para que su hijo pudiera ser respetado en esa sociedad tendrÃ-a que hacer un trabajo del cual todos dependieran, por lo que lo llevo a la herrerÃ-a de berk que en ese entonces se encontraba al cuidado de su viejo amigo bocÃ³n.

La primera vez que hipo vio a bocÃ³n se asusto ya que al principio habÃ-a pensado que lo que tenÃ-a enfrente era el oso mÃ¡s grande y feo que habÃ-a visto. DespuÃ©s de una breves presentaciones estoico le conto su problema a bocÃ³n su problemas, Ã©l sabÃ-a que su hijo no podrÃ-a llegar a ser un gran guerrero pero se conformarÃ-a con que fuera un gran herrero, tambiÃ©n sabÃ-a que el Ãºnico que podÃ-a enseÃ±arle bien ese oficio era Ã©l lo que hiso ruborizar a bocÃ³n como una jovencita en un campo de flores, bocÃ³n acepto la propuesta de su amigo he inicio con la intrusiÃ³n en el arte de la herrerÃ-a a hipo

Pasaron las estaciones rÃ¡pidamente mientras patÃ¡n era instruido por su familia para ser un gran guerrero, hipo seguÃ-a sus estudios y se enfocaba en su trabajo de herrero el trato entre los dos no era muy seguid ya que pocas veces patana iba a la herrerÃ-a y pocas veces iba hipo a los lugares que frecuentaba patÃ¡n. El tiempo volÃ³ nuevamente en un dÃ-a frio de primavera patÃ¡n e hipo conocieron a alguien que puso su mundo de cabeza. Se trataba de una niÃ±a de cabello rubio de la cual se contaba habÃ-a sido instruida y tratada como hombre desde su nacimiento quizÃ¡s porque ni sus padre se dieron cuenta que era una niÃ±a hasta que creciÃ³ un poco, esa niÃ±a era astrid .

Esto explica porque el carÃ¡cter de astrid antes era fuerte y a beses un poco dominante, se cuenta que cuando la niÃ±a naciÃ³ hubo un gran tormenta en berk por lo que su alumbramiento fue en entera oscuridad, por lo que se le coloco algunas mantas y frazadas, al di siguiente al verla sus padres pensaron que era un barÃ³n ya que era un poco mÃ¡s grande que un niÃ±o normal y la criaron como tal no fue hasta la edad de diez aÃ±os cuando s dieron cuenta que el cabellos de la niÃ±o era suave, su piel era tersa y que iba al baÃ±o sentado ya que le costaba mucho hacerlo parado, cuando se dieron cuenta de su terrible error.

Cuando sus padres intentaron remediar lo que habÃ-a sucedido ya era tarde (el carÃ¡cter de los hijos se forma desde el primer mes de nacido hasta los nueve aÃ±os) la niÃ±a se comportaba como un niÃ±o aunque ya sabÃ-a que era una niÃ±a e incluso se dice que tenia la fuerza de un niÃ±o ya que cuando sus padres pensaban que era niÃ±o le

solÃan pedir que hiciera trabajos que requerÃan algo de esfuerza y fuerza fÃsica, lo que aumento mucho la fuerza de la pequeÃ±a niÃ±a. Ese dÃa la pequeÃ±a astrid habÃa salido de casa a comprar unas cosas para su madre

Ese dÃa hipo se encantaraba trabajando en la herrerÃa mientras que patÃ¡n se encontraba no muy lejos de ahÃ llevando leÃ±a a su casa para alimentar el fuego de la chimenea, mientras ambos hacÃan sus respectivas labores no pudieron habitar el encontrase, ya que bocÃ³n le pido a hipo que saliera a conseguir algunas cosas que necesitaba a toda prisa, hipo saliÃ³ corriendo de la herrerÃa no tenÃa que ir muy lejos pero recordÃ³ que bocÃ³n necesitaba las cosas enseguida a sÃ que aumento la velocidad, sin saber que enfrente de Ã©l un joven vikingo con varios leÃ±os caminaba tranquilamente cargando algunos leÃ±os.

La coaliciÃ³n fue inminente solo se vieron algunos leÃ±os salir volando mientras que ambos chicos caÃan en el frio suelo cubierto por la nieve, patÃ¡n estaba un poco mareado intentaba levantarse con mucha dificultad mientras con la mirada buscaba su leÃ±os y intentaba descubrir que habÃa pasado, mientras tanto hipo a medio metro de Ã©l se tallaba la cabeza mientras se levantaba el golpe habÃa sido fuerte como si hubiera golpeado un pila de rocas, al levantarse patÃ¡n lo vio y eso lo lleno de mucho enojo por culpa de Ã©l habÃa perdido la leÃ±a asi que con el desquitarÃa todo el enojo que en ese momento sentÃa.

PatÃ¡n: tu maldito enano (enojado)

Hipo: (aun aturdido) Â¿quÃ©?

PatÃ¡n: mira lo que hiciste, por tu culpa perdÃ toda la leÃ±a que traÃa (furioso)

Hipo: (asustado) no espera fue, fue, fue un accidente

PatÃ¡n: si un accidente vas a parecer cuando termine contigo me las vas a pagar gusano (golpea su mano con los nudillos de la otra mano)

Hipo: espera (da un paso atrÃ¡s con miedo)

PatÃ¡n: no intentes huir cobarde (le da un golpe)

Hipo: (se agacha y lo esquiva) espera, espera no podemos arreglar esto de otra forma (asustado)

PatÃ¡n: (se enoja al ver que hipo esquivÃ³ su golpe y le de otro golpe)

Hipo: (se vuelve a agachar para esquivarlo)

PatÃ¡n: (lo nota y cuando se agacha le da un rodillazo, derribando asÃ al pequeÃ±o de cabellos cafÃ©)

Hipo: auch (tallÃ¡ndose la cara el lugar donde le habÃa dado el rodillazo) ya estamos a mano no?

PatÃ¡n: aun no falta toda vÃa (golpea su mano con los nudillos de la otra mano) prepÃ¡rate (lanza otro puÃ±etazo)

Hipo: (al ver el puÃ±etazo cierra los ojos)

Voz: alto (se escucha fuerte y claro)

Al escuchar la voz hipo lentamente empezÃ³ a abrir los ojos para descubrir que habÃ-a un chicÃ³n enfrente de Ã©l y estaba sujetaba el puÃ±o de patÃ¡n fuertemente. El chico vestÃ-a un pantalÃ³n azul, botas de piel color cafÃ©, una camisa color azul y sobre de ella un abrigo que hacia juego con las botas, ademÃ¡s de una bufanda blanca que cubrÃ-a gran parte de sus rostros, lo Ãºnico que estaba al descubierto era su cabello el cual era de color dorado y un poco largo. Hipo estaba sorprendido jamÃ¡s nadie lo habÃ-a defendido ni tampoco conocÃ-a a ese chico.

Chico: dÃ©jalo en paz (mientras sostenÃ-a el puÃ±o de patÃ¡n con su mano)

PatÃ¡n: que no te enseÃ±aron a no meterte donde no te importa (enojado)

Chico: y a ti no te enseÃ±aron a no meterte con los que no son de tu tamaÃ±o

PatÃ¡n: (enojada) a ya cÃ¡llate no quiero escuchar un sermono y menos viniendo de un chico enano como tu

Hipo: (en ese momento hipo se dio cuenta que en realidad el chico era unos centÃ-metros mÃ¡s pequeÃ±o que patÃ¡n)

Chico: (al escuchar eso se enojo)

PatÃ¡n: (nota el enojo del chico) que te enojaste porque te dije enano?

Chico: no me enoje porque me dijiste chico (sujeta el brazo de patÃ¡n con la otra mano y lo arroja contra un parece, mientras lo hacia un corriente de aire hiso volar su bufanda dejando al descubierto su verdadero rostro, era una chica)

PatÃ¡n: (se estrella contra la pared)

Chica: aprÃ©ndetelo bien idiota soy una chica y mi nombre es astrid hofferson (volteo la mirada hacia hipo)

Hipo: (se sorprendiÃ³ al ver el rostro de su salvador quien era una chica muy linda, de cabello rubio algo corto, con algunas pecas en su rostro y una cara que demostraba algo de enojo por lo que habÃ-a dicho patÃ¡n) mu, mu muchas gracias

Astrid: (lo ve y se enoja) no lo hice por ti, lo hice porque odio a los brabucones

Hipo: (asustado por la actitud de su salvadora) mi, mi nombre es hipo horrendo abadejo 3ro.

Astrid: dÃ-selo a alguien que le importe (seguÃ-a enojada)

PatÃ¡n: auch (en el suelo)

Astrid: serÃ¡ mejor que te vayas en unos segundos se levantara y no estarÃ¡ muy contento (seria y enojada)

Hipo: (se levante del suelo) a si

Astrid: esquivaste bien su golpe tengo que reconocerlo

Hipo: (sorprendido) lo viste

Astrid: a lo lejos, pensÃ© que despuÃ©s de esquivarlo lo golpearÃas

Hipo: no podrÃa aunque quisiera, el es mÃ¡s fuerte

Astrid: (se enoja) no solo eso, tu eres un cobarde

Hipo: Â¿quÃ©? (O_O)

Astrid: lo que escuchaste eres un cobarde, yo que pensÃ© que no lo habÃas golpeado por quÃ© no habÃa tenido oportunidad pero ni siquiera querÃas intentarlo eres un cobarde

Hipo: no peroâ€¦.Â¿este?

Astrid: (enojada) cÃ¡llate, odiÃ³ a los cobardes aun mÃ¡s que los brabucones lÃ¡rgate antes de que haga los mismo que a el

PatÃ¡n: (aun tirado en el suelo)

Hipo: (se asusta) estÃ¡ bien (se va caminando y voltea la mirada) adiÃ³s

Astrid: un adiÃ³s

Hipo: (camina y voltea la mirada) oye

Astrid: (enojada) ahora Â¿quÃ© quieres?

Hipo: abra una forma para que no me odies

Astrid: umâ€¦...si

Hipo: cual?

Astrid: (suspira un poco enojada) deja de ser un cobarde

Hipo: lo are

Astrid: (sonrÃe y luego dice enojada) lÃ¡rgate de aquÃ

Hipo: adiÃ³s astrid (se fue corriendo)

Astrid: (susurra) adiÃ³s hipo

DespuÃ©s de ese dÃa la vida de ambos chicos cambio empezaron a sentir sentimientos por la misma chica que habÃan conocido en ese dÃa, hipo sentÃa un gran aprecio y amor hacia la chica que lo habÃa defendido, en cambio patÃ¡n santea una gran admiraciÃ³n y amor hacia la chica que lo habÃa golpeado, despuÃ©s de este evento el tiempo paso y el amor de los dos hacia esa chica creciÃ³ mas patÃ¡n

tuvo la suerte de entrar en su grupo de amigos a diferencia de hipo quien por trabajar en la forja no pudo entrar en ese grupo.

Pasaron las estaciones de nuevo y hipo termino su instrucciÃ³n como herrero, la batalla con los dragones estaba a su apogeo en ese momento sucedieron los eventos donde hipo conociÃ³ a chimuelo y se convirtiÃ³ en el primer piloto de dragÃ³n en berk, la batalla con la muerte roja donde hipo perdiÃ³ su pierna y el final de la guerra de los dragones. En ese momento los papeles habÃ-an cambiado astrid empezaba a sentir algo por hipo mientras patÃ¡n veÃ-a como lentamente era sacado del plano, lo que lo enfureciÃ³ mucho.

Su enojo era grande ya que hipo y astrid pasaban mÃ¡s tiempo juntos al grado solÃ-an desaparecer sin decirle nada a nadie, Ã©l pensaba que algÃºn dÃ-a astrid recapacitarÃ-a y lo elegirÃ-a a el cuÃ¡ndo se diera cuenta el error de la decisiÃ³n de sus sentimientos pero estaba equivocado. Ya que meses despuÃ©s hipo encontrarÃ-a una flor que asegurarÃ-a su destino juntos para siempre lo que hiso que patÃ¡n sintiera mucha en vida y celos pero conforme pasaron los dÃ-as fueron disminuyendo al ver como hipo cumplÃ-a las pruebas.

Se preguntaba cÃ³mo alguien tan dÃ©bil podÃ-a completara tan grandes e increÃ-bles tareas que a Ã©l siendo tan fuerte le parecÃ-an imposible, por lo que hipo sin saberlo fue haciÃ©ndose del respeto de quien alguna vez lo habÃ-a molestado. PatÃ¡n se habÃ-a resignado a que no se volverÃ-a a enamorar jamÃ¡s asta que vi a la curandera que por alguna razÃ³n lo atontaba cada vez que la veÃ-a. Hipo fue listo y noto lo que sucedÃ-a pudo recordar que alguna vez patÃ¡n habÃ-a demostrado sentir algo por astrid quizÃ¡s ahora que el se casarÃ-a con astrid patÃ¡n podrÃ-a haber encontrado otra persona a la cual demostrarle amor y aprecio.

QuizÃ¡s esa serÃ-a la razÃ³n principal para elegir al joven vikingo como su padrino y a la curandera como su madrina, era todo lo que podÃ-a hacer por Ã©l lo demÃ¡s dependerÃ-a de patÃ¡n. HabÃ-an pasado apenas algunos minutos desde la elecciÃ³n de hipo, la anciana se habÃ-a llevado a patÃ¡n y a la curandera para explicarles sus deberes como padrino, mientras que los demÃ¡s se habÃ-an ido a sus respectivos hogares, dejando la casa casi completamente bacÃ-a solo se habÃ-an quedado la familia que le habitaba

Hipo aun se encontraba sobre la cama descansando un poco mÃ¡s aun se sentÃ-a cansado mientras que astrid e hilda se encantaraban en la cocina preparando algo de comer para nuestro hÃ©roe que no habÃ-a probado bocado desde la noche anterior. Lentamente el aroma de un rico estofado acompaÃ±ado del aroma de unas costillas de jabalÃ- se iba extendiendo por toda la casa hasta llegar a la habitaciÃ³n del segundo piso, como si fuera un despertador el aroma hiso despertar el estomago de hipo el cual gruÃ±o como un dragÃ³n hambriento y despertÃ³ a nuestro hÃ©roe

Hipo: un que pasa (estomago gruÃ±endo: arggggg (traducciÃ³n: tengo hambre deme de comer o te are sufrir)) auu (se pone la mano sobre el estomago adolorido) creo que mi estomago tiene hambre (estomago gruÃ±endo: arggggg (traducciÃ³n: Â¿enserio?Â¿tÃº crees?)) es mi imaginaciÃ³n o ese gruÃ±ido sonÃ³ como si mi contestara lo que dije, que loco debo estar alucinando per que hambre tengo (se pone de nuevo la mano en el estomago)

Astrid: (grita desde la cocina) hipo ya despertaste

Hipo: (grita para que lo escuche astrid quiÃ©n sonaba estar lejos) siâ€¦(de pronto siente el embriagante aroma de estofado de carne y patatas ademÃ¡s del delicioso aroma las costillitas lo que lo hiso babear, *Â¬*) astrid estas cocinando algo (grita)

Astrid: (grita desde la cocina) sentiste el aroma

Hipo: (*Â¬*) como no sentirlo huele delicioso, eres la mejor cocinera del mundo (gritando)

Astrid: (grita desde la cocina) me alaga escucharlo

Hipo: (grita) voy a la cocina entonces para probar un poco de los que estas cocinando

Astrid: (grita desde la cocina) no quÃ©date ahÃ-

Hipo: (confundido) he (grita)

Astrid: (grita desde la cocina) siâ€¦..es queâ€¦.yoâ€¦.quieroâ€¦.llevarte la comida a la cama asÃ- que no te levantes por favor (lo dice un poco avergonzada) en un momento te subo la comida cariÃ±o (se da cuenta que dijo cariÃ±o y se sonroja, O/O)

Hipo: (escucha cariÃ±o, O/O) estÃ¡ bien (grita y se sonroja levemente)

Hilda: (sube la escalera de madera hasta llegar al segundo pido) hola papa (cargaba algo en los brazos)

Hipo: hola hija Â¿QuÃ© traes ahÃ-? (observa que traÃ-a algunas maderas)

Hilda: ha esto (seÃ±ala las maderas) es una mesa

Hipo: una mesa?...(confundido)

Hilda: siâ€¦(empieza a ensamblar las maderas hasta que se convierte en una mesa la cual coloca junto a la cama)

Hipo: (sorprendido) wao de donde sacaste esa mesa

Hilda: mi tÃ-o abuelo bocÃ³n me la regalo jejeje

Hipo: bocÃ³n te la regalo

Hilda: si y dice que disculpa por intentar quedarse con tu pierna, no le entendÃ- bien sabes a que se referÃ-a

Hipo: (Â¬Â¬) ni ideaâ€¦..

Astrid: (grita desde la cocina) hilda ven un momento por favor

Hilda: si mama, ahora vengo papa (antes de irse se acerca a hipo y lo abraza)

Hipo: mi pequeÃ±a ve antes de que mama se enoje

Hilda: sipâ€¦.. (se va corriendo)

Hipo: (sonrÃ-e) jum (ve la mesa ensamblada) buena idea bocÃ³n, buena idea (de pronto escucha como la puerta de la casa se habrÃ-a y se serraba de golpe) un alguien habrÃ¡ llegado (despuÃ©s escucha el sonido de las alas de un dragÃ³n despegando) noâ€¦...alguien se va (intuyendo) astrid quien se fue (grita)

Astrid: (grita desde la cocina) hilda pero no te preocupes volverÃ¡ mas tarde

Hipo: y Â¿por quÃ© se fue?

Astrid: (se escucha la respuesta mÃ¡s cerca) porque yo se lo pedÃ- (se escuchan los paso de astrid en la escalera)

Hipo: y eso

Astrid: (O/-/O) es que necesitaba que se fuera para poder venir a verte de esta manera (termina de subir los escalones)

Hipo: (la ve y se sorprende, astrid en las mano traÃ-a una vendeja con dos platos de comida uno con estofado y otra con costillas, aparte una jarra de agua fresca, pero eso no fue lo que sorprendiÃ³ a hipo lo que lo sorprendiÃ³ era la manera en la que astrid estaba vestida, ya que solo traÃ-a puesto un mandil de cocina de color blanco y bajo el mandil no traÃ-a ninguna prenda de ropa estaba casi completamente desnuda) astridâ€¦..

Astrid: (sonrÃ-e coquetamente) tienes hambre

Hipo: s, ss ,si (un poco nervios no sabÃ-a cÃ³mo reaccionar al ver a astrid de esa manera)

Astrid: tranquilo ya traje algo para que coma jeje (camina lentamente)

Hipo: (al verla caminar, noto que el mandil era muy pequeÃ±o ya que podÃ-a ver las piernas y muslos desnudos de su amada) as, as atrid (nerviosa) porque te vestiste de esa manera

Astrid: jejeje que no te gusta (se rÃ-e coquetamente y se sonroja despuÃ©s levemente)

Hipo: noâ€¦.

Astrid: (escucha la respuesta y suspira con tristeza)

Hipo: (nota que su respuesta hiso sentir mal a astrid) siâ€¦ no me gusta me encanta

Astrid: (al escuchar eso se le ilumino la mirada) enserio? (O/3/O)

Hipo: si (algo nervioso asienta con la cabeza)

Astrid: (sonrÃ-e y despuÃ©s coloca la bandeja con comida sobre la mesa ensamblada) ten debes tener mucha hambre

Hipo: (ve la comida, *Â¬*) muchas gracias (se sienta sobre el borde de la cama junto a la mesa)

Astrid: (sonrÃe) si tienes mÃ¡s hambre me dices y te servirÃ© un poco masa

Hipo: (*Â¬*) enserio?

Astrid: si, prepare bastante como un agradecimiento por el esfuerzo que hiciste para conseguir la cura de esa terrible enfermedad

Hipo: (*Â¬*) no tenias por que hacerlo pero por quÃ© cocinaste esto en especial

Astrid: es que le pregunto a tu padre y Ã©l me dijo que estos eran tus platillos favoritos (sonrÃe) hice bien?

Hipo: muy bien (empieza a comer rÃ¡pidamente)

Astrid: (pensando: jajaja como mama suele decir a un hombre lo conquistas por el estomago)

Hipo: esto esta delicioso (comiendo estofado) si que te luciste

Astrid: gracias, (recuerda algo) hay es cierto se me olvido traer el pan (se da media vuelta hacia la escalera)

Hipo: (cuando astrid dio media vuelta, pudo ver de pieza a cabeza la espalda completamente desnuda de su amada la cual solo era cubierta solo por los dos delgados tirantes del mandil y nada mÃ¡s, O/O, se quedo con la boca abierta mientras parte del estofado se le caÃa de la cuchara)

Astrid: (bajaba por las escaleras sin darse cuenta de manera muy sexy)

Hipo: (O/-/O, estaba congelado espero unos pocos segundÃ³ y empezÃ³ a comer de nuevo aun asÃ no podrÃa sacar la imagen de su mente en mucho tiempo)

Hipo siguiÃ³ comiendo mientras pensaba en lo que acababa de suceder cuando de pronto astrid subiÃ³ de nuevo las escaleras, cargando un plato con una hogaza de pana partida en pedazos por mÃ¡s que lo intento hipo no pudo ignorar ver a su amada quien se acerco a Ã©l dulcemente y coloco sobre la mesa el plato de pan con el mandil aun puesto. DespuÃ©s se acerco a hipo y se sentÃ³ junto a Ã©l al borde de la cama mientras su amado comÃa lo que incomodo un poco a hipo ya que aun no podÃa sacar la imagen de la espalda de su amada de su mente.

Astrid: (veÃa comer a hipo)

Hipo: (comÃa un poco mÃ¡s tranquilo aunque aun seguÃa incomodo)

Astrid: oye hipo

Hipo: (deja de comer) que sucede

Astrid: te puedo hacer una pregunta

Hipo: (confundido) si que pasa

Astrid: porque elegiste a patÃ¡n como tu padrino, digo no es que cuestione tu decisiÃ³n pero es que la verdad patÃ¡n jamÃ¡s ha sido bueno contigo y se me hace un poco raro que lo hayas elegido

Hipo: un te molesta que lo haya elegido

Astrid: no, no me tomes a mal solo quiero saber

Hipo: lo he legui ya que gracias a Ã©l pude conocerte la primera vez y gracia a eso me enamorarme de ti

Astrid: (confundida) que?

Hipo: o es que ya no lo recuerdas

Astrid: la verdad noâ€¦..(intentando recordar)

Hipo: (sonrÃe) fue hace ya mucho tiempo no es de extraÃ±ar que lo hayas olvidado, pero yo no puedo olvidar ese dÃa fue cuando te conocÃ y en parte cambiaste mi vida

Astrid: Â¿enserio? Â¿cÃ³mo?

Hipo: con un consejo que jamÃ¡s olvidare

Astrid: (confundida) Â¿CuÃ¡l?

Hipo: deja de ser un cobarde

Astrid: (al escuchar esa frase el recuerdo apareciÃ³ de golpe en su memoria permitiÃ©ndole recordar todo) espera hipo te refieres aâ€¦..

Hipo: cuando me salvaste de patÃ¡n

Astrid: (se avergonzÃ³ mucho al escuchar eso ya que recordÃ³ las cosas que le habÃa dicho a hipo sobre ser un cobarde) hipoâ€¦.yoâ€¦.este (nerviosa por lo que habÃa dicho en el pasado) hipo yo en ese entonces era una niÃ±a tonta y no sabÃa lo que decÃa pero yo jamÃ¡s quise decirte eso, lo siento

Hipo: (sonrÃe) no tienes por quÃ© disculparte

Astrid: Â¿quÃ©? (confundÃa)

Hipo: lo que escuchaste, si no me hubieras dicho eso ese dÃa yo no hubiera reaccionado, tenias razÃ³n era un cobarde al no intentar defenderme por eso desde ese dÃa me jure que no serÃa mÃ¡s un cobarde y te demostrarÃa que podÃa ser valiente, desde ese entonces no me he rendido como cuando conocÃ a chimuelo aunque me asustaba un poco al principio no me rendÃ y logre hacerme de su amistad

Astrid: (no sabÃa que decir ante el argumento de hipo) hipoâ€¦ (lo abraza contra su pecho)

Hipo: (O/-/O)

Astrid: que tonta fui en ese entonces tÃº no eres un cobarde (besa la mejilla de su amado) tu eres mi hÃ©roe y te amo mucho por eso

Hipo: (se sonroja porque lo Ãºnico que separaba su cara del pecho de astrid era un mandil blanco del grosor de 2 mm.) no eras un tonta fuiste mi heroÃ-na en ese entonces y por eso te amo mucho

Astrid: enserio?

Hipo: si

Astrid: entonces creo que estamos iguales (sonrÃ-e) oye pero porque elegiste a la curandera como madrina

Hipo: (un poco nervioso) a eso es como un agradecimiento por que cuando no estuve contigo ella y sus compaÃ±eras estuvieron cuidado de ti

Astrid: (se lo cree) ha era por eso yo que pensÃ© que lo hacÃ-a porque tal parece que patÃ¡n se ha enamorado de ella y asÃ- tendrÃ-an que estar juntos hasta el dÃ-a de la boda (sonrÃ-e se habÃ-a dado cuenta de la verdad)

Hipo: esteâ€¦.enserio no me habÃ-a dado cuenta (actÃºa sorprendido)

Astrid: (sonrÃ-e) siâ€¦

Hipo: (dejo de hablar y siguiÃ³ comiendo)

Astrid: (sonreÃ- mientras disfrutaba la compaÃ±Ã-a de hipo, cuando de pronto sonriÃ³ coquetamente he inicio a desatarse el mandil)

Hipo: (casi se atraganta con un pedazo de pan cuando vio que el mandil de astrid cayÃ³ al piso, O/_/O) astrid

Astrid: tranquilo estoy preparando el postre para cuando termines de comer (le tira a hipo un mirada de lujuria)

Hipo: (O/-/O, viendo el cuerpo completamente desnudo de su amada) astrid yo esteâ€¦

Astrid: (sonrÃ-e) aun sigues cansado cierto

Hipo: (suspira) si un poco

Astrid: tranquilo puedo esperar a que te mejores (pone la mano sobre la mejilla de hipo y luego le dice al oÃ-do) pero eso no significa que no pueda hacerte sonrojar un poco jijiji

Hipo: (O/-/O)

Astrid: (recoge el mandil y se lo vuelve a colocar) serÃ¡ mejor que vaya a cambiarme no falta mucho y vuelve hilda jejeje por si pensaste que ella sabÃ-a algo de esto

Hipo: entonces solo es cosa tuya

Astrid: si solo cosa mÃ-a (sonrÃ-e coquetamente y se levanta)

terminaste de comer (ve los platos vacios)

Hipo: si ya termine

Astrid: quieres mÃ¡s

Hipo: no muchas gracias estoy lleno

Astrid: te gusto mucho la comida

Hipo: me encanto

Astrid: lÃ¡stima que no se pudo el poster (rÃe coquetamente)

Hipo: pero en otra ocasiÃ³n con gusto lo aceptare sin dudarlo

Astrid: (O/3/O) esperare que eso suceda (levanta la bandeja y se da la media vuelta y se va)

Hipo: (ve de nuevo la espalda desnuda de astrid de pronto siente la necesidad de abrazarla, se levanta rÃ¡pidamente de la cama y la abraza de espalda)

Astrid: (se sorprende) hipo que estÃ¡s haciendo jijiji

Hipo: reconsiderando el postre ya que lo vi me di cuenta que tiene buena pinta

Astrid: (Â¬/3/Â¬) asÃ pues te tengo malas noticias el postre era caliente ahora esta frio y no te gustara

Hipo: rayos aun asÃ no puedes negarme el tacarlo un poco para comprobar (mete su mano dentro del mandil y sujeta uno de los pechos de astrid)

Astrid: (O/./O) Â¡hipo!

Hipo: (de pronto sujeta uno de los pezones de astrid y lo retuerce lentamente)

Astrid: haa (gime de placer)

Hipo: tienes razÃ³n ya esta frio serÃ¡ despuÃ©s (saca la mano del mandil y se sienta de nuevo en la orilla de la cama)

Astrid: (se habÃa calentado con lo que habÃa hecho hipo) eres malo (Â¬-Â¬) ya que lo estaba disfrutando te detuviste pero esta me la pagaras Ã³yelo bien hipo horrendo abadejo 3ro. Lo pagaras (sigue caminando hasta las escaleras)

Hipo: astrid

Astrid: (voltea la mirada Â¬3Â¬) que?

Hipo: te amo

Astrid: (suspira) yo tambiÃ©n te amo tonto (baja las escaleras)

Hipo: (sonrÃ-e) es hora de salir a respirar un poco de aire fresco

Hipo se levanto de la cama rÃ¡pidamente se cambio de ropa para despuÃ©s bajar las escaleras y salir de casa sin que astrid lo notara, camino lentamente hacia el granero volteaba la mirada a todos lados para que nadie lo viera parecÃ-a un bandido, se acerco a la gran puerta del granero la cual se encontraba serrada lentamente moviÃ³ un tablÃ³n de madera que serbia como serojo de la enorme puerta y despuÃ©s lentamente la jalo, al abrir la puerta pudo sentir como era empujado y tirado al suelo para luego sentir una enorme lengua hÃºmeda sobre su cara era chimuelo.

Hipo: Â¡chimuelo!

Chimuelo: (muy feliz lamiendo a hipo :3)

Hipo: amigo yo tambiÃ©n te extraÃ±e

Chimuelo: (sonreÃ-a con las encÃ-as :D)

Hipo: amigo ya bajete me haces cosquillas con tu lengua ajajjaja

Chimuelo: (8P)

Hipo: Â¡chimuelo!

Chimuelo: (obedece y se baja de hipo)

Hipo: ajaja esa sÃ- que fue una cÃ¡lida bienvenida (se reventa para despuÃ©s acariciar la cabeza de su amigo)

Chimuelo: (muy feliz habÃ-a extraÃ±ado a hipo)

Hipo: que dices amigo quieres volar

Chimuelo: (asienta con la cabeza)

Hipo: yo igual (busca la montura de chimuelo en el granero para despuÃ©s colocÃ¡rselo al furia nocturna) listo (se monta sobre chimuelo he instala su nueva pierna en el pedal de la montura) bien quedo perfecta ahora si amigo a volar

Chimuelo: (despego y empezÃ³ a volar)

Hipo: si (muy feliz de sentir de nuevo el viento en su cara)

Chimuelo volaba a gran velocidad mientras hipo disfrutaba del paisaje estaba muy feliz habÃ-a vuelto a su hogar, de pronto chimuelo empezÃ³ a volar cada vez mas alto lo que le gusto a hipo que podÃ-a ver todo en berk claramente estaba sorprendido no solo porque su prÃ³tesis embonaba perfectamente en la montura si no que todo en el cielo era mÃ¡s hermoso de lo que recordaba, de pronto chimuelo volÃ³ mÃ¡s alto hipo comprendiÃ³ lo que su amigo tramaba y se sujeto con fuerza de la monturas, cuando estuvieron lo suficientemente alto hipo dijo

Hipo: muy bien aquÃ- ser (desabrocha la pierna de la montura y se deja caer al mismo tiempo que chimuelo)

EmpezÃ³ la caÃda libre ambos caÃan a gran velocidad el viento chocaba en sus rostros mientras ambos decencia hacia tierra, la adrenalina subÃa mas hipo se sentÃ increÃblemente vivo al igual que chimuelo. De pronto hipo se dio cuenta que ya era el momento se impulso rÃ¡pidamente hacia chimuelo, coloco su pierna de nuevo en el pedal de la montura y lo aseguro mientras chimuelo habrÃa las alas para planear con la corriendo de aire, hipo movÃ el pedal y chimuelo siguiÃ³ volando rÃ¡pidamente aun que habÃan estado alejados un tiempo seguÃan siendo el equipo perfecto.

Volaron durante el resto del dÃa por todo berk y sus alrededores no volvieron a casa sino hasta la hora de cenar, cuando hipo entro a la casa astrid lo esperaba un poco enojada por que se habÃa ido sin decirle nada pero comprendÃa que no habÃa estado con chimuelo desde que habÃa ido a asgard asÃ que lo perdono como podrÃa enojarse con el despuÃ©s de lo que el hiso por ella, sirviÃ³ la cena y todos cenaron juntos , la pequeÃ±a hilda estaba muy feliz ya que tanto su padre y su madre estaban sanso y salvos de nuevo.

Al terminar de cenar hipo ayudÃ³ a astrid a lavar los platos, lo que sorprendiÃ³ mucho a lo joven ya que nuestro hÃ©roe estaba un poco arrepentido de haberse ido sin decirle nada a su amada. Cuando los todo estuvo recogido y los platos estuvieron limpios apagaron las lÃ¡mparas de la casa para dirigirse a la habitaciÃ³n para dormir todos juntos, como siempre hilda se puso en medio de los dos para dormir muy feliz junto a a sus padres los cuales la arroparon para despuÃ©s serrar los ojos he irse a dormirÃ©, la paz y la tranquilidad habÃa vuelto a ese pequeÃ±o hogar.

O eso era lo que parecÃa ya que afuera de la casa una sombra de una persona conocida aperarÃa de repente, se trataba de un hombre de ropajes verde y con un ojo vendado era loki, sonriÃ³ macabramente mientras recitaba un hechizo que despuÃ©s lanzarÃa a la casa para despuÃ©s desaparecer en las sombras de la noche Â¿QuÃ© era lo que habÃa hecho?

Con esto termina el capÃtulo 24 de la flor del matrimonio con la pregunta Â¿QuÃ© rayos hiso? Â¿Por quÃ© molesta a hipo? Y Â¿QuÃ© no lo quieren en su casa o quÃ©?. Gracias a todos los que leen y comentan ustedes hacen posible cada capÃtulo de esta magnÃfica historia

25. Chapter 25 que rayos nos paso

**Nota: ninguno de los personajes de cÃ³mo entrenar a tu dragÃ³n me pertenece solo los utilizo para esta historia y no busco enriquecerme con ellos solo soy un fand que se le ocurriÃ³ una buena historia **

Nota 2: estoy muy triste me dejaron muy pocos comentarios en el cap anterior espero que en este capÃtulo sea diferente y comenten mucho a me pondrÃ© muy triste al grado que no podre escribir QwQ

Capitulo 25: que rayos nos paso (wtf)

Lentamente el sol se asomaba en el horizonte de las costas de la isla de berk dando la luz de un nuevo dÃa, el sÃ©ptimo dÃa de pruebas

habÃ-a llegado. Gracias a la prueba del dÃ-a anterior que hipo habÃ-a completado a gran velocidad, habÃ-a podido descansar y reponer energÃ-as gracias a ello, aprovechando esta situaciÃ³n astrid quiso agradecerle el esfuerzo a su amado con una deliciosas comida y candente postre el cual nuestro hÃ©roe declino, ademÃ¡s tambiÃ©n tuvo un tiempo para estar con su compaÃ±ero dragÃ³n quiÃ©n se mostro muy feliz al volver a ver a su amigo.

Todo habÃ-a sido paz y tranquilidad durante ese dÃ-a o era lo que parecÃ-a ya que nadie sospechaba que un dios malicioso habÃ-a hecho de las suyas mientras nuestro hÃ©roe dormÃ-a plÃ¡cidamente junto a su amada y su hija. Lentamente el sol entraba por una de las ventanas de la habitaciÃ³n iluminando completamente el lugar donde dormÃ-a nuestro hÃ©roe quien lentamente despertaba al sentir el reflejo de la claridad que iluminaba su cara, poco a poco empezaba a abrir sus ojos mientras bostezaba con un poquillo de cansancio.

Mientras abrÃ-a sus ojos sentÃ-a como si algo hubiera cambiado se sentÃ-a un poco diferente de lo normal, pero no le tomo mucha importancia ya que lo primero que vio al abrÃ-a sus ojos llamo toda su atenciÃ³n, era su pequeÃ±a hija hilda quien dormÃ-a junto a Ã©l lo que lo hiso sonreÃ-r de con mucha felicidad al ver la carita de su hija quien dormÃ-a plÃ¡cidamente. BostezÃ³ nuevamente y alzo levemente la mirada para poder ver a su amada para su mala suerte no pudo verla muy bien ya que la joven vikinga estaba completamente cubierta por las sabanas.

Hipo sonriÃ³ levemente al ver el bulto cubierto por las sabanas, lentamente levanto su mano que por alguna razÃ³n parecÃ-a mas pequeÃ±a y dÃ©bil de lo normal para despuÃ©s colocarla sobre la sabana, luego la sujeto y con un leve tirÃ³n destapo el bulto mientras decÃ-a las palabras "bueno dÃ-as". De pronto hipo se sorprendiÃ³ y se asusto mientras se caÃ-a de la cama por la impresiÃ³n aun sujetando la sabana, la cual al ser jalada descubriÃ³ completamente el bulto develando que bajo las sabanas no se encontraba astrid en su lugar se encontraba un joven vikingo desconocido de cabellera rubia que dormÃ-a plÃ¡cidamente.

Hipo: (asustado en el suelo, O_O) Â¿QuÃ© rayosâ€¦? (de pronto se asusto mas al escuchar como su voz sonaba mÃ¡s fina y aguda)

Vikingo: haaa (bostezÃ³ mientras despertaba) hipo ya amaneciÃ³â€¦...? (se impresiona al escuchar su voz algo gruesa) hay creo que amanecÃ-a con la voz algo ronca (o-o)

Hipo: (sorprendido, confundido y asustado se levanta rÃ¡pidamente con mucha dificultad se sentÃ-a mÃ¡s dÃ©bil de lo normar) Â¿quÃ©?... Â¿quiÃ©n eres tÃº?...Â¿cÃ³mo es que sabes mi nombre?...y Â¿quÃ© hiciste con astrid?

Vikingo: (tallÃ¡ndose los ojos y bostezando) como que quien soyâ€¦? (-3-) tonto no bromes asÃ- conmigo

Hipo: si Â¿quiÃ©n eres? respÃ³ndeme Â¿dÃ³nde esta astrid?

Vikingo: como que donde estoy, si estoy frente a ti tonto (se destapa los ojos para ver a hipo, cuando de pronto ve en su lugar a una chica muy bonita de cabellera pelirroja, de ojos verdes ademÃ¡s de algunas pecas en su rostro, con cuerpo algo delgada y con un poco de busto)

que (sorprendida, confundido y asustado) quien eres tu (salta de la cama) y Â¿DÃ³nde estÃ¡ hipo? (buscando a hipo en la cama)

Hipo: Â¿que?... (confundido)

Vikingo: responde ahora tonta, no sabes con quien estÃ¡s hablando (furioso)

Hipo: no pero dÃmelo (enojado)

Vikingo: soy astrid hofferson una de las mejores guerreras de la isla

Hipo: Â¿que?...(mas confundido) espera tu eres astrid

Vikingo: eso fue lo que dije (levanta el puÃ±o, cuando de pronto ve su brazo mas grande y un poco musculoso) que le paso a mi brazo (confundida)

Hipo: espera astrid

Hela: (es despertada por el ruido) haâ€¦.(bosteza, para despuÃ©s ver al chico rubio y a la chica pelirroja) hay Â¿quiÃ©nes son ustedes?, Â¿QuÃ© hacen aquÃ? Y Â¿donde estÃ¡n mis papas? (QwQ asustada empieza a llora)

Hipo: hilda espera

Vikingo: cÃ¡llate maldita asustas a mi hija (ataca a hipo)

Hipo: (asustado se agacha y esquiva el golpe) soy hipo, soy hipo (grita asustado)

Vikingo: (confundido) que?

Hipo: que soy hipo

Vikingo: eso no es cierto conozco a hipo muy bien y tÃº no eres el

Hipo: asi entonces si no soy el por quÃ© traigo esto en mi pierna (seÃ±ala su pierna donde aun se encontraba la prÃ³tesis de oro, la cual no habÃa visto el vikingo hasta ahora al igual que la ropa de la chica que era la mismas con la que hipo se habÃa acostado a dormir)

Hilda: (impresionada por el argumento) Â¡papa!...eres tu

Hipo: si creoâ€¦.Y tÃº eres astrid (se da cuenta que el vikingo traÃa puesto el mismo vestido con el que astrid se habÃa acostado a dormir)

Astrid: siâ€¦ Pero hipo Â¿quÃ© fue lo que te paso?

Hipo: lo mismo que a ti creo (recoge un pequeÃ±o espejo de una mesita de noche el cual suele usar astrid cuando se cepilla el cabello) mira

Astrid: (toma el espejo y observa su reflejo para despuÃ©s asustarse) aâ€¦que nos paso (O_O)

Hipo: no lo sÃ© pero hay que averiguarlo de inmediato

Hilda: (saliendo del shock) entonces en verdad ustedes son mi papa y mama

Hipo: si somos nosotros

Hilda: (sorprendida, O_O) no entiendo que es lo que estÃ¡ pasando (confundida y asustada)

Hipo: (se acerca a hilda y la abraza) tranquila hija nosotros tampoco los sabemos, pero esto se va a arreglar no te preocupes

Hilda: umâ€¦.(O-O)

Astrid: (se acerca y los abraza a los dos) tu padre tiene razÃ³n esto se arreglara no te asustes (sonrÃ-e)

Hipo: (tambiÃ©n sonrÃ-e)

Hilda: (ve sonreÃ-r a sus cambiados padres y se tranquiliza un poco) estÃ¡ bien (owo) pero que es lo van a hacer para arreglarlo

Hipo: aun no lo sÃ© de lo Ãºnico que estoy seguro es que necesitaremos muchas ayuda

Astrid: deberÃ-amos llamar de nuevo a las curanderas ellas deben tener la cura para esto

Hipo: no creo que esto sea una enfermedad (pensando: esto debe ser obra del hermano de thor)

Astrid: entonces a quien podemos pedirle ayuda

Hipo: hilda

Hilda: si mamaâ€¦digoâ€¦papaâ€¦.pamaâ€¦ hay que confuso no sÃ© cÃ³mo decirte

Hipo: (supira) por el momento dime mama creoâ€¦ (o_o)

Hilda: estÃ¡ bien

Hipo: bueno hilda necesito que me hagas un favor

Hilda: si mama dime

Hipo: yo y astrid no podemos ir a la aldea ya que nadie nos reconocerÃ-a asÃ- que tendrÃ¡s que ir tu con doradito, busca a tu abuelo explÃ-cale todo lo que estÃ¡ sucediendo y que traiga a la anciana lo mÃ¡s rÃ¡pido que pueda quizÃ¡s ella sepa quÃ© hacer

Hilda: estÃ¡ bien lo harÃ© (corre rÃ¡pido a las escaleras y baja a la planta baja de la casa para despuÃ©s salir de ella, despuÃ©s corrÃ-a al granero abriÃ³ la puerta despertÃ³ a doradito y ambos se fueron volando con destino a la aldea)

Hipo: (escucha el sonido caracterÃ-stico de las alas de una dragÃ³n

despegando) que bien ya se fueron (suspira algo estresado)

Astrid: hipo en verdad estas complÃ©tame seguro que la anciana podrÃ¡ ayudarnos

Hipo: (suspira) aun no lo sÃ©, pero esperemos que si ella me ayudo a llegar a asgard para conseguir el antÃ-doto de esa malvada fiebre mÃ¡gica a sÃ- que podrÃ-a saber alguna cura para esto

Astrid: (preocupada) entonces no estÃ¡s seguro

Hipo: (suspira) de lo Ãºnico que estoy seguro por ahora es que debemos cambiarnos de ropa (siente como su ropa le apretaba un poco) antes de que llegue hilda con la anciana y mi padre

Astrid: (ve que aun tenÃ-a el vestid puesto) creo que tienes algo de razÃ³n (O-O) pero de donde sacaremos ropa para nuestro estado actual

Hipo: por la tuya no te preocupes (va a una cajonera de madera y jala un de los cajones) para tu suerte mi papa cada aÃ±o manda a hacer ropa del triple de mi tamaÃ±o por si un dÃ-a flÃ³rese mi fuerza vikinga (Â¬Â¬) aunque lo dudo (saca una camisa de color azul, un chaleco color negro y unos pantalones de color cafÃ©) ten (le da la ropa)

Astrid: hipo gracias, pero tÃº que te vas a poner (ve que la ropa de hipo lo apretaba un poco en la parte del busto)

Hipo: pues no tengo nada mÃ¡s que ponerme

Astrid: espera un momento (va a la misma cajonera y saca una especie de blusa de color verde y una falda de color azul) ponte esto la blusa seguro te quedara es de brutilla

Hipo: porque tienes un blusa de brutilla (O_O)

Astrid: bueno mÃ¡s bien era para brutilda planeaba regalÃ¡rsela en su cumpleaÃ±os pero creo que tÃº la necesitas

Hipo: unâ€¦.

Astrid: descuida le conseguirÃ© otra cosa con tal de que no le regale una piedra ella estarÃ¡ feliz (:3)

Hipo: estÃ¡ bien pero nunca me he usado una falda y este (O/O)

Astrid: tranquila yo te ayudo, digo tranquilo yo te ayudo hay esto es muy confuso (O-O)

Hipo: descuida creo que mientras estemos asÃ-, deberÃ© tratarte como un hombre y tu deberÃ¡s tratarme como una mujer (_)

Astrid: enserioâ€¦?

Hipo: si

Astrid: bueno aunque tardare un poco en acostumbrarme

Hipo: yo igual, ahora hay que cambiarnos (se da la vuelta)

Astrid: bueno

Ambos empezaron a cambiarse de ropa mientras exploraban un poco de su nuevo yo, descubriendo cosas que antes no tenÃan en sus cuerpo. Mientras tanto hilda habÃa llegado al pueblo con ayuda de doradito y le habÃa avisado a estoico acerca de todo lo que estaba sucediendo en su casa, cuando estoico termino de escuchar el relato de su nieta corriÃ³ a toda velocidad a la casa de la anciana sabia por ayuda para su hijo(a) y astrid, mientras que bocÃ³n quien habÃa escuchado todo corrÃa por todo el pueblo pasando el chisme a todos (XD) no por nada le dicen bocÃ³n.

No pasaron ni cinco minutos para que las noticias se extendieran por toda la aldea gracias a que a los esfuerzos de bocÃ³n se le sumaron los de los gemelos brutacio y brutilda que regaron la noticia por las calles de berk sobre su dragÃ³n. Mientras tanto en la casa del bosque habÃan pasado algunos minutos e hipo y astrid ya se habÃan terminada de cambiarse de ropa, aun que ninguno volteaba a ver al otro toda vÃa suponÃan que ambos estaban vestidos asÃ que lentamente dieron media vuelta para poder verse el uno al otro.

Hipo: como me veo

Astrid: (ve bien a la chica pelirroja de ojos verdes y pecas, se veÃa hermosas la blusa verde combinaba con sus ojos y aun que no tenÃa mucho busto la blusa lo hacÃa resaltar levemente, la falda enmarcaba un poco su pequeÃ±a y delgada cintura de muÃ±eca ademÃ¡s hacia resaltar un poco sus pierna, bueno de la derecha solo un poco ya que la prÃ³tesis de oro ya la hacÃa resaltar demasiado) te bes bien

Hipo: enserio?

Astrid: si te ves hermosas

Hipo: (se sorprende con el comentario y luego se sonroja como tomate)â€¦ (O/O) un (pensando: que es lo que me pasa por que el comentario de astrid me hiso sentir de esta manera)

Astrid: (-/-, pensando: enserio se ve muy linda parece una muÃ±equita) unâ€¦y yo como me veo

Hipo: (le da un vistazo al joven vikingo rubio de ojos azules, se veÃa increÃble la camisa azul enmarcaba sus brazos con un poco de musculaturas ademÃ¡s de resaltar su figura al atlÃ©tica por ultimo pero no menos importante el pantalÃ³n le quedaba a la perfecciÃ³n) te ves guapo

Astrid: de veras (algo emocionado, O/O)

Hipo: (Â¬/Â¬) si muy guapo creoâ€¦..(pensando: rayos que me sucede porque me ciento de esta manera, soy un chico no deberÃa sentirme asÃ)

Astrid: unâ€¦(O/O, por alguna razÃ³n no puede despegar los ojos de la pelirroja de ojos verdes, mientras lentamente su corazÃ³n empezaba a acelerase)

Hipo: (nota que el chico la veÃ-a) sucede algo

Astrid: no nada (O/-/O, pensando: que es lo que me estÃ¡ sucediendo porque me siento atraÃ-da hacia esta chicas si yo soy una chica, aunque es hipo y se ve linda, hay rayos que estoy pensando, O/3/O)

Hipo: entonces ahora serÃ¡ mejor que esperemos a que regrese hilda con mi padre y la anciana

Anciana sabia: eso no tendrÃ¡ que ser necesario ya llegamos

Hipo y Astrid: queâ€¦?

Anciana sabia: (los ve bien) en que predicamento se metieron ahora jÃ³venes (ve a la pelirroja y al chico rubio) como sucediÃ³ esto si puedo preguntar

Hipo: no lo sabemos, cuando despertamos ya estÃ¡bamos asÃ-

Anciana: umâ€¦..

Estoico: (grita desde abajo de las escaleras) anciana que es lo que sucede acaso es tan malo como me lo conto hilda

Anciana sabia: no sabrÃ-a decirse pero pienso que deberÃ-a ver esto para que tenga un criterio mejor de lo que sucede

Estoico: estÃ¡ bien pero no creo que sea tan malo lo que esta sucediendo, digo hilda tiene mucha imaginaciÃ³nâ€¦.(suave la escaleras lentamente)

Anciana sabia: unâ€¦serÃ¡ mejor que cambie un poco esa manera de pensar antes de subir o lo que ahora vera lo tomara por sorpresa

Estoico: y que es lo que tengo que verâ€¦si se puede saber

Anciana sabÃ-a: esto (seÃ±ala con el dedo a la pareja)

Estoico: (voltea la mirada y ve al rubio junta a la pelirroja)

Hipo: (ve a su padre y un poco nervioso lo saluda) hola papa

Estoico: Â¡hipo! Eres tu (ve a la pelirroja de ojos verdes)

Hipo: si papa soy yo

Estoico: (de pronto se desmaya)

Hipo: papa (asustado)

Pasaron como unos cincuenta minutos mientras estoico recuperaba la conciencia al parecer la impresiÃ³n de ver a su hijo convertido en una mujer habÃ-a sido demasiado para uno de los hombre mÃ¡s valientes y aguerridos de berck. Durante todo ese tiempo mientras estoico volvÃ-a en si la anciana habÃ-a aprovechado para revisar tanto a hipo como astrid, ademÃ¡s de hacerles mÃ¡s preguntas para saber la causa

de sus problemas como Â¿si habÃan comido algo extraÃ±o antes de dormir? o si Â¿habÃan hecho al fuera de lo normal? que hubiera provocado el cambio que en ese momento tenÃan.

Hipo y astrid respondieron con toda la verdad, le contaron a la anciana todo lo que todo lo que habÃan hecho el dÃa anterior, lo que habÃan desayunado y comido omitiendo la parte de astrid con el mandil y el postres (w). La anciana no podÃa entender que era lo que estaba pasando hipo y astrid no habÃan hecho nada fuera de lo ordinario Â¿Por quÃ© habÃa sucedido ese cambio?, mientras los minutos pasaban amigos y personas empezaban a llegar a la casa para saber quÃ© era lo que estaba sucediendo.

Las primeras en llegar a la casa del bosque fueron el grupo de jÃ³venes curanderas que al oÃr la noticia de los labios de brutacio quisieron investigar mÃ¡s a fondo cual era el problema. Al subir a la habitaciÃ³n se sorprendieron e incluso casi se desmayaron como el jefe de la aldea que seguÃa en el suelo desparramado, en su mucho en sus aÃ±os como curanderas jamÃ¡s habÃan visto que alguien presentara esa clase de enfermedad o problemas, aun asÃ que por si las dudas decidieron hacerles a ambos jÃ³venes una rÃ¡pida revisiÃ³n.

Cuando terminaron la revisiÃ³n ya estoico habÃa ya habÃa recuperado el conocimiento y se habÃa incorporado justo a tiempo para poder escuchar el diagnostico de las curanderas. Al parecer aunque hipo y astrid habÃan sufrido una trasformaciÃ³n de cambiado de sexo estaban completamente sanos, no tenÃan ni siquiera un minÃºsculo resfriado o infecciÃ³n, sus signos vitales eran buenos ademÃ¡s cada uno parecÃa un chico y una chica perfectamente normal como si su sexo simpre hubiera sido ese.

Astrid: y bien que es lo que tenemos

Curandera: (era la jefa de las curanderas, la chica cabello blanco y parche en el ojo quien serÃa la madrina de la pareja) unâ€¦les serÃ© honesta en todos los aÃ±o que llevo ejerciendo esta profesiÃ³n nunca habÃa visto nada igual

Astrid: (preocupada) enserioâ€¦?

Curandera: asÃ es incluso buscamos en los registros de anteriores jefes de curanderos (libros que escriben cada generaciÃ³n de jefe o jefa de curanderos durante toda su vida en los que agregan toda clase de enfermedades nuevas que aparecen en berk, para tener un registro de ella) y no apareciÃ³ nada, es la primera vez que se presenta un caso asÃ en la islaâ€¦(suspira) no estoy segura que aya una cura o que lo que tienen sea una enfermedad

Estoico e Hipo: (traga saliva)

Estoico: y usted anciana dÃganos su diagnostico (traga saliva)

Anciana sabia: (U-U) al pareces yo y las curanderas estamos en la misma situaciÃ³n al igual que ellas tengo que decirle que en todos mis aÃ±os de vida nunca habÃa visto algo asÃ e incluso busque en los registros de anteriores sabios (parecidos a los registros de curanderos pero escritos por sabios y chamanes) y no sÃ© si hay alguna cura

Hipo: pero no es magia

Todos: (sorprendidos por el comentario)

Anciana sabia: (O_O) te has vuelto creyente de la magia joven vikinga

Hipo: cono lo que he visto (el viaje a asgard) supongo que tiene que ver en algo

Anciana sabia: tengo que reconocer que tienes razÃ³n es magia es la Ãºnica explicaciÃ³n que encuentro, pero quiÃ©n tendrÃ-a malas intenciones y la magia suficiente para hacerles esto

Hipo: (pensando: maldito loky se que fuiste tÃº pero no les puedo decir nada a ellos) no se pero debemos conseguir el antÃ-doto para esto

Anciana sabia: solo que hay un pequeÃ±o problema joven vikinga

Astrid: (preocupada) cual es el problema

Hipo: rayos la prueba, se me habÃ-a olvidado

Anciana sabia: en efecto y a diferencia de la prueba del amor o la de los padrinos no serÃ¡n tan fÃ¡ciles ni rÃ¡pidas

Hipo: umâ€¦que podemos hacer necesitamos un antÃ-doto

Anciana sabia: tengo una idea aun tienes el libro y lo que quedo del antÃ-doto que trajiste de la tierra de los dioses

Hipo: (reacciona) si el libro lo tengo (corre hacia su mochila que estaba en suelo y saca el libro) pero lo que quedo del antÃ-dotoâ€¦.

Curanderas: lo tengo yo (saca de sus ropajes la cantimplora) solo que un poco y lo guarde por si podÃ-a ser de utilidad de nuevo

Anciana sabia: bien quizÃ¡s con esto pueda hacer un antÃ-doto pero tardare un poco mientras tanto tendrÃ¡n que hacer la prueba

Hipo: espere Â¡ambos!

Anciana sabÃ-a: si la prueba de hoy es para ambos, la prueba de hoy es la prueba de la confianza y reciprocidad, es una prueba en donde demostraran que pueden confiar el uno en el otro ademÃ¡s que demostraran que podrÃ¡n ejercer sus papeles de marido y mujer

Hipo: ok y eso como lo asemos

Anciana sabia: fÃ¡cil el futuro esposo deberÃ¡ casara un jabalÃ- y su prometida deberÃ¡ cocinarlo, para que puedan consumirlo en una cena acompaÃ±ados de todos los miembros de su familia (incluyendo los suegros)

Hipo: entonces tendrÃ© que terminar la prueba del dia de hoy (ve su hacha tirada junto a su mochila y la recoje) papa donde puedo encontrar un jabalÃ- en esta Ã©poca del aÃ±o

Estoico: eso es algo que deberÃa preguntarle a bocÃ³n con los cambios de clima que ha habido en la isla no creo que estÃ©n en los lugares a donde suelen ir, pero seguramente bocÃ³n lo sabrÃ¡

BocÃ³n: (sube las escaleras) alguien me llamaba

Estoico: Â¡bocÃ³n! que haces aquÃ

BocÃ³n: bien a avisarles que afuera de la casa hay cientos de personas que quieren saber quÃ© es lo que pasa

Hipo: hola bocÃ³n

BocÃ³n: hola te conozco

Hipo: soyâ€¦hipo

BocÃ³n: que salamandras de fuego, por odin que fue lo que te paso jamÃ¡s pensÃ© que te verÃa mÃ¡s flaco y dÃ©bil que como estabas antes, pero al menos ahora puedes justificarlo porque eres una mujer

Anciana sabia: (le da un bastonazo en la cabeza)

BocÃ³n: auch (se talla el golpe)

Hipo: (Â¬Â¬) umâ€¦

Estoico: haber despuÃ©s hablamos primero dime porque hay tanta gente afuera

Burtacio y Brutilda: (suben las escaleras) eso podemos decÃrselos nosotros

Estoico: entonces hablen

Brutacio: al parecer alguien ha estado esparciendo el rumor que ahora astrid es la que lleva los pantalones en esta casa ajajaja

Brutilda: es cierto ajajaja y donde esta astrid

Astrid: aquÃ estoy

Brutilda: (ve al guapo vikingo guapo de cabello rubio) quien eres tu guapo (*Â¬*)

Astrid: (Â¬Â¬) tonta soy astrid

Brutilda: (impresionada) Â¡astrid! que fue lo que paso

Brutacio: ajajaja ya ves eso te pasa por hacer tanto ejercicio (desvÃa levemente la mirada y ve a la pelirroja) hola tu quien eres (*Â¬*)

Hipo: soy hipo tonto (Â¬Â¬)

Brutacion: hipo eso te paso por no hacer mucho ejercicio

Hipo: unâ€¦(Â¬Â¬)

Estoico: a ver luego aclaramos eso ahora dÃgame quien fue el que extendiÃ³ el rumor

Bocon, Brutilda y Brutacio: (O_O) no lo sabemos

Curandera: este

Brutacio: (le hace seÃ±as con las manos para que no lo delate)

Estoico: dime (ve a la curandera)

Curandera: (-_-) nadaâ€¦.

PatÃ¡n: (grita desde el piso de abajo) Dalla estas aquÃ

Curandera: (O/O) rayos ya me encontrÃ³

PatÃ¡n: (se escucha su voz) pata pez estÃ¡s seguro de que ella estÃ¡ aquÃ

Pata pez: ya te dije que no lo sÃ©, solo escuche un rumor que decÃa que le habÃa pasÃ³ algo malo a hipo y a astrid de nuevo asÃ que tanto la anciana sabia como las curanderas habÃan venido aquÃ

PatÃ¡n: bueno pero ojala que ella estÃ© aquÃ

Pata pez: no se por quÃ© quieres verla si la vas a ver la mayor parte del dÃa

PatÃ¡n: es cierto desde que la curandera dijo que como padrinos deberÃamos vivir juntos hasta el dÃa de la boda he estado muy feliz

Curandera: (Â¬/Â¬)

Pata pez: no me cuentes eso (celoso) mejor veamos quÃ© es lo que pasa (sube las escaleras)

Curandera: (Â¬/Â¬, pensando: es mÃºsculos, un poco guapo, atento pero tiene un Ãºnico defecto no deja de hablar) unâ€¦..

Pata pez: hola chicos que es lo que sucede (ve a la pelirroja y siente amor a primera vista para despuÃ©s olvidar su pregunta mientras se acercaba a la chica) hola eres nueva por aquÃ

Todos: (O_O)

Pata pez: (toma la mano de hipo y la veza)

Astrid: (en ese momento siente una furia incontrolable y aprieta el puÃ±o, aguantando el impulso de moler a golpes a pata pez acaso eran celos)

Pata pez: me llamo pata pez tengo un gronclek por si te interesa, te podrÃa llevar a dar un pase no se al atardecerâ€¦piÃ©nsalo

Hipo: (Â¬_Â¬) pata pez soy hipo

Pata pez: queâ€¦.

PatÃ¡n: espera eres hipo, que rayos fue lo que paso y donde esta astrid

Astrid: aquÃ-

Pata pez y PatÃ¡n: (ven al chico rubio) queâ€¦. rayo estÃ¡ pasando aquÃ-

DespuÃ©s de unos quince minutos de explicaciÃ³n todos fueron puestos al tanto de lo que sucedÃ-a incluyendo lo de la prueba, cuando todos comprendieron que lo que habÃ-a pasado tenÃ-a que ver con magia se sorprendieron mucho ya que jamÃ¡s habÃ-an imaginado como se verÃ-an sus amigos su hipo fuera la mujer y astrid el hombre. Ahora tenÃ-an la oportunidad de verlo aunque al estoico eso no le parecÃ-a bien habÃ-a soportado durante muchos aÃ±os tener un hijo torpe y enclenque pero al menos no era tan malo ya que su primogÃ©nito habÃ-a sido varÃ³n ahora que era mujer no sabÃ-a cÃ³mo reaccionar.

Pata pez: y ahora que aran

Hipo: por el momento completar la prueba

Estoico: hijâ€¦a que estas locas si antes no podÃ-as casar un jabalÃ- ahora en tu estado actual menos, te comerÃ¡n vivo esas bestias

Hipo: eso no me importa tengo que completar la prueba, ahora bocÃ³n dime donde puedo encontrar un jabalÃ-

BocÃ³n: en esta Ã©poca del aÃ±o en la parte alta del otro lado de la montaÃ±a ahÃ- el pasto es mÃ¡s verde

Estoico: Â¡bocÃ³n! (enojado)

BocÃ³n: que ella pregunto

Estoico: umâ€¦(-_-)

Bocon: a es cierto necesitaras algo de ayuda casar un jabalÃ- no es muy fÃ¡cil

Hipo: (ve a la anciana) podemos pedir ayuda para esta prueba

Anciana sabia: no veo por quÃ© no

Hipo: chicos vendrÃ¡n con migo

PatÃ¡n: claro es mi deber de padrino el habitar que mueras

Pata pez: cuenta con migo amigâ€¦a

Brutacio: brutilda que hay en mi agenda para hoy

Brutilda: (saca un pequeÃ±o libro de su ropa) haber hacer travesuras, cortarte el cabellos, golpear la cabeza contra el suelo)

Brutacio: mueve mi corte de cabello para mÃ¡s tarde irÃ© con los chicos a casar ese jabali

Brutilda: bien (apunta en el libro ir de caserÃ-a arriba de corte de cabello)

Hipo: muy bien entonces irÃ© por ese jabalÃ- (da unos pasos)

Anciana sabia: un momento adonde crees que vas

Hipo: a casar el jabalÃ- como me lo dijo

Anciana sabia: no yo dije que el futuro esposo deberÃ¡ casar un jabalÃ- y dado las circunstancias actuales tÃº no eres el esposo es el (seÃ±ala a astrid)

Astrid: (sorprendida) Â¿que yoâ€¦?

Anciana sabia: si hasta que haya un antÃ-doto si puedo fabricarlos, los roles tendrÃ¡n que intercambiarse (seÃ±ala a astrid) tu casaras el jabalÃ- y (seÃ±ala a hipo) tu deberÃ¡s cocinarlos

Hipo: (O_O) yoâ€¦.

Anciana sabÃ-a: si pero no se preocupen tienen hasta antes de la media noche para completar esta prueba

Hipo: (confundido, no sabÃ-a quÃ© hacer) peroâ€¦esteâ€¦yoâ€¦yâ€¦ella, misiÃ³n (a punto de hacer corto circuito)

Astrid: (se da cuenta y le pone la mano en el hombro a la pelirroja) tranquila no te quemes la cabeza y dÃ©jame que me encargue de los mas difÃ-cil cazar el jabalÃ-

Hipo: astrid tÃº lo cazaras (sorprendido)

Astrid: si es lo mÃ-nimo que puedo hacer por los esfuerzos que has hecho estos Ãºltimos dÃ-as, ya es hora de que haga algo para ayudarte (sonrÃ-e) solo confÃ-a en mÃ- como yo confiaba en que lograrÃ-as las misiones

Hipo: (suspira menos estresado) estÃ¡ bien (sonrÃ-e)

PatÃ¡n: tranquilo hipo nosotros cuidaremos de Ã©l, hablando de eso como te diremos ahora

Astrid: decirme que

Pata pez: creo que se refiere a tu nombre

Patan: es que se siente raro decirte astrid si ere un hombre

Hipo: ellos tienen razÃ³n (pensando)

Astrid: un ciertoâ€¦..(pensando)

Hipo: (sonrÃ-e) tengo una idea

Astrid: cual es

Hipo: quitale a tu nombre la "r" y la "d" y dime que queda

Astrid: (lo piensa) asti

Hipo: si asti ese serÃ¡ tu nombre

PatÃ¡n: bien es corto y fÃ¡cil de recordar

Pata pez: tiene razÃ³n (sonrÃ-e)

Brutilda: y a ti cono te llamaremos tambiÃ©n es raro decirte hipo si eres mujer

Hipo: rayos no lo habia pensando

Asti: (tiene una idea) ya sÃ© cÃ³mo te llamaras ahora que eres mujer

Hipo: como

Asti: quÃ-tale la "p" a tu nombre y cambia la "o" por una "a" y que queda

Hipo: (lo piensa) hia

Brutilda: bien tambiÃ©n es corto y fÃ¡cil de recordar

Asti: pues muy bien ahora ya aclarado es hora de ir a buscar ese jabalÃ-

PatÃ¡n: bien

Hia: astridâ€¦digo asti cuÃ-date

Asti: tranquilo, digo tranquila lo are

Hia: bien

Asti: (ve a estoico) por favor avÃ-sele a mis padres todo lo que estÃ¡ pasando

Estoico: tranquilo lo are

Asti: bien (baja rÃ¡pido las escaleras en compaÃ±Ã-a de los demÃ¡s chicos para despuÃ©s salir de la casa montar sus dragones e irse, la caserÃ-a estaba por comenzar)

Hia: (escuchaba las alas de los dragones despegas y oraba por quÃ© no pasara nada malo como que loky apareciera para hacer de las suyas de nuevo)

Con esta escena de despedida entre la pareja algo cambiada termina este capÃ-tulo de la flor del matrimonio con la pregunta Â¿QuÃ© ira a pasar?. Gracias a todos los que leen y comentan en cada capÃ-tulo ustedes hacen posible cada capÃ-tulo de esta maravillosa historia

26. Chapter 26 preparando todo para la cena

**Convocatoria: chicos y chicas como una vez lo hice en el pasado decidÃ- volver a dejar que escojan que es lo que quieren leer en el

capÃ-tulo 29**

Una escena romÃ¡ntica de hia y asti

Una escena M (para mayores de 18 aÃ±os) de hia y asti

Un capitulo tranquilo con romance ligero y un poquito de lÃ-vido

Por segunda vez les doy la oportunidad que le den un giro a la historia dependiendo sus respuestas me permitirÃ¡ saber cÃ³mo desenvolver la historia de los capÃ-tulos 27 y 28 permitirÃ¡ crear una situaciÃ³n para nuestros hÃ©roes en el capÃ-tulo 29

Nota: ninguno de los personajes de cÃ³mo entrenar a tu dragÃ³n me pertenece solo los utilizo para esta historia y no busco enriquecerme con ellos solo soy un fand que se le ocurriÃ³ una buena historia

Nota importante: el capitulo iba a ser mÃ¡s largo pero debÃ- acortarlo porque me enfermÃ© aun asÃ-, esto no altera el orden de la historia

Capitulo 26: preparando todo para la cena

Asti (astrid) y los chicos sobrevolaban la isla de berck a toda velocidad sobre sus dragones, bueno casi todos los dragones ya que asti habÃ-a tenido un problema al intentar montar a tormentula quien al no reconocerla en su estado actual no le permitiÃ³ montarse sobre ella. RazÃ³n por la cual en ese momento asti era llevado por patÃ¡n y su dragÃ³n quienes al ver el problema se ofrecieron a llevar al vikingo de cabellara rubia el cual vio que perderÃ-a mÃ¡s tiempo del necesario intentando convencer a su dragÃ³n de que lo dejara montar, opto por aceptar la oferta de quien serÃ-a su padrino de bodas.

Mientras tanto en la casa del bosque hia (hipo) se encontraba algo nerviosa por la situaciÃ³n, no porque asti y los demÃ¡s hubieran ido a casar un jabalÃ- si no porque cuando ellos regresaran con la presa ella tendrÃ-a que cocinarlo. Lamentablemente de cocina sabÃ-a muy poco, los Ãºnico que sabÃ-a cocinar eran estofados, sopas o otros pocos platillos cabe aclara que aunque algunas veces en el pasado cuando vivÃ-a con su padre habÃ-a tenido que cocinar la cena nunca habÃ-a cocinado algo mÃ¡s grande que un cordero, por lo que no se sentÃ-a lista para cocinar un jabalÃ- entero, necesitaba aprender a como diera lugar.

En ese momento recordÃ³ que cuando habÃ-a tenido una duda o problema siempre habÃ-a un lugar donde podÃ-a ir a aclararla, la biblioteca de berk. Aunque no muchos sabÃ-an vikingos sabÃ-an de la existencia de la biblioteca bueno casi nadie sabÃ-a ya que los vikingos no son muy fanÃ¡ticos de la lectura ni les interesaba si habÃ-a una biblioteca o no en berk, los Ãºnicas personas que sabÃ-an de la localizaciÃ³n de esta biblioteca eran muy pocas entre ellas el jefe de la aldea y al ser hipo el hijo bueno hija del jefe de la aldea se le permitÃ-a el saber acerca de la ubicaciÃ³n de esta biblioteca.

De solo pensar en la idea de ir a la biblioteca hia (hipo) recordaba los dÃ-as de su niÃ±ez que habÃ-a pasado en ese lugar aprendiendo y leyendo muchas cosas de diferentes libros, de hecho se podrÃ-a decir

que mucho del concomimiento que del cual hipo tenia era basado de muchos de los libros que habÃa leÃdo en ese lugar. TenÃa que ir a la biblioteca seguramente en ese lugar podrÃa encontrar un libro de cocina, un recetario o algo por el estilo que le pudiera servir como guÃa para poder darse una idea de cÃ³mo cocinar el jabalÃ.

Hia (hipo) estaba listo para salir de la casa para despuÃ©s partir con rumbo a la aldea el lugar donde se encontraba la biblioteca, solo que habÃa un pequeÃ±o problema en sus planes y era la forma de llegar. La razÃ³n de esto era que desde su transformaciÃ³n a mujer no habÃa entablado ninguna conversaciÃ³n o habÃa visto a su compaÃ±ero dragÃ³n, lo que le hacÃa preguntarse cuÃ¡l serÃa la reacciÃ³n de chimuelo y si este podrÃa reconocerlo en su estado actual, despuÃ©s de pensarlo minuciosamente decidiÃ³ dejarlo a la suerte e intentar montar a su dragÃ³n.

RÃ¡pidamente recogiÃ³ su mochila y tomo algunas cosas para despuÃ©s bajar las escaleras de la habitaciÃ³n, al llegar a la plata baja de la casa fue a la puerta para des abrirla y salir de la casa con mucho cuidado posiblemente podÃa haber alguien que quisiera verlo en ese estado, aunque la verdad su padre con ayuda de bocÃ³n habÃan dispersado a todas las personas hacia ya bastante rato pero hia (hipo) pensaba que no estaba de mas tener un poco de cuidado mÃ¡s aun sabiendo que un malvado dios habÃa hecho de las suyas.

Para suerte de la pelirroja de ojos verde no habÃa nadie cerca de la casa al parecer todos los curiosos ya habÃan regresado a la aldea, sonriÃ³ con una cara de triunfo mientras caminaba en direcciÃ³n al granero estaba muy feliz como no habÃa nadie cerca no tendrÃa que dar explicaciones de que era lo que estaba sucediendo y asÃ solo tendrÃa que enfocarse en lo que por el momento mÃ¡s necesitaba, que era convencer a su compaÃ±ero para que le permitiera montarlo para despuÃ©s partir en direcciÃ³n a la aldea.

Lentamente se acerco a la enorme puerta del granero un poco temerosa no estaba muy segura de que irÃa a pasar, conocÃa bien el carÃ¡cter de su dragÃ³n pero aun asÃ no podÃa imaginarse bien cuÃ¡l serÃa la reacciÃ³n de este al ver el drÃ¡stico cambio que habÃa sufrido. Poco a poco empezÃ³ a jalar la puerta del granero mientras con un ojo espiaba el interior intentando divisar al furia nocturnas, de pronto sintiÃ³ como la enorme puerta era empujada haciendo que ella retorcediera para despuÃ©s caer de espaldas.

Hia: auch (estaba en el suelo, se pone la mano en el trasero para despuÃ©s tallarse por el dolor de la caÃda)â€¦ (O_O, pudo sentir como alguien la observa y rÃ¡pidamente giro la mirada, era Â¡chimuelo! quien habia empujado la puerta pensando que de hipo se trataba)

Chimuelo: (confundido al ver a la pelirroja, O-O, pensaba que hipo era quien abrÃa la puerta)

Hia: (pensando: rayosâ€¦) unâ€¦

Chimuelo: (-_-) grrrr (piensa que podria ser alguien con malas intenciones)

Hia: tranquilo chimuelo espera

**Nota importante: los dragones no hablan pero si pueden pensar y

entienden el lenguaje humano, para agregarle algo mÃ¡s de comicidad e entendimiento a algunas escenas de los siguientes capÃ-tulos donde aparecen dragones he decidido que algunas ocasiones los dragones podrÃ¡n hablar cosas en su mente, que solo ellos podrÃ¡n escuchar y ustedes podrÃ¡n leer**

Chimuelo: (confundido, O-O, pensando: Â¿quiÃ©n es ella? y como sabe mi nombre)â€¦ (se aleja dando dos pequeÃ±os pasos hacia atrÃ¡s)

Hia: (sorprendida, se levanta rÃ¡pidamente) bien tranquilo, no quiero hacerte daÃ±os (extiende sus manos)

Chimuelo: (._., pensando: por alguna razÃ³n me resulta algo familiarâ€¦)

Hia: (lentamente de unos paso hacia el dragÃ³n el cual seguÃ-a confundido)

Chimuelo: (._., pensando: que hago se estÃ¡ acercandoâ€¦.un no parece mala personas pero aun asÃ- no estÃ¡ de mÃ¡s estar en guardia) grrâ€¦(-w-)

Hia: (traga saliva) tranquiloâ€¦(extiende su mano al frente para intentar tocar la frente de chimuelo para intentar calmarlo y que le tuviera confianza)

Chimuelo: (pensando: unâ€¦quiere tocarmeâ€¦que hago si la muerdo el chico (hipo) se enojar conmigoâ€¦estÃ¡ bien si solo quiere tocarme se lo permitirÃ©)â€¦(ve como la mano de la chica se acerca a su frente, cundo de pronto mueve su cabeza hacia el frente mientras serraba los ojos permitiÃ©ndole tacarlo)

Hia: eso es amigo no querÃ-a hacerte daÃ±o, jamÃ¡s lo he querido y espero nunca hacerlo (acariciando a chimuelo)

Chimuelo: (._., confundido por el comentario de la pelirroja)

Hia: muy bien (mientras lo acaricia, busca con la mirada la silla de montar de chimuelo) donde estasâ€¦(de pronto ve la silla tirada en el suelo del granero) ahÃ- estaâ€¦(termina de acariciar a chimuelo y camina hacia el lugar donde estaba las silla junto con las demÃ¡s cosas)

Chimuelo: (o-o, pensando: espera a dÃ³nde vas sÃ-gueme acariciando Â¬3Â¬)

Hipo: bien esta todo aquÃ- (recoge todas las cosas)

Chimuelo: (la ve, pensando: hey que estÃ¡s haciendo con esas cosas, de pronto se acerca a hia con un poco de curiosidad, owo)

Hia: (ve a chimuelo cerca e intenta colocarle la silla)

Chimuelo: (reacciÃ³n y salta hacia atrÃ¡s, pensando: hey que estas tratando de hacer,-_-)

Hia: rayos tan cerca

Chimuelo: (se enoja, pensando: conque quieres montarme, pues no te resultara tan fÃ¡cil yo ya tengo compaÃ±ero el cual es un buen chico

y por eso siempre le serÃ© fiel)

Hia: vamos chimuelo necesito que me lleves (corre hacia el e intenta ponerle la silla de montar nuevamente)

Chimuelo: (salta hacia atrÃ¡s de nuevo y bate las alas para alejarse un poco mÃ¡s lejos) grr.. (Â¬-Â¬, pensando: que no me vas a montar vete yaâ€¦.)

Hia: (pensando: rayos no va a dejar que lo monte, pero no me queda otra alternativa si me voy caminando tardarÃa mucho en llegar a la aldea y mÃ¡s en volver)â€¦(suspira) haâ€¦(corre de nuevo hacia el muy decidida)

Chimuelo: grrâ€¦(pensando: nunca te dejare montarme, ya me cansaste)

Hia: (estaba a punto de llegar)

Chimuelo: (de pronto salta nuevamente pero esta vez hacia el frente y la derriba)

Hia: (cae al suelo tacleada por el dragÃ³n)

Chimuelo: (sobre la pelirroja) grrrâ€¦ (Â¬wÂ¬, pensando: debiste irte cuando te lo advertÃ)

Hia: (O_O, asustada) por favor chimuelo cÃ¡lmate soy yo, soy hipo

Chimuelo: grrr..(no le cree nada)

Hia: (O_O) amigo enserio no me reconoces ni un poco

Chimuelo: (-w-, pensando: de hecho tiene un parecido pero no, no puede ser ella por quÃ© Ã©l es macho creoâ€¦)

Hia: amigo por favor recuerda en este lugar fue donde nos conocimos

Chimuelo: (o.o, pensando: unâ€¦porque sabe eso, solo yo y el chico lo sabemos)

Hia: recuerda el tiempo que pasamos entrenando en este lugar para crear la prÃ³tesis perfecta para tu cola

Chimuelo: (recordaba cuando hipo trataba de montarlo, o_o)

Hia: tambiÃ©n recuerda nuestra batalla contra la muerte roja y como terminamos con la guerra que habÃa entre dragones y vikingos

Chimuelo: (recordando la batalla con la muerte roja y el final de le guerra)

Hia: pero lo mÃ¡s importante amigo recuerda nuestra amistad

Chimuelo: (termina de recordar, pensando: no puede ser es el chico)

Hia: (esperando la reacciÃ³n del dragÃ³n)

Chimuelo: (de pronto empieza a lamer la cara de la pelirroja)

Hia: chimuelo yaâ€¦ajaja no hagas eso

Chimuelo: (pensando: si es Ã©l, pero que fue lo que le paso se ve tan diferentes e incluso huele diferente, olfatea a hia)

Hia: hey que haces (O-O)

Chimuelo: (se baja de la pelirroja)

Hia: ya me reconociste

Chimuelo: (asienta con la cabeza)

Hia: que bien amigo (sonrÃ-e)

Chimuelo: (sonrÃ-e con las encÃ-as)

Hia: amigo crees que podrÃ¡s llevarme a la aldea

Chimuelo: (asienta con la cabeza)

Hia: bienâ€¦(intenta levantarse pero no puede a diferencia de cuando era hombre la pierna le resultaba un poco mÃ¡s pesada por lo que le costaba mucho el ponerse de pie nuevamente)

Chimuelo: (ve la prÃ³tesis, pesando: no cabe duda es el, pero que le pasa no pude levantarse creo que le vendrÃ-a bien una ayuda)â€¦(mueve su cola hacia donde estaba hia)

Hia: (ve la cola de chimuelo acercarse a, el) chimuelo que hacesâ€¦

Chimuelo: (o_o, ve a los ojos a hia)

Hia: quieres ayudarme

Chimuelo: (asienta con la cabeza)

Hia: entiendo entonces quieres que sujete tu cola

Chimuelo: (asienta una vez mÃ¡s)

Hia: estÃ¡ bien (sujeta la cola del dragÃ³n fuertemente)

Chimuelo: (de pronto levanta su cola mientras la pelirroja se sujetaba y le ayuda a ponerse de pie)

Hia: gracias amigo (se acerca y le acaricia la cabeza)

Chimuelo: (*w*, la mano de hia era tan sabuesita que provocaba que chimuelo se sintiera como un gatito mimado por una niÃ±a)

Hia: muy bien amigo es hora de ponerte la silla (recoge las cosas del suelo y le coloca la prÃ³tesis de cola a chimuelo)

Chimuelo: (*w*, pensando: que me acaricie de nuevo)

Hia: (acomodando la silla de montar para despuÃ©s asegurarla, por ultimo coloco el pedal donde embonaba su prÃ³tesis) listo (acaricia de nuevo a chimuelo) hoy estuviste mÃ¡s tranquilo de lo normal no serÃ¡ que te gusta mi nueva apariencia (jugando)

Chimuelo: (*w*, asienta con la cabeza)

Hia: queâ€¦? (O/-/O) que a caso no te gustaba como era antes

Chimuelo: (Â¬3Â¬, niega con la cabeza, pensando: si me agradabas solo que ahora tienes las manos mÃ¡s suavecitas)

Hia: ufâ€¦ menos mal, pero serÃ¡ mejor que no te acostumbres mucho ya que muy pronto volverÃ© a la normalidad, creoâ€¦(O-O)

Chimuelo: (Â¬Â¬, pensando: rayos)

Hia: pues ya todo estÃ¡ listo (monta a chimuelo y asegura su prÃ³tesis) antes de despegar dÃ©jame probar el pedal (mueve su pie en el pedal donde embonaba su prÃ³tesis, mientras movÃa el pedal la prÃ³tesis de la cola de chimuelo se movÃa) tal parece que me cuesta un poco mÃ¡s de lo normal, pero podremos volar de eso estoy seguro solo deberÃ© acostumbrarme

Chimuelo: (O-O, pensando: conque no nos estrellemos todo estarÃ¡ bien)

Hia: (suspira) entonces es hora de irnos

Chimuelo: (salta y vate las alas para despegar)

Hia: (siente el viento en su cara) eso es vamos (mueve el pedal)

Chimuelo: (empieza a volar)

Hia: genial ahora vamos a la aldea

QuÃ© bueno al parecer aunque hipo se habÃa convertido en mujer la coordinaciÃ³n con chimuelo seguÃa siendo perfecta, lo cual se podÃa notar en la forma de volar tan increÃble del furia nocturna el cual dependÃa para volar de la prÃ³tesis de cola que en ese momento la pelirroja controlaba. Mientras tanto al otro lado de berk sobrevolando una parte de la montaÃ±a los chicos seguÃan con su caserÃa en busca de un jabalÃ, para su mala suerte no habÃan podÃa encontrar ninguno ya muchos Ã¡rboles y arbustos cubrÃan gran parte de la montaÃ±a limitando la visibilidad desde el aire.

Si querÃan cazar un jabalÃ tendrÃan que hacerlo a pie y a la manera vikinga, como lo hacÃan los vikingos de antaÃ±o solo con sus manos, un par de hachas y su ingenio. Al comprender asti que no lograrÃan nada desde el aire les pido a los chicos que aterrizaran sus dragones en un claro el cual habÃa visto mientras sobrevolaban la montaÃ±a, al escuchar esto los chicos un poco confundidos obedecieron y rÃ¡pidamente aterrizaron su dragones en el claro para despuÃ©s bajar de sus dragones.

PatÃ¡n: bien que es lo que vamos hacer

Pata pez: es cierto porque nos pediste que aterrizÃ¡ramos

Asti: (suspira) tenemos que seguir la caserÃ-a a pie (baja del dragÃ³n con una enorme hacha)

Brutacio: queâ€¦? pero porque

Asti: porque no lograremos ver nada desde el aire los arboles nos quitan visibilidad, ademÃ¡s de que si seguimos sobrevolando asÃ- los dragones terminaran cansados y no podrÃ¡n ayudarnos a llevar el jabalÃ-

Pata pez: eso es un buen punto (ve a su dragÃ³n un poco cansado)

Asti: ademÃ¡s a si serÃ¡ mÃ¡s fÃ¡cil el rastrear al jabalÃ- (ve huellas de jabalÃ- en el suelo las cuales se dirigÃ-an hacia el norte de la montaÃ±a)

PatÃ¡n: y que aremos con los dragones

Pata pez: yo opino que hay que llevarlos podrÃ-an servirnos para atrapar el jabalÃ-

Asti: no, aunque en un principio parece una buena idea no lo es

Pata pez: porque noâ€¦?

Asti: nunca han cocinado

Brutacio: no

Pata pez: no

PatÃ¡n: siâ€¦(O_O, lo piensa) digo, no, no cocino cocinar es de mujeres y yo soy un hombre

Asti: como lo sospeche, entonces ninguno de ustedes sabe que el sabor de la carne de los animales tiende a variar dependiendo la forma en la que los cases

Brutacio: lo siento no entiendo

PatÃ¡n: tÃº nunca entiendes nada ajajaja

Brutacio: (Â¬Â¬) pero tÃº tampoco lo entendiste

PatÃ¡n: en eso te equivocas

Brutacio: haber explÃ-camelo

PatÃ¡n: es como cuando casas un venado siempre se usa arco y flecha, la razÃ³n de esto es para que el sabor del acero no contamine demasiado el sabor de la carne del venado ademÃ¡s de que cuando se prepara algÃºn platillo con esta carne, siempre se corta la carne de los lugares mÃ¡s alejados de donde entro la flecha para habitar que el sabor del acero se mescle con el de la carne mientras se cocina.

Todos: (O_O)

Asti: patÃ¡n como sabes tanto de cocina

Patan: (O/O) esteâ€¦.(pensando: rayos hable de mas)

Asti: bueno creo que eso ahora no importa mucho, el ejemplo de patÃ¡n es muy buen y explica bien lo que dije antes "el sabor de la carne tiende a variar de la manera es que los caso". Si llevamos a los dragones estos podrÃ-an atacaran al jabalÃ- daÃ±Ã¡ndolo mÃ¡s de la cuenta y el sabor de la carne podrÃ-a cambiar drÃ¡sticamente

PatÃ¡n: en efecto ademÃ¡s de que su fuego podrÃ-a daÃ±ar el sabor e incluso volver insÃ-pida la carne eso es porque la mayor parte del sabor proviene de la temperatura en la que cocine, si se ocupa demasiada la carne se quemara y el sabor serÃ¡ insÃ-pido, pero si se ocupa poca la carne terminara muy cruda y se perderÃ¡ el sabor por eso siempre se debe cocinar con una temperatura media para que la carne se cocine bien.

Asti: (sorprendido por los conocimientos de patÃ¡n)
enserioâ€¦?

Todos: (sorprendido por el comentario, O_O)

PatÃ¡n: (O/O) bueno eso es lo que he escuchado

Asti: unâ€¦bien entonces esas serian las razones mÃ¡s importantes por las cuales los dragones no pueden acompaÃ±arnos

Dragones: (U_U)

Asti: aun asÃ- no podemos dejarlos solo aquÃ- asÃ- que uno de ustedes se quedara

Pata pez: yoâ€¦(alza la mano)

Asti: bien entonces quÃ©date aquÃ- cuidando de los dragones, nosotros iremos a buscar ese jabalÃ-

Pata pez: que hago en caso de una emergencia

Asti: tienes tres dragones a tu disposiciÃ³nâ€¦usa tu imaginaciÃ³n

Pata pez: estÃ¡ bien

Asti: vamos chicos

PatÃ¡n: bien (con un hacha en la mano)

Brutacio: ese jabalÃ- no sabrÃ¡ que lo golpeo

PatÃ¡n: pero tu como lo sabes si no trajiste ningÃºn arma

Brutacio: (Â¬Â¬) unâ€¦les puedo ser de ayuda mis manos son manos mortales (mueve las manos estilo kung fu)

PatÃ¡n: pues la verdad yo pienso que no nos servirÃ¡s de mucha

ayuda

Brutacio: (Â¬Â¬)

Asti: te equivocas patÃ¡n el nos servirÃ¡ de mucho

Brutacio: (con ilusiÃ³n en los ojos, *w*) enserioâ€¦?

PatÃ¡n: (confundido) enserio

Asti: si, recuerda que necesitamos una carnada

Brutacio: (O_O) acabo de recordar que debÃa cortarme el cabello hoy

PatÃ¡n: pues que lastima ya que nos ayudaras a casar un jabalÃ, ademÃ¡s no creo que debas de preocuparte o no dijiste que tus manos eran armas mortales

Brutacio: (Â¬Â¬, en silenciÃ³ siguiÃ³ caminando)

Esa era la situaciÃ³n con respeto a la caserÃa y que era lo que estaban haciendo a los chicos. En cambio con hia era otra historia apenas habÃa pasado unos segundos desde que habÃa aterrizado en la aldea y ya era bombardeada con cientos de preguntas de muchos de los aldeanos que la roderÃ³n para saber exactamente quÃ© era lo que estaba sucediendo adema de Â¿Por quÃ© ahora era una chica? O Â¿si se quedarÃa asÃ para siempre? por suerte no pasaron muchos minutos para que su padre supiera lo que sucedÃa y fuera en rescate de su hijo o mejor dicho hija.

DespuÃ©s de que estoico dispersar a los aldeanos con ayuda de bocÃ³n le pregunto a hipo un poco enojado porque razÃ³n habÃa ido al pueblo, hipo le conto la razÃ³n por la que habÃa ido al pueblo para despuÃ©s preguntarle a que venÃa su enojo, pregunta que el enorme vikingo no contesto (aun se sentÃ avergonzado por que su hijo fuera una mujer). DespuÃ©s de respirar profundamente y contar hasta diez estoico decidiÃ³ acompaÃ±ar a su hijo para que no tuviera mÃ¡s problemas al igual que chimuelo quien no querÃa perder de vista a su compaÃ±era.

Estoico: entonces iras a la biblioteca

Hia: si

Estoico: que es exactamente lo que esperas encontrar

Hia: aun no lo se podrÃa encontrar quizÃ¡s algÃºn recetario o libro de cocina que me pueda ser du utilidad

Estoico: (Â¬Â¬) unâ€¦(estresado, pensando: odin porque entre todos los vikingo le tenÃa que suceder a mi hijo)

Hia: sucede algo

Estoico: no nada

Hia: estas seguro

Estoico: (suspira y cuenta hasta diez) seguro

Hia: pues yo te noto algo estresado

Estoico: pues te equivocas (Â¬Â¬)

Hia: estas seguro

Estoico: (se enoja y grita) que no estoy estresado

Hia: (O_O) estÃ¡ bien pero no tienes porque enojarte con migo

Estoico: (se golpe la cara en la frente, respira profundo y cuenta de nuevo hasta diez) no estoy enojado y deja de preguntarme cosas eres mÃ¡s irritante que cuando eras hombre

Hia: (sintiÃ³ como si un puÃ±etazo golpeara su estomagÃ³ al escuchar las palabras que vociferaba su padre) papaâ€¦(ahora que era mujer era muy sensible ,Q-O)

Estoico: (ningÃºn hombre se resiste al ver el llanto de una mujer) hipo espera lo que yo trataba de decâ€¦

Hia: (baja la mirada con gran tristeza mientras caminaba y se alejaba lo mÃ¡s rÃ¡pido que podÃ-a de su padre)â€¦(Q_Q)

Estoico: hipo espera (intenta alcanzarla, pero ella empieza a correr) rayos que he hecho

Hia: (corrÃ-a a toda velocidad no podÃ-a comprender por quÃ© su padre le habÃ-a dicho eso)â€¦(QwQ)â€¦(corriÃ³ lo mÃ¡s rÃ¡pido que pudo hasta llegar al recinto)â€¦(al llegar al recinto se detuvo para despuÃ©s limpiar las lagrimas de su rostro)

Hilda: mama (salta y abrasa a hia)

Hia: unâ€¦ (sorprendida aun con lagrimas en los ojos) Â¡hilda!

Hilda: (ve las lagrimas en los ojos de la pelirroja) mama estas llorando

Hia: (no quiso mortificar a la pequeÃ±a con sus problemas) no, no estoy llorando

Hilda: entonces porque que sale agua de tus ojos

Hia: es que me entro una basura en el ojo (se seca las lagrimas)

Hilda: (confundida) Â¿en los dos?

Hia: (sonrÃ-e al ver a la pequeÃ±a interesada en sus problemas) si en los dos, (interesado) pero ahora dime Â¿quÃ© haces aquÃ-? y tambiÃ©n Â¿por que no regresaste a la casa? (Â¬.Â¬) estaba preocupada

Hilda: (nerviosa se le habÃ-a olvidado por completo la situaciÃ³n) esteâ€¦.bueno yo

Hia: unâ€¦.bien dime

Any: (aparece) por favor no se enoje con hilda ella no tuvo la culpa, la culpa fue mÃ-a le pedÃ- a hilda que se quedara a jugar conmigo y no nos dimos cuenta que no le habÃ-amos perdido permiso a sus papas

Hia: unâ€¦ estÃ¡ bien (sonrÃ-e)

Hilda: enserio (sonrÃ-e)

Hia: si, solo me preocupaba que no habÃ-as regresado a la casa pero veo que no tenia de que preocuparme, si estÃ¡ contigo estoy seguro que estarÃ¡ muy bien

Any: (O/-/O)â€¦

Hia: irÃ© a hacer algunas cosas cuÃ-dala por mi por favor

Any: (O/./O) estÃ¡ bien profesora

Hia: (traga saliva) Â¿profesoraâ€¦? (confundida)

Hilda: bueno papa, digo mama es que mientras hablaba con any se prodria decir que hable de mas y por error le contÃ© a any lo que sucediÃ³, ya sabe todo

Hia: Â¿sabes todoâ€¦? (ve a la niÃ±a)

Any: (nerviosa) si profesor, digo profesora digo

Hia: mejor solo dime hia por el momento

Any: bueno, pero se quedara asÃ- para siempre

Hia: (suspira) no lo sÃ© pequeÃ±a (se acerca a la niÃ±a y acaricia su cabello)

Hilda: unâ€¦ (se acerca a la pelirroja y la abraza) no importa si eres mi papa o mi mama yo siempre te voy querrÃ© mucho

Hia: (se sonroja por el comentario de su hija y sonrÃ-e) gracias mi pequeÃ±a niÃ±a (besa la frente de hilda)

Hilda: (O/O)

Hia: bien ahora vayan a jugar afuera, este no es lugar para que estÃ©n dos niÃ±as lindas como usted

Hilda: estÃ¡ bien

Any: vamos (jala del brazo a hilda)

Hia: y no hagan ninguna travesura eso ya es trabajo de los gemelos (brutacion y brutilda)

Any: estÃ¡ bien

Hilda: pero no prometemos nada jejeje

Any: jiji

Hia: (sonrÃe mientras ve como las niÃ±as salÃan corriendo del recinto) je son unas traviesas seguramente cuando crezcan la causaran muchas canas a mi padreâ€¦un (U-U, suspira) serÃ¡ mejor que haga lo que vine a hacer

Lentamente la joven pelirroja camina hasta el fondo del recinto donde las mesas y sillas acababan, se acerco a una enorme pared en la que colgaban algunos escudos, espadas y lanzas ademÃ¡s de una enorme cortina con grabados nÃ³rdicos sumados a una imagen de una serpiente. RÃ¡pidamente tomo una antorcha encendida que colgaba en un lado de la pared para despuÃ©s colocar su mano sobre la cortina moviÃ©ndola dejando al descubierto un enorme pasillo oscuro, camino hacia el frente mientras movÃa la cortina y entro al enorme pasillo.

El pasillo fue iluminado por la luz de la antorcha mientras la pelirroja soltaba la cortina y se adentraba cada vez mÃ¡s en el largo pasillo el cual estaba cubierto por varias telaraÃ±as las cuales tuvo que quitar con su mano mientras seguÃa caminando. De pronto pudo ver a lo lejos el final del pasillo y acelero un poco el paso mientras con la antorchar ilumina mas el lugar, al llegar al final del pasillo se emociono mucho frente a ella habÃa una enorme habitaciÃ³n con docenas de libreros ademÃ¡s de barias mesas, escaleras de madera, un especie de armario y sillas.

Por fin habÃa llegado a la biblioteca, rÃ¡pidamente camino a una de las paredes donde colgaba una antorcha apagada y con el fuego de su antorcha la encendiÃ³, de pronto el lugar se ilumino mas al ver esto hia corriÃ³ otra pared donde habÃa otra antorcha y la encendiÃ³. El lugar se ilumino mas permitiendo ver casi a la perfecciÃ³n el tamaÃ±o de la biblioteca, el cual era increÃble ya que era una galerÃa de tres pisos la cual contaba con escaleras las conducÃan a los pisos superiores de la biblioteca.

Hia: (sonrÃe) sigue igual y como la recordaba (camina rÃ¡pidamente hacia un armario el cual estaba junto a unos libreros, para despuÃ©s abrirlo) haber (al abrir el armario algo de polvo y telaraÃ±as saltaron a la vista de la chica) iug (un poco de asco por lo sucio del lugar) en efecto es tal y como lo recordaba (metiÃ³ su mano en el librero y saco un enorme libro para despuÃ©s colocarlo en una de las mesas que en ese lugar se encontraba) vamos a ver en quÃ© lugar esta lo que busco (abre el libro)

Libro: (mostraba cientos de nombres de libros y su ubicaciÃ³n en los libreros de la biblioteca por orden alfabÃ©tico ademÃ¡s)

Hia: a ver (pone su dedo en el libro) no, este libro no es (lo recoge y lo coloca en el armario para despuÃ©s sacar otro libro parecido y ponerlo en la mesa) serÃ¡ este (abre el libro y lo revisa) si aquÃ estÃ¡ un libro que me podrÃa servir (le el titulo) recetario de la vikinga de oro: cocinando estofados y creaturas pequeÃ±as, un no es lo que busco pero deberÃa servir por el momento, un..(leyendo) estÃ¡ en el libre 28-A fila 8 un estÃ¡ bastante cerca (camina por la mientras leÃa varios nÃºmeros que habÃa sobre los libreros) este es 28-A (levanta su mirada a la fila 8) fila 8 (ve el libro) este es (lo toma)

Libro: (en la portada se veÃa el titulo)

Hipo: (le el titulo) recetario de la vikinga de oro: cocinando

estofados y creaturas pequeÃ±as, unâ€¦(abre el libro pero se le resbala calleÃ¡ndose en el suelo) hay (recoge el libro, el cual callo abriÃ©ndose en la Ãºltima pÃ¡gina, la cual hipo leyÃ³ sin intenciÃ³n) para mÃ¡s informaciÃ³n de otra recetas bÃºsquese la segunda ediciÃ³n, recetario de la vikinga de oro: cocinando guisos y creaturas medianas, (sorprendido) hay otro (corre a la mesa donde habÃa dejado el enorme libro y busca la segunda ediciÃ³n del libro y lo busca) unâ€¦libreo 13-A fila dos (corre rÃ¡pido al librero donde estaba el 13 y toma el libro) este es (lo abre y busca en la Ãºltima pÃ¡gina donde habÃa otra nota) recetario de la vikinga de oro: cocinando festines y creaturas enormes (corriÃ³ de nuevo al enorme libro para despuÃ©s buscar la tercer ediciÃ³n del libro de cocina) librero 1-C fila 4 eso es en el tercer piso (voltea la mirada hacia la parte de arriba de la biblioteca y despuÃ©s corriÃ³ a las escaleras mientras subÃa al segundo piso para despuÃ©s subir al tercer piso de la biblioteca) ha (cansado corriÃ³ al libreo y saco el libro el cual era mÃ¡s voluminoso que los anteriores) este podrÃa servirme (abre el libro a la mitad y para su suerte apareciÃ³ una receta la cual hiso sonreÃr mucho a la pelirroja que leyÃ³ en voz alta lo que habÃa encontrado) banquete para 8: jabalÃ dorado asado de ambrosia, (sonrÃe) creo que encontrÃ© lo que buscaba

Con esta escena termina el capÃtulo 26 de la flor del matrimonio con las pregunta Â¿QuÃ© ira a pasar?, Â¿asti y los chicos podrÃ¡n casar el jabalÃ? e Â¿hia serÃ¡ capaz de cocinarlo?, Â¿brutacio se cortara el cabella? Y lo mÃ¡s importante Â¿QuiÃ©n es la vikinga de oro?. Gracias a todos los que leen y comentan ustedes hace posibles cada uno de los capÃtulos de esta historia.

**Posdata: espero que todos los que puedan participen en la convocatoria **

27. Chapter 27 cazando los ingredientes

Convocatoria:** chicos no saben lo feliz que me ciento al ver como participan en esta convocatoria los votaciÃ³n hasta ahora es**

Una escena romÃ¡ntica de hia y asti (3 votos)

Una escena M (para mayores de 18 aÃ±os) de hia y asti (8 votos)

Un capitulo tranquilo con romance ligero y un poquito de lÃvido (4 votos)

Al parecer el M va ganando terreno pero todo puede cambiar durante el transcurso de esta semana, voten y denme su opiniÃ³n la siguiente semana habrÃ¡ un Ãºltimo conteo de votos. sÃ© que no a muchos les gusta la idea de una escena M de hia y asti pero estoy seguro de que lo que yo escriba le encantara, bueno con es me despido y espero que el capitulo les guste bye.

Nota: ninguno de los personajes de cÃ³mo entrenar a tu dragÃ³n me pertenece solo los utilizo para esta historia y no busco enriquecerme con ellos solo soy un fand que se le ocurriÃ³ una buena historia

Capitulo 27: cazando los ingredientes

Hia todavÃ-a se encontraba en la biblioteca estaba estudiando a fondo la receta del libro que habÃ-a encontrado, al parecer no era nada fÃ¡cil el platillo que ella querÃ-a prepara pero aun asÃ- no podÃ-a rendirse sabiendo que asti y los chicos seguÃ-an de caserÃ-a. Aunque la pelirroja ya habÃ-a arreglado el problema que la habÃ-a hecho recurrir a la biblioteca, mas problemas habÃ-an aparecido ahora tenÃ-a que conseguir algunas cosas e ingredientes esenciales ademÃ¡s del jabalÃ- que necesitarÃ-a para poder preparar la receta.

Con bastante trabajo recogiÃ³ los pesados libros, saliÃ³ de la biblioteca para despuÃ©s colocarlos en una de las mesas del recinto en la cual se sentÃ³ para despuÃ©s abrir el libro mÃ¡s grande y reviso nuevamente los ingredientes que le faltaban para la receta. Los ingredientes eran 2 Â½.k de patas, 2.k de tomates, 60 moras silvestres, 8 zanahorias, 20 setas u hongos, 1 taza de vino y por ultimo una hoya colosal la cual por cierto el libro decÃ-a que solo se podÃ-a conseguir con el herrero del pueblo.

Hia sabÃ-a que si querÃ-a tener el platillo listo y a tiempo debÃ-a conseguir cuanto antes las cosas e ingredientes que necesitarÃ-a mas aparte ingredientes extras para un estofado el cual prepararÃ-a como entremÃ©s para la cena. Anoto en una hoja de papel todos lo que necesitarÃ-a y despuÃ©s recogiÃ³ los libros para tomar camino con rumbo a la herrerÃ-a, los libros eran bastante pesados por lo cual caminaba con mucho cuidado lentamente saliÃ³ del recinto con la pequeÃ±a pila de libros, para sus suerte frente a Ã©l apareciÃ³ algo que le dio consuelo.

Era hilda, any y doradito los cuales jugaban muy felices juntos, hia quiso aprovechar la oportunidad y los llamo, al escuchar el llamado de la chica los tres voltearon la mirada hacia la pelirroja la cual cargaba varios libros que parecÃ-an un poco pesado, al verla las chicas se sorprendieron para despuÃ©s correrÃ© hacia ella para ayudarla con su predicamento. DespuÃ©s de colocar los libros en el suelo hia les conto hacer de donde habÃ-a estado y que necesitaba con urgencia que con ayuda de doradito llevaran esos libros a la casa del bosque, las chicas aceptaron se montaron sobre doradito quien recogiÃ³ los libros y despuÃ©s se fueron volando

Hia suspiro con gran felicidad se habÃ-a quitado un enorme peso de encima ahora solo necesitaba conseguir las cosas de la lista, lo primero que querÃ-a conseguir era la hoya colosal la cual parecÃ-a un ingrediente muy difÃ-cil de encontrar y segÃºn el libro solo la conseguirÃ-a en la herrerÃ-a entonces tendrÃ-a que ir a hablar con bocÃ³n, emprendiÃ³ el camino nuevamente con rumbo a la herrerÃ-a esta vez mÃ¡s ligera sin los libros enzima. Mientras tanto en el bosque los chicos continuaba con la caserÃ-a aun no encontraban nada parecÃ-a que pronto lo harÃ-an.

Brutacio: (gritando) ven jabalÃ-, jabalÃ-, jabalÃ- sal un momento queremos cazarte

Pata: (Â¬-Â¬) brutacio Â¿enserio..?

Brutacio: queâ€¦? (confundido por la pregunta)

Pata: (se golpe con la mano la cara) dime que estÃ¡s haciendo

Brutacio: llamando al jabalÃ- para que salga y lo podamos cazar

Patan: y tÃº crees que llamando al jabalÃ- esta va a salir (Â¬-Â¬)

Brutacio: esa es la idea

PatÃ¡n: (O_O) unâ€¦.

Asti: chicos guarden silencio

Pata: que si fue el

Asti: (Â¬_Â¬) se van a callar de una vez

Brotacio: (O3O) si

PatÃ¡n: (Â¬3Â¬) si

Asti: bien (camina hacia unos arbustos y ve algunas ramas rotas) vamos por buen camino tal parece que algo grande paso por aquÃ-

Brutacio: (O-O) que tan grande

Asti: mÃ¡s grande que un pequeÃ±o terror pero no tan grande como un groncklew

Patan: podrÃ-a ser un jabalÃ-

Asti: posiblemente (busca huellas en el suelo) si, si lo era (ve huellas de jabalÃ- en el suelo) serÃ¡ mejor que se preparen tal parece que no estÃ¡ muy lejos

Brutacio: como lo sabes

Asti: porque el olor aun es fuerte

Brutacio: yo no fui (O/O)

Asti: (Â¬Â¬) no hablo de esa clase de olores

Brutacio: (O/O) a disculpa

PatÃ¡n: (da dos pasos a la derecha y se aleja de brutacio)

Brutacio: Â¿queâ€¦? (confundido)

PatÃ¡n: nada pero por si las dudasâ€¦

Brutacio: (-_-)

Asti: ya acabaron que tenemos que seguir (sigue caminando)

Brutacio: si bueno eso creo tu quÃ© opinas patÃ¡n

PatÃ¡n: (-_-) umâ€¦(sigue caminando)

Brutacio: (confundido) buenoâ€¦. (grita) ven jabalÃ-, jabalÃ-,

jabalÃ sal un momento queremos cazarteâ€¦.

PatÃ¡n: (Â¬Â¬)

Asti: (Â¬Â¬)

En ese momento en otra parte de la isla el pueblo hia estaba justamente llegando a la herrerÃa, al entrar la pelirroja pudo ver a bocÃ³n quien se encontraba forjando una espada como era usual a esa hora del dÃa. Espero un momento antes de acercarse al vikingo que trabajaba con fuego, como su cuerpo era diferente le costaba acostumbrarse al calor que emendaba del horno de la herrerÃa el cual le causaba un poco de bochorno, cuando se sintiÃ³ un poco mejor camino hacia bocÃ³n y lo saludo.

Hia: hola bocÃ³n

BocÃ³n: (golpeaba el acero caliente con su martillo hasta que escucho que mencionaban su nombre) heâ€¦ escuchÃ© que alguien decÃa mi nombre o habrÃ¡ sido mi imaginaciÃ³n (sigue golpeando el acero)

Hia: (enojada) cual imaginaciÃ³n fui yo la que dije tu nombre

BocÃ³n: (deja de golpear el acero) queâ€¦?(voltea la mirada para ver a la pelirroja de ojos verdes y pacas en las mejillas) hipo digo hia que haces aquÃ (deja lo que estÃ¡ haciendo y lleva a la pelirroja a la salida) esto no es un lugar para que una seÃ±orita como tu este es muy peligroso, podrÃas sofocarte por el calor o tu cabello podrÃa encenderse en llamas por una de las chipas que salen del horno

Hia: (Â¬Â¬, pensando: trabaje en la herrerÃa mucho tiempo y jamÃ¡s tubo estas atenciones o cuidados conmigo cuando era hombre)

BocÃ³n: vamos sal de aquÃ este no es un lugar para jugar ademÃ¡s estoy trabajando (la coloca en la puerta)

Hia: (Â¬Â¬) bocÃ³nâ€¦

BocÃ³n: queâ€¦?

Hia: vine aquÃ porque necesito de tu ayuda

BocÃ³n: (O_O) ha porque no lo dijiste antes pasa (sujeta a la pelirroja del hombro y la mete de nuevo al centro de la herrerÃa)

Hia: (._.)

BocÃ³n: muy bien dime que es lo que necesitas para que viniste a verme (sonrÃe)

Hia: bueno como sabrÃ¡s los chicos fueron a la montaÃ±a a casar un jabalÃ

BocÃ³n: si eso lo sÃ© hasta les di consejo de donde podrÃan encontrar algunos

Hia: siâ€¦bueno veras lo que cuando ellos regresen con el jabalÃ yo tendre que cocinarlo

BocÃ³n: si eso tambiÃ©n escuche

Hia: mira como no se mucho de cocina estuve investigando y que platillo voy a prepara

BocÃ³n: Â¿enserioâ€¦? Â¿QuÃ© platillo serÃ¡?

Hia: are jabalÃ- dorado asado de ambrosia

BocÃ³n: (O_O) Â¿queâ€¦? (grita sorprendido)

Hia: (sorprendida por la reacciÃ³n) que sucede algo malo porque gritaste cuando dije el nombre del platillo (O-O)

BocÃ³n: (O-O) no por nada, pero dime de donde sacaste la receta

Hia: de unos libros que encontrÃ© en la biblioteca

BocÃ³n: (O-O) y esos libros Â¿CÃ³mo se llama?

Hia: son varias ediciones de un mismo libor

BocÃ³n: (O_O) pero Â¿CÃ³mo se llaman)

Hia: a se llaman recetario de la vikinga de oro

BocÃ³n: oâ€¦.(O_O)

Hia: que acaso sucede algo

BocÃ³n: (un poco nervioso) no nada

Hia: estas seguro

BocÃ³n: siâ€¦.(nervioso) tu padre sabe ya lo que vas a cocinar

Hia: (suspira) no se lo he dicho, ni tampoco creo que le interese saberlo (triste)

BocÃ³n: (confundido) porque dices eso

Hia: digamos que no le cayÃ³ muy bien la notica del cambio que sufrÃ- (se sienta sobre una mesa de madera) al parecer se siente molesto porque me veo de esta manera (levanta su mano y la observa) y creo que lo decepciono

BocÃ³n: no es asÃ- hipo sabes que tu padre estÃ¡ orgulloso de ti, solo que es un pocoâ€¦como lo dirÃ©â€¦.este

Hia: complicado

BocÃ³n: si tu padre es un poco complicado

Hia: sabes bocÃ³n yo siempre he pensado eso he intentado ganÃ¡rmelo, cuando termino la guerra de dragones y me dijo que estaba orgulloso de mi me sentÃ- muy feliz pensÃ© que jamÃ¡s se decepcionarÃ-a de nuevo de mi pero

BocÃ³n: umâ€¦.

Hia: sabes que es lo extraÃ±o

BocÃ³n: queâ€¦?

Hia : cuando era un chico y mi padre se sentÃa decepcionado de mÃ solo me ponÃa triste porque no era como mi padre lo deseaba, ahora que soy una chica simplemente no pude dejar de llorar (QwQ, empezÃ³ a llorar)

BocÃ³n: (ve las lagrimas de hia le rompiÃ³ el corazÃ³n, habÃa peleado durante cientos de aÃ±os e incluso habÃa visto su brazo ser devorado por un pesadilla monstruosa pero nada lo preparaba para ver el llanto de una mujer) espera no lloresâ€¦(busca entre sus cosas un paÃ±uelo y se lo da)

Hia: (toma el paÃ±uelo y se seca las lagrimas)

BocÃ³n: te sientes mejor

Hia: si un poco

BocÃ³n: que bueno

Hia: unâ€¦(un poco triste)

BocÃ³n: tranquila tu padre a veces pude ser un tonto y un testarudo pero el te quiere, se avergÃ¼enza un poco de ti y eso

Hia: (pensando: gracias bocÃ³n me haces sentir mejor)

BocÃ³n: pero jamÃ¡s lo dudes sobre todas las cosas Ã©l te quiere y es lo mÃ¡s importante

Hia: eso no lo dudo pero porque tiene que ser de esa manera conmigo (Q3Q)

BocÃ³n: no seas tan duro con Ã©l, toma en cuenta que el te crio solo imagÃnate la dura responsabilidad que implica no solo ser jefe de la aldea sino tambiÃ©n padre y madre

Hia: unâ€¦ mi madre (suspira al sentir como tocaban una tela frÃ¡gil de su corazÃ³n)

BocÃ³n: (se da cuenta que hablo de mas) hipo perdÃ³n no fue mi intenciÃ³n

Hia: no tranquilo bocÃ³n (suspira) como me hubiera gustado tan siquiera una vez haber conocido a mi madre (U-U)

BocÃ³n: ella era una mujer hermosa

Hia: enserioâ€¦?

BocÃ³n: si nunca te lo dijo tu padre

Hia: (suspira) por lo regular no suele hablar mucho de ese tema y cuando le pregunto acerca de mi madre se desaparece con cualquier pretexto

BocÃ³n: un me lo imagino cuando tu madreâ€¦bueno ya sabes no tengo que decirlo cierto

Hia: no, no tienes que decirlo

BocÃ³n: buenoâ€¦te dirÃ© que tu padre fue el que mÃ¡s sufriÃ³ por su partida, el la amaba tanto como tu amas a astrid o incluso mas

Hia: de verdad

Bocon: asÃ- es de hecho cuando tu madre estaba aun con nosotros tu padre solÃ-a sonreÃ-r mucho

Hia: (O-O, sorprendida) el sonreÃ-aâ€¦?

BocÃ³n: jeje si aunque no puedas creerlo

Hia: pero que fue lo que paso, ahora es my diferente

BocÃ³n: (suspira con un poco de tristeza) siempre he dicho que cuando tu madre partiÃ³ a los salones del Valhala se llevo consigue lo mejor de tu padre

Hia: unâ€¦

BocÃ³n: aun asÃ- le dejo algo para recordarla

Hia: Â¿queâ€¦?

BocÃ³n: un hijo el cual estoico cuido, crio y vio crecer

Hia: un (recordando su infancia, cuando su padre lo lleva a pescar y el buscaba troles) cierto (sonrÃ-e) tienes razÃ³n bocÃ³n

BocÃ³n: jumâ€¦

Hia: bocÃ³n dime como era mi madre

BocÃ³n: ella era una buena mujer su carÃ¡cter era dulce pero tambiÃ©n fuerte, sus ojos eran azules como el mar, su cabello era rubio y dorado como el sol

Hia: (se imagina a su madre) era muy bonita

BocÃ³n: lo era

Hia: que es lo que piensas que extraÃ±a mas mi papa de mi madre

BocÃ³n: su cocina (sonrÃ-e)

Hia: su cocinaâ€¦?

BocÃ³n: si es que tu madre cocinaba muy deliciosa, a tu padre le encantaba todo lo que ella cocinaba (sonrÃ-e)

Hia: cocina bien

BocÃ³n: si era la mejor cocinera de todo berk, de hecho recuerdo que solÃ-a colarme a tu vieja casa todas las noches para cenar

Hia: jejejeâ€¦entonces cocinaba muy bien

BocÃ³n: si de solo recordarlo (*Â¬*, se le hacÃa agua la boca de recordar la comida)

Hia: jejeje

BocÃ³n: bueno regresando al tema original, la razÃ³n por la que viniste es por que necesitas una hoya colosal

Hia: (O_O) como lo sabes si aun no te lo he dicho

BocÃ³n: (O_O, nervioso) no si me lo dijiste que no lo recuerdas

Hia: (confundida) enserio te lo dije

BocÃ³n: (O_O) si a caso se te olvido

Hia: (confundida) creoâ€¦.

BocÃ³n: (nervioso) pero eso no importa lo que importa es que tengo justo lo que necesitas

Hia: enserio (sorprendida)

BocÃ³n: si tengo una hoya colosal en la bodega

Hia: y porque tienes una en la bodega sabias que la iba a necesitar

BocÃ³n: no bueno veras hace mucho tiempo una persona me pidiÃ³ que le fabricara una, la cual hice pero jamÃ¡s vino por ella asÃ que la guarde en la bodega

Hia: un y estÃ¡s seguro que esa persona no se molestara por que la use si no fabrÃcame una

BocÃ³n: la verdad no creo que le moleste prestÃ¡rtela ademÃ¡s hacer una de estas hoyas tarda como mÃnimo tres dÃas

Hia: tres dÃas no tengo tanto tiempo

BocÃ³n: por eso mejor ocupa la hoya que tengo en la bodega, es mas irÃ© por ella ahora mismo

Hia: unâ€¦

BocÃ³n: (se fue a la bodega)

Hia:(esperando)

BocÃ³n: (regresa a los diez minutos cargando una hoya enorme con mucha dificultada)

Hia: (ve la hoya enorme, O-O) que es esoâ€¦?

BocÃ³n: es la hoya que necesitaba

Hia: pero esta enorme

BocÃ³n: jejeje que acaso planeabas cocinar un jabalÃ- diminuto

Hia: (O-O) no pero tampoco pensÃ© que la hoya fuera tan grade, como voy hacer para llevarlas hasta la casa

BocÃ³n: si gustas pueda llevarla por ti

Hia: enserio (emocionada) pero no estabas ocupado (confundida)

BocÃ³n: (levanta la espada) esto no, nada mas era para que pareciera que hacia algo

Hia: por eso siempre hacÃ-as espadas en las maÃ±anas

BocÃ³n: jaja espadas, el truco es que siempre ha sido la misma espada

Hia: (Â¬Â¬) unâ€¦.

BocÃ³n: quieres que lleve la hoya ya

Hia: si por favor

BocÃ³n: estÃ¡ bien pero tÃº que aras

Hia: irÃ© a conseguir algunos ingredientes que necesito

BocÃ³n: si necesitas moras silvestres sÃ© donde puedes conseguir

Hia: como sabes que necesito moras (O_O)

BocÃ³n: (O_O, nervioso) que no recuerda tÃº me lo dijiste

Hia: enserio

BocÃ³n: si (asienta con la cabeza)

Hia: (confundida) bueno donde puedo conseguir moras

BocÃ³n: este quÃ© tal si mejor en vez de decirte, las recolecto y las dejo tambiÃ©n en tu casa

Hia: (*-*) si por favor me seria de mucha ayuda si lo hicieras

BocÃ³n: entonces dejare todo en tu casa

Hia: si y muchas gracias bocÃ³n

BocÃ³n: (nervioso) de nada (se va rÃ¡pidamente del lugar)

Hia: (pensativa) enserio se le abre dicho unâ€¦creo que ya me falla la memoriaâ€¦serÃ¡ mejor que siga buscando lo que me falta de la lista, seguramente pronto volverÃ¡n los chicos asique debo apurarme (se va rÃ¡pido del lugar)

Hia se fue de la herrerÃ-a un poco sofocada por el calor pero eso no

la detenÃa tenÃan que seguir buscando los ingredientes para la receta. En cambio con asti y los chicos era otra historia, habÃan caminado por mÃ¡s de una hora sin encontrara seÃ±ales o indicios de que hubiera un jabalÃ cerca de ahÃ era como si simplemente hubieran desaparecido de la montaÃ±a como por arte de magia. Aun asÃ tenÃan que seguir su bÃºsqueda era de mucha importancia encontrar a ese jabalÃ, caminaron un rato hasta que llegaron a un claro donde habÃa un pequeÃ±o arrollo.

Brutacio: (gritando) ven jabalÃ, jabalÃ, jabalÃ sal un momento queremos cazarte

Asti y PatÃ¡n: (Â¬Â¬)

PatÃ¡n: (se golpea con la mano la cara) unâ€¦ brutacio llevas mÃ¡s de una hora haciendo eso no crees que ya es tiempo de parar

Brutacio: unâ€¦(._.)no..

PatÃ¡n: hag (enojado arroja una piedra al arrollo)

Asti: ya tranquilÃzate patÃ¡n

PatÃ¡n: (:I) como me puedo tranquilizar si a cada dos segundo el esta gritando

Brutacio: (gritando) ven jabalÃ, jabalÃ, jabalÃ sal un momento queremos cazarte

PatÃ¡n: hagâ€¦(:I)

Asti: ya brutacio deja de gritar eso, seguramente en vez de atraer jabalÃs los estas alejando por eso no hemos encontrado ni uno

Brutacio: no te equivocas la razÃ³n por la cual no hemos encontrado un jabalÃ es porque ustedes no gritan conmigo (:3)

Asti: (Â¬Â¬) ajaâ€¦enserioâ€¦?

Brutacio: si y lo puedo asegurar porque este grito es una tÃ©cnica de caserÃa de mi familia inventada por mi tÃ¡tara tÃ¡tara tÃ¡tara tÃ¡tara tÃ¡tara abuelo

Asti: (O_O) ajumâ€¦dÃ©jame entenderlo, entonces porque nosotros no gritamos eso no hemos encontrado ningÃºn jabalÃ

Brutacio: si (:3)

Asti y PatÃ¡n: (se golpean las caras con la mano)

Asti: (suspira) te tengo un trato brutacio

Brutacio: trato

Asti: si mira, si nosotros gritamos lo mismo que tu y no aparece ningÃºn jabalÃ dejaras de gritar eso que ya nos esta irritando

Brutacio: y si aparece uno

Asti: entonces obtendrÃ¡s nuestro respeto y admiraciÃ³n te parece el trato

Brutacio: (lo piensa) estÃ¡ bien

Asti: (se acerca a patÃ¡n) vamos a tener que gritar lo mismo que gritaba brutacio

PatÃ¡n: (Â¬Â¬) y porqueâ€¦?

Asti: porque esta es la Ãºnica forma no violenta de callarlo

PatÃ¡n: (suspira) estÃ¡ bien

Asti: entonces gritaremos a la cuenta de tres, les parece

PatÃ¡n: (Â¬Â¬) si

Brutacio: estÃ¡ bien

Asti: uno, dos y tres

Asti, PatÃ¡n y Brutacio: jabalÃ-, jabalÃ-, jabalÃ- sal un momento queremos cazarte

Patan: (pasan treinta segundos) ves no paso nada ahora caâ€¦(PatÃ¡n no puede terminar el final de la oraciÃ³n cuando de pronto de un arbusto sale un jabalÃ- enorme cubierto de pelo color oscuro) eso es un jabaâ€¦.(O_O)

Brutacio: (:3) dime quÃ© era lo que ibas a decir

PatÃ¡n: (Â¬3Â¬) nada

Asti: (O-O) chicos creo que despuÃ©s pueden arreglar sus problemas (viendo al enorme jabalÃ- y levantando su hacha)

PatÃ¡n: (O_O) es cierto (levanta el enorme hacha)

JabalÃ-: (:P)

Brutacio: bien ahÃ- estÃ¡ el jabalÃ- ahora que hacemos (escondiÃ©ndose detrÃ¡s de patÃ¡n)

PatÃ¡n: yo pienso que deberÃ-amos atacarlo

Asti: estas seguro (viendo al enorme animal)

PatÃ¡n: bueno es lo que pienso

Brutacio: entonces hazlo (empuja a patÃ¡n)

PatÃ¡n: ha (se acerca con el hacha al jabalÃ-)

JabalÃ-: (ve el hacha y se enoja) barrr(-w-)

PatÃ¡n: ha (grita)

JabalÃ-: (ataca a patÃ¡n) barrr (-_-)

PatÃ¡n: haaa (suelta el hacha y corre a subirse sobre una Ã¡rbol)

JabalÃ-: (furioso debajo del Ã¡rbol) barrrr

PatÃ¡n: (asustado sobre el Ã¡rbol) haaa, ayÃºdenme

JabalÃ-: (furioso voltea la mirada hacia asti)

Asti: brutacio creo que nos estÃ¡s viendo (O_O)

Brutacio: (grita) no solo te estÃ¡ viendo a ti

Asti: (voltea la mirada y ve a brutacio sobre una Ã¡rbol) que haces ahÃ- (O_O)

Brutacio: es que ya que encontraste el jabalÃ- no creo que necesites carnada, ademÃ¡s en este lugar estoy muy seguro

Asti: (Â¬Â¬, voltea la mirada de nuevo para ver al jabalÃ- el cual lo veÃ-a con cara de pocos amigos) unâ€¦(traga saliva)

JabalÃ-: barrrrâ€¦.(corre a atacar a asti)

Asti: (traga saliva mientras veÃ-a al enorme animal que corrÃ-a a atacarla)

JabalÃ-: barrrrâ€¦.

Asti: (pensando: que hago, que hago)â€¦(en ese momento recordÃ³ la pelea de hipo con el kraken y su viaje a asgard, de cÃ³mo jamÃ¡s se rindiÃ³ por mÃ¡s difÃ-cil que se ponÃ-an la situaciÃ³n)â€¦(en ese momento recordÃ³ la promesa que le hiso a hia, que ella confiara en el porquÃ© lo lograrÃ-a)â€¦(de pronto su cuerpo reacciono solo y esquivÃ³ el ataque del jabalÃ-)

JabalÃ-: barrrâ€¦(al ver que asti habÃ-a esquivado el ataque volteo rÃ¡pidamente para atacarlo de nuevo)

Asti: (ve el ataque y salta para esquivarlo)

JabalÃ-: barrrr (furioso)

Asti: (serio y decidido ataca con el hacha al enorme animal)

JabalÃ-: (esquiva el ataque de puro milagro sin habitar perder algunos cabellos por el filo del hacha)

Asti: rayosâ€¦

JabalÃ-: (se enfurece) barrâ€¦.(ataca a asti con sus colmillos)

Asti: (intenta esquivar el ataque pero el jabalÃ- logra rasguÃ±ar levemente su brazo) hagâ€¦.(se pone la mano en la herida)

JabalÃ-: (aprovecha la oportunidad que esta distraÃ-do y ataca a asti)

Asti: (no reacciona a tiempo y no puede esquivar el ataque)

JabalÃ-: (estaba a un metro de golpear a asti con sus colmillos cuando siente un golpe en el costado de la cara y cae al suelo)

Asti: (O_O, estaba sorprendido habÃ-a visto como justo antes de que el jabalÃ- lo golpeara, patÃ¡n habÃ-a corrido hacia Ã©l jabalÃ- para golpearlo con el canto del hacha justo en la cara)

PatÃ¡n: toma eso y no te levantes (sonrÃ-e triunfante)

JabalÃ-: (se levanta furioso)

PatÃ¡n: o rayos

Asti: (corre hacia patÃ¡n) tranquilo no podrÃ¡ con los dos

Brutacio: (salta del Ã¡rbol) con los tres

Asti: (sonrÃ-e) vas a ayudarnos

Brutacio: si es que me canse de que ustedes se lleven toda la diversiÃ³n

JabalÃ-: (furioso)

Asti: (sonrÃ-e) acabemos con el

PatÃ¡n: siâ€¦

Brutacio: a eso vinimos

**Con esta escena termina el capÃ-tulo 27 de la flor del matrimonio con la pregunta Â¿que irÃ¡ a pasar?, Â¿por quÃ© bocÃ³n reacciÃ³n de esa manera al escuchar el nombre del platillo que prepararÃ-a hia? Y Â¿Por quÃ© sabia de las cosas que la pelirroja necesitaba, esto y mÃ¡s en el siguiente capÃ-tulo de la flor del matrimonio. Gracias a todos los que leen y comentan ustedes hacen posible esta historia **

28. Chapter 28 inicia la cena familiar

Convocatoria:** chicos no saben lo feliz que me ciento al ver como participan en esta convocatoria los votaciÃ³n hasta ahora es**

Una escena romÃ¡ntica de hia y asti (5votos)

Una escena M (para mayores de 18 aÃ±os) de hia y asti (24 votos)

Un capitulo tranquilo con romance ligero y un poquito de lÃ-vido (14 votos)

**Pervertidos el M por segunda vez lleva la delantera esta semana serÃ¡ la Ãºltima votaciÃ³n, quienes no hayan votado hÃ¡ganlo podrÃ-an cambiar el resultado que hasta este momento es el mÃ¡s notorio. Con

esto me despido y les digo que el tiempo de la votaciÃ³n acabara el lunes 16 de septiembre**

Nota: ninguno de los personajes de cÃ³mo entrenar a tu dragÃ³n me pertenece solo los utilizo para esta historia y no busco enriquecerme con ellos solo soy un fand que se le ocurriÃ³ una buena historia

Capitulo 28: inicia la cena familiar

Hia se encontraba en la casa del bosque apenas hacia unos minutos habÃa regresado de la aldea y ya se encontraba dentro de la cocina, esa rostro no podÃa ocultar una sonrisa la cual escapaba a la vista constantemente, parecÃa muy feliz al parecer habÃa conseguido todos los ingredientes que le hacÃan falta. Fuera de la casa la pequeÃ±a hilda y any jugaban muy felices con los dragones, de pronto por la puerta de la casa entro bocÃ³n quien cargaba con una mano la enorme hoya colosal y con la otra cargaba una canasta la cual estaba completamente llena de moras silvestres.

Al ver a bocÃ³n hia sonriÃ³ con gran felicidad ya tenÃa casi todo lo que necesitaba para empezar cocinar la cena de esa noche solo faltaba el ingrediente mÃ¡s importante del cual se encargarÃa asti. Ahora solo tendrÃa que esperar a que los chicos regresaran de la caserÃa con el jabalÃ, pero aun asÃ no podÃa relajarse ni descansar debÃa empezar a prepara todo para que cuando ellos llegaran empezara a cocinar el jabalÃ de manera inmediata, rÃ¡pidamente hojeo el libro de cocina mientras leÃa los pasos para la preparaciÃ³n del platillo.

BocÃ³n: donde dejo estas cosas

Hia: unâ€¦.las moras sobre la mesa y la hoya por aquÃ en la cocina (leyendo el libro)

BocÃ³n: bien (coloca la canasta de moras en la mesa y camino hacia la cocina) y esto en donde (con la enorme hoya en las manos)

Hia: (seÃ±ala con el dedo una de las esquina de la cocina) por ahÃ

BocÃ³n: (voltea rÃ¡pidamente la mirada para ver en la esquina de la cocina, un enorme horno de piedra con una chimenea interna que se extendÃa hacia el techo de la casa y salÃa por este) guao que horno tan grande, debiÃ³ costarles mucho trabajo construirlo (O-O)

Hia: graciasâ€¦pero no te creas lo construÃ con ayuda de chimuelo y algunos dragones al mismo tiempo que la casa, de hecho fue cuando hice la primera prueba

BocÃ³n: en un dÃa lo construiste (O_O)

Hia: siâ€¦

BocÃ³n: (coloca su mano sobre la piedra que cubrÃa el horno) pues quÃ© bien hecho esta para lo rÃ¡pido que lo construiste (golpe con fuerza una de las paredes del horno) y resistente

Hia: gracia, se me ocurriÃ³ la idea de colocar las rocas uniÃ©ndolos con una mescla de agua, polvo de piedra caliza y polvo de arcilla

roja, por ultimo cuando las piezas del horno estuvieron unidad hice que los dragones lo calentaron con su fuego haciendo que se endureciera rÃ¡pidamente

BocÃ³n: valla creo que deberÃa anotarlo podrÃa ganar mucho dinero con esta idea, ya que hacer hornos de este tamaÃ±o de la manera tradicional es muy difÃcil

Hia: unâ€¦ (Â¬Â¬) pero si fue mi idea

BocÃ³n: (Â°-Â°) esteâ€¦unâ€¦(cambiando el tema de conversaciÃ³n) si necesitas de alguien que te ayude para preparar algunas cosas para la cena solo dÃmelo y con gusto te ayudare (fuerza una sonrisa)

Hia: (se da cuenta que le cambia el tema de conversaciÃ³n)unâ€¦(Â¬Â¬) ahora que lo mencionas si necesito algo de ayuda

BocÃ³n: (*-*, pensando: bien mi plan funciono, mujajaja) y que quieres que haga

Hia: (sonrÃe malÃ©ficamente, :3 y levente un enorme costal de patatas) que lleves todas estas patatas al rio para que las laves y despuÃ©s las peles, a se me estaba ten (le da una pequeÃ±a hoya)

BocÃ³n: y esto para que

Hia: para que metas todas las patatas, no creas que llevaras el costal completo solo tomaras algunas patatas de Ã©l las colocaras en esta pequeÃ±a hoya, para despuÃ©s irlas a lavar al rio y regresar por mas

BocÃ³n: (O_O) espera que..?

Hia: yâ€¦no te preocupes yo pienso que en esa hoya te caben como tres o cuatro patatas si te apuras creo que podrÃ¡s terminar todo lo que te he pedido en menos de dos horas

BocÃ³n: (QwQ) y no hay una hoya mÃ¡s grande

Hia: si pero las voy a ocupar (:3)

BocÃ³n: (QwQ)

Hia: espero que no te estÃ¡s echando para atrÃ¡s, ademÃ¡s yo no te pedÃ que me ayudaras tÃº te ofreciste a ayudarme

BocÃ³n: lo sÃ© (QwQ, pensando: tiene el mismo carÃ¡cter de su madre)

Hia: despuÃ©s que termines de hace eso (levanta una canasta con setas y hogos) lavaras estos

Bocon: (Q-Q) estÃ¡ bien

Hia: bueno entendiste todo lo que te pedÃ

BocÃ³n: si (Q-Q)

Hia: (poner cara de enojada, -_-) entonces que estas esperando, te lo

pedÃ- para ayer

Bocon: (asustado) siâ€¦.(corre al costal saca cuanto papas las coloca en la pequeÃ±a hoya y sale de la casa, pensando: en verdad tiene el carÃ¡cter de su madre, Q-Q)

Hia: (ve a bocÃ³n salir despavorido y no puede aguantar soltar un risita) jajaja eso le enseÃ±ara a no volver a intentar robarse mis ideas, jejejeâ€¦.bueno creo que ya fue suficiente diversiÃ³n serÃ¡ mejor que me apresure a preparar lo demÃ¡s (le el enorme libro el cual habÃ-a dejado sobre una barra de madera de la cocina mientras hablaba con bocÃ³n) a ver lo de las patatas estÃ¡ cubierto de eso se encargara bocon (:3) ahora que mas hay que hacer (leyendo) preparaciÃ³n de la salsa con la que se marinara el jabalÃ-

Libro: (es lo que estÃ¡ escrito en el libro de cocina y que hia lee en ese momento) aun que no lo parezca la preparaciÃ³n de la salsa es lo mas importante en esta receta ya que dependiendo de la textura, sabor y color de la salsa, dependerÃ¡ el sabor que este platillo tendrÃ¡

Ingredientes:

4 Â½ tazas de agua

2 Â½ de tomates

60 moras silvestres

1 taza de vino

PreparaciÃ³n: colÃ³quese 10 tomates dentro de una hoya, despuÃ©s con una maza de cocina (especie de martillo) golpÃ©ese y machÃ¡quese completamente hasta que se obtenga una mescla homogÃ©nea, al terminar este paso colÃ³quese las moras sobre esta mescla y machÃ¡quese bien hasta que ambas se una en completamente en la mescla, despuÃ©s colÃ³quese el resto de los tomates y machÃ¡quese como anteriormente se hiso igual hasta que quede una mescla liquida de color rojo, asegÃºrese que no haya grumos y encaso de que los haya siga machando hasta que desaparezca.

DespuÃ©s que todos los ingredientes estÃ©n debidamente mesclado agrÃ©guese las cuatros taza y media de agua, mientras lo hace asegÃºrese de moverlo con una cuchara para que no quede muy espeso o muy aguado debe quedar algo intermedio. Al terminar este paso podrÃ¡ observar que la salsa conserva un color rojizo suave y un aroma un poco dulce, por ultimo vacÃ-ese la taza completa de vino sobre la salsa para depuse revolverla con la cuchara de manera rÃ¡pida y prolongada al terminar este paso podremos ver como el color de la salsa se torna rojizo brillante y su aroma se vuelve mÃ¡s dulce.

Hia siguiÃ³ al pie de la letra cada una de las indicaciones que se encontraban escritas en el libro cocina para preparar la sala, mientras tanto bocÃ³n seguÃ-a haciendo la tarea que hia le habÃ-a encomendado la cual no le resultaba nada fÃ¡cil al viejo vikingo el cual querÃ-a irse pero no podÃ-a ya se habÃ-a ofrecido a ayudarla y no se podÃ-a echar para atrÃ¡s. Pasaron los minutos mientras bocÃ³n salÃ-a y entraba de la casa cargando la pequeÃ±a hoya con patatas hasta que por fin termino exactamente al mismo tiempo que la pelirroja terminaba de preparar la salsa.

Hia: (probando la salsa) unâ€¦ esto sabe un poco dulce y un poco amargo a la vez, abre hecho algo mal, es no pude ser seguÃ- los pasos al pie de la letra es mas tiene el mismo color, olor y textura que decÃ-a en el libro unâ€¦.

BocÃ³n: (cansado) ufâ€¦.por fin pude terminar

Hia: jejeje aun no cantes victoria toda vÃ-a te faltan lavar las setas y hongos

BocÃ³n: (e-e, pensando: OdÃ-n apiÃ¡date de mi alma si me quiere llevar a los salones del Valhala te lo agradecerÃ-a)â€¦(no recibiÃ³ respuesta, ni siquiera una pequeÃ±a seÃ±al)â€¦rayos

Hia: (confundida) pasÃ³ algo

BocÃ³n: (Q-Q) no nada (cansado)

Hia: (ve cansado al enorme vikingo, o-o) bueno si quieres puedes llevarte la canasta completa de setas y hongos para que laves todas en el rio, asÃ- no tundras que hacer tantos viajes

BocÃ³n: (*w*) Â¿enserioâ€¦?

Hia: siâ€¦ ha y tambiÃ©n llÃ©vate estas zanahorias

BocÃ³n: ufâ€¦que alivio habÃ-a pensado que me arias levarlas y traerlas en esta pequeÃ±a hoya de igual manera que con las patatas

Hia: (Â¬Â¬) porque pensaste eso, acaso insinÃºas que soy mala o queâ€¦?

Bocon: (sale corriendo antes de que la pelirroja cambie de opiniÃ³n y lo haga llevar seta por seta y hongo por hongo al rio)

Hia: (Â¬Â¬) unâ€¦.(regresa al problema de la salsa) que harÃ©, unâ€¦.ya no tengo mÃ¡s ingredientes para preparar mas salsa, ademÃ¡s ya no creo poder encontrar en el pueblo mÃ¡s ingredientesâ€¦unâ€¦(lee una pequeÃ±a nota en el libro la cual decÃ-a) los resultados pueden variar, creo que tendrÃ© que dejarlo a la suerte ojala no envenene a nadie por error (O_O tomo un enorme plato y cubriÃ³ la hoya con la salsa) listo para que no le caiga polvo ni nada (voltea la mirada y sobre la mesa ve una enorme montaÃ±a de patatas las cuales estaban completamente lavadas) serÃ¡ mejor que le ayude o no acabaremos hoy (Â¬3Â¬)

En ese momento la pellirroja de ojos verdes tomo un pequeÃ±o cuchillo de la cocina y se dirigiÃ³ a la mesa, se sentÃ³ en una silla para despuÃ©s con el cuchillo empezar a pelar una de las patatas. Mientras pelaba los amorfos tubÃ©rculos, pensaba en como la estarÃ-an pasado los chicos si habrÃ-an encontrado el jabalÃ- y si tardarÃ-an mucho en regresar, de pronto por la puerta entro bocÃ³n con la canasta de hongos o setas los cuales estaban lavados y limpios, hia no le prestÃ³ mucho atenciÃ³n a la llegada del vikingo hasta el momento en el que sentÃ³ en otra silla de la mesa y cambio su prÃ³tesis de la mano por una prÃ³tesis con pela papas integrado.

Hia: terminaste de lavar lo que te pedÃ-

BocÃ³n: si acabo de terminar (empezando a pelar una patata)

Hia: que bueno (terminando de pelar una patata) bocÃ³nâ€¦

BocÃ³n: (O_O) siâ€¦

Hia: muchas gracias, en verdad aprecio la ayuda que me has dado (pelando otra patata)

BocÃ³n: (pensando: en verdad se parece a su madre, que personalidad tan bipolar O-O) enserioâ€¦? (terminado de pelar la patata)

Hia: si (sonrÃ-e) y de nuevo en verdad muchas gracias

BocÃ³n: no tienes por quÃ© darlas lo hago con mucho gusto (sonrÃ-e y se le ven todos los dientes de oro)

Hia: jejeje no tienes miedo que cuando estÃ©s dormido alguien entre a tu casa y te quita esa dentadura (pelando otra patata)

BocÃ³n: (O-O) lo dirÃ¡s de broma pero ayer me levante en la noche al escuchar ruido extraÃ±os, cuando vi por la ventana vi a mi vecino el cual cargaba unas pinzas en la mano (pelando otra patata)

Hia: y que paso (pelando otra patata)

BocÃ³n: le dije hola y saliÃ³ como flecha de mi jardÃ-n

Hia: (O-O) y no supiste para que eran las pinzas

BocÃ³n: cuando le pregunte en la maÃ±ana que era lo que hacÃ-a me dijo que estaba buscando trufas aun que es raro ya que no estamos en temporada (pelando otra patata)

Hia: (O-O) unâ€¦(termino el tema y siguiÃ³ pelando mas patatas)

Ambos: (siguieron con la labor de pelar cada una de las patatas que se encontraban sobre la mesa lo que tardo mÃ¡s o menos una hora, cuando terminaron hipo camino hacia el enorme libro y siguiÃ³ leyendo los pasos para la receta)

BocÃ³n: ahora hay que colocar las patatas, zanahoria y setas u hongos dentro de la hoya

Hipo: (reacciÃ³n lo que dijo bocÃ³n estaba escrito dentro del libro) queâ€¦?

BocÃ³n: (O_O, pensando: rayos hable de mÃ¡s)

Hia: bocÃ³n esto no es casualidad, anteriormente en la herrerÃ-a adivinaste las cosas que necesitaba para la receta y ahora predijiste lo que estaba escrito en el libro, dime como lo hiciste y no me digas que te lo dije antes pero lo olvide ya que no te funcionara

BocÃ³n: (pensando: rayosâ€¦ que hago ahora)â€¦(nervioso) esteâ€¦(O_O)

Hia: (levanta el pequeÃ±o cuchillo de manera amenazante) y no

intentes huir

BocÃ³n: (O-O, pesando: rayos creo que acabo de hacer sin querer un pequeÃ±o agujero a una lata de gusanos que habÃ-a estado serrada por mucho tiempo)â€¦

Hia: (Â¬-Â¬) dime la verdad bocÃ³n dime que es lo que estÃ¡ sucediendo

BocÃ³n: un acabo de recordar que deje el fuego de la forja encendida

Hia: (Â¬-Â¬) bocÃ³n eso no va a funcionar te conozco demasiado bien y sÃ© que solo dices eso cuando quieres huir de un lugar

BocÃ³n: (suspira) me conoces bien hipo

Hia: es hia

BocÃ³n: (intentando cambiar el tema de conversaciÃ³n) cierto de hecho eso me hace recordar el dÃ-a que olvide el nombre de tu padre

Hia: (se da cuenta) bocÃ³nâ€¦(Â¬Â¬)

BocÃ³n: si, si ya sÃ©, ya se..

Hia: bueno ahora me vas a responder lo que te pregunte

BocÃ³n: hipo o hia se que no soy tu padre y tambiÃ©n se que no deberÃ-a decirte esto, asÃ- que solo te contare lo mÃ¡s importante

Hia: estÃ¡ bien

BocÃ³n: recuerdas que te hable acerca de tu madre y que fue la mejor cocinera que se haya visto en berck

Hia: si

BocÃ³n: pues veras no te contÃ© lo mÃ¡s importante, resulta que como era la mejor cocinara en todo berck las personas le dieron un apodo el cual representaba su forma de cocinar y ser el cual se inspiraba en el color dorado de su cabello

Hia: que apodo era (O_O)

BocÃ³n: (suspira) la vikinga de oro

Hia: que (voltea la mirada)

BocÃ³n: en efecto hipo se lo que estas pensando y si tu madre escribiÃ³ ese libro como una forma de compartir sus conocimientos culinarios con las futuras generaciones o era porque no querÃ-a olvidarlas

Hia: espera mi madres escribiÃ³ este libro (en shock) pero eso no explica cÃ³mo pudiste adivinar las cosas que necesitaba para la receta

BocÃ³n: bueno eso es porque jamÃ¡s podre olvidar ninguno de los

ingredientes de esta receta ya que esta receta fue la Ãºltima platillos que cocino tu madre antes deâ€¦(se quedo callado, U-U)

Hia: (capto el mensaje) unâ€¦(sierra el libro de cocina) este platillo fue el ultimo que cocino mi madre antes de morir (Q-Q)

BocÃ³n: (suspira con tristeza) siâ€¦..

Hia: (O-O) pero si tÃº sabÃas esto, porque no me lo dijiste antes en la herrerÃa (intentando digerir la noticia) asÃ lo hubiera pensado dos veces en preparar esta receta

BocÃ³n: es que no me sentÃa con el derecho de decÃrtelo, se supone que es el deber de tu padre

Hia: (recuerda que en el pasado le pregunto a su padre acerca de su madre y este jamÃ¡s le respondÃa nada) un...estÃ¡ bien bocÃ³n creo que tienes la razÃ³n decirme esto no era tu deber era el di mi padre (suspira con tristeza)

BocÃ³n: ahora que harÃ¡s

Hia: como que, que hare no es obvio seguirÃ© cocinando ademÃ¡s es muy tarde para cambiar la receta ya casi todo estÃ¡ preparado (preocupado)

BocÃ³n: pero por quÃ© cambiarias la receta, si este platillo es excelente para una cena

Hia: bocÃ³n recuerdas lo que me dijiste esta maÃ±ana en la herrerÃa

BocÃ³n: no recuerdo dije muchas cosas (pensando: de hecho dije demasiadas, acaso serÃ© un boca floja OwO)

Hia: con respecto a mi padre, dijiste que Ã©l amaba a mi madre tanto como yo amo a astrid y que le encantaba la comida de mi madre

BocÃ³n: cierto dije eso

Hia: tambiÃ©n dijiste que cuando ella muriÃ³ se llevo lo mejor de el consigo

BocÃ³n: (U-U) siâ€¦.

Hia: ahora como crees que mi padre valla a reaccionar cuando vea que el platillo que cocine fue el ultimo platillo que cocino mi madre antes de morirâ€¦

BocÃ³n: (O-O) rayos hipo o hia lo que se tienes que cambiar la receta

Hia: lo se bocÃ³n pero ya es muy tarde prepare la salsa, ya no me queda ningÃºn ingrediente (se da la vuelta hacia la cocina y por erro derriba el enorme libro)

Libro: (cae al suelo y se abre en la ultima pagina)

Hia: (O-O, se agacha y recoge el libro cuando de pronto ve una imagen que lo hiso soltar el libro)

BocÃ³n: (ve que hia suelta el libro) que sucede porque no levantaste el libro

Hia: es que vi algo que me sorprendiÃ³

BocÃ³n: (confundido) que fue lo que viste

Hia: bocÃ³n tÃº me dijiste que habÃ-as conocido a mi madre (levanta el libro)

BocÃ³n: si lo hice

Hia: dime es ella (le muestra una dibujo de una mujer ella cual se encontraba en la Ãºltima pÃ¡gina del libro)

BocÃ³n: no pude ser es ella

Hia: (sorprendida voltea la mirada para ver la imagen la cual estaba muy bien pintada parecÃ-a un cuadro de fotografÃ-a, hia estaba sorprendida frente a sus ojos estaba la imagen de su madre. En la imagen se podÃ-a ver a una mujer muy hermosa de cabello rubio muy bien peinado y de color dorado, con pecas en sus mejilla y de ojos de color verde, portaba un vestido largo de color verde, tenÃ-a un cuerpo parecido al de astrid pero un poco mÃ¡s desarrollado y bien proporcionado, un poco alta y con una sonrisa que denotaba mucha felicidad) es mi madre (O-O)

BocÃ³n: si es tu madre hilda

Hia: (al ver por primera vez la imagen de su madre no pudo habitar que sus ojos se llenaran de lÃ¡grimas, Q-Q)â€¦(de pronto leyÃ³ un epitafio que se encontraban bajo la imagen de su madre)

Libro: (es lo que estÃ¡ escrito en el libro de cocina y que hia lee en ese momento) la cocina es mÃ¡s que una forma de preparar la comida, es una arte y como tal debe tomarse enserio aunque en un principio resulta muy difÃ-cil, al final todo el trabajo serÃ¡ bien recompensado cuando se sirva un platillo hecho con tus propias manos, jamÃ¡s te avergÃ¼ences de lo que cocines ni jamÃ¡s cambien de opiniÃ³n sobre un platillo recuerda que cualquier cocinero hornea su destino y no deja que nadie meta su cuchara en su decisiones

Hia: (al leer esta palabras con lagrima en los ojos, hia se sintiÃ³ inspirada por tales palabras escritas por su madre) bocÃ³n
(Q-Q)

BocÃ³n: si

Hia: seguiremos cocinando

BocÃ³n: pero que paso con lo que dijiste acerca de como reaccionara tu padre

Hia: eso ya no importa bocÃ³n, se que cocinar este platillos es lo correcto ahora dime me ayudaras (decidida)

BocÃ³n: (ve la decisiÃ³n en los ojos de la pelirroja y sonriÃ³) siâ€¦prometÃ- que te ayudarÃ-a y lo are

Hia: conoces la receta

BocÃ³n: la conozco tambiÃ©n como la palma de mi mano (levanta la mano de la prÃ³tesis) digo de la otra mano (levanta la otra mano)

Hia: (-) ajajaja

BocÃ³n: (Â¬/-/Â¬)

Ambos siguieron preparando los ingredientes de la receta mientras seguÃ-an las indicaciones del libro al pie de la letra, colocaron dentro de la hoya colosal todas las papas, zanahorias, hongos y setas bien distribuidos dentro de la hoya al parecer esa seria parte de la guarniciÃ³n del platillo. Al terminar serraron la hoya para que los ingredientes se mantuviera frescos, hia camino hacia uno de los libros busco en el Ã-ndice y para su suerte encontrÃ³ una secciÃ³n de postres leyÃ³ entre recetas asta que encontrÃ³ una que le llamo la atenciÃ³n mouse de fresa.

SaliÃ³ rÃ¡pido de la casa y dejo a bocÃ³n en la cocina un momento fue a donde estaban las niÃ±as jugando, cuando llego con ellas hablo con hilda al parecer era un peticiÃ³n muy importante ya que segundos despuÃ©s hilda y any subieron sobre doradito para irse volando a toda velocidad, que era lo que estaba planeando ahora la joven vikinga. Se dirigiÃ³ hacia la casa cuando de pronto escucho un sonido de como el de las alas de dragÃ³n acercÃ¡ndose, podrÃ-a ser hilda y any que regresaban porque se les habÃ-a olvidado algo.

La pelirroja voltea la mirada para sorprenderse a lo lejos podÃ-a ver a los chicos que regresaban sobre los dragones los cuales cargaban un enorme jabalÃ-, la caserÃ-a habÃ-a sido todo un Ã©xito hia sonriÃ³ con gran felicidad mientras veÃ-a como los chicos aterrizaban con el enorme trofeo de su caserÃ-a. Asti bajo del dragÃ³n de patÃ¡n en su rostros se veÃ-a una enorme sonrisa de felicidad y triunfÃ³, al verlo el corazÃ³n de hia latiÃ³ muy rÃ¡pido en ese momento no pudo aguantar mÃ¡s el impulso de felicidad que sentÃ-a al verlo y corriÃ³ rÃ¡pidamente hacia Ã©l para abrasarlo, sin darse cuenta de la emociÃ³n beso al vikingo de cabellos rubio

Todos, incluyendo a los dragones: (O-O, se quedaron congelados al ver como la pelirroja besaba apasionadamente al rubio el cual estaba congelado por la impresiona mientras sentÃ-a como los tiernos y dulces labios color cereza de la pelirroja tocaban los suyos para despuÃ©s sentir como el latido de su corazÃ³n aumentaba su velocidad)

PatÃ¡n: (tocio levemente para interrumpir la escena) ejmâ€¦.

Hia: (se da cuenta que todos los estaban viendo y termina el beso muy avergonzada sus nuevos sentimiento de mujer la habÃ-an dominado) haâ€¦esteâ€¦ como les fue en la caserÃ-a (O/-/O)

Asti: (estaba muy avergonzado sentÃ-a como su corazÃ³n latÃ-a al mil por hora, pensando: rayos porque siento esto por una chica) pues bien creo mira (O/-/O, seÃ±ala el jabalÃ-)

Hia: valla que grande (busca alguna herida en el cuerpo del jabalÃ-

pero no ve ninguna)

Asti: (viendo a hia, pensando: que guapa se veâ€¦rayos que me pasa)

Hia: y como lo atraparon

PatÃ¡n: (un poco avergonzado) brutacio se tropeÃ³ y el jabalÃ- se muriÃ³ de la risa literalmente (-_-)

JabalÃ-: (se veÃ-a una expresiÃ³n de felicidad en la cara del jabalÃ- muerto)

Hia: enserioâ€¦?

Asti: (Â¬/-/Â¬) si eso fue lo que paso, estÃ¡bamos listos para atacar cuando brutacio se cayÃ³ y el jabalÃ- empezÃ³ a reÃ-rse hasta que se muriÃ³

Brutacio: ajaja nunca me quisieron creer que era un arma mortal pero ahora pude demostrÃ¡rselos

Todos: (Â¬_Â¬)

Brutacio: (O-O) rÃ-anse de mÃ- y sufrirÃ¡n las consecuencias

Todos: (-_-)

Asti: (cambiando el tema) bueno y como piensas preparar esta enorme presa

Hia: (sonrÃ-e) eso es un secreto jijiji, por ahora descansa que yo me encargare de lo demÃ¡s

Asti: estÃ¡ bien (O/-/O)

Hia: (grita a la casa) bocÃ³n ven

BocÃ³n: (sale de la casa) que pasa

Hia: sabes cÃ³mo quitarle la piel un jabalÃ-

Bocon: (levanta la mano con la prÃ³tesis de pela papas) necesitare un pelador mÃ¡s grande, pero puedo hacerlo

Asti: bocÃ³n estas aquÃ-

Hia: si es que se ofreciÃ³ a ayudarme a cocinar el jabalÃ-

Asti: bueno

Hia: los dejo irÃ© a la cocina, hoye hazme un favor

Asti: cual

Hia: ve al pueblo y avÃ-sale a mi padre que la cena cera a las nueve para que le diga a tus padres

Asti: estÃ¡ bien

Hia: asÃ- y otra cosas

Asti: que

Hia: date un baÃ±o y ponte guapo que hoy cenamos con toda la familia

Asti: (O/O) estÃ¡ bien

Hia entro a la casa mientras bocÃ³n tomaba un cuchillo y se acercaba el enorme jabalÃ- en el horizontes se podÃ-a ver el atardecer el cual denotaba que pronto anochezeria, mientras tanto los chicos llevaron a asti al pueblo para que hablara con estoico. Los minutos pasaron y bocÃ³n termino su tarea le quito toda la piel al jabalÃ- para despuÃ©s meterlo a la casa donde hia se encontraba preparando un estofado, al verlo la pelirroja coloco con mucho trabajo la hoya en el horno para despuÃ©s quitarle la tapa, bocÃ³n coloco el enorme jabalÃ- dentro de la hoya el cual entro de milagro para despuÃ©s marinarlo con la salsa y por ultimo colocaron la tapa de la hoya.

Segundos despuÃ©s bocÃ³n avivÃ³ el fuego con dos varitas y despuÃ©s encendiÃ³ el horno ahora solo tendrÃ-an que esperar tres horas mientras se cocinaba el platillo a fuego lento, mientras tanto hia ocuparÃ-a es tiempo para preparar algunas cosas mÃ¡s para la cena mientras sazonaba el estofado el cual acerco un poco al fuego ya que la hoya colosal ocupaba la mayor parte del espacio. En ese momento entraron por la puerta hilda y any cargaban un enorme costal, al verlas hia sonriÃ³ y se acerco a amabas para abrazarlas muy feliz, todo lo que necesitaba estaba listo.

Pasaron las tres horas rÃ¡pidamente asti volviÃ³ pero hia no lo dejo entrar a la cocina le pido que esperara un poco mÃ¡s, asÃ- que el rubio decidiÃ³ ir a darse un baÃ±o cerca del rio para despuÃ©s cambiarse la ropa por una que le dio hia. HabÃ-a anochecido y astid se encontraba en la Ãºnica habitaciÃ³n de la casa cambiÃ¡ndose de ropa, mientras tanto hia habÃ-a dejado a bocÃ³n en la cocina cuidando las cosa mientras ella e hilda se fueron al rio a tomar un baÃ±o, para despuÃ©s cambiarse ambas querÃ-an esta presentables para la cena.

Cuando regresaron a la casa el fuego del horno habÃ-an sido apagado por bocÃ³n y astid se habÃ-a terminado de cambiar, madre e hija subieron por las escaleras para despuÃ©s poderse cambiar de ropa en la habitaciÃ³n. De pronto tocaron a la puerta por lo que astid saliÃ³ a ver que sucedÃ-a, cuando abriÃ³ la puerta pudo ver a estoico, a sus padres y a la anciana sabia, los invito a pasar con una sonrisa en el rostro quizÃ¡s por que habÃ-a visto a la anciana sabia o era porque querÃ-a preguntarle acerca del antÃ-doto.

Pasaron los minutos mientras Asti le contaba a sus padres lo sucediÃ³ y la experiencia que habÃ-a tenido al ser un hombre e ir de caserÃ-a con los chicos, justo en ese momento dieron las nueve de la noches y por las escaleras bajo hia. Todos voltearon la mirada y se sorprendieron, hia estaba hermosa traÃ-a puesto un vestido de color verde y el cabello suelto, por alguna razÃ³n al verla estoico sintiÃ³ algo de nostalgia quizÃ¡s por que le recordaba a su difunta esposa o quizÃ¡s era porque hia habÃ-a inspirado su vestuario en la imagen del libro.

Estoico: (moviÃ³ la cara como si viera un fantasma del pasado)

Hia: buenas noches

Asti: (sentÃa como su corazÃ³n latÃa al mil por hora) he...(*Â¬*)

Anciana sabia: que hermosa te ves esta noche joven vikinga

Hia: mucha gracia a y la cena esta lista solo esperen un momento mÃ¡s, hilda hija ven

Hilda: (bajo por las escaleras, al igual que su madre tenÃa un vestido largo solo que este era de color blanco y tambiÃ©n tenia el cabello muy bien peinado al igual que su madre)

Estoico: (al ver ambos vestidos tan parecidos a los que ocupaba su mujer vio frente a sus ojos sombras del pasado)â€¦(agito la cabeza intentando olvidar lo que paso por su mente) ha

Hia: papa sucede algo (O3O)

Estoico: no hija digo hijo

Hia: hija por el momento padre

Estoico: unâ€¦(Â¬Â¬)

Hia: bueno ya pueden sentarse a la mesa servirÃ© la cena con ayuda de mi prometido si este gusta ayudarme

Asti: si (*Â¬*)

Anciana sabÃa: valla veo que no les ha costado acostumbrarse al cambio

Hia: me costÃ³ un poco pero creo que ya me a acostumbrado a este cambio aun que espero que no se permanente

Anciana sabia: hablaremos de eso despuÃ©s de la cena te parece

Hia: (sirviÃ³ unos platos con estofados los cuales sirviÃ³ como entremÃ©s)

Asti: (llevo los platos a la mesa)

Todos: (sintieron el aroma del rico estofado y empezaron a comer, aunque el estofado era algo simple estaba delicioso, tardaron unos minutos pero dejaron los platos completamente limpios)

Hia: ahora pasemos al plato fuerte, me ayudas a servir cariÃ±o

Asti: (O/O) siâ€¦

Bocon: (entra por la puerta, estaba bien vestido) discÃºlpenme llegue tarde

Hia: no pasa bocÃ³n, ya iba a servir el platillo principal de esta noche

Estoico: bocon que haces aquÃ-

Hia: yo lo inbite esto es una cena familiar y bocÃ³n ya es casi como de la familia

Bocon: (pensando: claro ademÃ¡s no puedo perderme la oportunidad de comer este platillo otra vez)

Hia y asti (van a la cocina)

Hia: bien (quita la tapa de la hoya, de pronto un aroma exquisito sale acompaÃ±ado de vapor, dio un vistazo dentro de la hoya el jabalÃ- se habÃ-a dorado a la perfecciÃ³n mientras que las papa, zanahorias, hongos y zetas se habÃ-an cocido gracias a las grasas que habÃ-a soltado la carne del jabalÃ- durante la cocciÃ³n. Tomo un cuchillo y corto una de las piernas del jabalÃ- ademÃ¡s de un pedazo de carne, para despuÃ©s servirla en un plato acompaÃ±ada de un papa, zanahorias picadas y algunas setas) dale esto a mi padre por favor, ahora servirÃ© a los demÃ¡s

Asti: (O-O) estÃ¡ bien (camino hacia la mesa) tenga seÃ±or

Estoico: muchas gracias ese estofado me abriÃ³ el apetito

Asti: (coloca el plato en la mesa)

Estoico: (ve el platillo y entra en shok) no puede ser esto esoâ€¦..

con esta escena acaba el capitulo 28 de la flor del matrimonio con le pregunta Â¿QuÃ© ira a a pasar? Y Â¿quÃ© le pasa asti?. Gracias a todos los que leen y comentan ustedes hacen posibles cada uno de los capÃ-tulos de esta historia

29. Chapter 29 la cena familiar y un pequeÃ±o

Convocatoria:** chicos no saben lo feliz que me ciento al ver como participan en esta convocatoria los votaciÃ³n hasta ahora es**

Una escena romÃ¡ntica de hia y asti (5votos)

Una escena M (para mayores de 18 aÃ±os) de hia y asti (40 votos)

Un capitulo tranquilo con romance ligero y un poquito de lÃ-vido (16 votos)

Gano las escenas M para adultos de hia y asti pero tambiÃ©n lo combinare con una escena M de hipo y astrid en el siguiente cap para eso pervertidos que votaron por escenas candentes de esa pareja asÃ- habrÃ¡ algo para todo el publico jejeje

Nota: ninguno de los personajes de cÃ³mo entrenar a tu dragÃ³n me pertenece solo los utilizo para esta historia y no busco enriquecerme con ellos solo soy un fand que se le ocurriÃ³ una buena historia

Nota 2: este capÃ-tulo tiene material M par adultos

Capitulo 29: la cena familiar y un pequeÃ±o escape al bosque

Estoico estaba impactado frente a sus ojos se encontraba un platillo que jamÃ¡s habÃ-a pensado en volver a ver en su vida, su cuerpo estaba completamente congelado por la impresiÃ³n, recuerdos del pasado retumbaban en su cabeza. Pocos segundos pasaron hasta que la mente del enorme vikingo se reincorporo a la cena agitando la cabeza e intentando asimilar lo que estaba pasando, mientras todos los presentes un poco confundidos intentaban comprender cual habÃ-a sido la causa que habÃ-a provocado que el enorme vikingo gritara de la impresiÃ³n hacia unos segundos.

Estoico bajo el cabeza un poco avergonzado ante la mirada de todos quien sin comprender aun que estaba pasando lo veÃ-an fijamente esperando una respuesta acerca de la reacciÃ³n que habÃ-a tenido apenas unos minutos atrÃ¡s, respuesta que el jefe de la aldea habito dar. Hia podÃ-a ver como el habiente se hacia un poco tenso y nada favorable para la cena asÃ- que decidiÃ³ ver que podÃ-a hacer para remediarlo, con algunos platos en mano camino hacia la mesa para servirles la cena a los padres de asti, despuÃ©s de colocar los platos camino hacia donde estaba su padre.

Hia: papa Â¿estÃ¡s bien? sucede algo

Estoy: (O-O) yo esteâ€¦unâ€¦ no hijo no sucede nada

Hia: (por la reacciÃ³n que habÃ-a tenido su padre cuando asti le coloco el plato con comida pudo deducir fÃ¡cilmente que Ã©l estaba mintiendo, seguramente ver el platillo lo habÃ-a hecho recordar cosas del pasado)â€¦unâ€¦estÃ¡ bienâ€¦pero estas seguro que estas bien

Estoico: si, si estoy bien porque preguntas (fuerza una sonrisa)

Hia: (-_-) estÃ¡ bien (cambiando el tema) en un momento les servirÃ© la cena (viendo a bocÃ³n y a la anciana sabia)

BocÃ³n: siâ€¦ya se me estaba olvidando (se levanta de la mesa)

Hia: bocÃ³n que sucede

BocÃ³n: espÃ©renme un momento ahora regreso (camina hacia la puerta de la casa y sale por un momento)

Todos: (O-O, confundidos)

BocÃ³n: (entra de nuevo por la puerta cargando en sobre el hombro derecho un enorme barril) es que una ocasiÃ³n especial como esta merece de un buen vino para disfrutar de esta maravillosa cena (coloca el barril en el suelo y despuÃ©s lo destapa quitÃ¡ndole un enorme corcho)

Hia: gracias que buen detalle de tu parte bocÃ³n

BocÃ³n: no tienes que agradecer nada lo hice con gusto (pensando: porque sabÃ-a que no iba a ver alcohol en este lugar XD)

Hia: (pensando: seguramente trajo el vino por que se dio cuenta que en este lugar no habÃa nada de alcohol mientras cocinÃ¡bamos, -_-) cariÃ±o crees que podrÃas servirle un poco de vino a nuestros invitados hay algunos tarros en una de las alacenas

Asti: (*w*, estaba hipnotizado por la vellosa de la pelirroja) si lo que tu digas (tomo varios tarros de la alacena y con ayuda de bocÃ³n sirviÃ³ tarros con vino a todos los invitados)

Hia: (mientras asti y bocÃ³n se encargaban del vino, ella serbia mas platos con comida los cuales coloco en la mesa hasta que todos tuvieron un plato en sus lugares, cuando por fin acabo se santo a la mesa para cenar junto a todos los presentes los cuales engullÃan) aun no han probado nada

Asti: no te estÃ¡bamos esperando

Hia: (se sonroja) muchas gracias, pero si gustan ya pueden cenar

Todos: (empezaron a comer el platillo que se veÃa delicioso)

BocÃ³n: (muerde la suculenta pierna del jabalÃ que se encontraba en su plato, al probar la carne pudo sentir como una explosiÃ³n de sabor conquistaba su paladar) unâ€¦esto esta delicioso (pensando: incluso sabe mejor que el que ella solÃa preparar, como lo tomara estoico cuando lo pruebe, ve a estoico el cual no probaba bocado aun) unâ€¦

Asti: (probo un pedazo de carne y pudo sentir su sabor lo llevaba al cielo era un Ã©xtasis de sabor) unâ€¦que delicia

Hilda: (probando una de las zanahorias que se habÃan cocido a la perfecciÃ³n, la cual habÃa absorbido parte del sabor y las grasas de la carne) mama esto esta deliciosoâ€¦.(*Â¬*)

Asti: (confundida) un pero si no comiste carne solo comiste una zanahoria

Hia: no juzgues antes de probar (comiendo un pedazo de una de las patatas que se habÃa frito un poco por las grasas de la carne y el calor del fuego, el cual provocÃ³ que se sorprendiera ante tal sabor indescriptible el cual lograba ruborizar las mejillas de la pelirroja)â€¦unâ€¦(O_O, pensando: en verdad esto estÃ¡ muy delicioso)â€¦unâ€¦(prueba un pedazo de la carne el cual le hiso sentir que su platillo habÃa sido cocinado por los mismos dioses) un (el Ã©xtasis ante tal sabor no se hiso esperar)

Padre. De astrid o asti: por los dioses esto esta increÃble (apenas habÃa probado una pedazo de carne y querÃa comer mas)â€¦(sigue comiendo)

Madre. De astrid o asti: en verdad querida deberÃ¡s pasarme la receta de este platillo, te quedo increÃblemente delicioso (OÂ¬O, pensando: por odin debo tener esta receta)

Anciana sabia: valla que te luciste con la cena jovencita

Hia: muchas gracias

Anciana sabia: pensar que ayer tan solo eras un chico y ya tenÃ-as estos talentos para la cocina

Hia: se equivoca no es talento mÃ¡s bien es prÃ¡ctica y determinaciÃ³n ademÃ¡s de tener un buen ayudante en la cocina

BocÃ³n: (sonrÃ-e)

Anciana sabia: pero aun asÃ- no puedo dar esta prueba como completada

Hia y Asti: (confundidos) Â¿queâ€¦?

Asti: quÃ© pero si hicimos lo que usted dijo

Hia: es cierto si el caso el jabalÃ- y yo lo cocine

Anciana sabia: tienen razÃ³n la primer parte de la prueba la han completado con honores, pero la segunda aun no culmina

Hia: (O_O) la segunda..?

Asti: espera hay una segunda parte

Anciana sabia: asÃ- es

Hia: y cual es

Anciana sabia: precisamente es esta, la cena familiar en la cual todos deben dar la aprobaciÃ³n al platillo

Hia: pero si a todos les gusto, por quÃ© no puede dar la prueba como completada

Anciana sabia: porque una persona no ha comido (ve a estoico)

Todos: (todas las miradas se postran sobre el plato del vikingo el cual seguÃ-a completamente lleno, no habÃ-a comido nada)

Hia: Â¡papa!...Â¿por quÃ© no has comido nada?

Estoico: un esteâ€¦no tengo hambre

Hia: (Â¬Â¬) aun asÃ- debes comer algo o no podremos completa la prueba y todo nuestro esfuerzo habrÃ¡ sido en vano

Estoico: lo siento hijo pero no puedo, pensÃ© que podrÃ-a pero no puedo (lagrimas empieza a brotar de los ojos del enorme vikingo)

Hia: (O-O) Â¡papa!...estas llorando

Estoico: hijoâ€¦yoâ€¦tengo que decirte algo

Hia: (O_O) que cosas

Estoico: este platillo que ves aquÃ-

Hia: (adivina que va a decir) fue el ultimo que mama preparo antes de morir por eso lo prepare

Estoico: (impresionado y con lagrimas en los ojos) esto no es posible como puedes saberlo si tÃº eras muy pequeÃ±o cuando ella muriÃ³

Hia: digamos que me lo dijo un pajarito

Estoico: (aun con lÃ¡grimas en los ojos le lanza una mirada acaciana a bocÃ³n)

BocÃ³n: (Â¬Â¬) porque me ves a mÃ- a caso no pudo ser alguien mÃ¡s

Estoico: fue alguien mÃ¡s

BocÃ³n: (suspira) no

Estoico: unâ€¦(Q-Â¬) entonces tÃº fuiste el que le dio la receta bocÃ³n

Hia: no papa el no me dijo nada, yo fui quien encontrÃ³ la receta

Estoico: (O_O) pero comoâ€¦?

Hia: fue cuando fui a la biblioteca, encontrÃ© los libros de cocina que ella escribiÃ³

Estoico: no pude ser los libros los habÃ-a olvidado por completo (O-O)

Hia: (se levanta de la mesa) gracias a esos libros pude cocinar esta deliciosa cena, ademÃ¡s de que estos libros me permitieron conocer por primera vez a mi madre (recoge el libro de cocina y lo abre en la pagina con la pinera de su madre para mostrÃ¡rselo a su padre)

Todos: (O_O)

Asti: ella era tu madre

Hia: si ella era mi madre

Asti: era muy hermosa

Hia: lo era

Estoico:(impresionado) hipoâ€¦(olvidÃ¡ndose completamente que era una mujer) pero si sabias que este habÃ-a sido el ultimo platillo que habÃ-a cocinado tu madre para mÃ-, porque lo cocinaste acaso no pensaste en cuÃ¡l serÃ-a mi reacciÃ³n ante esta situaciÃ³n

Hia: si lo pensÃ© papa y por eso lo hice

Estoico: (sorprendido por la respuesta) Â¡hipoâ€¦! Â¿Pero porqueâ€¦?

Hia: preguntas por quÃ©â€¦un, la razÃ³n podrÃ-a ser porque mi madre

jamÃ¡s estuvo presente en mi vida

Estoico: pero tÃº sabes cuÃ¡l es la razÃ³n por la que no estuvo presente en tu vida fue porqueâ€¦(decide no decirlo)

Hia: porque muriÃ³ justo despuÃ©s de darme a luz

Todos: (O_O)

Estoico: (un poco triste) hipo tu sabes que eso no fue tu culpa los dioses decidieron llevarse a tu madre de nuestro lado a los salones del Valhala

Hia: lo sÃ© padre pero como quieres que no me sienta culpable si la verdad jamÃ¡s estuviste enteramente orgulloso de mÃ- y la razÃ³n es porque me culpas de la muerte de mi madre, pero eso no implicaba que no me contaras nada acerca de ella, siempre que te preguntabas cambiabas el tema de conversaciÃ³n o simplemente ignorabas la pregunta

Estoico: hijo es que tÃº no entiendes

Hia: entender que, que amabas mucho a mi madre y que aun te duele mucho su partida, (empieza a soltar lagrimas)â€¦un creo que tienes razÃ³n ahora dime como podrÃ-a entenderlo si jamÃ¡s me decÃ-as nada, como saber que amabas a mi madre si nunca hablaste de ella frente a mÃ-, como sabrÃ-a que te dolÃ-a si jamÃ¡s derramaste una lagrima cuando te preguntaba porque todos los chicos tenÃ-an madre y yo noâ€¦(suelta todas sus tristezas y resentimientos)

Estoico: (al escuchar las palabras de la pelirroja pudo sentir como si alguien le hubiera dado un puÃ±etazo en el estomago) hijoâ€¦yoâ€¦jamÃ¡s pensÃ© que pensaras de esa manera yo

Hia: (interrumpe con lagrimas en los ojos) querÃ-as saber la razÃ³n por la cual cocine este platillo te la dirÃ©, como lo dije antes mi madre jamÃ¡s estuvo en mi vida por lo cual jamÃ¡s pude sentÃ- el calor de madre, pero por alguna razÃ³n leyendo los libros que ella escribiÃ³ con sus propias manos y cocinando estas recetas por primer vez pude sentir como si ella en verdad estuviera en cierto modo en mi vida ,ademÃ¡s pude entender la razÃ³n por la que ella cocinaba la cual era simplemente porque le gustaba lo cual se pude notar en la sonrisa que tiene en la pintura (muestra de nuevo la imagen de su madre en el libro)

Estoico: (sorprendido, no sabÃ-a que decir) hiaâ€¦.

Hia: creo que la razÃ³n mÃ¡s importante por la que prepare este platillo es porque pienso que cocinando una receta que ella escribiÃ³ y que cocino de alguna manera significa que sigue con nosotros, por eso lo prepare porque querÃ-a que tu tambiÃ©n sintieras que mama seguÃ-a con nosotros (se seca las lagrimas)

Estoico: (los ojos se le llenaron de lagrimas con el Ãºltimo comentario de la pelirroja y empezÃ³ a comer)â€¦(al morder el primer pedazo de carne de la pierna del jabalÃ- que se encontraba en su plato, pudo sentir como sabores del pasado se hacÃ-an presentes en su boca al igual que cientos recuerdos de su esposa los cuales habÃ-a escondido en su memoria, mientras los sabores bailaban en su lengua)

Hia: como esta

Estoico: esta delicioso (soltando lagrimas mientras recordaba a su esposa y sentÃa como el sabor indescriptible superaba a los guisos que preparaba su esposa)â€¦unâ€¦(soltando lagrimas, pensando: hilda creo que nuestro hijo fue capaz de superar tus guisos, aun asÃ siempre quedaran en mis recuerdos los sabores de los platillos que feliz y dulcemente hacÃas preparabas para mÃ, sonrÃe)

BocÃ³n: (sonrÃe al ver cÃ³mo mientras estoico comÃa no podÃa esconder un sonrisa que delataba la felicidad que sentÃa en ese momento) hoye deja algo para los demÃ¡s, hia dame mas antes que tu padre se acabe todo

Hia: (sonrÃe) estÃ¡ bien

Estoico: (comiendo) y despuÃ©s me darÃ¡s mÃ¡s que a mÃ, bocÃ³n no puede comer mÃ¡s que yo, ya que yo soy tu padre

BocÃ³n: no escuchaste lo que ella dijo cuando llegue, yo soy casi parte de la familia

Hia: si pero mÃ¡s bien bocÃ³n tu eres como el tÃo incomodo de la familia ajajaja pero estÃ¡ bien ahora te sirvo mas

Asti: (sonrÃe ante los cÃ³micos comentario y se une) a pero yo serÃ© tu esposo asÃ que me tienes que dar mÃ¡s que a ellos

Hilda: (se une) ajaja pero yo soy tu hija y estoy en crecimiento asÃ que tienes que darme mÃ¡s que a papa y el abuelo

BocÃ³n: ajajaja pero a mi debes darme mÃ¡s que a bocÃ³n porque, espera un momento si bocÃ³n soy yo

Todos: ajajaja

Padre. De astrid o asti: pues no sÃ©, yo solo Ãºnico que sÃ© es que soy tu suegro y por eso me toca mÃ¡s que a todos

Madre. De astrid o asti: no le hagas caso a mi esposo pero a mi si dame mÃ¡s que a el

Hia: ajaja tranquilos nada mas prepare un jabalÃ ademÃ¡s quien comerÃ¡ mas aquÃ soy yo, porque fui quien lo preparo ajajaja

Todos: (comieron y se divirtieron hasta que arrasaron con todo el jabalÃ)

Hia: espero que hayan dejado lugar para el postre

Asti: hay postre

Hia: claro una buna cena requiere de un buen postre (sirve en la mesa ocho copas con mouse de mango)

Estoico: que es esto

Hia : originalmente iba a preparar mouse de fresa, pero como no estamos en temporada cambie un poco la receta, pruÃ©benla y dÃganme

como me quedo

Asti: (prueba el postre el cual estaba delicioso y dulce) esta delicioso (*w*)

BocÃ³n: (probando el postre) unâ€¦sÃ- que te luciste con este postre

Estoico: tienen razÃ³n que fruta ocupaste (saboreando el dulce sabor)

Hilda: mango

Madre. De astrid: mango jamÃ¡s habÃ-a escuchado de esa fruta

Hia: eso es porque no se encuentra en berk, es una fruta que solo crese en la isla donde encontrÃ© a hilda

BocÃ³n: la isla donde encontraste el oro

Todos: (Â¬Â¬)

BocÃ³n: (sudando) digo la isla donde encontraste a la pequeÃ±a hilda

Hilda: si en esa isla (Â¬3Â¬)

Asti: (ve que hilda no comÃ-a su postre) pero tu porque no comes

Hilda: digamos cuando vives en una isla comiendo solo un tipo de fruta, no tienes muchas ganas de comerlo despuÃ©s aunque se ve rico (prueba un poco) esta rico pero no me dan muchas ganas de comerlo

Asti: entonces yo me lo comerÃ© (intenta quitarle el postre)

Hilda: no es mÃ-o (mueve la copa y empieza a comerse el postre)

Hia: jijiji (sonrÃ-e)

Todos: ajajaja

Anciana sabia: (sonriÃ³ levemente mientras veÃ-a como todos se divertÃ-an, era como ver una gran familia feliz) jovencitos

Asti y Hia: si

Anciana sabia: soy mi fallo a favor prueba completada

Hia: (sorprendida) queâ€¦. enserio completamos la prueba (salta y abraza a asti) si lo logramos

Asti: si lo logramos (sonrÃ-e)

Anciana sabia: asÃ- es jovencitos lo han logrado, es una lÃ¡stima que tenga que quitarle su felicidad con esta triste noticia (suspira)

Asti: sucede algo

Anciana sabia: en efecto joven vikingo

Hia: que sucede dÃ-ganos

Anciana sabia: (suspira) bueno verÃ¡n tiene que ver con la cura que me pidieron que preparara para que pudieran regresar a la normalidad

Hia: (traga saliva) pudo hacer una cura

Anciana sabia: (suspira) esa es la triste noticia jÃ³venes, hice todo mi esfuerzo e investigue y leÃ- el libro que me dieron, pero en este no venia nada acerca de este hechizo o enfermedad ni ninguna cura que yo pudiera preparar con el agua que me diste jovencita (entrega el libro y la cantimplora) lo siento pero no puedo hacer nada para ayudarlo

Hia: (asustada) Â¿QuÃ©...? entonces nos quedaremos en este estado para siempre

Anciana sabia: no sabrÃ-a con certeza como responder tu pregunta, pero quizÃ¡s este sea su destino

Hia: (al escuchar lo que decÃ-a la anciana pudo sentir como si el mundo se iba enzima, no podÃ-a digerir la cruel realidad)â€¦no esto no pude ser posible (no aguanta mÃ¡s y sale corriendo de la casa) no

Estoico: hia

Hilda: mama

Asti: tranquilos voy por ella (sale corriendo detrÃ¡s de la pelirroja)

Hia corrÃ-a con todas su fuerzas atreves del bosque apenas habÃ-an pasado unos minutos desde que habÃ-a salido huyendo de la casa y aun no podÃ-a digerir la noticia que le habÃ-a dicho la anciana sabia. En verdad tendrÃ-a que vivir el resto de su vida como una mujer, aunque al principio en la maÃ±ana habÃ-a tomado con tranquilidad su cambio de cuerpo porque pensaba que la anciana podrÃ-a crear un antÃ-doto, ahora que sabia la verdad no se sentÃ-a nada tranquila y con sus nuevos sentimientos de mujer se sentÃ-a aun peor al grado que no podÃ-a parar de llorar.

Asti corrÃ-a con todas sus fuerzas detrÃ¡s de la pelirroja la cual para su sorpresa no paraba de correr ni tampoco disminuÃ-a la velocidad como si la prÃ³tesis de su pierna ya no pudiera limitarla. Hia estaba muy cansada sentÃ-a que tenÃ-a que detenerse para descansar un momento, de pronto como si fuera una seÃ±al divina la luz de la luna ilumino un claro que se encontraba a unos metros frente a ella, al ver la luz que iluminaba el claro hia aumento la velocidad y corriÃ³ con todas sus fuerzas hasta que llego a ese lugar.

Mientras corrÃ-a el chico rubio pudo notar como la pelirroja aumentaba la velocidad y corrÃ-a hacia un claro que el cual era iluminado por la luna, en ese momento la perdiÃ³ de vista de pronto aumento la velocidad no podÃ-a darse el lujo de perderla estando tan

cerca de ella, llego hasta el claro y entro en este para despuÃ©s poder ver a la pelirroja la cual se encontraba sentada sobre una roca descansando, lentamente camino hacia ella, cuando estuvo lo suficientemente cerca pudo notar en el rostros de la pelirroja una gran tristeza acompaÃ±ada de una cascada de lagrimas que no paraban de brotar de los ojos verdes de la chica.

Asti: (decide llamarla por su verdadero nombre) hipo estas bien

Hia: (seguÃ-a llorando) â€¦(Q-Q) porque me seguiste

Asti: porque me preocupe cuando saliste corriendo, dime porque lo hiciste

Hia: (QwQ) que no es obvia la razÃ³n (un poco enojada)

Asti: tiene que ver con lo que dijo la anciana

Hia: (Q-Q, suspira) siâ€¦

Asti: unâ€¦(se sienta junto a la pelirroja) te enojo la noticia que nos dio

Hia: mÃ¡s bien me entristeciÃ³ y me desilusione, no me parece justo que nos quedemos de esta forma (levanta la mano) se que en el interior seguimos siendo nosotros pero no es lo mismo (suspira con tristeza) pensÃ© que podrÃ-amos volver a la normalidad (empieza a llorar de nuevo) mientras corrÃ-a por mi mente paso una idea que le dio sentido a todo esto

Asti: que idea fue

Hia: que todo esto fue mi culpa

Asti: que no digas eso, esto no fue tu culpa

Hia: claro que lo fue (llorando) si yo no hubiera encontrado esa flor nada de esto hubiera pasado y seguirÃ-amos con nuestras vidas normalâ€¦(siente un golpe en su mejilla)

Asti: (evito que la pelirroja terminara la frase dÃ¡ndole una bofetada en la mejilla) jamÃ¡s vuelvas a decir eso, que encontraras esa flor fue lo mejor que nos pudo haber pasado

Hia: (se le olvida que asti era un hombre) pero Â¡astrid! (confundido)

Asti: pero nada (sonrÃ-e) jamÃ¡s te lo he dicho pero el dÃ-a en que encontraste esa flor me puse muy feliz al enterarme que me casarÃ-a contigo y que no tendrÃ-a que esperar hasta que fuÃ©ramos mayores como los demÃ¡s, en ese momento no me importaba las consecuencias de que no pudiera cumplir alguna de las tareas

Hia: Â¿por quÃ©?

Asti: porque confiaba en que sin importar que tan difÃ-ciles se pusieran las cosas tu lo lograrÃ-as y eso era porque tÃº siempre as sido diferente de los demÃ¡s por eso sin importar lo que pasara me sentÃ-a segura sabiendo que tÃº estabas a mi lado

Hia: (se sonroja) pero ahora es muy diferente ya no es como antes

Asti: lo sÃ©, recuerdas lo que te dije antes de ir con los chicos de caserÃ-a

Hia: si creo lo recuerdo

Asti: yo sentÃ-a que no era de ayuda para ti con esto de las misiones mÃ¡s bien me sentÃ-a como un carga ya que todo lo que hacÃ-as lo hacÃ-as para que yo estuviera a salvo, pero cuando fui a casar el jabalÃ- pude sentir por primera vez que era tener un gran peso sobre mis hombros, ya que sobre mi recaÃ-a la mayor parte de la responsabilidad para cumplir esta misiÃ³n por la peligrosidad que representaba atrapar un jabali

Hia: unâ€¦pero (asti lo interrumpe)

Asti: sabes hubo una parte de la misiÃ³n donde pensÃ© en renunciar y regresar a casa con las manos bacÃ-as

Hia: (O_O) enserio

Asti: siâ€¦yo sabÃ-a que casar el jabalÃ- no era gran cosa comparado con lo que tÃº habÃ-a logrado y en ese momento me pregunte Â¿CÃ³mo pudiste cargar tanto peso sobre tus hombros si eras tan pequeÃ±o y dÃ©bil? En ese momento supe la verdad no debÃ-a rendirme debÃ-a completar la misiÃ³n sin importar que tan difÃ-cil o peligrosas se tornaran las cosas, hipo tu me inspiraste y me hiciste sentir tranquila de nuevo

Hia: (se sonroja) no fueron grandes las cosas, yo solo las hacÃ-a para poder verte sonreÃ-r un dÃ-a mas

Asti: (se sonroja levemente) hipo o hia eres muy noble y una muy bella persona esa fue una de las cosas que hiso posible que me enamorara de ti cuando era mujer

Hia: (se sonroja, /) no digas eso que me avergÃ¼enzo

Asti: (sonrÃ-e) hipo

Hia: dime

Asti: (suspira) no sÃ© si podremos algÃºn dÃ-a podremos volver a la normalidad, pero quiero decirte que durante todo este tiempo en las pruebas tÃº fuiste mÃ¡s que mi amado, fuiste mi protector y mi guardiÃ¡n ahora quiero compensÃ¡rtelo siendo el tuyo mientras estemos de esta manera

Hia: (se sonroja) astrid

Asti: dime asti por ahora ademÃ¡s quiero que confÃ-es en mi, que te sientas tranquila y segura conmigo, no te preocupes por nada yo te cuidare y protegerÃ© como tÃº lo hiciste con migo es mi turno de cargar ese gran peso que has tenido enzima durante las misiones (se acerca a la pelirroja)

Hia: (sorprendida)

Asti: y una cosa mÃ¡s (acerca sus rostro al de la pelirroja)

Hia: (escucha atenta) dime (O_O)

Asti: no importa que seas hombre o mujer cuando te veo a los ojos solo puedo ver a la persona de la cual me enamore (le da una beso apasionado a la pelirroja)

Hia:(intenta alejarse pero su cuerpo reacciona solo y empieza besar apasionadamente al vikingo de cabellera rubia)

Astid: (termina el beso) dime aceptas ser mi esposa

Hia: (sonrojada como un tomate, su corazÃ³n latÃa al mil por hora no sabÃa como reaccionar ante tal situaciÃ³n, pensaba en su mente como era capaz de sentir algo asÃ por un chico) yoâ€¦(ve los ojos de asti y por un instante frente a sus ojos la imagen del chico se borra y aparece la de la chica ruda que conociÃ³ una vez, pensando: no me enamore de un chico solo me he vuelto a enamorar de la personas que mas en este mundo de diferente manera)â€¦(de pronto besa apasionadamente al vikingo)

Asti: (O-O, impresionado)

Hia: (termina el beso) no tienes que preguntar claro que acepto (las palabras del asti la habÃan hecho comprender que el cambio no era tan malo ya que aun astrid o mejor dicho asti seguÃa junto a ella)â€¦

Asti: (sonrÃe y besa nuevamente a la pelirroja, la cual se sonrojaba cuando este la besaba, lentamente a los besos se le sumaron caricias placenteras)

Hia: (sintiÃ³ como astid acariciaba su cintura al mismo tiempo que la besaba, lo que provocaba que el corazÃ³n de la pelirroja latiera al mil por hora, mientras lentamente se iba excitando)

Asti: (lentamente la mano del vikingo reaccionÃ³ por sÃ sola, postrÃ¡ndose sobre una de las mangas del vestido de la pelirroja para intentar quitÃ¡rsela)

Hia: (pudo notar como el vikingo con gran esfuerza intentaba desvestirla) esperaâ€¦

Asti: (O-O, quita la mano) disculpa no fue mi intenciÃ³n

Hia: descuida no estoy enojada, solo que no quiero que arruines este vestido (corre la manga derecha y despuÃ©s la izquierda del vestido provocando que el vestido cayera frente a los ojos del vikingo mostrando el cuerpo desnudo de la pelirroja)

Asti: (podÃa ver frente a sus ojos el cuerpo desnudo, suave y dÃ³cil de muÃ±eca que tenia la pelirroja, aunque sus pechos era pequeÃ±os comparados con los que ella tenÃa cuando era mujer, no podÃa evitar sentirse excitado al ver los pezones pequeÃ±o como flores de color cereza del cuerpo de la pelirroja el cual tenÃa algunas pecas)

Hia: (sonrojada al ver como el vikingo no dejaba de ver su cuerpo) unâ€¦(/-/) si quieres puedes tocar un poco

Asti: (excitado) enserio

Hia: (un poco sonrojada) digo si quieres (/3/)

Asti: (levanta su mano y la coloca sobre el pecho de la pelirroja, para despuÃ©s sujetar con sumo cuidado uno de los pequeÃ±os pezones de hia para despuÃ©s apretarlo)

Hia: ha (gime ligeramente de placer) espera no hagas eso (sonrojada de vergÃ¼enza)

Asti: jejeje, recuerdas lo del postre que dijiste que estaba frio pues esta es la venganza (besa a la pelirroja mientras seguÃ-a apretando el pequeÃ±o pezÃ³n color cereza de la pelirroja)

Hia: (gemÃ-a de placer, mientras era besada por asti lentamente la excitaciÃ³n al igual que un calor crecÃ-a dentro de su cuerpo y coloco su mano sobre la camisa del rubio)

Asti: (nota como hia jalaba su camisa) espera un momento

Hia: sucede algo

Asti: solo me quitare lo que me estorba (se quita la camisa y la arroja a un matorral para despuÃ©s desabrocharse el cinturÃ³n)

Hia: (se sonroja al ver el cuerpo denudo del vikingo el cual estaba bien torneado) un

Asti: (se acerca y besa los dulces labios de la pelirroja, para despuÃ©s acariciar su rostro y luego su cuerpo)

Hia: (sujeta la cintura de hia y termina de quitarle el resto del vestido que seguÃ-a en la parte baja de su cuerpo para dejarla completamente desnuda)

Hia: (/) unâ€¦

Asti: (sujeta la cintura de la pelirroja y la coloca sobre la roca utilizando el vestido como una manta mientras veÃ-a el cuerpo desnudo de hia)

Hia: (O/O) que vas a hacer (asustada)

Asti: (nota que estaba muy asustada) tranquila no voy a hacer nada que te lastime (coloca sus dedos en la entrepierna de la pelirroja y los sumerge dentro de su cuerpo)

Hia: ha (gime de placer)

Asti: (mueve rÃ¡pidamente sus dedos dentro de la pelirroja)

Hia: aaaaaâ€¦(grita de placer)

Asti: (siente como sus dedos son mojados por los fluido de hia) creo que ya es hora de divertirnos

Hia: (muy asustada) espero que vas a hacer (O_O)

Asti: (nota que hia estaba muy asustada y se da cuenta que estaba

siendo demasiado rudo) no nada, discÃºlpame creo que me deje llevar un poco perdÃ³name no te obligare a hacer algo que no quieras y tampoco voy a lastimarte (se aleja)

Hia: (sujeta el brazo de asti y evita que se aleje) tranquilo sÃ© que no aras nada para lastimarme, como yo la primera vez que lo hicimos juntos recuerdas fue en aquella cueva

Asti: (se sonroja) cierto ahÃ- los papeles eran distintos (se acerca y besa de nuevo a hia) enserio quieres que lo haga, si no estÃ¡s segura podemos vestirnos y regresar a la casa

Hia: estÃ¡ bien puedes hacerlo, tÃº me amas y yo te amo no deberÃ-a haber ningÃºn problema

Asti: pero cuando seamos normales

Hia: como tÃº lo dijiste no sabremos con certeza si seremos normales, asÃ- que como tÃº lo pediste cambiaremos los papeles por un tiempo hasta que volvamos a la normalidad

Asti: aceptaras el trato que te pedÃ- que hiciÃ©ramos

Hia: estÃ¡ bien confiare en ti (sonrÃ-e) te amo

Asti: yo tambiÃ©n te amo

**Nota: el hechizo de loky solo funciona en las parejas, solo se podrÃ¡ romper hasta que ambos vivan la vida del otro y se pongan su lugar tanto fÃ-sica, hormonal, mental y psicolÃ³gicamente **

De pronto en ese momento mientras sonreÃ-an una luz dorada los cubriÃ³ a ambos mientras sus cuerpos levitaban ligeramente en el aire moldeÃ¡ndose y tornÃ¡ndose a sus formas originales. Ambos estaban sorprendidos no sabÃ-an que era lo que estaba sucediendo de pronto sintieron como sus cuerpos empezaban a cambiar, los pechos de hia se encogÃ-an y su cuerpo crecÃ-a un poco mÃ¡s, mientras el cuerpo de astid se hacÃ-a mÃ¡s delgado y sus pechos crecÃ-an hasta alcanzar su enorme tamaÃ±o original.

Lentamente la luz desapareciÃ³ y ambos dejaron de levitar en el aire mientras seguÃ-an ligeramente en shok intentando comprender que era lo que habÃ-a pasado habÃ-an vuelto a la normalidad pero no sabÃ-an cÃ³mo.

Astrid: (tapÃ¡ndose los pechos con sus manos) que paso

Hipo: (sonrÃ-e) bolbimos a la normalidad

Astrid: como

Hipo: eso que importa volvimos a la normalidad (se acerca y besa apasionadamente a la rubia mientras sujetaba uno de sus pechos)

Astrid: (gime de placer) tienes razÃ³n, a quien le importa como volvimos a la normalidad, lo importantes es que volvimos a ser nosotros mismos (sujeta el miedro de hipo)

Hipo: ha (excitado)

Astrid: es hora de divertirnos

Con esta escena termina el capÃtulo 29 de la flor del matrimonio con la pregunta Â¿QuÃ© irÃ¡n a hacer estos dos? Y Â¿QuÃ© ira a pasar?. Gracias a todos los que participaron en la convocatoria sus votos hicieron posibles este maravilloso capitulo con algunas escenas M, gracias a todos los que leen y comentan ustedes haces posibles cada uno de los capÃtulos de esta historia.

30. Chapter 30 noche apasionada en el bosque

Nota: ninguno de los personajes de cÃ³mo entrenar a tu dragÃ³n me pertenece solo los utilizo para esta historia y no busco enriquecerme con ellos solo soy un fand que se le ocurriÃ³ una buena historia

Nota 2: despuÃ©s de contar todos los votos por unanimidad gano el M para adultos, ya estÃ¡ el capitulo listo espero no haberme sobrepasado ni tampoco decepcionarlo, la producciÃ³n del capÃtulo se detuvo por que se descompuso mi lap pero ya la repare y todo quedo areglado

Capitulo 30: noche apasionada en el bosque

Hipo se encontraba completamente desnudo recostado sobre la enorme roca, la cual seguÃa cubierta por aquel hermoso vestido de color verde que habÃa ocupado apenas hacia unos minutos antes de volver a la normalidad. De pronto nuestro joven hÃ©roe sintiÃ³ algo de evitaciÃ³n provocando que este bajara la mirada y pudiera ver a astrid, quien se encontraba en la entrepierna de hipo jugando con el pene de hipo entre sus manos, algo excitada mientras veÃa como este lentamente aumentaba su tamaÃ±o mientras lo movÃa en forma horizontal de arriba hacia abajo para despuÃ©s meterlo en su boca.

En ese momento hipo se empezÃ³ a excitarse cada vez mÃ¡s al sentir la sensaciÃ³n placentera que generaba la lengua de astrid, la cual acariciaba su miembro dentro de su boca, al mismo tiempo que era humedecido por la saliva de esta. Lentamente astrid empezÃ³ a mover su cabeza de manera horizontal con el miembro de hipo aun en su boca para despuÃ©s empezar a acelerar la velocidad, provocando que nuestro hÃ©roe sintiera cada vez mas placer mientras sentÃa como la lengua de astrid se movÃa y masajeaba su pene mientras ella seguÃa haciendo el movimiento de cabeza de adelante hacia atrÃ¡s.

El placer crecÃa mÃ¡s y mÃ¡s en el joven vikingo el cual se sonrojaba al ver como la rubia seguÃa jugando con su pene dentro de su boca, al mismo tiempo que su excitaciÃ³n provocaba que su pene se eructarÃ¡ mÃ¡s en la boca de la rubia al grado que podÃa sentir que explotarÃa en cualquier momento. Mientras que astrid aceleraba cada vez mÃ¡s el movimiento de su cabeza con las mejillas algo sonrojadas por lo que estaba haciendo aunque sabÃa que eso le gustaba a hipo el cual cada vez mas jadeaba de placer con las mejillas rojas algo avergonzado.

Hipo: hag (jadeo de placer)

Astrid: (seguÃ moviendo su cabeza cada vez mÃ¡s rÃ¡pido su

cabeza)

Hipo: astrid...(dijo con un tono de placer)

Astrid: (sonrÃ-e levemente y se detuvo, para despuÃ©s sacar el pene he rectado de hipo de su boca) que sucede a caso deseas que me detenga (dijo de manera coquea al mismo tiempo que lamia sensualmente la punta del pene de hipo)

Hipo: hag...(sentÃ-a como la lengua de astrid acariciaba la punta de su pene)

Astrid: dime te gusta (dijo algo sonrojada) o acaso quieres que me detenga

Hipo: (O/O) no...(Dijo un poco excitado) bueno noâ€¦(-/-)

Astrid: (sonriÃ³ coquetamente) bien (introduce de nuevo el miembro de hipo en su boca para despuÃ©s empezar a mover su cabeza nuevamente de manera rÃ¡pida en forma horizontal de atrÃ¡s hacia adelante)

Hipo: si...ha...(excitado)

Astrid: (aumenta cada vez mÃ¡s la velocidad)

Hipo: (se excita mÃ¡s y mÃ¡s al sentir como la cabeza de astrid se movÃ-a cada vez mÃ¡s rÃ¡pido de atrÃ¡s hacia adelante, masajeando su pene con su lengua)â€¦.

Astrid: (sonrojada el ver como hipo se excitaba cada vez mÃ¡s, mientras sentÃ-a como el pene de hipo carecÃ-a un poco mÃ¡s dentro de su boca)â€¦(de pronto sin aviso hiso un movimiento de cabeza provocando que el pene de hipo entrara un poco mÃ¡s adentro de su boca)

Hipo: haaaggg...haaaagg...haaagâ€¦(estaba muy excitado no podÃ-a aguantar mÃ¡s su pene estaba a punto de estallar)â€¦astrid hagâ€¦

Astrid: (al escuchar como su amado mencionaba su nombre, reacciona aumentando mas y mas la velocidad mientras introducÃ-a casi hasta el fondo de su garganta el miembro de hipo)

Hipo: hagâ€¦..(en ese momento llego a su clÃ-max ya no pudo aguantar mÃ¡s, el placer que sentÃ-a era demasiado grande provocando que perdiera el control de su cuerpo) hagâ€¦(en ese momento como un reflejo ante tanta excitaciÃ³n su pene se erecto mas, para despuÃ©s disparar una carga de liquido seminal dentro de la boca de la rubia)

Astrid: (en ese momento astrid sintiÃ³ una sensaciÃ³n extraÃ±a en su boca como la de un lÃ-quido tibio y pegajoso, el cual llenaba completamente su boca provocando que empezara a hogares)â€¦(de pronto tocio liberando el pene de hipo de su boca y escupiendo un poco de liquido blanco que de esta salÃ-a, el cual se rego sobre sus pechos)

Hipo: (pudo ver claramente como su amada estaba ahogÃ¡ndose con el lÃ-quido que habÃ-a salido de Ã©l y preocupado intento auxiliarla) astrid estas bien (asustado se acerca a su amada para

auxiliarla)

Astrid: tsc, tsc (tosiendo mientras tragaba un poco del liquido el cual la habÃa asfixiado un rato)â€¦

Hipo: (preocupado) astridâ€¦dime estas bien (Q-Q)

Astrid: (tardo unos segundos en reincorporarse despuÃ©s de haber tragado el resto del liquido seminal que se encontraba dentro de su boca) si estoy bien, tsc (tocio nuevamente)

Hipo: (suspira mÃ¡s tranquilo) gracias al cielo que estas bien

Astrid: siâ€¦tsc (tose una Ãºltima vez) que fue lo que paso

Hipo: (avergonzado) no sabes que fue lo que paso (O_O)

Astrid: no en un segundo me sentÃa bien y al otro sentÃa que empezaba ahogarme con este liquido blanca (coloca su dedos sobre su pecho y recoge un pedazo del liquido) Â¿de dÃ³nde saliÃ³ estoâ€¦?

Hipo: (suspira con tristeza) de mi

Astrid: (O-O)

Hipo: discÃºlpame esto ha sido mi culpa no pude controlarme y mi (baja la mirada a su entrepierna)

Astrid: (baja la mirada y ve la entrepierna de hipo) haâ€¦estoâ€¦esâ€¦(capta el mensaje, O_O)

Hipo: si discÃºlpame si hubiera tenido algo mÃ¡s de control esto no hubiera pasado (avergonzado)

Astrid: tranquilo no debes culparte por esto, ya que de cierta forma tambiÃ©n tengo algo de culpa, me deje llevar demasiado por mis impulsos y al final provoquÃ© que tu cuerpo reaccionara de esa manera (O/O) discÃºlpame

Hipo: no el que debe disculparse soy yo, por mi culpa mira como quedaste (ve el liquido blanco que escurrÃa en el pecho de la vikinga)

Astrid: esto sucediÃ³ porque yo misma lo provoquÃ©, cuando dijiste mi nombre por alguna razÃ³n me sentÃ muy feliz y aumente la velocidad, pero no vamos a pelear por esto te parece si decimos que ambos tenemos algo de culpa por lo sucedido

Hipo: (suspira) estÃ¡ bien, como te siente

Astrid: bien creoâ€¦lo Ãºnico que me molesta es que quede un poco sucia (intentando quitarse el liquido con una de sus manos)

Hipo: espera no hagas eso solo lo empeoraras y te ensuciaras todas

Astrid: entonces que puedo hacer

Hipo: espera dame un segundo (da un vistazo a su alrededor y ve tirada en el suelo la camisa que habÃ-a ocupado astrid cuando era astid)â€¦unâ€¦ (camina hacia donde estaba la camisa para despuÃ©s recogerla) esto servirÃ¡ para poderte limpiar (O/-/O)

Astrid: bien dÃ¡melo para que me quite esto (-/-)

Hipo: lo siento pero noâ€¦

Astrid: Â¿queâ€¦? (confundida) pero Â¿porqueâ€¦?

Hipo: es que si te la doy lo mÃ¡s probable es que en vez de limpiarte solo lo esparzas mÃ¡s

Astrid: (O_O) entonces como me limpio esto

Hipo: tranquila y no te preocupes yo lo limpiare

Astrid: (O/-/O) Â¿tu lo limpiarasâ€¦?

Hipo: si asÃ- tÃº no te ensuciaras mas, ademÃ¡s me siento algo responsable por lo sucedido (-/_/-)

Astrid: unâ€¦ (Suspira) estÃ¡ bien (O/O) dime que tengo que hacer

Hipo: solo levanta los brazos para que pueda limpiarte

Astrid: asi (levanta los brazos dejando completamente al descubierto sus pechos)

Hipo: (quedo hipnotizado unos segundos por los pechos de astrid pero despuÃ©s se reincorpora rÃ¡pidamente) si asÃ- estas bien (O/-/O, lentamente empieza a acercarse a astrid con la camisa en las manos)

Astrid: (O/-/O, observa como hipo se acercaba al mismo tiempo que no dejaba de ver los exuberantes pechos de la rubia)

Hipo: (cuando estuvo lo suficientemente cerca tomo la camisa, la extendiÃ³ para despuÃ©s doblarla a la mitad y usarla como un trapo) bien estas lista

Astrid: (O/O) siâ€¦(responde un poco avergonzada)

Hipo: estÃ¡ bien (lentamente coloca el pedazo de tela doblada sobre el pecho de astrid para despuÃ©s frotarlos sobre el cuerpo de la vikinga, limpiando el liquido seminal el cual se habÃ-a regado sobre el pecho de esta minutos antes)

Astrid: (lentamente empezaba excitarse al sentir como la tela rosaba suavemente sus pechos limpiando el liquido blanco y pegajoso) haaaâ€¦.(gimiÃ³ levemente de placer)

Hipo: (nota el gemido de placer de astrid y se excita levemente mientras seguÃ-a limpiando el pecho de su amada)

Astrid: (sentÃ-a como la tela rozaba levemente sus pezones provocÃ¡ndole placer haciendo que sus pezones se endurecieras y se pararan)

Hipo: (pudo ver como los pezones de astrid se endurecÃ-an mientras en su rostro se dibujaba una expresiÃ³n de lujuria y de placer, mientras seguÃ-a limpiando su pecho)â€¦(de pronto mientras seguÃ-a con su tarea libero una de sus manos del pedazo de tela y lo coloco sobre el pecho de la rubia para despuÃ©s apretar ligeramente uno de sus pezones)

Astrid: hagâ€¦(pudo sentir como hipo retorcÃ-a uno de sus pezones provocando que se excitara) hipo que estÃ¡ haciendo (dijo muy excitada)

Hipo: (sonriÃ³ con un mirada de lujuria) estoy limpiÃ¡ndote (apretÃ³ ligeramente el pecho de astrid) o acaso deseas que me detenga (acerca su rostros al pecho de la vikinga para despuÃ©s lamer uno de los pezones de esta)

Astrid: hagâ€¦(excitada) noâ€¦sigue por favor

Hipo: (sonrÃ-e de manera coqueta) es una lÃ¡stima porque ya termine (quita el pedazo de tela del cuerpo de astrid el cual estaba completamente limpio y sin ninguna mancha de aquel liquido seminal)

Astrid: (confundida) Â¿queâ€¦? fÃ-jate bien seguramente debe haber aun una mancha

Hipo: nop, no la hay (:3) pero si quieres podemos hacer otra cosa (se acerca lentamente a astrid y despuÃ©s la besa apasionadamente mientras apretaba uno de sus pechos)

Astrid: haaaaâ€¦(gimiÃ³ de placer mientras era besada por hipo para despuÃ©s terminar el beso) creo que me agrada esa idea (dijo de manera muy coqueta)

Hipo: siâ€¦(la sujeta de la cintura y la levanta)

Astrid: jejeje que haces (O/O) o adonde me llevas

Hipo: a ningÃºn lado solo quiero que estÃ©s mÃ¡s cÃ³moda (la carga y la recuesta sobre la roca cubierta por el vestido)

Astrid: muchas gracias, que atento de tu parte (:3)

Hipo: (sonrÃ-e de manera lujuriosa) dime Â¿estÃ¡s cÃ³modaâ€¦?

Astrid: (O/3/O) siâ€¦y tu

Hipo: lo estarÃ© en un momento (besa a astrid apasionadamente mientras pasaba su mano desde su pecho hasta llegar a su entrepierna para despuÃ©s colocar dos dedos dentro de esta)

Astrid: haaâ€¦(gimiÃ³ de placer al sentir como los dedos de hipo entraban dentro de ella)

Hipo: (al escuchar el gemido de la rubia sonriÃ³, para despuÃ©s mover sus dedos rÃ¡pidamente dentro del cuerpo de astrid)

Astrid: (en ese momento el placer y la excitaciÃ³n crecieron en el

cuerpo de la vikinga mientras sentÃ-a como los dedos de hipo se movÃ-an dentro de su cuerpo, jugueteando en su jardÃ-n especial)â€¦haâ€¦(jadeaba de placer al sentir como vibraba su entrepierna mientras hipo seguÃ-a moviendo sus dedos dentro de ella)

Hipo: (pudo notar el jadeo de su amada y lo detuvo con un beso apasionado para despuÃ©s acelerar el movimiento de sus dedos)

Astrid: (excitada) siâ€¦hipoâ€¦siâ€¦mÃ¡s rÃ¡pidoâ€¦ha

Hipo: (al escuchar la palabra de astrid sonriÃ³ y rÃ¡pidamente acelerar aun mÃ¡s el movimiento de sus dedos)

Astrid: haaâ€¦(gritaba de placer mientras los dedos de hipo bailaban dentro de su cuerpo)

Hipo: (se Ã©xito al escuchar el grito de placer y beso un de los pechos de astrid para despuÃ©s morder ligeramente uno de sus pezones)

Astrid: (al sentir como era mordido levemente uno de sus pezones, coloco su mano sobre la cabeza de hipo para despuÃ©s acercarla mÃ¡s a su cuerpo ya que la sensaciÃ³n era doloras y ala ves placentera) siâ€¦hipoâ€¦sigueâ€¦no de detengas

Hipo: (escuchaba atentamente las palabras que salÃ-an de la boca de su amada sin detener el movimiento de sus dedos)â€¦

Astrid: ha..haa(estaba muy excitada a punto de llegar al clÃ-max)

Hipo: (acelerÃ³ mÃ¡s y mÃ¡s el movimiento de sus dedos)

Astrid: (pudo sentir como hipo aceleraba el movimiento) haaa (grito de placer al mismo tiempo que tenÃ-a un orgasmo)

Hipo: (al escuchar el grito de placer no pudo habitar besar astrid nuevamente, pero esta vez invadiendo con su lengua la boca de la vikinga mientras la movÃ-a)

Astrid: (podÃ-a sentir como la lengua de hipo tacaba la suyas y se movida dentro de su boca generÃ¡ndole mÃ¡s placer acompaÃ±ado del orgasmo, al mismo tiempo que de su entrepiernas brotaba sin control liquido lubricante el cual mojo completamente los de hipo)

Hipo: (de pronto hipo detuvo el movimiento de sus dedos mientras sentÃ-a como el lÃ-quido lubricante los habÃ-a mojado completamente)

Astrid: aaaâ€¦aaaâ€¦(jadeaba de cansancio por el orgasmo, mientras sonrojada veÃ-a la mano de hipo la cual estaba muy mojada)â€¦(O/O)

Hipo: (se levanta de la roca y se alejo un poco mientras observaba cuidadosamente el lÃ-quido pegajoso que se encontraba sobre su mano, para despuÃ©s postrar su mirada en la entrepierna de astrid de donde lentamente seguÃ-a brotando mÃ¡s) unâ€¦

Astrid: (al ver como hipo miraba su entrepierna se sonrojo)

Hipo: (sonriÃ³ lujuriosamente) creo que es hora de jugar enserio

Astrid: (O/O) unâ€¦(razono por un segundo lo que decÃ-a hipo cuando de pronto la entrepierna del vikingo llamo su atenciÃ³n, se sorprendiÃ³ mucho el pene de hipo estaba completamente he rectado)

Hipo: (lentamente se acerco a astrid mientras recogÃ-a la camisa que se encontraba tirada en el suelo, con la cual limpio su mano y siguiÃ³ acercÃ¡ndose a la rubia)

Astrid: (pudo ver claramente como hipo se acercaba mÃ¡s a ella, mientras no perdÃ-a de vista la entrepierna de hipo)

Hipo: (sonriÃ³ lujuriosamente, mientras acerba su cabeza al cuello de astrid para despuÃ©s besarlo)

Astrid: (pudo sentir como el beso de hipo le provocaba algunas cosquillas) hipo me haces cosquillas

Hipo: (sonrÃ-e levemente) astrid se que lo dijimos antes, pero te amo (besa la mejilla de la rubia)

Astrid: yo tambiÃ©n te amo tonto (le da un tierno beso en los labios)

Hipo: astrid yoâ€¦

Astrid: dÃ©jate de palabrerÃ-as tontoâ€¦estoy esperando (baja la mirada a la entrepierna de hipo, Â¬/3/Â¬)

Hipo: (sonrÃ-e) estÃ¡ bien (O/O)

Astrid: (se levanto de la roca)

Hipo: (confundido) Â¿QuÃ© hacesâ€¦?

Astrid: nada solo que me sentÃ- un poco incomoda, ahora siÃ©ntate

Hipo: (confundido) Â¿QuÃ© me sienteâ€¦?

Astrid: siâ€¦

Hipo: (obedeciÃ³ la palabras de su amada y se centro sobre la enorme roca, aun con el pene he rectado) que vas a hacer

Astrid: (hiso una cara de lujuria mientras veÃ-a la entrepierna de hipo y se acerco a este) nada, solo que querÃ-a cambiar un poco la posiciÃ³n (se acerca a hipo abre ligeramente las piernas y se sienta sobre las zullas) espero no te molesto jejejeâ€¦

Hipo: un noâ€¦(O/-/O)

Astrid: bien (levanta ligeramente las piernas mientras con las manos sujetaba el miembro de hipo)

Hipo: hagâ€¦(se Ã©xito al sentir como astrid sujetaba su pene)

Astrid: estÃ¡s listo

Hipo: (O/_/O) siâ€¦

Astrid: (sonriÃ³ coquetamente y guio con su mano el pene de hipo hasta la entrada de su jardÃ-n especial para despuÃ©s lentamente dejar caer su peso mientras este entraba a su interior)â€¦hag.. (GimiÃ³ con placer y dolor mientras el miembro de hipo lentamente entraba a su cuerpo)

Hipo: (O_O) estas bien Â¿no te lastimoâ€¦?

Astrid: (sonrÃ-e) no tranquilo, no me duele (mentÃ-a un poco no querÃ-a que hipo se preocupara)

Hipo: estÃ¡ bien (O-O)

Astrid: (no pudo esperar mÃ¡s y se dejo caer quedando sentada sobre las piernas de hipo e introduciendo el miembro de este hasta el fondo de su cuerpo) haaâ€¦(jadeo de placer al sentir el miembro rozando las paredes dentro de su cuerpo, para despuÃ©s besar a hipo mientras movÃ-a sus caderas de lentamente arriba hacia abajo)

Hipo: (disfrutaba del beso de su amada cundo empezÃ³ a sentir como esta movÃ-a sus caderas de arriba hacia abajo mientras apresaba su pene) hagâ€¦(gimiÃ³ levemente mientras colocaba sus manos en el trasero de astrid para ayudarla un poco a subir y bajar sus cadera ademÃ¡s de sostenerla)

Astrid: (sintiÃ³ como hipo colocaba sus manos en su trasero mientras la sostenÃ-a para que no se callera) jeâ€¦ (sonrÃ-o para despuÃ©s aprovechar que hipo la sostenÃ-a moviendo sus caderas un poco mÃ¡s rÃ¡pido)

Hipo: (sentÃ-a cada vez mÃ¡s placer, mientras las paredes dentro del cuerpo de astrid masajeaban y apresaban mÃ¡s su miembro)

Astrid: (la excitaciÃ³n crecÃ-a en su cuerpo al igual que el placer cada vez que levantaba sus caderas liberando ligurmente el pende de hipo, para despuÃ©s dejarlas caer introduciÃ©ndolo de nuevo hasta el fondo de su cuerpo) haa (grito con un poco de placer)

Hipo: (le excitaciÃ³n que sentÃ-a era tan grande que provoca su cuerpo reaccionaba por sÃ- solo, sujeto con un poco de fuerzas la retaguardia de astrid mientras con sus manos poco a poco aceleraba mas y mas el movimiento que hacÃ-an las caderas de la rubia de arriba hacia abajo)

Astrid: haaâ€¦haaâ€¦(gritaba mas y mas de placer al sentir como las manos de hipo aceleraban el movimiento de sus caderas, provocando que su miembro entrara cada vez mÃ¡s profundo dentro de ella, la excitaciÃ³n era tan grande que provoco que su cuerpo reaccionarÃ¡ solo haciendo que ella aumentar mÃ¡s y mÃ¡s el movimiento de sus caderas)

Hipo: (sentÃ-a como astrid movÃ-a mÃ¡s rÃ¡pido sus caderas provocando que sintiera mas placer)â€¦(en ese momento libero una de sus manos

para despuÃ©s colocarla sobre uno de los pechos de astri mientras lo apretaba y por ultimo le dio un beso apasionado introduciendo su lengua dentro de la boca de la vikinga)

La excitaciÃ³n de astrid crecÃ-a mas al sentir como la lengua de hipo jugaban con la zulla dentro de su boca, al mismo tiempo que con una de sus manos sujetaba uno de sus pechos y con la otra su trasero. Poco a poco el sudor se hiso presente sobre los cuerpo desnudos de lo vikingo los cuales no paraban ni por un segundo, astrid moviendo mÃ¡s rÃ¡pido sus cadera de arriba hacia abajo introduciendo y sacando el miembro de hipo de su cuerpo, mientras este excitado colocaba de nuevo su mano libre en el trasero desnudo de astri para acelerar un poco mÃ¡s el movimiento de las caderas de ellas haciÃ©ndola bajar o subir mÃ¡s rÃ¡pido.

En ese momento sin detener el movimiento de sus caderas antrid sintiÃ³ como un calor empezaba a recorrer su todo su cuerpo mientras una gota de sudor caÃ-a desde su frente hacia sus pechos, al igual que hipo el cual muy excitado sentÃ-a como su cuerpo empezaba a calentarse estaban a punto de llegar al clÃ-max. De pronto los cuerpos de ambo reaccionaron una Ãºltima vez provocando que ambos aumenten la velocidad y la intensidad del acto sexual, provocando que ambos sintieran mas placer mientras el miembro de hipo entra y salÃ-a del cuerpo de astrid.

En ese momento ambos llegaron al orgasmo cuando de pronto astrid beso a hipo mientras este excitado con sus manos hiso bajar las caderas de la vikinga de golpe, provocando que su miembro llegara hasta el fondo del vientre de ella para despuÃ©s liberar como un reflejo natural de su cuerpo tres cargas de liquido seminal, llenando completamente el vientre de la vikinga. Astrid podÃ-a sentir como lentamente su vientre se llenaba del lÃ-quido seminal tibio lo cual le provocaba mucho placer mientras el miembro de hipo entraba al fondo de su vientre.

Astrid: haâ€¦(gritaba de placer por el orgasmo mientras sentÃ-a como su vientre erra llenado por el liquido seminal)

Hipo: hagg(gimiÃ³ de placer mientras liberaba mas liquido seminal dentro de astrid)

Astrid: ha..ha...ha (jadeo de cansancio mientras detenÃ-a el movimiento de sus cadera, lentamente el placer y la excitaciÃ³n empezaba a dispersarse)

Hipo: ha..ha...ha (jadeaba de cansancio mientras detenÃ-a el movimiento de sus manos, lentamente el placer y la excitaciÃ³n empezaba a dispersarse)

Astrid: haâ€¦(jadeo de cansancio y sonriÃ³) te cansaste

Hipo: haâ€¦(jadeo de cansancio y con una sonrisa respondiÃ³) si un poco y tu

Astrid: igual pero lo volverÃ-a hacer (sonrÃ-e coquetamente)

Hipo: que tal despuÃ©s

Astrid: (levanta el dedito) promesa de meÃ±ique

Hipo: (algo cansado sonrÃe y levanta el meÃ±ique, para hacer la promesa del meÃ±ique) estÃ¡ bienâ€¦(sonrÃe y despuÃ©s besa a astrid)

Astrid: (sonrÃe) creo que es hora de volver a casa

Hipo: siâ€¦deben estar preocupados por nosotros

Astrid: (sonrÃe) jamÃ¡s sabremos como volvimos a la normalidad

Hipo: pero si sabemos que fue lo que terminamos haciendo jejeje

Astrid: (sonrÃe) jeje cierto pero ellos no necesitan saberlo

Hipo: ni que lo digas si mi padre se entera pondrÃa el grito en el cielo

Astrid: hoye hipo ahora que eres hombre dejaras de cocinar

Hipo: unâ€¦(lo piensa) noâ€¦mi madre dejo un gran legado en sus libros en el cual quiero inmiscuirme un poco mas

Astrid: unâ€¦te gustarÃa saber un poco mas de ella

Hipo: (suspira) siâ€¦aunque no la conocÃ pienso que en sus recetas hay algo de ella

Astrid: unâ€¦despuÃ©s me prestas los libros

Hipo: si (confundido) Â¿pero porqueâ€¦?

Astrid: es que tambiÃ©n me gustarÃa conocer un poco de acerca de quien fue mi suegra

Hipo: (sonrÃe) si con gusto te los presto

Astrid: (sonrÃe) es hora de irnos (levanta las piernas lentamente mientras el miembro de hipo salÃa de su cuerpo a su paso era acompaÃ±ado por liquido seminal combinado con lubricante) hagâ€¦(gimiÃ³ al sentir como el miembro de hipo salÃa de ella)

Hipo: (podÃa perfectamente como de la entrepierna de astrid brotaba liquido seminal combinado con lubricante)â€¦(O/O)

Astrid: unâ€¦creo que necesito limpiar esto antes de volver

Hipo: (recoge de nuevo la camisa y le arranca un pedazo de tela que estaba limpio) ten (le da el pedazo de tela)

Astrid: (sorprendida ve la camisa sucia en el suelo) Â¿pero ahora que te vas a ponerâ€¦?

Hipo: (sonrÃe) no te preocupes yo solo necesito el pantalÃ³n y tu puedes ocupar el vestido (se da cuenta que estaba sentado sobre el vestido) haâ€¦(grita y se levanta de golpe para ver el vestido, para su suerte de milagro el vestido no se habÃa ensuciado ni un poco)â€¦uff (suspiro con mÃ¡s calma)

Astrid: sucede algo (O-O)

Hipo: (O_O) no nadaâ€¦solo pensÃ© que el vestido se habÃa ensuciado (lo levanta y lo revisa) pero tuviste suerte

Astrid: jejeje un milagro seguramente un favor de los dioses

Hipo: (Â¬3Â¬, pensando: espero que no haya sido hela o las valkirias)

Astrid: (nota la expresiÃ³n de hipo) sucede algo

Hipo: (O_O) no nadaâ€¦(camisa hacia donde estaba el pantalÃ³n y se lo coloca para despuÃ©s ponerse los zapatos)

Astrid: (despuÃ©s de limpiarse se coloco el vestido de color verde el cual le apretaba un poco en el pecho) listoâ€¦aunque me aprieta un poco

Hipo: no es necesario que te acostumbre de todas formas nos cambiaremos en la casa

Astrid: y tambiÃ©n tomaremos un baÃ±o

Hipo: (sonrÃe) si, ahora vÃ¡monos

Astrid: (sonrÃe y corre para sujetar el brazo de hipo) hipo te amo

Hipo: yo tambiÃ©n te amo

Ambos se fueron caminando del lugar con destino a su hogar sin saber que un dios malvado los habÃa vigilado todo el tiempoâ€¦.

Loky: valla, valla con que ella es la clave para todo estoâ€¦(sonrÃe malÃ©ficamente) descansa maÃ±ana joven vikingo no te molestare al menos hasta que llegue el momento

Con esta escena termina el capÃtulo 29 de la flor del matrimonio con la pregunta Â¿QuÃ© irÃ¡n a hacer estos dos? Y Â¿QuÃ© ira a pasar?. Gracias a todos los que participaron en la convocatoria sus votos hicieron posibles este maravilloso capitulo con algunas escenas M, gracias a todos los que leen y comentan ustedes haces posibles cada uno de los capÃtulos de esta historia.

31. Chapter 31 como entrenar a tu humano

Nota: ninguno de los personajes de cÃ³mo entrenar a tu dragÃ³n me pertenece solo los utilizo para esta historia y no busco enriquecerme con ellos solo soy un fand que se le ocurriÃ³ una buena historia

Nota 2: este capÃtulo fue escrito en mi tablet perdÃ³n por los errores aun no me acostumbro espero que les guste

Capitulo 31: Â¿CÃ³mo entrenar a tu humanoâ€¦?

Lentamente el sol se levantaba por el horizonte de la isla de berck

iluminando con su luz el octavo dÃ-a de pruebas, la noche anterior al volver a su hogar hipo y astrid ocasionaron gran conmociÃ³n a todos los presentes, los cuales se sorprendieron al ver que los joven pareja que habÃ-an vuelto a la normalidad. La sorpresa fue tan grande que nadie noto que hipo no lleva camisa o que astrid estaba un poco sudada, al parecer la alegrÃ-a de ver a los jÃ³venes tal y como los recordaban los segaba de las pistas tan notorias de lo que habÃ-a ocurrido en el bosque.

La emociÃ³n era tal que a ninguno se le ocurriÃ³ preguntar cÃ³mo lo habÃ-an logrado lo que reconfortÃ³ mucho a la joven pareja, la cual se avergonzaba con la sola idea de contarle que quizÃ¡s lo que habÃ-an hecho habÃ-a significado la cura de su problema. Celebraron un poco lo sucedido y la cena familiar termino sin ningÃºn problema ni complicaciÃ³n, las familias de los jÃ³venes se despidieron y se retiraron a sus respectivos hogares, al igual que la anciana sabia dejando solos a la joven pareja y a su hija para que pudieran descansar.

DespuÃ©s de que todos se fueron astrid e hipo llevaron a la pequeÃ±a hilda a la habitaciÃ³n para despuÃ©s arroparla con gran cariÃ±o y amor, la niÃ±a estaba muy feliz al ver como sus padres habÃ-an vuelto a la normalidad todo era como debÃ-a ser. Lentamente la niÃ±a sintiÃ³ como sus pÃ¡rpados se cerraban mientras se quedaba profundamente dormida, cuando los jÃ³venes vikingos notaron que la niÃ±a habÃ-a sido atrapada por el abrazo del sueÃ±o tomaron algo de ropa y salieron de la habitaciÃ³n para despuÃ©s salir de la casa con rumbo al lago que se encontraba junto a su hogar.

Al parecer tomarÃ-an un baÃ±o antes de dormir y no era para menos bajo sus ropas se encontraban muy sudados ademÃ¡s de sucios por lo que habÃ-an hecho en el bosque. Poco a poco lavaron sus cuerpos mientras se besaban al igual que abrazaban amorosamente para despuÃ©s salir del agua, secar sus cuerpo y cambiarse de ropa, se sentÃ-a muy cansados el dÃ-a habÃ-a sido agotador para ambos vikingos los cuales caminaron de regreso a su hogar al cual entraron silenciosamente para despuÃ©s subir a su habitaciÃ³n.

Lentamente ambos entraron a su habitaciÃ³n mientras la pequeÃ±a hilda seguÃ-a durmiendo, ambos sonrieron al ver a la pequeÃ±a y despuÃ©s se recostaron junto a ella, se abrazaron y cedieron por el cansancio quedÃ¡ndose profundamente dormidos. Ambos dormÃ-an tranquilamente sin saber que fuera de su hogar el algo sucedÃ-a, de pronto fuera del hogar de la joven pareja humo de color verde broto del suelo el cual se materializo en forma humana, poco a poco iba tomando forma la figurara de humo para despuÃ©s convertirse en loky el cual con una sonrisa malÃ©fica veÃ-a el hogar del mortal que mas odiaba.

Loky: jumâ€¦(sonreÃ-a malÃ©ficamente, mientras planeaba otra de sus jugarretas para habitar que hipo cumpliera otras de sus pruebas) jejejeâ€¦.aun no es el momento para que ponga en marcha mi nuevo plan, pero tampoco me gustarÃ-a que te aburrieras asÃ- que te darÃ© un ultimo obsequiÃ³ antes de que inicie el verdadero juego (se desintegra y desaparece, para despuÃ©s integrarse cerca del granero donde reposaban los dragones) esto serÃ¡ el Ãºltimo de mis pequeÃ±os juego que lo disfrutesâ€¦(ve el granero con una sonrisa sÃºper malÃ©fica)

Chimuelo, tormentula y doradito: (durmiendo profundamente dentro del granero sin saber que el malvado loky se encontraba fuera de este,

listo para hacer otras de sus jugarretas)

Loky: estos dragones te han dado un gran ventaja para cumplir las anteriores pruebas pero ya no mas (viendo el granero) jejeje si creÃste que el dÃa de hoy fue extraÃ±o pues prepÃ¡rate por que maÃ±ana te tengo algo mejor preparado (sonriÃ³ para despuÃ©s recitar un hechizÃ³ el cual lanzo al granero, para despuÃ©s desintegrarse y desaparecer del lugar)

Sin saber nada de lo que habÃa sucedido la noche anterior lentamente nuestro hÃ©roe despertaba, para despuÃ©s sonreÃr al ver a sus dos amores recostados junto a Ã©l, se trataba de astrid y su pequeÃ±a hija hilda las cuales seguÃan profundamente dormidas. Termino de sonreÃr y bostezo levemente tenÃa que levantarse el octavo dÃa de pruebas habÃa llegado en su mente pasaba el recuerdo de lejano del primer dÃa, el dÃa en que todo comenzÃ³, el dÃa en que encontrÃ³ esa flor pero por fin despuÃ©s de siete dÃas de pruebas parecÃa que al fin los dÃas tranquilos en berck regresarÃan, Â¿QuÃ© equivocado estabaâ€¦?.

DespuÃ©s de meditar un rato mas coloco un pie en el suelo para despuÃ©s colocar la prÃ³tesis y con in ligero impulso levantarse de la cama, se rasco un poco la cabeza mientras daba unos pasos por la habitaciÃ³n. Mientras nuestro hÃ©roe estiraba su cuerpo astrid empezaba abrir los ojos para despuÃ©s bostezar al parecer el sonido de los pasos de hipo la habÃan despertado, se tallo los ojos unos segundos para despuÃ©s sonreÃr al ver a hipo caminando por la habitaciÃ³n, a lo cual hipo respondiÃ³ con otra sonrisa

Astrid: hipo regresa a la cama (golpea con una palmada el lado vaciÃ³ en la cama)

Hipo: (sonrÃe) gracias pero noâ€¦(O3O)

Astrid: que acaso sucede algo (confundida)

Hipo: no solo que ya no tengo sueÃ±o

Astrid: unâ€¦bien entonces creo que es hora de que empiece a preparar el desayuno

Hipo: estÃ¡ bien

Astrid: (bosteza) tu que aras

Hipo: irÃ© a ver a chimuelo y creo que intentare explicarle que fue lo que paso

Astrid: (confundida) Â¿explicarleâ€¦?

Hipo: bueno siâ€¦veras es que resulta que yo monte a chimuelo mientras tenÃa cuerpo de mujer

Astrid: (sorprendida) Â¿QuÃ©â€¦? como lo lograste tormentula a mi no me reconociÃ³

Hipo: bueno al principio tampoco chimuelo me reconociÃ³, pero despuÃ©s de recordarle cosas del pasado y que vio mi prÃ³tesis de piernas, se dio cuenta que era yo

Astrid: valla increÃble creo que me falta mucho para tener un lazo tan fuerte con tormentela como el que tÃº tienes con chimuelo

Hipo: eso no es ciertoâ€¦quizÃ¡s yo tuve porque contaba con mÃ¡s tiempo, quizÃ¡s si no hubieras tenido que irte tan rÃ¡pido con los chicos tormentula se hubiera dado cuenta que eras tu

Astrid: tÃº creesâ€¦

Hipo: siâ€¦(sonrÃe)

Astrid: (sonrÃe y se levanta para despuÃ©s abrazar a hipo)

Hipo: (se sonroja levemente)

Hilda: (salta de la cama y los abraza) buenos dÃas (muy feliz)

Astrid: jejeje estabas despierta

Hilda: tii(dijo de manera tierna)â€¦jijiji, desde que escuche la palabra desayuno

Hipo: ajaja (carga a la niÃ±a) ya tienes hambre

Hilda: si maâ€¦digo papa jiji

Hipo: (O-O) jejeje

Hilda: perdÃ³n ya me habÃa acostumbrado a verte como mi madre

Hipo: (O_O) Â¿enserioâ€¦?

Hilda: si es que te veÃas tan hermosa

Astrid: y que lo digas aunque me siento un poco celosa de esa hermosa pelirroja de ojos verdes, la verdad creo que extraÃ±are mucho a hia jejeje

Hipo: (O/-/O) un enserio

Astrid: siâ€¦ademÃ¡s cocinaba muy bien

Hipo: (sonrÃe) es que era receta de familia jejeje

Astrid: ciertoâ€¦mi suegra debiÃ³ ser muy buena cocinando

Hipo: siâ€¦bueno bocÃ³n y mi padre dicen que lo era o mejor dicjo fue

Astrid: (sonrÃe) entonces yo no me puedo quedar atrÃ¡s prepararÃ© el desayuno

Hilda: (*w*) siâ€¦.

Astrid: jejeje...dime mi pequeÃ±a guerrera que quieres desayunar hoy

Hilda: se me antoja una rebanada de pan con miel (*w*) y leche

Astrid: un conque quieres empezar con algo dulce hee...

Hilda: ti...(dijo tiernamente)

Astrid: (la recoge y se la lleva cargando) entonces vallamos cuanto antes a la cocina para que te preparÃ© tu desayuno

Hilda: (*w*) si...

Astrid: y tambiÃ©n el tuyo ya que me imaginÃ³ que debes estar hambriento por todo el esfuerzo que hiciste ayer (sonrÃ-e de manera muy coqueta y lujuriosa)

Hipo: (sonrÃ-e) jejeje digamos que si... (O/-/O)

Hilda: (estaba confundida pero no le tomo mucha importancia, lo Ãºnico quÃ© pasaba por su cabeza era la idea de comer un pan baÃ±ado en deliciosa miel)

Hipo: pero antes me gustarÃ-a ir a ver a chimuelo

Astrid: esta bien pero te acompaÃ±arÃ© me gustarÃ-a ver a tormentula, hilda crea que podrÃ-amos posponer el desayunÃ³ un rato

Hilda: (-3-) un

Hipo: a es cierto hay unos frascos de mermelada de freza en el granero, si esperas un poco hilda quizÃ¡s mama te prepare un pan con mermelada

Hilda: (O3O) Â¿pan con mermelada...? (confundida) Â¿ y sabe rico?

astrid: no...(-_-)

Hilda: (O.O)

Astrid: (sonrÃ-e) sabe delicioso (n.n)

Hilda: (sonrÃ-e muy alegre) entonces puedo esperar un rato mÃ¡s

Astrid: bueno nos esperas aquÃ- o nos acompaÃ±as

Hilda: no mama me quedare, es que quiero cambiarme esta ropa (aun traÃ-a el vestido que se habÃ-a puesto la noche anterior)

Astrid: estas bien Â¿pero sabes dÃ³nde estÃ¡ la ropa limpia? O Â¿necesitas alguna ayuda para quitarte el vestido?

Hilda: no te preocupes mama ya sÃ© donde estÃ¡ la ropa limpia y ademÃ¡s puedo quitarme el vestido yo sola

Hipo: bien entonces te dejaremos un rato sola mientras vamos al granero para que puedas cambiarte y cuando regresamos desayunaremos todos juntos como las familia que somos

Hilda: estÃ¡ bien

Hipo: (sonrÃ-e y camina hacia la escalera de madera para despuÃ©s bajar por esta)

Astrid: (sigue a hipo)

Ambos vikingos bajaron por la escalara hacia la planta baja de la casa, para despuÃ©s caminar a la puerta y salir de la casa, mientras daban algunos paso fuera de la casa podÃ-an sentir como una leve brisa de aire cÃ¡lido golpe sus rostros. El recuerdo de las maÃ±anas frÃ-as en berck parecÃ-an muy lejanos para ellos mientras admiraban algunas pequeÃ±as aves que volaban sobre sus cabezas, el dÃ-a era perfecto cÃ³mo para hacer un dÃ-a de campo pensaba Astrid mientras seguÃ-a a hipo quien se detenÃ-a algunos segundos para admirar la naturaleza.

Hipo: que dÃ-a tan perfecto no te parece

Astrid: lo es...

Hipo: si lo mejor es que no es ni muy frÃ-o ni tampoco muy cÃ¡lido

Astrid: si ademas asÃ- no tenemos que ocupar ropa muy abrigadora como antes y podemos usar esta ropa holgada, aunque no te parece un poco extraÃ±o

Hipo:(confundido) Â¿extraÃ±o...?

Astrid: si... digo durante mucho tiempo el clima en berck siempre habÃ-a sido muy frÃ-o y solo se volvÃ-a un poco mas templado durante algunos dÃ-as del verano

Hipo:(escuchando argumento mientras seguÃ-a caminando) aja...

Astrid: y ahora apena hace algunos dÃ-as de la noche a la maÃ±ana, el clima repentinamente empezÃ³ a cambiar drÃ¡sticamente en la isla o acaso no te parece estaÃ±o que en pleno otoÃ±o estÃ© floreciendo todo en ves de estar cubierto por una capa de nieve de 18 cm como cada aÃ±o

Hipo: (O-O) un creo que tienes algo de razÃ³n este no es clima al que estamos acostumbrados en berck

Astrid: y lo mÃ¡s extraÃ±o es que todo este cambio en el clima iniciÃ³, desde el dÃ-a que hiciste y completaste la primera prueba

Hipo: enserio...(O-O) dime acaso tu piensas que el cambiÃ³ en el clima estÃ¡ relacionado con las pruebas

Astrid: no se si en verdad aya alguna relaciÃ³n, solo me pareciÃ³ algo que debÃ-a mencionarte

Hipo: un...ok

Astrid: aunque podrÃ-a decirse que en sierro modo, este cambio repentino en el clima podrÃ-a ser un regalÃ³ que los dioses nos otorgan como un premio por el Ã©xito que has tenido cumpliendo cada una de las pruebas que has hecho hasta ahora (sonrÃ-e orgullosa de lo

que decÃa)

Hipo: (siente alagado por el comentario y responde con una sonrisa)

Entre sonrisas ambos vikingos terminaron su conversaciÃ³n sobre el clima y siguieron caminando con destino al granero, lugar donde se encontraban sus amigos dragones el cual se encontraba algunos escasos metros de ellos. Cuando llegaron al granero lentamente hipo se acerco a la enorme puerta madera para despuÃ©s quitar el enorme pasador de madera, el cual mantenÃa cerrada la puerta del granero, por ultimo coloco sus manos en la puerta y usando toda si fuerza la abriÃ³ mientras le daba los buenos dÃas a chimuelo.

Hipo: chimuelo buenos dÃas amigo (de pronto es tacleado y cae al suelo)

Astrid: (se sorprende y se avergÃ¼enza)

Hipo: (con los ojos cerrados en el suelo siente como una lenga lamia si mejilla) jejeje yo tambiÃ©n querÃa verte amigo (se da cuenta que chimuelo era mas ligero de lo que recordaba) amigo no has estado comiendo bien te siento menos pesado que antes

Astrid: (O/-/O) oye hipo ese no es chimuelo

Hipo: (confundido) Â¿quÃ©...? (al escuchar lo que dicho Astrid abriÃ³ los ojos rÃ¡pidamente)

Cuando nuestro hÃ©roe abriÃ³ los ojos se sorprendiÃ³ y de avergonzÃ³, lo cual no era para menos sobre de Ã©l se encontraba un chico de cabello y ojos oscuros, el cual estaba completamente desnudo dejando al descubierto su hermosa piel clara ademÃ¡s de su trasero. RazÃ³n por la cual el rostro y mejillas de astrid se habÃa ruborizado al ver al joven que habÃa salido del granero, pero el color de sus mejillas no se comparaba con el color que habÃan tomado las mejillas de hipo por la vergÃ¼enza de tener a un chico desnudo sobre de el.

Hipo: (O/O, estaba congelado no sabia como actuar ante tal situaciÃ³n)

Chico: (sonrÃe muy feliz y abraza a hipo efusiva mente mientras lamia la mejilla del pelirrojo)

Astrid: (se incomoda por la escena al mismo tiempo que se siente celosa, Â¬/-/Â¬) hipo dime quien es ese chico y porque te esta abrazando de esa manera, Â¿de dÃ³nde lo conoces? Y Â¿porque no deja de lamerme la mejilla? (furiosa y muy celosa)

Hipo: eso es lo que yo quisiera saber (O/-/O)

Chico: (:3)...(lame mÃ¡s y mÃ¡s la mejilla de hipo)

Astrid: (se pone furiosa) hipo porque dejas que te lama de esa manera

Hipo: (nota el enojo en el tono de voz de astrid) hey chico deja de lamerme y baja te me de encima

Chico: (no le hace caso y los sigue abrazÃ¡ndolo mÃ¡s y mÃ¡s)

Astrid: (se enfureciÃ³ mas) tormentula necesito tu ayuda quiero quemar al...(no puede terminar la frase cuando de pronto siente cÃ³mo es abrazada) Â¿que? (rÃ¡pidamente volteo levemente la mirada para ver aun chica de cabello azul y con algunos flecos de color rubio, la cual no dejaba de abrazarla tenia ojos de color dorado y al igual que el chico de cabello oscuro se encontraba completamente desnuda)

Hipo: (ve a la chica que abrazaba a astrid y se sonroja, al parecer el cuerpo de la chica era muy similar al de astrid)â€¦(O/O) astris Â¿quein es esa chica? Y Â¿Por quÃ© te esta abrazandoâ€¦? (Â¬/3/Â¬)

Astrid: (O/O) es lo que yo quisiera saber

Chica: (muy feliz abrasa a astrid mientras pegaba mas y mas sus pechos al cuerpo de la rubia)

Astrid: hey esperaâ€¦ alÃ©jate me aplastas (se da cuenta que los pechos de la chica eran mÃ¡s grandes que los suyos)

Hipo: (O/3/O) unâ€¦(se da cuenta que aun tenia al chico enzima) hey tu tambiÃ©n alÃ©jate igual me aplastas

Chico y Chica: (los ignoran y los siguen abrazando)

Astrid: noâ€¦(-_-)

Hipo: no (por la costumbre no puedo habitar decir lo que regularmente dice en esos casos) chimuelo bÃ¡jate

Chico: (al escuchar esa frase inmediatamente se bajo del cuerpo de hipo para despuÃ©s pararse junto a el)

Hipo: (O_O, impresionado no entendÃa que habÃa sucedido)

Chico: (observaba a hipo de manera muy sonriente, estaba muy feliz y entusiasmado)

Hipo: (aun en el suelo) mâ€¦.

Astrid: (O-O) hipo

Hipo: (voltea la mirada y observa a astrid quien seguÃa siendo abrazada por la chica)

Astrid: si no estÃ¡s muy ocupado podrÃas ayudarme con esto

Hipo: (aun confundido por lo que habÃa sucedido) si espera solo un momento (se levanta y se quita la tierra de la ropa) unâ€¦(observa bien al chico que se encontraba parado enfrente de el)

Chico: (sonriendo)

Hipo: (lo observa detenidamente desde la cabeza a los pies y se da cuenta, que en uno de sus pies le faltaban tres dedos) unâ€¦.

Astrid: (-_-) hipo vas a ayudarme o no

Hipo: (pensando) si solo espera un momento, no te muevas de ahi

Astrid: un â€¦(Â¬3Â¬) si tranquilos solo irÃ© a dar una vuelta y volverÃ© (dijo con mucho sarcasmos)

Hipo: (no presto mucha atenciÃ³n a lo que dijo, seguÃ-a observando al chico de pronto al ver los ojos negros del joven frente a Ã©l pudo sentir algo de nostalgia como si se conocieran) unâ€¦(lo pensÃ³ un segundo antes de hablar quizÃ¡s sabÃ-a lo que pasaba pero no estaba muy seguro de que en verdad fuera eso) unâ€¦(lo ve directamente a los ojos) chimuelo eres tu

Chico: (al escuchar esa frase salta de emociÃ³n y corre a abrasar a hipo, las suposiciones de nuestro hÃ©roe eran correctas)

Hipo: chimuelo noâ€¦suÃ©ltame jejeje

Astrid: Â¿QuÃ©â€¦? (sorprendida) espera un momento dÃ©jame entenderlo Ã©l es chimuelo

Hipo: si es el

Astrid: pero como te diste cuenta

Hipo: no lo sÃ© solo vi sus ojos y sentÃ- que era elâ€¦amigo que te sucediÃ³

Chimuelo: (se aleja algo confundido, no entendÃ-a lo que sucedÃ-a)

Hipo: (comprende la situaciÃ³n sujeta la mano de chimuelo y se la muestra)

Chimuelo: (O-O, ve su mano se asusta y se aleja de hipo)â€¦(ve nuevamente su mano y despuÃ©s la otra muy asustado en su mente pasaba una sola idea que habÃ-a sucedido con sus garras, de pronto con sus manos toco su cuerpo para sorprenderse aun mas al sentir que su cuerpo no era el mismo de antes)

Hipo: (O-O)

Astrid: espera si Ã©l es chimuelo entonces ella es (voltea la mirada) Â¿tormentulaâ€¦?

Chica: (reacciona y suelta a astrid para despuÃ©s quedarse al frente ella con una sonrisa)

Chimuelo: (se da cuenta que la chica era tormentula) gagaguguagegigo (traducciÃ³n del gruÃ±ido: mira tus garras, O-O)

Tormentula: (levanta sus manos y se asusta para despuÃ©s con estas tocar su cuerpo para darse cuenta que no era el mismo de antes) gugigag traducciÃ³n del gruÃ±ido: que me sucediÃ³ y quiÃ©n eres tu

Chimuelo: gargorgargigorgurgargergargurger (traducciÃ³n del gruÃ±ido:

chimuelo)

Tormenetula: gargrergurgorg (traducciÃ³n del gruÃ±ido: que te paso por que te ves de esa manera)

Chimuelo: garggorggurgi (traducciÃ³n del gruÃ±ido: no lo sÃ© pero tÃº tambiÃ©n te ves diferente)

Tormentula: gigu (traducciÃ³n del gruÃ±ido: si creo que me veo horribleâ€¦Q-Q)

Astrid: (O-O) que estÃ¡n haciendo (confundida ya que no entiende ninguno de los gruÃ±idos)

Hipo: creo que se estÃ¡n comunicando entre si

Chimuelo: gagygygigo (traducciÃ³n del gruÃ±ido: eso no es cierto para mi te ves bien creo que linda es como se dice)â€¦(chimuelo era atrapado por las emociones y sentimientos que iban de la mano con tener un cuerpo humano)

Tormentula: (fue atrapada por un extraÃ±o sentimiento desconociÃ³ para ella al escuchar el gruÃ±ido que habÃ-a hecho chimuelo y emocionada saliÃ³ corriendo a abrazarlo efusivamente mientras coloca su pecho contra el cuerpo del chico de cabello oscuro) gargarga (traducciÃ³n del gruÃ±ido: O/3/O, gracias chimuelo tu tan bien te ves lindo)

Chiumuelo: (O/O)

Astrid: hipo que hacemos se estaÃ±a abrazando

Hipo: por ahora creo que lo mÃ¡s importante seria conseguirÃ¡s algo de ropa (de pronto ve como un chico de cavello rubio salÃ-a del granero)

Chico: gahh (gruÃ±endo y bostezando) buenos dÃ-as que haya para desayunar hoy

Astrid: ese quien es

Hipo: creo que doradito (O3O)

Astrid: (sorprendida) Â¿doraditoâ€¦?

Hipo: si solo tres dragones dormÃ-an en el granero y dos se estÃ¡n abrazando ahÃ- asÃ- que por eliminaciÃ³n ese es doradito

Astrid: corres que debemos decirle a hilda

Hipo: primero consigÃ¡mosles ropa y luego veremos que hacemos

Astrid: hipo Â¿quÃ© es lo que estÃ¡ sucediendoâ€¦?

Hipo: (suspira) no lo sÃ© pero debemos solucionarlo por el bien de nuestros amigos (va a los dragones convertidos en humanos) aunque es bueno verlos asÃ-, jamÃ¡s me habÃ-a imaginado ver a mi amigo de esta manera

Astrid: (ve a tormentula) es ciertoâ€¦(sonrÃe un poco al ver a la chica hogando con abrazos)

Hipo: ahora vallamos a la casa necesitamos cubrirlos, no quiero imaginar lo que sucederÃa si hilda los ve asi

Astrid: (O-O) cierto vallamos por ropa para ellos

Hipo: y luego desayunaremos, para despuÃ©s ir a la aldea necesito hablar con la anciana sabia debe haber alguna cura para ellos

Astrid: y su cura es la misma que la de nosotros (O/-/O)

Hipo: (se sonroja como tomate por el comentario) esperemos que no (se va corriendo hacia la casa)

Astrid: (lo sigue)

Con esta escena termina el capÃtulo 29 de la flor del matrimonio con la pregunta Â¿QuÃ© ira a pasa? Y Â¿Por quÃ© loky hiso esto?. Gracias a todos los que leen y comentan ustedes haces posibles cada uno de los capÃtulos de esta historia.

32. Chapter 32 carta y los regalos de una di

Dioses que aparecen en la historia o de los que se hace menciÃ³n

Loki: es un dios timador de la mitologÃa nÃ³rdica, es hijo de los gigantes Farbauti y Laufey y tiene dos hermanos, Helblindi y BÃ½leistr de los que poco se sabe. En las eddas es descrito como el "origen de todo fraude" y se mezclÃ³ con los dioses libremente llegando a ser considerado por OdÃn como su hermano o hijo hasta el asesinato de Baldr.

Hela: La diosa o giganta Hela o Hel es la encargada en el inframundo de uno de los tipos de muertos en la mitologÃa nÃ³rdica. Hija del dios Loki y de la giganta hechicera proveniente del JÃ¶tunheim, Angrboda, Hela reina sobre el Niflheim, donde vive bajo una de las raÃces de Yggdrasil.

Capitulo 32: la carta y los regalos de una diosa algo amorosa

Hipo y astrid se encontraba dentro de su habitaciÃ³n mientras buscaban minuciosamente entre sus cajones prendas de ropa que pudieran darle a sus dragones para asÃ cubrir la desnudes tan notoria de su estado actual. Mientras buscaba entre sus ropas algo que le quedara al joven de cabello y ojos oscuros, hilda lo observaba con algo de confusiÃ³n no entendÃa lo que pasaba lo Ãºnico que sabia era que cuando sus padres volvieron del granero sin la mermelada, le ordenaron que no saliera de la casa.

Lo que molesto un poco a la pequeÃ±a niÃ±a que no habÃa probado bocado y sentÃa que si no comÃa algo pronto desfalleseria de inaniciÃ³n, pero el desayuno era el menor problema de sus padres los cuales pensaban como explicarle a su hija que su dragÃ³n se habÃa convertido en un chico. De pronto lo inevitable sucediÃ³ el estomago

de la niÃ±a rugiÃ³ como una vestÃ-a salvaje, provocando que sus padres voltearan un momento la mirada hacia su hija la cual un poco avergonzada volteo la mirada provocando que astrid e hipo sonrieran.

Astrid: (sonrÃ-e) ya encontrÃ© lo ropa que necesitaba, te importaria si te dejo un momento, le preparare algo a hilda para que desayune

Hipo: (sonrÃ-e) no me importa...ve parece que nuestra pequeÃ±a tiene algo de hambre

Hilda: (O/-/O)

Astrid: siâ€¦ya lo note

Hipo: (sonrie) bueno veâ€¦.yo seguire buscando, aun no he podido encontrar algo que pueda serle (refiriendose a chimuelo)

Astrid: esta bien (camina hacia hilda para despuÃ©s cargarla) bamos cariÃ±o aun tienes ganas de desayunar ese pan con miel que tanto querias

Hilda: (*/w/*) si mama

Astrid: jejeje entonces hay que ir a la cocina (camina a las escalera mientras cargaba a hilda entre sus brazos, para despues bajar por estas a la planta baja de la casa y dirijierse luego a la cocina)

Hipo: (observaba como su amada y si hija dejaban la habitacion) unâ€¦(despues de unos segundos siguio buscando entre sus ropas algo que pudiera servirele a chimuelo) rayos aquÃ- no hay nada (lebanta una camisa de color verde) unâ€¦(en su mente paso el recuerdo del chico de cabello y ojos oscuros el cual era unos sentimetros mas grande que el) no creo queesto le quede (Â¬Â¬, ve su ropa) y topoco creo que nada de lo que esta aquÃ- le quede

Hipo se quedo pensando un momento que podria hacer, tal parecia que ninguna de sus ropas le quedaria a su amigo el cual tenia compleciones un poco mayores a las sullas. Suspiro un momento para despues ser sorprendido por un destello negro que oscurecio por unos segundos la habitacion llamando compeltamente la atencion de nuestro joven heroe, el cual volteo la mirada para ver en el suelo como de su mochila emenaba la luz color oscura para despues ser absorvida por esta Â¿QuÃ© habia sucedidoâ€¦? a caso se trataba de otra trampa de loky.

Cautelosamente hipo camino hacia su mochila un poco asutado al mismo tiempo que interesado no comprendia que era lo que habian visto exactamente con sus ojos, en su mente se preguntaba Â¿QuÃ© habia sido todo eso? Lentamente se acerco mÃ¡s y mÃ¡s asu mochila para despues con mucho cuidado recogerla del suelo no savia que esperar ante tal situacion, en ese momento mas preguntas llegaron a su mente como Â¿quetal si es una trampa? O Â¿deverdad estoy seguro de querer hacer esto?

Despues de pensarlo por unos minutos la duda que habi en su mente hacerca de lo que habia pasado le hiso decidir habrir la mochila, con mucho cuidado colo su mano en la mochila para despues lentamente

empesar a abrirla. Mientras la abria pudo sentir como un ligero escalofrio pasaba por su espalda quizas era solo el miedo a lo desconocido, cuando porfin la boca de la mochila estubo habierta dio un ligero vistaso al interior de esta dandose cuenta que no habia seÃ±ales ni rastro de la luz oscura que habia visto apenas hacia unos minutos.

En cambio pudo ver dentro de su mochila un objeto que llamo mucho su atencion el cual no recordaba haber metido a su mochila, se trataba de una carta la cual estaba firmada con la dedicatoria para mi amado hipo. En ese momento intento tamar la carta pero descubrir algo que lo detubo momentaneamente, bajo la carta habia una especie de tela la cual pudo tocar con sus manos al parecer era una prenda de ropa algo grande, en ese momento no le tomo mucho importancia estab muy intrigado por saber lo que era lo que estaba sucediendo.

Hipo: que es estoâ€¦.(tomo la carta, para despues colocar su mochila denuevo en el suelo)â€¦un (lee la dedicatoria) Â¿sera de astridâ€¦? (se pregunto asi mismo un poco confundido, mientras observaba cada detalles de la carta) no, no puede ser de ella estoy seguro que esta no es su letraâ€¦umâ€¦Â¿de quein sera esta carta? dice que es para mi quizas debaria leerla, pero si astrid vuelbe y me ve leyendo la carta con esta dedicatoria probablemente estare en muchos problemas (O-O, camino hacia la escalera para serciorarse que astrid no estubiera serca)

Astrid: (en la cocina cortando una enorme hogasa de pan mientras en un baso servia algo de leche de yack para la pequeÃ±a niÃ±a) ten cariÃ±o

Hilda: gracias mama (bebe un poco de leche) unâ€¦ esta deliciosa (con un vigote de leche)

Astrid: jejeje si creo que los esta tu vigote de leche lo delata (ve el vigote de leche de la niÃ±a)

Hilda: haâ€¦(lame alrededor de sus labios rapidamente, :P)â€¦(para despues limpiarse el resto con la manga de su blusa)â€¦ya estoy limpia (sonrie)

Astrid: jejeje si ya los estas (coloca las piesas de pan en la mesa) voy por la miel (busca en la alacena un pequeÃ±o tarro de miel el cuel coloco en la mesa y despues con una cuchara tomo un poco des estas para despue untarla en una de las piesas de pan)

Hilda: unâ€¦(*Â¬*) yomiâ€¦

Astrid: (le entrega la piesa de pan a la niÃ±a)

Hilda: (al ver como la pieza de pan vrillaba color dorado por la miel se enamoro, es mas fue amor a primera vista el cual duro poco segundo ya que la pequeÃ±a no lo penso dos veses y le dio una enorme mordida al suculento manjar)â€¦un (el pan estaba increiblemente delicios se podia sentir a la prefecion el dulce sabor del nectar fabricado por las abejos, lo cual proboco que las mejillas de la niÃ±a se ruborizara, luego bebio mas leche de yack y sintio como la combinacion de ambos sabores la llevaban al paraiso) unâ€¦.esto esta delicios (estaba en un ectasis de sabor)

Astrid: jeje aquÃ- hay mas (coloca otro pan en la mesa)

Hilda: (*Â¬*) gracias mama (sigue comiendo)

Astrid: de nada

Hipo: (al escuchar que astrid e hilda se encontraban en el comedor en planta baja, se alejo de las escaleras para despues como mucho sigilo y cuidado abrir la carta) unâ€¦creo que es hora de saber que es lo que esta sucediendo aqui (abre la carta para despues leerla)

Carta: queirido hipo a pasado poco tiempo desde nuesto primer encuentro y no he podido quitarme tu recuerdo de la mente, el solo hecho de pensar en ese tierno beso que me diste me hace pensar que no fue tan buena idea dejarte ir asi nada mas

Hipo: Â¿queâ€¦? (se pone a pensar uno segundos intentando comprender quien habia escrito la carta, al no hayar respuesta en su mente siguio lleyendo)

Carta: claro que la mayor parte de esta idea surgio al ver como anoche te entregabas a tus impulsos animales y gastabas tus energia en esa mortal que dices amar (se nota que fue escrito con algo de envidia) cuando yo podria ser una amante mejor que ella

Hipo: (O/-/O, imprecionado y avergonzado) espera Â¿mortalâ€¦?...Â¿amanteâ€¦? Esto no puede serâ€¦.(sigue lleyendo)

Carta: y si te lo esta preguntan en ese momento, si en efecto te he estado vigilandote desde que dejaste mi reino Niflheim con la cura para la fiebre Helheim que tanto necesitabas para ella (Â¬3Â¬) lo cual sigo sin entender, pienso que hubieras sido mejor que te hubieras quedado aquÃ- con migo en los jardines de Helheim

Hipo: (traga saliva mientras entendÃ-a la letra y las palabra que la que habÃ-a enviado la carta no habÃ-a sido otra que hela la diosa del inframundo nÃ³rdico)â€¦(siguiÃ³ leyendo)

Carta: bueno creo que me estoy saliendo un poco del tema, amor mÃ-o la razÃ³n por la que te escribo esta carta es para advertirte que mi padre planea hacer algo contra ti, ya que desde que te fuiste el desapareciÃ³ sin dejar rastro lo que me preocupa mucho ya que conociÃ©ndolo bien debe estar tramando algo. Toda vÃ-a no se los detalles pero tal parece que no se encuentra en ninguno de los nueve reinos conocidos es mas nadie sabe de Ã©l o su paradero.

Hipo: (-_-) un tiene razÃ³n su padre a estado ocupado haciÃ©ndome la vida imposible estos dÃ-as, primero ayer me convirtiÃ³ en mujer y luego hoy convirtiÃ³ a chimuelo en un chico (sigue leyendo)

Carta: se que parece que las cosas que ha hecho han sido para perjudicarte en tus pruebas, pero para el eran solo juegos o una forma de entretenerse

Hipo: (Â¬3Â¬) valla concepto de diversiÃ³n (sigue leyendo)

Carta: pero nada de eso se compara con lo malvado que puede ser en realidad, por favor ten mucho cuidado quizÃ¡s la prÃ³xima vez que lo veas el ya no estÃ© jugando y no lo pensara dos veces para matarte,
Hipo: (traga saliva y sigue leyendo)

Carta: aunque me duela en este momento no hay mucho que pueda hacer para ayudarte, como la reina del inframundo no puedo dejar mi puesto lo cual me entristece mocho ya que no me gusta nada la idea de que te haga daÃ±o, se que suena extraÃ±o que diga esto ya que hasta hace algunos dÃ-as mi corazÃ³n era frio como una piedra pero hipo te amo y no quiero que te suceda nada malo

Hipo: (se sonroja como un tomate para despuÃ©s seguir leyendo)

Carta: tÃº hiciste que mi corazÃ³n latiera por primera vez, hiciste que sintiera emociones que jamÃ¡s habÃ-a vivido y por primera vez me hiciste sentir viva por lo cual te amare el resto de mi vida, te lo dijo antes en el pasado pero te lo repito ahora quiero que seas solo mÃ-o (habÃ-a un pequeÃ±o corazÃ³n dibujado y en centro tenia escrito hela e hipo por siempre)

Hipo: (O/3/O) unâ€¦..(sigue leyendo)

Carta: se lo que mi padre le ha hizo a tu dragÃ³n y estoy un poco molestas, pero como un buen guerrero sÃ© que no dejaras que eso te detenga

Hipo: jamÃ¡s lo he hecho (sigue leyendo)

Carta: cumplir tu misiÃ³n de este dÃ-a es primordial sospecho que lo que mi padre ha hecho es solo para distraerte de tu objetivo original, lo puedo asegurar ya que conozco a la perfecciÃ³n este hechizo de trasmutaciÃ³n antropomÃ³rfica el cual requieres de mucha magia y solo dura 24 horas, espero que esta informaciÃ³n te consuele y no corras a buscar un antÃ-doto desperdiciando tu valioso tiempo como Ã©l lo tiene planeado

Hipo: valla que si consuela un poco ufâ€¦(sigue leyendo mas)

Carta: por el momento se que no es mucho mi ayuda, pero he mandado algo que podrÃ-a ayudarte y habitar que pases todo el dÃ-a buscando algo que le quede a tu amigo, si aun no sabes de quÃ© te hablo revisa tu mochila y luego sigue leyendo mi carta

Hipo: (recoge rÃ¡pido la mochila y mete la mano dentro de esta, pudo sentir en ese momento una tela muy suave la cual tomo con su mano para despuÃ©s sacarla de la mochila)â€¦(en ese momento se sorprendiÃ³, de la mochila saliÃ³ una camisa manga larga color negra, con dibujos de escamas que cubrÃ-an de los brazos hasta los hombros, era increÃ-ble estaba hecha de una material mÃ¡s suave y fresco que el algodÃ³n) guaoâ€¦(de pronto noto que dentro de la mochila habÃ-a algo mÃ¡s que solo la camisa metiÃ³ nuevamente la mano en el interior de su mochila para sacar un pantalÃ³n de color azul y unas botas de color negras) unâ€¦(rÃ¡pidamente empezÃ³ a leer nuevamente la carta)

Carta: espero que estas prendas le gusten a tu amigo ya que estÃ¡n hechos de materiales muy especiales, como la camisa que fue hecha con el mismo material de mis vestidos el cual es el velo de la noche o lo que tÃº conoces como la oscuridad y penumbras que cae al anochecer en midgard y fe tejido por araÃ±as gigantes

Hipo: (O-O) esto deberÃ-a ser fÃ-sicamente imposible (ve la camisa)

pero a estas alturas todo es posibleâ€¦(sigue leyendo)

Carta: el pantalÃ³n fue hecho por los mejores telas de asgard y confeccionado solo por los mejores sastres

Hipo: (O-O) gua pero yo solo necesitaba un simple pantalÃ³n (sigue leyendo)

Carta: por ultimo pero no menos importantes, las botas fueron hechas con piel de lobo malÃ©ficos una creatura terrible, la cual come carroÃ±a de cadÃ¡veres y que solo se encuentra en las partes mÃ¡s oscuras de mi reino. Esa piel fue tratada por los enanos del reino nifsavenir los caules ademÃ¡s de ser conocidos como los mejores herreros de los nueve reinos tambiÃ©n son conocido por ser los mejores zapateros de los nueve reinos con los que hice un pequeÃ±o trato para que hicieran esas botas.

Hipo: (O-O) valla hela si se toma enserio los regalo (sigue leyendo)

Carta: una Ãºltima cosas mÃ¡s entre las ropa he incluido algo que te servirÃ¡ bÃºscalo y guÃ¡rdalo cuanto antes posible

Hipo: que (busca en la camisa y en pantalÃ³n pero no encuentra nada) un (busca entre las botas y dentro de una de ella encuentra una pequeÃ±a botella de color oscura)

Hipo: esto que es (intenta abrirlo pero se detiene y mejor decide seguir leyendo el resto de la carta)

Carta: en este memento te preguntaras que hay en el interior de la botella que te he mandado pero necesito que sepa que eso es lo Ãºnico que pude detener a mi padre

Hipo: (sorprendido) esto detendrÃ¡ a loki (sigue leyendo)

Hela: ahora te estarÃ¡s preguntando quÃ© es lo que tienes en tus manos, asÃ- que te responderÃ© lo que tienes en tu poder ahora es agua del pequeÃ±o lago venenos que se encuentra bajo los jardines de Helheim, aunque no he podido mandarte mucho sÃ© que eso ser suficiente para acabar con la vida de mi padre, ya que el agua del pequeÃ±o lago es el Ãºnico veneno en los nueve reinos que puede acabar con la vida de los dioses, has uso de ella como sabiamente como lo consideres

Hipo: (traga saliva) espera quiere que mate a su padre (le la ultima parte de la carta)

Carta: espero ante todo que lo que te he enviado te sirva de alguna ayuda contra mi padre, cuÃ-date amor mÃ-o que desde mi reino te estar observando (el final de la carta estaba sellado con un beso de labial color oscuro) posdata: no puedo esperar mÃ¡s la hora en la que vengas a mi reino para, me desnudes y me hagas tuya al igual que lo hiciste con ella anoche

DespuÃ©s de leer eso nuestro joven hÃ©roe se sonrojo completamente de pies a cabeza, aun no podÃ-a entender por quÃ© la diosa hela le habÃ-a mandado todas esas cosas o porque tenÃ-a tanta atenciones hacia Ã©l, quizÃ¡s era porque en verdad lo amaba. DespuÃ©s de pensarlo unos segundo tomo la pequeÃ±a botella de veneno entre sus

manos tenÃ-a que ocultarla era muy peligroso para tenerla cerca de sus seres queridos, adema que durante ese momento esa pequeÃ±a botella representaba el objeto mÃ¡s peligroso en la isla.

Lo pensÃ³ mucho hasta que decidiÃ³ mejor guardarla dentro de uno de sus cajones de ropa, quizÃ¡s hay nadie lo buscarÃ-a penso el pelirrojo para despuÃ©s tomar la carta que habÃ-a recibido de la diosa hela. No podÃ-a permitir que astrid la viera asÃ- que solo la guardo en su bolsillo mientras pensaba en una forma de desasearse de ella sin que su amada lo notase, pasaron algunos minutos y ninguna idea se le vino a la cabeza, ademÃ¡s aun tenÃ-a el inconveniente de chimuelo por lo que decidiÃ³ antes que nada resolver lo primero.

Tomo las ropas que la diosa hela le habÃ-a mandado, para despuÃ©s tomar de entre sus cajones un conjunto de camisa verde y pantalÃ³n cafÃ© como lo que Ã©l solÃ-a usar, ademÃ¡s de un par de ropa interior para hombre y un par de cinturones, quizÃ¡s porque en ese momento recordÃ³ que doradito tambiÃ©n necesitaba algo de ropa. Con las prendas en mano camino hacia la escalera para despuÃ©s salir de la habitaciÃ³n bajando por ellas a la planta baja de la casa, al bajar pudo ver a hilda y astrid que terminaban de lavar los platos al parecer tenÃ-a rato desde que la pequeÃ±a habÃ-a desayunado.

Astrid: (escucho a hipo bajar por la escaleras y volteÃ³ la mirada) encontraste algo

Hipo: (un poco nervioso rezando por que astrid no se diera cuenta que la ropa que cargaba entre sus manos no era premisamente silla) siâ€¦(un poco nervioso) bienes

Astrid: si solo dame un momento (toma un trapo y se seca la manos para despuÃ©s recoger unas ropas que se encontraban sobre la barra de la cocina) ahora volvemos hija espÃ©ranos aquÃ- por favor

Hilda: pero yo no quiero quedarme aquÃ-, quiero ir afuera a jugar con doradito (-3-)

Hipo: jugaras despuÃ©s con el por ahora haz lo que te pedimos y quÃ©date aquÃ-

Hilda: (Â¬3Â¬) unâ€¦.mejor dÃ-ganme que se traen, desde que volvieron del granero han estado actuando de manera muy extraÃ±a

Hipo y Astrid: (se sorprendieron por la habilidad de deducciÃ³n de su hija)

Hipo: (O-O) no hija como crees en verdad no estÃ¡ pasando nada

Astrid: si Ã©l tiene razon no estÃ¡ pasando nada

Hilda: (sospecha) buenoâ€¦(Â¬Â¬) entonces creo que los esperare aquÃ- (cola sus manos en la espalda y cruza los dedos)

Ambos padres algo confundidos por el cambio de actitud de su hija salieron de la casa con direcciÃ³n al granero, mientras cargaban las ropas entre sus manos sin saber que eran seguidos sigilosamente por su hija. Cuando llegaron al granero se sorprendieron y se sonrojaron mucho por alguna razÃ³n desconocida tormentula estaba besando a

chimuelo quien por la expresiÃ³n de su rostro parecÃa disfrutar mucho del momento, a diferencia de doradito quien los veÃa con una expresiÃ³n de asco en su rostro, tardaron uno segundos en reincorporarse del shok y las reacciones no se hicieron esperar.

Astrid: (/-/, grita) tormentula que crees que estÃ¡s haciendo

Hipo: (O/-/O) chimuelo no hagas eso

Tormentula y Chimuelo: (voltean la mirada, para despuÃ©s ignorar a ambos vikingos y seguirse besando)

Astrid: (O/_/O) unâ€¦nos ignoraron

Hipo: si ya me di cuenta (Â¬3Â¬) chimuelo

Chimuelo: (sigue besando a la chica de cabellos azul)

Hipo: okeye si sigues asÃ no te darÃ© el regalo que te traje

Chimuelo: gargagrgagrgagrgurgagriagriagrgargagrgagrga (traducciÃ³n de gruÃ±ido: ragalo)â€¦(al escuchar la palabra regalo, dejo de besar a tormentula para despuÃ©s correr hacia donde estaba hipo)

Tormentula: (Â¬3Â¬) unâ€¦

Astrid: tu tambiÃ©n ven tormentula tengo algo para ti

Tormentula: (camina hacia astrid)

Chimuelo: (estaba frente a hipo)

Hipo: (levanta la camisa) mira lo que te traje

El chico observo la prenda algo confundido mientras intentaba entender las razones por la que hipo le daba ese extraÃ±o presente, hipo noto en la mirada de chimuelo que no entendÃa la razÃ³n por la que entregaba la prenda quizÃ¡s tenÃa que ver por que cuando era dragÃ³n nunca tuvo que aprender el concepto de desnudes. Lo que explicaba porque era tan natural para los dragones anduviera desnudos por ahÃ en su forma humana sin ninguna preocupaciÃ³n o vergÃ¼enza por que las personas los vieran.

DespuÃ©s de pensarlo minuciosamente hipo dedujo que la Ãºnica forma en la que podrÃa lograr que su amigo usara ropa era vistiÃ©ndolo el mismo, asÃ que sin previo aviso y con ropa en mano salto sobre chimuelo derribÃ¡ndolo para despuÃ©s forzarlo a usar ropa. Batallaron por barios minutos hasta que hipo consiguiÃ³ colocarle la ropa interior al igual que el pantalÃ³n, aun que eso no habito que chimuelo se resistiera ya que colocarle las botas fue un poco mÃ¡s difÃcil y la camisa un poco mÃ¡s sencilla que todo lo demÃ¡s, al final chimuelo termino completamente vestido.

Chimuelo se veÃa completamente increÃble el conjunto lo quedaba a la perfecciÃ³n, se podÃa notar con solo ver como las botas y su camisa combinaban con el color de sus ojos al igual que el de su cabellera, ademÃ¡s que las escamas en el diseÃ±o de la camisa hacÃan aparentar que aÃºn conservaba algo de su cuerpo de dragÃ³n, por

ultimo pero no menos importante el pantalÃ³n no estaba ni muy apretado ni muy suelo estaba justo a la medida de chimuelo, parecÃa un conjunto hecho especialmente para chimuelo. Lo que le hiso recordar que le debÃa una a la diosa hela quien le habÃa enviado esas ropas especialmente pensando en su amigo.

Chimuelo: (O-O, se sentÃa algo extraÃ±o por estar vestido)

Hipo: (como Ãºltimo toque le coloco un cinturÃ³n a su amigo) listo quedaste muy bien (sonrÃe)

Chimuelo: (fuerza una sonrisa como respuesta, aun que le incomodaba un poco la ropa quizÃ¡s porque jamÃ¡s la habÃa usado antes en el pasado)

Astrid: se ve bien pero Â¿de dÃ³nde sacaste esas ropasâ€¦? nunca antes las habÃa visto ni recuerdo que alguna vez las usaras

Hipo: (nervioso) esâ€¦es queâ€¦.es que son nuevas las acabo de comprar hace algunos dÃas, solo que con las pruebas no habÃa tenido tiempo de usarla

Astrid: o ya veo (sospechaba algo) bueno ahora deme tu opiniÃ³n como se ve tormentula (seÃ±ala con el dedo)

Hipo: (voltea la mirada para ver a la chica de cabello azul y flecos rubios, la cual se veÃa completamente increÃble, tenÃa puesta una blusa azul un poco escotada la cual combina perfectamente su cabello, traÃa puesta una falda corta de color roja que hacia denotar sus piernas y su figura al igual con un cinturÃ³n de picos que se encontraba en cintura el cual hacia parecer que aÃºn conservaba una parte de su cuerpo de dragÃ³n y por ultimo unas botas color marrÃ³n terminaban el conjunto) guaâ€¦se ves espectacular

Astrid: graciasâ€¦ jejeje chimuelo tambiÃ©n se ve bien

Tormentula: (viendo a chimuelo, */Â¬/*)

Chimuelo: (viendo a tormentula, *Â¬*)

Hipo: (Â¬Â¬) muy bien ustedes cÃ¡lmense con esoâ€¦o no los alimentaremos

Chimuelo y Tormentula: (Â¬3Â¬)

Tormantula: garrragararugagragrgar (traducion de gruÃ±ido: despuÃ©s seguimos lo que estÃ¡bamos haciendo creo que ellos se molestaron)

Chimuelo: gurgrarar gagragr grugregar gagrgagragaga (traducion de gruÃ±ido: si ya me di cuenta, pero cuando ellos hacen estas cosas nadie les dice nada es injusto, Â¬Â¬)

Astrid: (confundÃa) que crees que estÃ¡n diciendo

Hipo: no lo sÃ© pero por sus caras no se ven muy contentos

Tormentula: (Â¬Â¬) garagrgargrugga grgagrgargar (traducciÃ³n de gruÃ±ido: es cierto pero no te preocupes despuÃ©s continuaremos, es

una promesa)â€¦(sonrÃe coquetamente)

Chimuelo: (O/3/O)

Astrid: (exaltada) viste eso ella le sonriÃ³ a chimuelo

Hipo: (-_-) si lo viâ€¦tal parece que nuestros dragones son el uno para el otro

Astrid: queâ€¦.no estarÃ¡s jugÃ¡ndome una broma cierto

Hipo: no, no lo hago solo que por lo que veo es mÃ¡s que obvio que se trata de eso

Astrid: (asuntada corre y abraza a tormentuala) eso no es cierto tormentula aun es muy chica para tener novio, no lo permitirÃ© (-, modo madre sobre protectora) ademÃ¡s no creo que chimuelo sea el indicado para ella

Tormentula: (QwQ)â€¦.

Hipo: eso es lo que tu dices pero solo mira como se ven el uno al otro

Chimuelo: (viendo a tormentual, O_O)

Tormentula: (viendo a chimuelo, QwQ)

Astrid: (Â¬3Â¬) pues no me importa no dejare que esto pase y no hablaremos mas del tema

Hipo: (suspira) estÃ¡ bien si tÃº lo dices

Astrid: bueno pero ahora dime que aremos tenemos que regresarlos a la normalidad

Hipo: por eso no te preocupes tengo el presentimiento que solo se les pasara

Astrid: (sorprendida) estas seguro

Hipo: (sonrÃe con toda seguridad) siâ€¦

Astrid: (la sonrisa del pelirrojo hiso que se sintiera mÃ¡s tranquila y le creyÃ³) entonces que aremos

Hipo: primero vestir a doradito, despuÃ©s a desayunar y por ultimo iremos al pueblo

Hilda: por lo primero no se preocupen de eso ya me encargue yo aunque le faltaron un par de botas

Hipo y Astrid: queâ€¦? (sorprendidos voltearon la mirada para ver a su hija, junto al chico de cabello rubio y de ojos dorados, el cual vestÃa con la camisa verde y el pantalÃ³n cafÃ© los cuales hipo habÃa dejado en el suelo mientras vestÃa a chimuelo)

Hilda: (sonriendo) y muy bien dÃganme como me quedo
(sonrÃe)

Doradito: (baja la cabeza para despuÃ©s lamer la mejilla de hilda)

Con esta escena termina el capÃ-tulo 32 de la isla de la felicidad con la pregunta Â¿QuÃ© hiso hilda? Y Â¿CÃ³mo chimuelo y tormentula se enamoraron tan rÃ¡pidoâ€¦?

**AdemÃ¡s Â¿CuÃ¡l serÃ¡ la prueba que le espera a nuestro joven hÃ©roe? Todo esto y mÃ¡s en el siguiente capÃ-tulo de la flor del matrimonio. Gracias a todos los que leen y comentan ustedes hacen posibles coda uno de los capÃ-tulos de esta maravillosa historia **

33. Chapter 33 desentraÃ±ando parte de la ver

Nota: ninguno de los personajes de cÃ³mo entrenar a tu dragÃ³n me pertenece solo los utilizo para esta historia y no busco enriquecerme con ellos solo soy un fand que se le ocurriÃ³ una buena historia

Nota 2: este capÃ-tulo fue escrito en mi tablet perdÃ³n por los errores aun no me acostumbro espero que les guste

Capitulo 33: desentraÃ±ando parte de la verdad

Ambos padres estaban completamente absortos por lo que veÃ-an sus mentes aun no podÃ-an dijerir lo que estaba pasando, frente a sus ojos se encontraba la pequeÃ±a hilda junto a doradito quien en ese momento no era un dragÃ³n si no chico de cabello rubio, el cual bestia la ropa de hipo y no dejaba de lamer la incesantemente la mejilla de la pequeÃ±a vikinga. Tardaron algunos segundos para que ambos padres reaccionaran por la impresiÃ³n y volvieran en sÃ- , lo cual no era para menos ya que segundos antes al terminar de vestir a sus dragones se dispusieron a hacer lo mismo con el de su hija para descubrir que ella ya lo habÃ-a hecho.

Astrid; hilda que hiciste (O/_/O)

Hilda: nada (._.)

Hipo: como que nada explÃ-canos que es esto (seÃ±ala al doradito)

Hilda: ha eso es doradito...creo aun no estoy muy segura...

Doradito: (lamiendo la mejilla de hilda)

Hipo: si no estÃ¡s segura que es doradito Â¿porque dejas que lama tu mejilla? (O_O)

Hilda: a eso...no lo sÃ©, es mas no le estaba prestando mucha atenciÃ³n (:B)

Hipo y Astrid: (O_O)

Astrid: bueno eso no importa ahora, lo que queremos saber es...Â¿quÃ© fue lo que hiciste?

Hilda: Â¿quÃ© fue lo que hice...? (confundida)

Hipo: bueno mÃ¡s bien explÃcanos que fue lo que sucediÃ³

Hilda: (mas confundida) Â¿quÃ© sucediÃ³...?

Astrid: (no pudo aguantar el estrÃ©s que ocasionaba esa conversaciÃ³n que no llevaba a ningÃºn lado, asÃ que fue al grano) Â¿que si vestiste a doradito sÃ o no...? (grita algo irritada)

Todos: (O_O)

Hilda: (O.O) ha...bueno pues si y no

Astrid: (Â¬_Â¬) Â¿cÃ³mo que si y no?

Hilda: si bueno es que yo nada mas le puse la camisa y lo demÃ¡s creo que el se lo puso solo

Hipo: espera un segundo Â¿cÃ³mo que Ã©l se lo puso solo...?

Hilda: si eso Â¿creo...? (no muy segura de lo que decÃa)

Astrid: porque dices que crees que acaso no estÃ¡ segura

Hilda: no lo se...lo Ãºnico que se con certeza es que cuando salieron de la casa los seguÃ

Hipo: espera un segundo, Â¿tu nos seguiste...? cuando nosotros claramente te dijimos que te quedaras en la casa y no salieras (Â¬-Â¬)

Hilda: ha...(se da cuenta que hablo de mas) yo, este...verÃ¡n...(O-O)

Hipo y Astrid: (Â¬_Â¬)

Hilda: (QwQ) un...

Astrid: (Â¬-Â¬) mejor prosigue con tu relato, luego hablaremos seriamente contigo en la casa jovencita y otra cosa, chimuelo serÃ¡ mejor que no te acerques a tormentula (abraza a tormentula al ver que chimuelo se hacerba a ella)

Chimuelo: (Q-Q, estira la mano a lo lejos intentando alcanzar a tormentula)

Tormentula: (al ver que chimuelo levantaba su mano para intentar alcanzarla, ella levanto la suya para intentar alcanzar la mano del chico de cabello oscuro la escena era increÃblemente hermosa hasta que astrid jalo a tormentula alejÃ¡ndola mÃ¡s de chimuelo)

Chimuelo: (O-O, se quedo con la mano extendÃa en el aire)

Astrid: tormentula baja la mano que se te va a engarrotar

Tormentula: (suspira con algo de tristeza para despuÃ©s bajar la mano y la mirada)

Hipo: no crees que estas siendo muy dura con ellos

Astrid: no (Â¬3Â¬) y es mas al igual que hilda, tormentula no se ira de nuestra casa a menos que sea portando un vestido blanco y con un buen hombre sujetando brazo

Hipo: (O_O) pero ella es un dragÃ³n

Astrid: eso no me importa (Â¬3Â¬), ahora hilda prosigue con tu relato

Hilda: este...si como iba diciendo, despuÃ©s de que ustedes salieron de la casa yo los seguÃ- ya que me pareciÃ³ que estaban actuando de manera muy extraÃ±a, lentamente camine detrÃ¡s de ustedes a una distancia larga pero segura para que no me notaran y cuando vi que se detuvieron me escondÃ- detrÃ¡s de unos arbustos para despuÃ©s observarlos a lo lejos

Hipo: y que viste (O-O)

Hilda: nada un Ã¡rbol me tapaba toda la visibilidad lo Ãºnico que pude ver fue un brazo , asÃ- que corrÃ- hacia otro arbusto para luego esconderme otro minuto y por ultimo di de nuevo otro ligero vistazo, en ese momento pude ver como claramente como papa peleaba con chimuelo intentÃ¡ndole poner la camisa

Hipo: uf...(suspira mÃ¡s tranquilo)

Hilda: en ese momento no sabÃ-a que era chimuelo, asÃ- que me empecÃ© a acercar lentamente para saber que pasaba cuando de pronto vi a doradito quiÃ©n ya traÃ-a puesta la ropa interior y se preparaba para ponerse el pantalÃ³n quizÃ¡s porque noto que habÃ-an vestido a chimulo y tormentula

Astrid: (sorprendida) entonces el se vistiÃ³ solo

Hilda: casi solo ya que yo le puse la camisa (:P)

Hipo y Astrid: (mÃ¡s tranquilos) entonces nada mas le pusiste la camisa (dijeron al unÃ-sono)

Hilda: si nada mas la camisa o que habÃ-an creÃ-do ustedes

Doradito: (lame la mejilla de hilda)

Hipo: (se avergÃ¼enza) no nada hija verdad astrid

Astrid: (avergonzada) si tu padre tiene razÃ³n jejeje
(X/-/X)

Anciana sabia: bueno ya que todo estÃ¡ aclarado, quizÃ¡s puedan ayudarnos con la razÃ³n de nuestra visita o no

Estoico: cierto...ademÃ¡s ya tenemos rato esperando

Hipo: Â¿quÃ©...? (volteo la mirada para ver a su padre y a la anciana sabia los cuales se encontraban detrÃ¡s de ellos)

Astrid: (volteo tambiÃ©n la mirada para sorprenderse al ver a la anciana sabia y estoico) anciana sabia, jefe de la aldea que estÃ¡n

haciendo aquÃ-

Estoico: bueno verÃ¡n (en sus ojos se notaba algo de nerviosismo)

Hipo: por lo que veo no vinieron a tomar el desayuno con nosotros

Anciana sabia: inteligente e intuitivo como siempre joven vikingo en efecto nuestra visita no es por motivos de recreaciÃ³n

Hipo: (suspiro) sucediÃ³ algo en la aldea

Estoico: si...bueno veras hijo lo que sucede es que todo los dragones en la aldea desaparecieron

Hipo: y en su lugar aparecieron docenas de personas

Estoico: (sorprendido) espera como lo supiste

Hipo: tranquilo papa los dragones no desaparecieron

Estoico: (confundido) entonces que les paso porque se fueron de la aldea

Hipo: tampoco se fueron de la aldea

Estoico: entonces que les paso, donde rayos estÃ¡n y quienes son todas esas personas que estÃ¡n en la aldea

Hipo:(suspira e intenta responder con mucha tranquilidad para no exaltar demasiado a su padre) papa...todos los dragones siguen en la aldea lo Ãºnico que paso fue que fueron convertidos en humanos

Estoico: Â¿quÃ©?...(da un grito que retumba por toda la isla de berck) , estas bromeando verdad

Hipo: no papa lo que te digo es cierto, es mas todas esas personas desconocidas que estÃ¡n en la aldea son los dragones con forma humana

Estoico: (incrÃ©dulo) pero eso no es posible

Hipo: si aun no me crees mira a chimuelo (seÃ±ala al chico de cabello oscuro)

Estoico: (voltea su mirada hacia chimuelo) Â¿chimuelo eres tÃº...?

Chimuelo: (sonrÃ-e y asienta con la cabeza)

Astrid: si aun no le cree a hipo aquÃ- tambiÃ©n estÃ¡ tormentula (abrazando a la chica de cabello azul)

Estoico: (voltea su mirada hacia tormentula)

Tormentula: (Â¬3Â¬)

Hilda: y tambiÃ©n esta doradito

Doradito: lame nuevamente la mejilla de hilda

Hilda: jijiji no hagas eso que me haces cosquillas

Doradito: (:P)

Estoico: (su mente no comprendÃ-a que era lo que estaba sucediendo) Â¿pero como sucediÃ³ esto...?

Astrid: no lo sabemos

Hipo: lo que sÃ- sabemos es que al igual que ayer la transformaciÃ³n sucediÃ³ de la noche a la maÃ±ana sin que nos diÃ©ramos cuenta del cambio

Estoico: por odin porque tuvo que suceder esto y a vÃ-speras de que concluyan las pruebas

Hipo: (finge) no lo sÃ© (pensando: loky...Â¬Â¬)

Astrid: (pensativa empieza a deducir algo) aunque pensÃ¡ndolo bien no es primer suceso extraÃ±o que a sucedido en berck

Hipo: (escucha atentamente lo que decÃ-a astrid)

Estoico: a que te refieres astrid

Astrid: digo o acaso no recuerdan el ataque de kraken hace unos dÃ-as

Hipo: (pensando: rayos se habrÃ¡ dado cuenta de algo)

Estoico: cierto lo habÃ-a olvidado... esa cosa apareciÃ³ justo de la nada para despuÃ©s atacar el muelle, por suerte hipo y chimuelo acabaron con esa horrible vestÃ-a

Hipo: (intenta esconder la verdad) si me dejan opinar yo creo que la apariciÃ³n del kraken tenÃ-an cierta relaciÃ³n la prueba del valor

Astrid: si...a...tambiÃ©n debo recordarle la horrible enfermedad que sufri apenas hace dos dÃ-as

Anciana sabia: es verdad, es mÃ¡s si no hubiera sido por tu joven prometido que fue a la tierra de los dioses por una cura tu no...(Decide no terminar la oraciÃ³n)

Astrid: (termina la oraciÃ³n) no seguirÃ-a aquÃ- (Q.Q)

Estoico: tampoco hay que olvidar la locura que sucediÃ³ ayer con el cambiÃ³ que sufrieron

Astrid: cierto y hoy sucediÃ³ esto (ve a los dragones humanos)

Hipo: (nervioso, pensando: rayos espero que no se hayan dado cuenta que existe una relaciÃ³n entre esos eventos)

Anciana sabia: eres muy perspicaz joven guerrera, si me dejan agregar algo dirÃ-a que lo me parece extraÃ±o es que estos eventos

inexplicables no estÃ©n relacionados con las pruebas

Hipo: (nervioso, pensando: por odin que no descubran la verdad)

Astrid: a que se refiera

Anciana sabia: te lo voy a explicar, despuÃ©s de que sucediÃ³ el problema con la fiebre mortal me puse a investigar mÃ¡s detalladamente el pasado histÃ³rico de las pruebas

Estoico: (intrigada) y Â¿descubriÃ³ algo...?

Anciana sabia: en efecto jefe de la aldea, lo que pude descubrÃ- fue que en el pasado jamÃ¡s pasaron este tipo de cosas durante las pruebas y lo puedo asegurar ya que en los registro no aparece nada del kraken, la fiebre mortal o el cambio de gÃ©nero, incluso en lo que recuerdo no mencionaba nada acerca de una transformaciÃ³n antropomÃ³rfica de dragÃ³n a humano

Astrid: entonces eso quiere decir que nada de las cosas extraÃ±as que han sucedido tienen que ver con las prueba

Anciana sabia: en afecto ademÃ¡s, mÃ¡s que pruebas los sucesos extraÃ±os parecÃ-an obstÃ¡culos

Astrid: (se le prende el foco) cierto...es mÃ¡s ahora que lo pienso con detenimiento usted podrÃ-a tener razÃ³n, quizÃ¡s estos extraÃ±os sucesos estÃ©n relacionados

Estoico: (confundido) Â¿relacionados...? Â¿a quÃ© te refieres?

Hipo: (nervios, pensando: tengo que hacer algo o descubrirÃ¡n demasiado) astrid mejor piensa lo bien quizÃ¡s te estÃ¡s equivocando (una gota de sudor recorre su frente, mientras intentaba retorcer la verdad)

Astrid: (O-O) bueno pero solo digo que quizÃ¡s, la cosas extraÃ±as que han sucedido estos dÃ-as no han sido al azar si no que fueron provocados por alguien con el fin de retrasar te y evitar que cumplas con las pruebas

Hipo: (O-O, pensando: no puede ya lo descubrieron)

Estoico: pero aun asÃ- Â¿quien tendrÃ-a el poder o la magia suficiente para provocar esto...? (ve a los dragones humanos)

Hipo: (intenta apoyar el argumento de su padre) papa tiene razÃ³n

Estoico: (se impresiona ya que casi nunca estaba de acuerdo en algo con su hijo) tengo razÃ³n...(O.O)

Todos: (O_O)

Hipo: si la tiene ya que tu argumento es muy bueno

Astrid: (pensando) aun no podrÃ-a decir con seguridad de quien se trata o que estÃ¡ provocando estos extraÃ±os eventos

Anciana sabia: no me gustarÃ-a especular en nada, asÃ- que solo dirÃ© que los dioses son tan fuerte como caprichosos

Astrid: (O_O, se impresionÃ³) espere un momento no estarÃ¡ tratando de decir que los dioses ocasionaron esto o si

Anciana sabia: hasta donde (suspira con tristeza) se no se la razÃ³n por la que los dioses hacen las cosas, a mi parecer los dioses son caprichosos y hacen lo que les entra en ganas a lo cual como mortales nosotros debemos conformarnos (suspira con mucha tristeza) hace muchos aÃ±os perdÃ- a mi hermana a causa de la enfermedad que tu padeciste joven guerrera (ve a astrid)

Astrid: (siente algo de empatÃ-a por la anciana)

Anciana sabia: esa fue una de las principales razÃ³n por la cual acepte este trabajo, siempre quise entender por quÃ© los dioses habÃ-an tomado la decisiÃ³n de llevarse a mi hermana con esa terrible enfermedad pero despuÃ©s de tanto tiempo aun sigo sin comprender los criterios que toman para hacer las cosas

Astrid: un...

Anciana sabia: aunque no puedo asegurar que hayan sido los dioses, la naturaleza mÃ¡gica de los eventos infieren que podrÃ-an ser ellos pero no quiero especular nada hasta estar completamente segura

Estoico: un...(pensando)

Astrid: un...(pensando)

Hipo: (cambia el tema) hablando de otra cosa, anciana sabia me podrÃ-a decir cuÃ¡l es la prueba del dÃ-a de hoy

Anciana sabia: cierto lo habÃ-a olvidado por completo la prueba del dÃ-a de hoy

Hipo: (sonrÃ-e) porque no vamos a la casa astrid y yo aun no hemos desayunado quizÃ¡s podrÃ-an acompaÃ±arnos

Estoico: me gustarÃ-a aceptar la oferta hipo pero tengo que volver cuanto antes a la aldea y poner al tanto a los demÃ¡s acerca de lo que esta pasando (ve a los dragones humanos) aunque no se si puedan creerme

Hipo: ha y no olvides asegurarte que los vistan o quieres que anden desnudos por la aldea

Estoico: que odin nos proteja no...(O/-/O)...(sale corriendo)

Hipo: valla espero que no pase nada malo

Astrid: yo tambiÃ©n (seguÃ-a con su brazo sobre tormentula)

Hipo: (abre los ojos como platos) astrid a quien estÃ©s sujetando

astrid: (confundida) como que Â¿a quiÃ©n...? que no es obvio a tormentula

Hipo: estÃ¡s segura...? (O-O)

Astrid: si (baja la mirada para ver que ya no sujetaba nada con su brazo) Â¿quÃ©...? (confundida) donde esta tormentula

Hipo: no lo se supone que tÃº la estabas cuidando

Astrid: si eso mismo pensÃ©,(reacciona) espera un momento (da un vistazo a su alrededor) Â¿donde estÃ¡ chimuelo...?

Hipo: Â¿Chimuelo...? (da un vistazo rÃ¡pido a su alrededor buscando al chico de cabello oscuro) estaba aquÃ- hace un momento
(O-O)

Astrid: espera no creerÃ¡s que ambos se fueron juntos

Hilda: de hecho lo hicieron

Astrid: (furiosa) Â¿quÃ©...?

Hilda: si de hecho mientras discutÃ-an con el abuelo y la anciana sabia, pude ver como lentamente chimuelo se acerco a tormentula para ayudarla a quitarse tu agarre sin que tÃº lo notaras para luego irse juntos al bosque

Astrid: Â¿quÃ©...? (astrid explotaba en rabia)

Hipo: (pensando: y asÃ- iniciÃ³ el raknarog) astrid espera tranquilizante

Astrid: (furiosa) Â¿que...? como me pides que me tranquilice mientras esos dos se fueron a algÃºn lugar a hacer quiÃ©n sabe que

Hipo: lo sÃ© pero relajante un momento, hilda cuanto tiempo tiene que se fueron

Hilda: como hace seis o siete minutos

Hipo: crees que tÃº y doradito podrÃ-an ir a buscarlos

Hilda: si...creo (ve a doradito)

Doradito: (sonrÃ-e sujeta a hida y la sienta sobre sus hombros)

Hilda: hee... doradito vamos

Astrid: esperen

Doradito: (se congela)

Astrid: (corre a toda velocidad al granero para despuÃ©s salir con una cuerda) ten (se la da en la mano a hilda)

Hilda: y esto

Astrid: para que ates a chimuelo (Â¬3Â¬)

Hipo: (-_-) y luego que le aras

Astrid: nada (Â¬-Â¬)

Hilda: entonces nos vamos, arre doradito

Doradito: (se va corriendo)

hilda: wiii (*W*)

Hilda y doradito se fueron del lugar a toda velocidad dejando en ese lugar a la joven pareja junto a la anciana sabia, los cuales despuÃ©s de uno segundos caminaron junto a la anciana sabia con destino a la casa. DespuÃ©s de entrar a la casa astrid se dirigiÃ³ a la cocina para despuÃ©s preparar un desayuno rÃ¡pido y ligero el cual sirviÃ³ en la mesa, hipo bebiÃ³ un poco de cafÃ© pare despuÃ©s untar algo de mantequilla en pedazo de de pan, mientras astrid hacÃ-a lo mismo pero en cambiÃ³ de mantequilla ella untaba mermelada en el suyo.

Anciana sabia: (termina de desayunar) bueno muchas gracias por la comida estuvo deliciosa

Hilda: gracias quÃ© bueno que le haya gusta

Anciana sabia: veo que cada dÃ-a parecen mÃ¡s un matrimonio feliz

Ambos: gracias

Anciana sabia: vemos si ese lazo puede soportar la prueba de hoy

Hipo: (traga saliva) cual es la prueba de hoy

Anciana sabia: la prueba de la afinidad

Con esta escena termina el capÃ-tulo 33 de la flor del matrimonio con la pregunta Â¿QuÃ© ira a pasa? Y Â¿DÃ³nde estarÃ¡n chimuelo y tormentula?. Gracias a todos los que leen y comentan ustedes haces posibles cada uno de los capÃ-tulos de esta historia.

34. Chapter 34 inicia la prueba de la afini

**Nota: ninguno de los personajes de cÃ³mo entrenar a tu dragÃ³n me pertenece solo los utilizo para esta historia y no busco enriquecerme con ellos solo soy un fand que se le ocurriÃ³ una buena historia **

**Nota 2: este capÃ-tulo fue escrito en mi tablet perdÃ³n por los errores aun no me acostumbro espero que les guste **

Capitulo 34: inicia la prueba de la afinidad

Hipo y astrid caminaba detrÃ¡s de la anciana sabÃ-a quiÃ©n sorprendentemente a pesar de su avanzada edad les lleva mucha ventaja, poco a poco la pareja seguÃ-a su avance sin saber con certeza a quÃ© lugar se dirigÃ-an. lo Ãºnico que sabÃ-an era que despuÃ©s terminar de decirles el nombre de la prueba la anciana sabia se levanto de sus sillas y les pidiÃ³ que la siguieran, cosa que llevaban haciendo desde hacÃ-a unos minutos mientras se sujetaban de

las manos sin separarse el uno del otro, en sus rostros se notaba claramente que estaban un poco preocupados ya que no entendÃ-an de clase de prueba ese les depararÃ-a ese dÃ-a.

"Afinidad" un palabra que constantemente retumbaba en la cabeza de hipo y astrid mientras caminaba detrÃ¡s de la anciana sabia, lo cual no era para menos ya que de eso se tratarÃ-a la prueba de ese dÃ-a, razÃ³n por la cual ambos enamorados se preguntaban Â¿que era la afinidad?. JamÃ¡s habÃ-an escuchado esa palabra antes ni tampoco entendÃ-an cual su significado, lo Ãºnico que sabÃ-an era que debÃ-an seguir a la anciana sabia y no perderle el paso, algo que les costaba un poco de trabajo ya que la anciana era algo rÃ¡pida ademÃ¡s desde que volaban en dragÃ³n habÃ-an perdido la costumbre de caminar por largos ratos.

Pasaron algunos minutos mientras se adentraban mÃ¡s y mas al bosque hasta que llegaron a un sendero el cual la pareja pudo fÃ¡cilmente reconocer, se trataba de un sendero que conectaba con un camino que si dirigÃ-a a la aldea de berk. La anciana los habÃ-a estado guiando todo el tiempo hacia la aldea aunque al principio ninguno de los dos se habÃ-a dado cuenta lo cual tenÃ-a una buena explicaciÃ³n, desde que volaban en sus dragones habÃ-an olvidado cÃ³mo eran parte de los caminos del bosque ya que se limitaba a volar sobre de este en vez de atravesarlo caminando.

Ya que sabÃ-an el lugar de su destino la joven pareja se sentÃ-an mÃ¡s tranquila aun asÃ- de su cabeza no podÃ-an sacar dos problemas que desde hacÃ-a un rato los preocupaban el primero era Â¿en donde rayos estaba sus dragones? y el segundo Â¿de quÃ© tratarÃ-a la prueba de la afinidad?. En ese momento la anciana rÃ¡pidamente acelero el paso seguida por la joven pareja que se sorprendiÃ³ al ver a la anciana que corrÃ-a, era sorprendente ver como una mujer de edad avanzada corrÃ-a tan rÃ¡pido lo cual hizo pensar a hipo y astrid que no se trataba de una anciana ordinaria.

Hipo corrÃ-a lo mÃ¡s rÃ¡pido que podÃ-a pero no era suficiente ya que la prÃ³tesis no le permitÃ-a correr a gran velocidad limitando la coordinaciÃ³n del movimiento de su pierna, a diferencia de astrid quien por sus complexiones atlÃ©ticas le pisaba los talones a la anciana sabia mientras hipo a lo lejos veÃ-a como se alejaban para despuÃ©s desplomarse de cansancio bajo la sombra de un Ã¡rbol. Astrid corrÃ-a detrÃ¡s de la anciana como si no hubiera un maÃ±ana cuando de pronto se dio cuenta de algo que provocÃ³ que se detuviera, al detenerse volteo la mirada y se dio cuenta que hipo no estaba detrÃ¡s de ella.

En ese momento la rubia se preocupo habÃ-a estado tan interesada en no perder de vista a la anciana que olvido por completo la limitantes que tenÃ-a su amado, un cargo de conciencia se hizo presente mientras con la mirada preocupada buscaba al chico de cabello pelirrojo de pronto un resplandor a lo lejos llamo su atenciÃ³n. Se trataba de la prÃ³tesis de oro de su amado, la cual iluminada por algunos rayos de sol que atravesaban las hojas del Ã¡rbol donde descansaba hipo generaba un destello Ãºnico de color dorado reflejando parte del sol haciendo asÃ- visible el lugar donde descansaba su amado.

En ese momento la rubia no lo pensÃ³ dos veces y corriÃ³ hacia donde se encontraba su amado muy preocupado ya que pensaba que quizÃ¡s le habÃ-a sucedido algo, cuando por fin llego al lugar suspiro con tranquila al ver que el pelirrojo solo estaba descansando con ojo

cerrados bajo la sombra del Ã¡rbol. Lentamente camino hacia su amado para despuÃ©s sentarse silenciosamente junto a Ã©l, en ese momento vio la prÃ³tesis en la pierna de hipo y se pregunto Â¿que tan difÃ-cil debe ser para el vivir de esta manera? limitado por su prÃ³tesis que no le permite correr por mucho tiempo, nadar, saltar.

Incluso algunas veces habÃ-a notado que le costaba dormir intentando acomodarse en la cama de tal manera que ese fierro no nos lastimara a las dos personas que mÃ¡s amaba a ella y a Hilda. Algunos vikingo en la isla como bocÃ³n solÃ-an decir que una prÃ³tesis era como una herida de guerra y en efecto la de hipo lo era, ya que esa pierna la perdiÃ³ como un daÃ±o colateral al acabar con la muerte roja terminando asÃ- definitivamente con la guerra , aunque se podrÃ-a pensar que una pierna era un precio justo por acabar con cien aÃ±os de guerra dragÃ³n a astrid no le parecÃ-a justo que hubiera tenido que ser precisamente la pierna de hipo.

Hipo el chico enclenque de la herrerÃ-a que siempre se metÃ-a en problemas probando sus inventos, el que no tenÃ-a ninguna talento mÃ¡s que su inteligencia y su inventiva del cual todos sus amigo se burlaban, el chico cuya existencia no habÃ-a tomado en cuenta hasta que descubriÃ³ que habÃ-a domado un dragÃ³n algo que en cien aÃ±os ningÃºn vikingo habÃ-a hecho. Tubo que suceder eso para darse cuenta que el chico el ignoro por mucho tiempo era una maravillosa persona noble, de buen corazÃ³n y muy valiente, quiÃ©n no tiene miedo a lastimarse aunque su cuerpo fuera muy dÃ©bil si con eso puede ayudar a un amigo en problemas.

Suspiro nuevamente la rubia pero esta vez con tristeza al ver la prÃ³tesis de hipo el chico del cual se enamoro precisamente, el chico que salvo a la aldea y acabo con la guerra de los dragones, el chico cuya sonrisa la hacÃ-a estremecerse en una gran felicidad, el chico que entre todos los vikingos de la isla escogiÃ³ la pluma (inteligencia) antes que la espada(la fuerza bruta) , el chico que se hizo amigo de un furia nocturna, el chico que en incontables ocasiones la hizo sentir feliz y el chico que no merecÃ-a perder su pierna el fatÃ-dico dÃ-a en el que se enfrento contra la muerte roja.

Lentamente lÃ¡grimas empezaron a surgir de los ojos de la rubia mientras veÃ-a la prÃ³tesis de hipo quien descansaba plÃ¡cidamente y sin preocupaciones bajo la sombre del Ã¡rbol, en su mente astrid se preguntaba Â¿que habrÃ¡ sentido cuando Ã©l se quedo atrÃ¡s y yo seguÃ- corriendo?, Â¿que habrÃ¡ sentido cuando vio que no me detuvo? y Â¿que habrÃ¡ sentido cuando se dio cuenta que por unos segundos me olvide de, Ã©l?. Se sentÃ-a muy mal la joven guerrera no podÃ-a comprende que insensible habÃ-a sido con su amado quien a diferencia de ella estaba limitado por una prÃ³tesis que irÃ³nicamente era lo Ãºnico que le permitÃ-a seguir caminando.

De pronto hipo pude sentir como una gota de agua caÃ- sobre su mano, era una lÃ¡grima de astrid la cual habÃ-a recorrido un camino en la mejilla de la rubia para luego caer por el extremo de estas a la mano de hipo que se encontraba en el suelo cerca de ella. En ese momento nuestro hÃ©roe abriÃ³ los ojos mientras escuchaba el sonido caracterÃ-stico de un llanto, rÃ¡pidamente volteo la mirada en la direcciÃ³n de donde provenÃ-a el ruido que escuchaba para luego descubrir que su amada estaba llorando lo que hizo que se preocupara.

Hipo: (O_O) astrid Â¿porque estas llorando?

Astrid: (se sorprende no se habÃ-a dado cuenta que su amado estaba despierto) hipo: Â¿a quÃ© hora despertaste? (O-O)

Hipo: apenas hace unos segundo, pero dime Â¿por que estabas llorando...?

Astrid: (se seca las lÃ¡grimas) no por nada (Q-O)

Hipo: unâ€¦(preocupado) astrid dime la verdad por favor me preocupas

Astrid: yoâ€¦antes de responder tu pregunta, tu responderÃ-as una mÃ-a

Hipo: si dime quÃ© quieres saber

Astrid: (un poco apenado intenta tener tacto con su pregunta) esteâ€¦espero que mi pregunta no te moleste, Â¿QuÃ© es lo que sientes con respecto a tu prÃ³tesis? Digo si te gusta o no, (se apena) si no quieres no tienes que responder mi pregunta

Hipo: (O_O, se sorprende con la pregunta tenia la guardia baja) unâ€¦descuida claro que contestare tu pregunta

Astrid: (O_O) Â¿enserioâ€¦?

Hipo: siâ€¦(sonrÃ-e muy tranquilo)

Astrid: (se sorprende por la reacciÃ³n tan tranquila de hipo)

Hipo: al principio cuando perdÃ- la pierna y bocÃ³n me coloco la primera prÃ³tesis, me sentÃ-a un poco extraÃ±o me costaba mantener el equilibrio y muchas beses sentÃ-a que me faltaba una parte de mi

Astrid: (U_U) unâ€¦

Hipo: (sonrÃ-e) pero luego me di cuenta que estaba equivocado

Astrid: (O_O) Â¿te diste cuenta que estas equivocadoâ€¦? (confundida)

Hipo: asÃ- es aunque los primeros dÃ-as extraÃ±aba mi pierna, despuÃ©s me di cuenta que no perdÃ- mucho en realidad

Astrid: (confundida) pero si perdiste la pierna (grita enojada para despuÃ©s sonrojarse y avergonzarse) perdÃ³n, perdÃ³n, perdÃ³n no fue mi intenciÃ³n actuar de esa manera

Hipo: tranquila imagino lo que piensa, pero si lo ves de mis perspectiva vencÃ- a la muerte roja uno de los dragones mÃ¡s peligrosos de este mundo y aunque perdÃ- la pierna, no perdÃ- la vida (sonrÃ-e) si lo ves desde ese punto no estÃ¡n malo haber perdido la pierna

Astrid: unâ€¦(Â¬3Â¬) creo que lo entiendo, lo que quieres decir es

que una vida es mÃ¡s importante que un miembro

Hipo: correcto, ademÃ¡s no perdÃ- del toda la pierna ya que gracias a la prÃ³tesis puedo seguir caminando y puedo hacer las actividades que normalmente hacia antes perder la pierna como la herrerÃ-a

Astrid: pero ya no puedes, correr y tampoco puedes nadar (recuerda cuando su amado casi se ahoga en la cueva)

Hipo: es un precio pequeÃ±o por el placer de caminar sujetÃ¡ndote la mano

Astrid: (O/O) unâ€¦

Hipo: ademÃ¡s no importa perder una de mis piernas si con eso puedo estar contigo, hilda, mi padre, bocÃ³n y todos los demÃ¡s mucho mÃ¡s tiempo

Astrid: (esas palabras entraron al corazÃ³n de astrid tocando las fibras mÃ¡s sensibles de su corazÃ³n)

Hipo: tampoco me importan las limitantes que la prÃ³tesis me da si con eso puedo vivir una vida normal como todos los demÃ¡s

Astrid: (sentÃ-a que iba a llorar el optimismo de hipo era algo de admirarse)

Hipo: lo que me da felicidad es que las personas del pueblo e incluso tu no me tratan de una manera diferentes, bueno diferente a como antes con un poquito mÃ¡s de respeto y consideraciÃ³n pero en cierto modo me gusta

Astrid: (empieza a llorar orgullosa por el optimismo de su amado)

Hipo: (ve a astrid llorar y se preocupa) astrid que te sucede porque estas llorando (O_O)

Astrid: (llorando) tranquilo son lagrimas de felicidad

Hipo: (sorprendido) Â¿lagrimas de felicidad? y eso

Astrid: (QwQ) es que me siento muy feliz, no sÃ© que hice para merecer al hombre mÃ¡s increÃ-ble de este mundo (lo abraza, para despuÃ©s besarlo apasionadamente)

Hipo: (alagado y confundido, termina el beso) gracias

Astrid: de nada

Hipo: ahora me dirÃ¡s la razÃ³n por la que estabas llorando

Astrid: ya te la dije eran lagrimas de felicidad (intenta ocultar la verdad)

Hipo: (un poco confundido, decide creerle para habitar problemas ya que el tambiÃ©n le ocultaba cosas) estÃ¡ bien, seguimos caminando

Astrid: aun no descansemos otro rato, de todas formas perdÃ- de vista

a la anciana sabia y ademÃ¡s ya sabemos a dÃ³nde va

Hipo: un creo que tienes razÃ³n, lo mÃ¡s probable es que este en la aldea ademÃ¡s no creo que inicie la prueba si no estoy ahÃ-

Astrid: jeje cierto...(abrasa nuevamente a hipo para despuÃ©s sujetar su cabeza y recostarla sobre su piernas)

Hipo: astrid (O/3/O)

Astrid: (acaricia el cabello del pelirrojo mientras sonreÃ-a muy feliz)...(que tonta habÃ-a sido al juzgar mal la condiciÃ³n en la que se encontraba hipo , quien no veÃ-a a su prÃ³tesis como una limitante si no como una oportunidad para vivir de manera normal su dÃ-a a dÃ-a) perdÃ³n (susurro dÃ©bilmente con sus labios mientras acariciaba el cabello de su amado)

Hipo: (escuchÃ³ el dÃ©bil susurro y respondÃ- de la misma manera) no hay nada que perdonar

Astrid: (escuchÃ³ el susurro de hipo para despuÃ©s sonreÃ-r y despuÃ©s besar dulcemente a su amado)

DespuÃ©s de un buen rato de descanso en el que la pareja se demostrÃ³ muestras de cariÃ±o y afecto, ambos jÃ³venes se levantaron para nuevamente emprender el camino con destino a la aldea. En los ojos de ambos se podÃ-a ver una completa tranquilidad ese rato juntos les habÃ-a ayudado mucho, al grado que incluso astrid habÃ-a olvidad que tormentula y chimuelo se habÃ-an escapado juntos, lo Ãºnico que pasaba por sus cabezas en ese momento era la idea de no soltar la mano del otro por ningÃºn momento para asÃ- evitar el volver a separarse.

Caminaron por bastante sujetados de la mano mientras admiraban con un poco de detenimiento el paisaje que los rodeaba, ambos eran muy felices parecÃ-a que todas su preocupaciones habÃ-an desaparecido, no querÃ-an que ese tiempo juntos se acabara. Hasta que llegaron a un claro desde el cual pudieron ver el pueblo a la perfecciÃ³n, de pronto ambos suspiraron con al algo de tristeza ya que su tiempo juntos estaba por terminarse , pero despuÃ©s sonrieron ya que sabÃ-an que eso no importaba por que seguÃ-an juntos y despuÃ©s podrÃ-an tener mÃ¡s tiempo a solas.

RÃ¡pidamente hipo doblo el paso seguido por astrid quien le sujetaba la mano, al parecer nuestro joven hÃ©roe querÃ-a llegar rÃ¡pido al pueblo quizÃ¡s para terminar cuanto antes la prueba. Cuando por fin llegaron al pueblo ambos se sorprendieron , no habÃ-a un dragÃ³n a la vista solo podÃ-an ver a algunos aldeanos algo preocupados junto a personas desconocida para ambos, en ese momento hipo recordÃ³ la charla que habÃ-a tenido con su padres esa misma maÃ±ana por lo que de dujo que las personas desconocida eran los humanos dragones.

Mientras mÃ¡s se adentraban en la aldea toda parecÃ-a torcerse mÃ¡s estrenÃ³ o era lo que parecÃ-a ya que los dragones no actuaban como personas normales, lo que explicaba por quÃ© una chica engullÃ-a un pescado crudo o porque un chico exhalaba fuego lo que les hizo preguntarse de sus dragones tambiÃ©n podÃ-an hacerlo. En ese momento a lo lejos pudieron ver acercarse un par de caras conocidas acompaÃ±adas de otro par totalmente desconocidas, se trataban de los

gemelos brutacio y brutilda acompaÃ±ados de unos gemelos de cabellera verde clara como el cÃ©sped.

Brutacio: hipo, astrid por aquÃ- (haciendo seÃ±as con las manos)

Hipo: (O_O) hola chicos Â¿que sucede?

Brutilda: como que Â¿que sucede?, eso dÃ-noslo tu Â¿que rayos les paso a nuestros dragon?

Brutacio: si viejo... Â¿que les sucediÃ³? nos levantamos esta maÃ±ana y en vez de encontrarlos a ellos, nos encontramos a estos dos en su lugar desnudos...(O/O) por cierto no les parece bonita la chica (en ese momento un puÃ±etazos de su herma impacta en su cara) auch por que fue eso

Brutilda: como que porque (Â¬/_/Â¬) ...o que acaso no recuerdas lo que dijo el jefe de la aldea esta maÃ±ana

Brutacio: la verdad no nunca le pongo atenciÃ³n al viejo gritÃ³n (un puÃ±etazo de astrid y de hipo impactaron en su cara) auch y eso porque fue

Hipo: por insultar a mi padre (-_-)

Astrid: por insultar a mi suegro (Â¬-Â¬)

Brutacio: (tallÃ¡ndose la cara) a si es como me pagan despuÃ©s de que fui quien mato al jabalÃ-

Astrid: irÃ³nicamente cierto aunque el jabalÃ- se muriÃ³ de risa

Brutacio: porque vio como me tropecÃ© (Â¬3Â¬) a sÃ- que respeten me o serÃ¡n los siguientes

Todos (incluyendo a los dragones): (Â¬_Â¬)

Brutacio: (O_O) entonces que era lo que me decÃ-as hermana (regresando al tema inicial) Â¿que fue lo que dijo el jefe de la aldea...? (sonrÃ-e con cara de idiota)

Brutilda: un...(Â¬-Â¬) el dijo que los dragones se habÃ-an transformado en personas

Brutacio: (se sorprende) Â¿los dragones se transformaron en personas...? (grita exaltado y muy sorprendido por la noticia)

Brutilda: si

Brutacio: (grita muy exaltado y asustado) entonces donde estÃ¡n nuestros dragones (O_O)

Brutilda: estÃ¡n aquÃ- son ellos (seÃ±ala a los gemelos de cabellera verde)

Brutacio: (aun mas sorprendido) Â¿que...? son ellos (O_O)

Brutilda: si acaso aun no te habÃ-as dado cuenta

Brutacio: no (O_O)

Brutilda: entonces cual imaginaste que era la razÃ³n, por la cual los vestimos o acaso no se te hizo raro que les pusiÃ©ramos ropas

Brutacio: la verdad no, mas bien se me hiso divertido vestirla a ella (ve a la chica de cabello verde) un...(suspira) es exactamente como me gustan las chicas

Brutilda: como

Brutacio: que no hablen

Hipo y Astrid: (O/-/O)

Astrid: estas conscientes que ella es tu dragÃ³n

Brutilda: no, te equÃ-vocas este es el dragÃ³n de mi hermano "vÃ³mito" y el mÃ-o es "eructo" o era al revÃ©s

Brutilda: ya no lo recuerdo, pero aun asÃ- no la toques (abraza a la chica)...(Â¬3Â¬) pervertido ella aun es muy chiquita

Chica de cabello verde (vÃ³mito): (era muy hermosa de cabellera larga en diferente tonalidades de verde, ademÃ¡s sus ojos eran dorados sus complexiones eran parecidas a las de astrid solo que un poco mÃ¡s alta y con los pechos mÃ¡s grandes, tenia puesto un vestido largo confeccionado en su mayorÃ-a por una tela blanca parecida al algodÃ³n y una blusa corta de color verde que hacia juego con su cabello, por ultimo pero no menos importante unas botas color cafÃ©s terminaban el conjunto)

Hipo: espera pueden reconocer a sus dragones

Brutacio: si acaso tÃº no reconoces a chimuelo

Hipo: no...chimuelo es fÃ¡cil de reconocer ya que es solo un dragÃ³n, pero el de ustedes son dos como le hacen para saber con certeza quiÃ©n es vomito y eructo

Brutilda: ha...eso es fÃ¡cil, vomito muÃ©strales

Vomito: (se aleja de brutilda para despuÃ©s abrir la boca y lanzar una cortina de gas verde)

Astrid: a por eso sabes que ella es vomito

Brutilda: si

Brutacio: ahora miren a eructo...eructo enciÃ©ndelo

Todos: espera Â¿que...?

eructo: (era un chico de cabellera verde en diferentes tonalidades y de ojos dorados, sus complexiones eran parecidas a las de hipo, solo que era un poco mÃ¡s alto y fuerte que el pelirrojo, vestÃ-a una camisa blanca complementada con un chaleco verde, tambiÃ©n tenÃ-a

puesto un pantalÃ³n cafÃ© y una botas del mismo color terminaban el conjunto)...(en ese momento abriÃ³ la boca lanzando chispas)

Todos: (en ese momento todos saltaron para cubrirse mientras el humo verde se encendÃ-a como una explosiÃ³n para despuÃ©s apagarse)

Astrid: (se levanta del suelo) que rayo te sucede a caso estÃ¡s loco

Brutacio: no te respondo como debiera (sonrÃ-e) porque eso estuvo increÃ-ble hay que volverlo a hacer

Todos: no...(al unisonÃ³ Â¬-Â¬)

Brutacion: estÃ¡ bien (U-U)

Brutilda: bueno regresando al tema inicial, hipo dinos que fue lo que sucediÃ³ a nuestros dragones

Hipo: yo tampoco lo sÃ© (nervioso)

Brutacio: enserio (O-o)

Astrid: es cierto, cuando nosotros despertamos tambiÃ©n nos sorprendimos al ver que nuestros dragones se habÃ-an transformado en personas

Brutacio: y como se ve tormentula

Hilda: muy linda si me dejan decirlo

Todos: voltean su mirada para ver que frente a ellos estaba la pequeÃ±a niÃ±a sobre los hombros del chico de cabello rubio , quien sujetaba a chimuelo el cual estaba atado completamente con la cuerda, junto a ellos se encontraba tormentula algo enojada y frunciendo el seÃ±o)

Hilda: mama, papa miren a quien encontrÃ© besÃ¡ndose a medio bosque

Tormentula: (Â¬3Â¬)

Chimuelo: (-_-)

Astrid: (sonrÃ-e) eso bien hecho hija eso merece un premio cuando volvamos a casa cocinare algo especial para ti

Hilda: enserio (*w*)

Astrid: si...(sonrÃ-e)

Hipo: (-.-) astrid te importarÃ-a si suelto a mi amigo

Astrid: si, si me importa no quiero que coloque sus manos sobre tormentula (abraza a tormentula) ven aquÃ- pequeÃ±a que cosas malas te hizo ese malvado, seguramente te obligo para que lo siguiera y asÃ- aprovecharse de ti

Tormentula: gragurgargor (traducciÃ³n del gruÃ±ido: lo que me moleste

es que no pudo hacerlo)

Chimuelo: gargragrugrygarg (traducciÃ³n del gruÃ±ido: ni me lo recuerde, doradito esto es traiciÃ³n)

Doradito: garggorrggagrgagr (traducciÃ³n del gruÃ±ido: nada, nada ustedes tuvieron la culpa por irse sin decirle nada nadie)

Brutacio: que sucede porque estas gruÃ±endo tanto

Hipo: es que creo que asÃ- se comunican

Brutilda: y Â¿que estÃ¡n diciendo?

Astrid: no lo sÃ© mi dragones esta algo oxidado (dice sarcÃ¡sticamente)

Brutacio: bueno...pero creo que aunque no se dragones estoy empezando a entenderlos

Hipo: Â¿enserio...?

Brutacio: si es muy fÃ¡cil entender lo que dicen con solo verlos, por la expresiÃ³n de tormentula pare que estÃ¡ enojada por que los encontraron

Todos (hasta los dragones)

Astrid: es cierto eso tormentula

Tormentula: (asienta con la cabeza barias veces muy sorprendida por las habilidades traductoras de brutacio)

Todos: (O_O)

Hipo: brutacio eres increÃ-ble

Brutacio: dime algo que no sepa (con aires de grandeza)

hipo: un tampoco es para tanto (desatando a chimuelo)

Chimuelo: (es desatado) gargar (traducciÃ³n del gruÃ±ido: libre al fin)

Vomito: (ve a chimuelo, *w*) gagrgagrgagra (traducciÃ³n del gruÃ±ido: hola guapo)

Chimuelo: (O_O)

Vomito: (corre a abrazar a chimuelo)

Tormentula: (se enoja) grigrgairugagrga (traducciÃ³n del gruÃ±ido: que demonios crees que estÃ¡s haciendo)

Vomito: grgagrgrrrrgagrgarggar (traducciÃ³n del gruÃ±ido: que no es obvio escogiendo al mejor macho de la especie)

Tormentula: (furiosa) gargagrgar...(traducciÃ³n del gruÃ±ido: alÃ©jate de Ã©l)

Vomito: grgagrgarurrrgagra(traducciÃ³n del gruÃ±ido: Â¬Â¬ y si me niego)

Tormentula: (furiosa empieza a erizarse su cabellos, el cual parecÃ-a navajas doradas) gargargar...(traducciÃ³n del gruÃ±ido: me obligaras a tomar medidas drÃ¡sticas)...(con un movimiento de cabeza lanza varios mechones de su cabello a un barril en el cual quedan clavadas como navajas)

Vomito: (traga saliva y se aleja de chimuelo)

Todos: (O_O)

Astrid: que fue lo que acaba de suceder

Brutacio: vomito y tormentula pelearon por el derecho de tener a chimuelo, adivina quien gano

Brutilda: que tal es igual de dura que tu astrid

Astrid: si...pero aun asÃ- no me gusta la idea de que este con chimuelo

Chimuelo: (abre la boca y dispara una bola de juego que roza por la cara de astrid)

Astrid: (traga saliva) bien como decÃ-a ellos tienen derecho a ser felices

Tormentula: (sonrÃ-e al escuchar eso y corre a besar a chimuelo)

Hipo: ha...como me encantan los finales felices

Astrid: igual a mi (Â¬Â¬)

Hipo: amor no te enojes asÃ- es como tiene que ser

Astrid: (suspira) creo que tienes razÃ³n

Hipo: (sonrÃ-e para despuÃ©s besar a astrid)

Brutacio: (ve a las parejas besÃ¡ndose y hace cara de asco) por favor no hagan eso acabo de desayunar

Brutilda: sentÃ-a envidia

Hilda: sonreÃ-a ante la escena

Pata pez: (llega corriendo acompaÃ±ado de una chica regordeta) hipo, astrid que bueno que los encontrÃ© (hade de cansancio)

Hipo: pata pez que sucede

Pata pez: espera dÃ©jame tomo aire (respira muy cansado) lo que sucede...es que la anciana sabÃ-a me mando a buscarlos

Astrid: donde estÃ¡ la anciana

PatÃ¡n: (llega corriendo con una chica de cabello pelirrojo) en la

arena, ya preparo todo para la prueba

Hipo: Â¿ella lo preparo...?

Pata pez: si... (habla mÃ¡s tranquilo)

Astrid: y que es lo que hipo tiene que hacer

PatÃ¡n: lo siento, pero nos dijo que no les dijÃ©ramos nada, ahora vÃ¡monos que se hace tarde

en ese momento los jÃ³venes vikingos acompaÃ±ados de los dragones se fueron corriendo con direcciÃ³n a la arena a todo velocidad, cuando por fin llegaron a la arena se sorprendieron el lugar estaba reventar y no solo en las gradas, ya que dentro de la arena habÃan muchas chicas que ninguna habÃa visto antes. seguramente eran dragones convertidos en humanos pensÃ³ hipo, mientras daba algunos pasos dentro de la arena acompaÃ±ado de astrid y sus amigos pudo ver a la anciana sabia que lentamente se acercaba a ellos.

Anciana sabia: bienvenidos jÃ³venes, que bueno es contar con su presencia y mas la de las mujeres que son muy necesarias para esta prueba

Hipo: y Â¿eso...?

anciana sabia: no comas ansias muchacho, en su momento lo sabrÃ¡s ahora patÃ¡n llÃ©vate a las chicas y colÃ³calas con las demÃ¡s

Astrid: que...

Brutilda: jejeje esto parece divertido

Anciana sabia: puede que lo sea pero esta es la penÃºltima prueba, lo que significa que serÃ¡ un poco mÃ¡s difÃcil que las anteriores

Hipo: (traga saliva)

PatÃ¡n: bien sigan me por aquÃ, como padrino debo asegurarme de que todo estÃ© listo para la prueba

Astrid: y nuestra madrina

Anciana sabia: otra curiosa, descuida pronto la veras ya que en ese momento (grita) doy inicio a la prueba

Todos en la arena: (gritan) si...he...

Hipo: (traga nuevamente saliva) un...(nervios)

Con esta escena termina el capÃtulo 32 de la flor del matrimoniÃ³ con la pregunta Â¿que irÃ¡ a pasar? Y Â¿CuÃ¡l serÃ¡ la prueba que la anciana sabia preparo para hipo?. Gracias a todos los que leen y comentan ustedes hacen posible cada uno de los capÃtulos de esta maravillosa historia.

35. Chapter 35 la prueba de la afinidad

**Nota: ninguno de los personajes de cÃ³mo entrenar a tu dragÃ³n me pertenece solo los utilizo para esta historia y no busco enriquecerme con ellos solo soy un fand que se le ocurriÃ³ una buena historia **

**Nota 2: este capÃ-tulo fue escrito en mi tablet perdÃ³n por los errores aun no me acostumbro espero que les guste **

** Capitulo 35: la prueba de la afinidad **

Hipo estaba completamente confundido la prueba habÃ-a iniciado pero por mÃ¡s que lo intentaba no podÃ-a entender que era lo que la anciana sabia habÃ-a planeado, frente a Ã©l se encontraban docenas de chicas entre ellas astrid, tormentula, brutilda, diente pÃºa y vomitÃ³ las cuales hacÃ-an una gigantesca cadena humana con el resto de las chicas. En ese momento todas los vikingos que se encontraban en las gradas de la arena gritaron de emociÃ³n, mientras apoyaban a hipo quien al escuchar el apoyo de todos se sintiÃ³ un poco mÃ¡s tranquilo.

Hipo: (sonrÃ-e para luego ver nuevamente la cadena de chicas)

Anciana sabia: (se acerca a hipo) veo que te estÃ¡s animando

Hipo: si ahora me dirÃ¡ de quÃ© se trata la prueba, aun no lo entiendo

Anciana sabia: jejeje estos jÃ³venes de ahora siempre tienen prisa, estaba bien te lo dirÃ© pero antes deberÃ¡s esperar un poco mas falta que llegue alguien muy importante

Hipo: Â¿QuiÃ©n?

Anciana sabia: tu madrina

Hipo: (O_O) o...y Â¿donde estÃ¡ ella...?

Anciana sabia: eso me gustarÃ-a saber (pensativa) se supone que deberÃ-a estar aquÃ-

PatÃ¡n: (llega caminado) estÃ¡n hablando de dalla (nombre de la lÃ-der de las curanderas)

Anciana sabia: efectivamente joven guerrero sabes algo acerca de su paradero

PatÃ¡n: pues...la Ãºltima vez que la vi aun seguÃ-a durmiendo

Hipo: (O_O) espera un momento dices que la viste dormida...

PatÃ¡n: asÃ- es... (SonrÃ-e)

Hipo: (O_O) Â¿pero cÃ³mo...?

PatÃ¡n: fue cuando despertÃ© esta maÃ±ana, al abrir los ojos lo primero que vi fue su brazo el cual estaba sobre mi

Hipo: (O/_/O) Â¿su brazo...?

PatÃ¡n: si...seguramente durante la noche sin darse cuenta lo coloco sobre mÃ-, bueno continuo despuÃ©s de bostezar por algunos segundo voltee la mirada hacia la direcciÃ³n de donde provenÃ-a el brazo para ver el hermoso rostro de dalla el cual se encontraba a unos centÃ-metros de mi, era increÃ-ble podÃ-a ver a detalle como algunos de su cabello blanquecinos como la nieve cubrÃ-an parte de su rostro (la parte del rostro en el que la curandera usaba un parche) lo Âºnico triste era que ella dormida (:|)

Hipo: (O/-/O) a... (En shock un poco confundido)

PatÃ¡n: despuÃ©s de admirar su rostro por algunos segundos, con mucho cuidado baje su brazo de mi pecho y lo coloque en la cama, luego con un ligero impulso levemente la mitad de mi cuerpo (del torso par arriba) quedando sentado sobre la cama, lo cual me permitiÃ³ ver perfectamente a dalla quien dormÃ-a plÃ¡cidamente junto a mi cubierta por las sabanas de mi cama, por ultimo me levante de la cama me puse mi camisa, mis botas y mi casco para luego salir de la caza

Hipo: (aun en shock) espera un momento estas tratando de decir que duermen juntos (sorprendido y a la vez impresionado)

PatÃ¡n: asÃ- es por ordenes de la anciana sabia tenemos que vivir juntos, comer juntos y dormir juntos

Hipo: (O/-/O) y Â¿se baÃ±an...(no termina la pregunta ya que patÃ¡n lo interrumpe)

PatÃ¡n: (O_O) no, eso no aun nos tenemos mucha confianza para hacer eso

Anciana sabia: (Â¬Â¬) pues eso estÃ¡ muy mal joven guerrero

Hipo y PatÃ¡n: Â¿que...?

Anciana sabia: si como escuchaste estÃ¡ muy mal o acaso no recuerdas la razÃ³n por la cual tienen que vivir juntos hasta el dÃ-a de la boda

PatÃ¡n: si lo recuerdo usted dijo que tenÃ-amos que vivir juntos para establecer un lazo espiritual entre nosotros, de esta manera podremos servir como testigos de la uniÃ³n de hipo y astrid

Anciana sabia: asÃ- es, pero ahora dime como piensas que lograran tener este lazo entre ustedes si aun no se tienen la confianza suficiente para hacer ese tipo de cosas juntos

PatÃ¡n: bueno vera...este...yo...mire...ella

Anciana sabia: no digas mas si no sabes la respuesta deja de balbucear tonterÃ-as

PatÃ¡n: (U_U) ok...

Anciana sabia: ahora escÃºchame bien tu y la joven curandera tienen hasta pasado maÃ±ana para lograr tener un lazo, pero si no hay la suficiente confianza entre ustedes eso jamÃ¡s pasara y lo boda no podrÃ¡ efectuarse

Hipo: (O_O) espero eso quiere decir

Anciana sabia: en efecto que todo el trabajo y esfuerzo que has demostrado al cumplir las pruebas se irÃ¡ a la basura

Hipo: (traga saliva)

Anciana sabia: (ve a patÃ¡n) entiendes porque esta importante que formen ese lazo

PatÃ¡n: (U_U) si...

Anciana sabia: Â¿ya sabes que es lo que tienes que hacer?

PatÃ¡n: si...creo (se avergÃ¼enza un poco de solo pensar lo que tendrÃa que hacer)

Anciana sabia: te recomendarÃa que antes de hacer cualquier cosa deberÃas hablar primero con ella y ponerla al tanto de todo lo que te he dicho

PatÃ¡n: (suspira) lo are

Anciana sabia: ahora respÃ³ndeme porque razÃ³n no despertaste a la joven curandera se suponÃa que tenÃan que llegar juntos a este lugar, justamente ayer hable con ustedes y les dije que su ayuda seria de vital importancia en esta prueba

PatÃ¡n: ya lo sÃ©, pero es que se veÃa tan hermosa dormida (*w*) que me dio algo de tristeza el tener que forzarla despertar y obligarla a venir

Anciana sabia: ung...(estaba enojada pero luego suspira con aires de conformismo) estÃ¡ bien al menos me conformo con saber que te preocupas por ella y procuras su bienestar

PatÃ¡n: un...tranquila se preocupen seguramente llegara pronto

Curandera: (grita a lo lejos) esperenâ€¦.aun no empiecenâ€¦.(corrÃa a lo lejos entrando por las puertas de la arena)

PatÃ¡n habÃa tenido completamente la razÃ³n apenas habÃa tenido tiempo de terminar su oraciÃ³n cuando de pronto la lÃder de las curanderas hizo su apariciÃ³n en la arena, lo cual sorprendiÃ³ a mucho de los espectadores que con gritos de felicidad celebraban la llegada de la madrina. La chica de cabellera blanca corrÃa a toda velocidad mientras entraba por la puerta de la arena, al entrar a la arena se sorprendiÃ³ e impresionÃ³ al ver a tantas personas que celebraban su llegada provocando que se sintiera un poco incomoda y fuera de lugar.

Mientras seguÃa su carrera en direcciÃ³n de hipo, patÃ¡n y la anciana sabia pudo notar la enorme cadena humana de chicas lo cual provocÃ³ que se sorprendiera aun mas y no era para menos ya que aun no sabÃa lo que habÃa sucedido con los dragones razÃ³n por la cual no entendÃa de donde habÃan salido tantas chicas que no conocÃa. Cuando por fin llego al lugar donde se encontraban hipo y los demÃ¡s se detuvo para despuÃ©s tomara algo de aire al parecer estaba muy cansada

Curandera: disculpenme...(jadeando de cansancio) me quede dormida (recuperando el aliento) o mejor dicho a alguien se le olvido despertarme (viendo a patÃ¡n, Â¬Â¬)

PatÃ¡n: este...yo...

Anciana sabia: (salvando a patÃ¡n de un posible regaÃ±o) ahora eso ya no importa, lo importantes es que estas aquÃ- para cumplir uno de tus deberes como madrina

Curandera: (viendo a patÃ¡n, Â¬3Â¬) si creo que tiene razÃ³n...(camina frente a hipo y hace una reverencia, para despuÃ©s buscar entre sus ropajes una venda de color roja la cual segundo despuÃ©s entrego a hipo) toma

Hipo: (un poco confundido toma la venda) un...esto Â¿para que eso...? (O-O)

Curandera: es algo que necesitaras para la prueba del dÃ-a de hoy

Hipo: (O_O, viendo la venda) Â¿necesitare esto...?

Curandera: si...o acaso aun no sabes de que tratara la prueba

Hipo: no, la anciana sabia aun no me ha dicho nada

Anciana sabia: jejeje tienes razÃ³n aun no te he dicho nada, pero...creo que es el momento justo para decirte en que consistirÃ¡ la prueba del dÃ-a de hoy

Hipo: (escucha atentamente)

Anciana sabia: afinidad una palabra que pocas beses usamos, pero que define por asÃ- decirlo la compatibilidad

Hipo: (escuchando)

Anciana: si recuerdas nuestras conversaciÃ³n de hace unos minutos con el joven guerrero (patÃ¡n) para que la boda pueda efectuarse se requiere que tus padrinos tengan un lazo espiritual, la razÃ³n de esto es para que con su lazo ellos puedan abogar por el de ustedes

Hipo: (sorprendido) el nuestro...habla del mÃ-o y el de astrid cierto...?

Anciana sabia: en efecto y al igual que sus padrinos ustedes tambiÃ©n necesitan tener este lazo, el cual no solo demuestra que estÃ¡n unidos fÃ-sicamente si no tambiÃ©n la compatibilidad espiritual que ustedes tienen

Hipo: un...(traga saliva) y que sucederÃ-a si nosotros no llegÃ¡ramos a tener ese lazo

Anciana sabia: la boda no podrÃ-a efectuarse y todo terminarÃ-a...(baja la mirada dando a entender que serÃ-a el fin para la dos)

Hipo: (traga saliva)

Anciana sabia: pero no es algo de lo que debas preocuparte, con lo que he visto en los Ãºltimos dÃ-as se podrÃ-a decirse que confiÃ³ plenamente en que lo tienen

Hipo: (suspira mÃ¡s tranquilo)

Anciana sabia: aun asÃ- no debes confiarte, la prueba del dÃ-a de hoy fue especial mente diseÃ±ada para probar que tan fuerte es su compatibilidad o mejor dicho la afinidad espiritual que existe entre ustedes dos

Hipo: un

Anciana sabia: la prueba serÃ¡ la siguiente primero deberÃ¡s cubrir tus ojos con la venda que tu madrina te entrego, mientras tanto las jÃ³venes incluyendo a tu prometida cambiaran de lugares, por ultimo nosotros te colocaremos frente a la fila de chicas donde a pesar de tu imposibilidad visual tendrÃ¡s que buscar entre todas ella a tu prometida

Hipo: (escuchando atentamente)

Anciana sabia: quiero aclararte que ella no podrÃ¡ hablarte ni se le permitirÃ¡ decirte quien es ella al igual que el resto de las chicas, solo tÃº podrÃ¡s descubrir de entre todas las chicas cuÃ¡l es tu prometida

Hipo: y que tengo que hacer cuando la encuentre

Anciana sabia: cuando estÃ©s completamente seguro de haberla encontrado deberÃ¡s darle un beso en los labios dando asÃ- por terminada la prueba, ojo solo tienes una oportunidad para encontrarlas si fallas serÃ¡ el fin definitivo de las pruebas asÃ- que te aconsejo que lo pienses bien antes de tomar cualquier decisiÃ³n

Hipo: estaba bien asÃ- lo are

Anciana sabia: bien coloca la venda

Hipo: (se coloca la venda)

Anciana sabia: puedes ver algo

Hipo: no nada

Anciana sabia: (intenta darle un golpe con su bastÃ³n)

Hipo: (no se da cuenta del posible golpe y se queda inmÃ³vil)

Anciana sabia: (detiene su ataque al ver que hipo no lo esquiva) bien...ahora deberÃ¡s esperar unos minutos tengo que poner al tanto de la prueba a tu prometida

Hipo: estÃ¡ bien

Anciana sabia: (se aleja de hipo para despuÃ©s hacerla unas seÃ±as a

patÃ¡n y a la curandera para que los siguieran)

Curandera: (sigue a la anciana)

PatÃ¡n: (sigue a la anciana)

Anciana sabia: (cuando esta los suficientemente lejos de hipo se detiene)

Curandera y PatÃ¡n: (al ver detenerse a la anciana dejan de caminar)

Anciana sabia: muy bien ahora se estarÃ¡n preguntando la razÃ³n por la cual les pedÃ- que me siguieran

Curandera: sip

PatÃ¡n: no la verdad no...

Curandera: (._.) un...

Anciana sabia: (._.) bueno verÃ¡n la razÃ³n por la que les pedÃ- que me siguieran fue para decirles algo que no les mencione
ayer

Curandera: que sucede que nos tiene que decir

PatÃ¡n: a caso nos va a felicitar por ser los mejores padrinos de las historia

Curandera: (Â¬3Â¬)

Anciana sabia: (-_-) un no...joven guerrero es otra cosa aun mas importante, tiene que ver con la labor que desempeÃ±aran el dÃ-a de hoy o acaso creyeron que solo los mande a llamar para que el (viendo a patÃ¡n) acomodara a todas esas chicas y tu (viendo a la curandera) le entregaras la venda a nuestro joven amigo (voltea la mirada a hipo)

Curandera: acaso aremos algo mÃ¡s

Anciana sabia: en efecto es hora de que desempeÃ±en sus verdaderas labores en esta prueba

Curandera y PatÃ¡n: verdaderas labores (dicen al unisonÃ³)

Anciana sabia: asÃ- es, primero necesitÃ³ que ambos juren que no interferirÃ¡n ni cuestionaran de ningÃºn modo en esta prueba y solo ayudaran en lo que les indique

Curandera: lo juro

PatÃ¡n: (lo piensa)

Anciana sabia: sucede algo joven guerrero

PatÃ¡n: no nada, solo pensÃ© un momento pero tambiÃ©n lo
juro...

Anciana sabia: (sonrÃ-e) bien jovencita tu serÃ¡s la primer quiero

que vayas a donde esta todas esas chicas y que saques a la joven guerrera (astrid) de esa fila para luego traerla aquÃ-

Curandera: espere quiere que saque a astrid de la fila

Anciana sabia: si (sonrÃ-e)

Curandera: para explicarle los detalles de la prueba cierto

Anciana sabia: si

Curandera: y luego la llevare de regreso a la fila

Anciana sabia: no...te equÃ-vocos ella no regresara a la fila

Curandera: (confundida) espere estÃ¡ tratando de decir que ella no regresara a la fila...

Anciana sabia: en efecto ella no volverÃ¡ a la fila, se quedara junto a mÃ- todo el tiempo hasta que la prueba termine

Curandera: pero si hago eso el (seÃ±ala a hipo) nunca podrÃ¡ encontrarla

Anciana sabia: jovencita prometiste que no cuestionarÃ-as de ningÃºn modo la prueba a caso te estÃ¡s retractando de lo que prometiste

Curandera: (O_O) no pero...(es interrumpida por la anciana)

Anciana sabia: entonces ve y haz lo que te he pedido

Curandera: (suspira) estÃ¡ bien (camina en direcciÃ³n de la fila de chicas)

Anciana sabia: ahora tu joven guerrero ve a donde estÃ¡ tu amigo y guÃ-alo asta la fila de jovencitas

PatÃ¡n: estÃ¡ bien (camina)

Anciana sabia: espera una cosa mÃ¡s

PatÃ¡n: (se detiene) si

Anciana sabia: quÃ©date con Ã©l y ayÃºdale, si te hace preguntas respÃ³ndelas a excepciÃ³n de cuÃ¡l es su prometida

PatÃ¡n: estÃ¡ bien (camina en direcciÃ³n a hipo)

Ambos padrinos cumplieron sus respectivas labores que la anciana sabia les habÃ-a encomendado, la primera en hacerlo fue la curandera quien despuÃ©s de retirar a astrid de la fila de las chicas la llevo donde se encontraba la anciana sabia. Mientras eso sucedÃ-a patÃ¡n llegaba al lugar donde se encontraba hipo para luego explicarle que Ã©l lo llevarÃ-a hacia la fila de chicas, hipo acepto para luego ser guiado por patÃ¡n , a lo lejos astrid solo podÃ-a ver como su amado era llevado al lugar de donde ella habÃ-a estado.

Astrid: (confundida) que estÃ¡ sucediendo, Â¿por que patÃ¡n lleva a

hipo a donde se encuentran las demÃ¡s chicas?

Curandera: lo que suce...(no termina la oraciÃ³n ya que es interrumpida por la anciana sabia)

Anciana sabia: yo contestare esa pregunta, joven curandera usted solo limÃ-tese a sus deberes de madrina

Curandera: (U_U) estÃ¡ bien

Astrid: (O_O, confundida) bueno y bien me dirÃ¡ que es lo que estÃ¡ sucediendo

Anciana sabia: lo que sucede es que tu prometido estÃ¡ a punto de besar a otra chica

Astrid: que...(se enoja)

Anciana sabia: antes de que te enfurezcas necesitÃ³ decirte que esto es parte de la prueba del dÃ-a de hoy

Astrid: (O_O) Â¿que...es parte de la prueba...? (confundida)

Anciana sabia: asÃ- es, aunque no lo parezca quien deberÃ¡ cumplir la prueba del dÃ-a de hoy no es tu prometido

Astrid: (O_O) no es hipo

Anciana sabia: no...

Astrid: entonces Â¿quiÃ©n...?

Anciana sabia: tu...

Astrid: Â¿yo...?

Anciana sabia: si tu

Astrid: (confundida)

Anciana sabia: se que en este momento te debes sentir un poco confundida y no logras entender por que estÃ¡ sucediendo todo esto, asÃ- que explicarÃ© cual es el motivo por el cual la prueba de este dÃ-a se centrara en ti

Astrid: (muy interesada) por favor dÃ-gamelo

Anciana sabia: tranquila ten paciencia y escucha con atenciÃ³n

Astrid: (escucha atentamente)

Anciana sabia: la prueba del dÃ-a fue especialmente diseÃ±ada para probar que tan fuerte es el lazo espiritual que los une

Astrid: (confundida) Â¿lazo espiritual...?

Anciana sabia: si...ya que no conoces el concepto te lo explicarÃ©, el lazo espiritual es un lazo que no solo los une fÃ-sica mente si no tambiÃ©n espiritualmente, esta uniÃ³n solo puede formarse cuando en

una pareja hay amor o interÃ©s por el bienestar del otro, estÃ© laso tambiÃ©n se forma entre amigo y seres queridos

Astrid: un y entonces...quiere decir que la prueba del dÃ-a de hoy probara que tan fuerte es el lazo que existe entre hipo y yo

Anciana sabia: asÃ- es

Astrid: pero eso que tiene que ver conmigo o mejor porque motivo la prueba repercute en mi...,si el lazo espiritual nos pertenece a los dos

Anciana sabia: eres muy lista joven guerrera al igual que tu prometido, pero antes de decirte en que consistirÃ¡ la prueba te dirÃ© que es lo que estÃ¡ haciendo o cree que estÃ¡ haciendo tu futuro esposo

Astrid: (escucha atentamente a la anciana sin perder ningÃºn detalle de lo que ella decÃ-a)

Anciana sabia: hace un momento hable con Ã©l y luego le indique que la prueba consistirÃ-a en venderse los ojos para despuÃ©s buscarte entre todas las jovencitas que se encuentran en esa fila (viendo la fila de chicas)

Astrid: espere eso quiere decir que debo volver cuanto antes a la fila

Anciana sabia: no querida, tÃº no regresarÃ¡s a la fila

Astrid: Â¿que...? acaso estÃ¡ loca si no regreso el jamÃ¡s podrÃ¡ encontrarme

Anciana sabia: en efecto el no te encontrarÃ¡ y como te dije antes la prueba del dÃ-a de hoy no dependerÃ¡ de tu prometido si no de ti, si deseas saber algo mas

Astrid: (O_O, no podÃ-a comprender que tramaba la anciana)...(lo piensa por unos segundos) si hipo no va a encontrarme entonces Â¿porque le que tenÃ-a que buscarme?

Anciana sabia: necesitaba distraerlo un poco y que inconscientemente me ayudara a prepara esta prueba

Astrid: (aun confundida) un...porque dijo antes que el besarÃ-a a otra chica

Anciana sabia: ha...eso, veras le dije que cuando creyera haberte encontrado tendrÃ-a que darte un beso para finalizar la prueba, pero ya que no estÃ¡s ahÃ- lo mÃ¡s seguro es que se desespere y bese a otra chica

Astrid: (se enoja un poco) si esa es una prueba falsa Â¿cual es la verdadera...?

Anciana sabia: jejeje...muy inteligente y acertada tu pregunta, pero en verdad quieres saberlo me parece que la verdadera prueba te resultara un poco dolorosa

Astrid: (traga saliva) Â¿que tengo que hacer...?

Anciana sabia:(sonrÃe) nada

Astrid: (O_O) que

Anciana sabia: lo que escuchaste no aras absolutamente nada a excepciÃ³n de ver como tu prometido besa otra chica

Astrid: Â¿que...? a caso cree que estoy loca para permitirlo (se remanga las mangas de la blusa enojada)

Anciana sabia: aunque no quieras tienes que hacerlo ya que si interfieres de algÃºn modo con ese beso, la prueba serÃ¡ automÃ¡ticamente nula y serÃ¡ el fin para ambos

Astrid: (traga saliva)

Anciana sabia: ademÃ¡s si hicieras eso serÃa como tirar a la basura todo el trabajo y esfuerzo que ha hecho tu prometido a lo largo de todas estas pruebas o dime que crees que pensarÃa el al saber que todo su esfuerzo por salvar tu vida fue para nada

Astrid: (al escuchar ese comentario su mente cayÃ³ en une encrucijada, no querÃa ver a hipo besando a otra chica pero tampoco querÃa decepcionarlo arruinando la prueba despuÃ©s de que el puso en peligro su vida en algunas de ellas) estÃ¡ bien lo harÃ© (baja la cabeza sumisa a su destino) solo dÃgame una cosa mas

Anciana sabia: si

Astrid: Â¿de que manera probara nuestro lazo espiritual esta prueba...?

Anciana sabia: probara la resistencia de su lazo ante las adversidades y tambiÃ©n probara si ese lazo es capaz de sanar despuÃ©s de algo como esto

Astrid: (suspira, para luego serrar el puÃ±o con ira e impotencia) un...

Anciana sabia: este bien

Astrid: si...

Curandera: (se acerca y abraza a astrid consolÃ¡ndola) tranquila si necesitas desahogarte solo hazlo

Astrid: gracias (algunas pequeÃ±a lÃ¡grima brotaron de sus ojos para luego deslizarse por su mejillas)

Curandera: (se mortifico al ver como astrid lloraba y saco de su bolsillo un paÃ±uelo para luego secar las lÃ¡grimas de la rubia) tranquila

Anciana sabia: (se cinto mal al ver a la joven guerrera llorar, pensando: OdÃn en que incomoda posiciÃ³n me pusiste, ojala y ambos logren completar esta prueba)

En ese momento los ojos de astrid empezaban a brotar mÃ¡s lÃ¡grimas seguidas por un tenue llanto de tristeza e impotencia que podrÃa

partir el corazÃ³n de cualquiera que la viera. Mientras tanto a lo lejos hipo llegaba guiado por patÃ¡n a la fila de chicas, donde tomo unos minuto para acostumbrarse a la falta de visiÃ³n provocada por la venda, cuando por fin pudo adaptarse a caminar y moverse viendo completa oscuridad a su alrededor ademÃ¡s sus demÃ¡s sentidos empezaron a agudizarse intenta ayudar la falta de visiÃ³n.

PatÃ¡n: estÃ¡s listo

Hipo: si creo (moviendo las manos intentando orientarse)

PatÃ¡n: si necesitas algo como orientarte solo dime

Hipo: gracias, pero ahora dime donde esta la primera chica

PatÃ¡n: a dos pasos delante de ti

Hipo: (da un paso hacia adelante con las manos levantadas y toca algo muy suave)...(O/-/O)

PatÃ¡n: (se sonroja al ver que hipo habÃ-a tocado los pechos de furia monstruosa)

Diente pÃºa: (era una chica de cabello pelirroja con algunos flecos oscuros de complexiones parecidas a la de astrid solo que era 15 centÃ-metros mÃ¡s y sus pechos eran un poco mÃ¡s grande que los de la rubia) gar...(gruÃ±o silenciosamente mientras mostraba los colmillos apunto de atacar a hipo)

PatÃ¡n: (le hace seÃ±as a la chica para que no ataque a hipo)

Diente pÃºa: (estaba furiosa hasta que se di cuenta que era hipo y por alguna razÃ³n su rostro de enojo cambio por uno de sonrojo)

Hipo: (la mano del pelirrojo hizo un movimiento involuntario apretando el pecho de la chica)

Diente pÃºa: (O/3/O)

Hipo: (intuyo lo que estaba tocando) patÃ¡n me dijiste que estaba dos pasos frente a mi

PatÃ¡n: lo dije, pero jamÃ¡s te dije que con las manos levantadas

Hipo: (O/O) rayos creo que fue mi error, pero me temo que tengo que descartar a esta chicas los de astrid no son tan grande y discÃºlpame no eres a quien busco (hace una leve reverencia intentando disculparse con la chica y luego baja sus manos) perdÃ³name no quiero que piense que lo hice para aprovecharme

Diente pÃºa: (U-U) garagragrargar (traducciÃ³n del gruÃ±ido: que lastima)

Hipo: (suspira) creo que esto serÃ¡ mÃ¡s difÃ-cil de lo que pensÃ©

PatÃ¡n: (susurra) y ni te lo imaginas (suspira, voltea la mirada y ve a astrid llorando mientras la curandera la consolaba)

Dalla (curandera): (voltea la mirada y nota que patÃ¡n la observaba)

PatÃ¡n: (O-O)

Dalla: (hace una seÃ±a con la mano y algunas mÃ-micas intentando indicarle que de alguna forma le ayudara a hipo a descubrir la mentira)

PatÃ¡n: (no le entendiÃ³ nada, asÃ- que solo le mando un beso)

Dalla:(se golpe la cara con la mano, luego suspira y por alguna razÃ³n que ella misma desconocÃ-a devolviÃ³ el beso)

PatÃ¡n:(atrapa el beso con la mano y finge que lo guarda en su bolsillo para despuÃ©s)

Dalla: (sonrÃ-e y luego se mortifica al ver a astrid llorando)

Con esta escena termina el capÃ-tulo 35 de la flor del matrimoniÃ³ con la pregunta Â¿que irÃ¡ a pasar?, Â¿CuÃ¡l serÃ¡ la prueba verdadera? Y Â¿ que es los que estÃ¡ tramando la anciana sabia?. Gracias a todos los que leen y comentan ustedes hacen posible cada uno de los capÃ-tulos de esta maravillosa historia.

36. Chapter 36 resonancia de corazones

**Nota: ninguno de los personajes de cÃ³mo entrenar a tu dragÃ³n me pertenece solo los utilizo para esta historia y no busco enriquecerme con ellos solo soy un fand que se le ocurriÃ³ una buena historia **

**Nota 2: este capÃ-tulo fue escrito en mi tablet perdÃ³n por los errores aun no me acostumbro espero que les guste **

Capitulo 36: resonancia de corazones

Hipo caminaba a travÃ©s de la inmensa oscuridad con las manos extendidas continuando la exhaustiva bÃºsqueda de su amada, aunque la falta de visÃ³n representaba un gran obstÃ¡culo en esta difÃ-cil tarea sus demÃ¡s sentido se habÃ-an vuelto sus aliado permitiÃ©ndole ver el mundo de otra manera. Lentamente nuestro hÃ©roe acariciaba tiernamente con sus manos el rostro de una jovencita de cabellera color cafÃ©, quiÃ©n se sonroja ante la situaciÃ³n mientras nuestro hÃ©roe acercaba cada vez mÃ¡s sus rostro al suyo para despuÃ©s olfatearlo como un perro olfateando un pasado de carne.

Al inhalar parte del aire del espacio personal de la jovencita nuestro joven hÃ©roe pudo distinguir un aroma a margaritas, al reconocer el aroma hipo dio un paso atrÃ¡s para despuÃ©s decir -no es ella, por lo regular astrid huele a una mezcla de sudor y azaleas- al terminar la oraciÃ³n dio dos pasos hacia la derecha y continuo su bÃºsqueda con una nueva candidata. Lentamente levanto sus manos y con sumo cuidado las empezÃ³ a acercar al cuerpo de la joven chica, hasta que escucho la palabra - mÃ¡s alto- pronunciada por los labios de patÃ¡n advirtiÃ©ndole de esta manera que estaba a punto de tocar algo que no debÃ-a.

En ese momento hipo reacciono advertido por las palabras de patÃ¡n y levanto mÃ¡s alto las mano para asÃ- evitar una posible equivocaciÃ³n, poco a poco las manos de hipo se acercaron mas y mas al rostro de la chica, para luego detenerse y decir -ella no es-al sentir con las puntas de sus dedos las Ã¡speras mejillas de la jovencita (era una chica dragÃ³n). RÃ¡pidamente nuestro hÃ©roe dio un paso hacia atrÃ¡s para luego dar dos pasos a la derecha y continuar su bÃºsqueda con otra candidata, mientras a lo lejos astrid suspiraba un poco mÃ¡s tranquila al ver que no habÃ-a besado aun a otra chica.

Astrid: uf...(suspira) eso estuvo cerca

Dalla: ujum...(O-O)

Astrid: casi pensÃ© que la besarÃ-a a una de esas chicas

Anciana sabia: descuida joven guerrera no debes preocuparte por esos, pronto lo harÃ¡ solo dale su tiempo

Astrid: (O_O) un...(Q-Q)

Anciana sabia: recuerda que si no lo hace no podrÃ¡ completar la prueba

Astrid: (suspira) si...lo se

Dalla: (abraza a astrid)

Astrid: (U_U)

Hipo: (terminaba de inspeccionar a otra chica) esta tampoco es, Â¿patÃ¡n cuantas chicas llevamos...?

PatÃ¡n: con la que acaba de rechazar veintidÃ³s

Hipo: y cuantas faltan

PatÃ¡n: no lo sÃ©, solo aprendÃ- a contar hasta el doscientos cincuenta

Hipo: (O_O) son mÃ¡s de doscientos cincuenta

PatÃ¡n: si algo asÃ-...un o menos un...

Hipo: Â¿cuanto tiempo llevamos buscando?

PatÃ¡n: como dos horas

Hipo: Â¿que...? dos horas, pensÃ© que habÃ-a sido menos a este ritmo nunca la encontrare

PatÃ¡n: ujum...(pensando: prometÃ- que no dirÃ-a nada y hombre cumple sus promesas aunque le duela...U-U)

Hipo: un necesito apresurarme o nunca acabarÃ© (da dos paso a la izquierda y extiende sus manos)

PatÃ¡n: mÃ¡s alto

Hipo: gracias (levanta mÃ¡s alto las manos para luego acercarse lentamente tocar el rostro con algunas pecas de una chica de cabello castaÃ±o) un...podrÃ-a ser...(acariciando el terso rostro de la chica)...un (lentamente acerca su rostro al de la chica)

Chica: (O_O)

Hipo: (olisquea el rostro de la chica buscando deducir el aroma, lo cual lo sorprendiÃ³ ya que era bastante familiar como a la mezcla de sudor con azaleas el aroma caracterÃ-stico de astrid) un...si huele como a astrid...podrÃ-a ser (sonrÃ-e) para luego decirle a la jovencita, amor por fin te encontrÃ© (emocionado)

Chica: (O/-/O)

PatÃ¡n: (pensando: rayos...)

Hipo: (lentamente sujeto a la chica para luego intentar darle un beso)

Astrid: (observa a lo lejos la escena) no puedes ser... (O_O)

Dalla: Â¡rayos...! (O_O)

Anciana sabia: o...(O_O)

Hipo: (estaba a punto de besar a la joven vikinga, cuando de pronto una duda se hizo presente en su cabeza Â¿y si no es ella? habitando asÃ- que sus labios tocaran por algunos centÃ-metros los de la jovencita)...un (pensando: que tonto claro que es ella, un...pero si no lo es...y si estoy cometiendo una equivocaciÃ³n)

Todos: (todos en el estadio veÃ-an la escena esperando un posible desenlace acaso la besarÃ-a o no lo aria)

Hipo: (traga saliva, pensando: es ella su olor la delata o acaso hay algo mÃ¡s que no estoy tomando en cuenta, un...la anciana dijo que lo pensara bien antes de tomar un decisiÃ³n)...hag (estresado)...(pensando: es ella, es ella lo puedo asegurar...pero si no lo es estarÃ-a cometiendo una horrible equivocaciÃ³n)...(mas estresado, pensando: que estoy haciendo debo besarla nuestra vida depende de ello) un...(mas estresado, pensando: hag...que puedo hacer, si la beso y no es ella perderÃ©, pero si no la beso y es ella perderÃ©)

Astrid: (O_O) la va a besar

Dalla: no lo sÃ©, pero no lo estÃ¡ haciendo

Anciana sabia: lo estÃ¡ pensando, quizÃ¡s la bese, quizÃ¡s no pero no saquemos conclusiones apresuradas toda vÃ-a

Dalla: (cruzando los dedos, pensando: que no lo haga)

Astrid: (rezando, pensando: por odin que no lo haga)

Hipo: (traga saliva mientras se ahogaba en el ruido de sus pensamientos)... (pensando: que hago la beso o no la beso...hag)...(se veÃ-a muy estresado la indecisiÃ³n lo estaba

ahogando en un rÃo de desesperaciÃ³n que crecÃa mas y mas)... (pensando: ya hipo tranquilÃzate puedes hacerlo creo...)...(pensando: hag por que es tan difÃcil es simplemente toma un decisiÃ³n y hacerlo) hag...(el estrÃ©s que sentÃa era demasiado, tanto que no pudo tomar una decisiÃ³n y soltÃ³ a la chica para luego alejarse de ella dando cuatro pasos hacia atrÃ¡s, querÃa pensarlo con un poco antes de tomar una decisiÃ³n que podrÃa cambiar el resto de su vida para siempre)

Astrid: uf...(suspira tranquila)

Hipo: tranquilÃzate hipo solo es una decisiÃ³n, una simple decisiÃ³n que podrÃa cambiar mi vida y la de astrid para siempre si me equivocÃ³ (O_O) debo tranquilizarme un...ya se pondrÃ© mi mente en blanco eso siempre me ayuda cuando tengo que tomar un difÃcil decisiÃ³n (en ese momento se concentro intentado no pensar en nada ni nadie, lentamente fue ahogado por el silencio de su mente mientras el ruido y las inhibiciones del mundo que lo rodeaban desaparecÃan, estaba en completa paz y tranquilidad)

Anciana sabia: que estÃ¡ sucediendo Â¿porque se quedo parado sin hacer nada...?

Astrid: rayos...

Dalla: que sucede

Astrid: creo que hipo estÃ¡ tratando de tomar una decisiÃ³n

Dalla: (O_O) Â¿como lo sabes...?

Astrid: porque solo hace cuando no sabe que hacer...(O_O) seguramente no estÃ¡ seguro de que ella sea yo o piensa que ella soy yo pero no se atreve a besarla por miedo a equivocarse

Dalla: (O_O) y que sucederÃ¡ a hora

Astrid: no lo se...pero quizÃ¡s la respuesta la tendremos en algunos minutos (U-U) necesita aclarar su mente y pensarlo antes de tomar una decisiÃ³n, pero al final no

importa la decisiÃ³n que el tome, si besara a otra chica da lo mismo si es ella o a otra (Q-Q)

Dalla: astrid no digas eso (preocupada)

Astrid: que si es la verdad...(llorando)

Mientras astrid se mortificaba mÃ¡s y mas por la triste realidad que sufrÃa en ese momento, hipo se encontraba en completa calma pensando en cual serÃa la posible soluciÃ³n para sus problemas el silencio de su mente lo confortaba mucho era como si estuviera en una habitaciÃ³n completamente cerrada, ningÃºn sonido podÃa entrar o salir. O era lo que hipo pensaba hasta que un sonido llamo su atenciÃ³n distrayÃ©ndolo de sus pensamientos era un sonido parecido al de un percusiÃ³n que hacia tum-tum,tum-tum, tum-tum

Hipo: (pensando: que es ese sonido que escucho)

Sonido: (se escucho con mÃ¡s intensidad, Tum,tum,tummm..tum-tummmm,

el sonido parecÃ-a cada vez mÃ¡s una melodÃ-a)

Hipo: (pensando: que es ese sonido)

Sonido: (dejo de ser musical y se volviÃ³ percusiÃ³n nuevamente solo que con mayor intensidad que antes, tum-tum,tum-tum, tum-tum)

Hipo: (mientras la intensidad del sonido crecÃ-a hipo sentÃ-a como un golpeteo crecÃ-a dentro de su pecho, pensando: que es esto que siento dentro de mi pecho)

Sonido: (la intensidad subÃ-a cada vez mÃ¡s pero nuevamente como una melodÃ-a, Tum,tum,tummm..tum-tummmm,tum,tum,tummm..tum-tummm m)

Nota del escritor: (si quieren saber como suena la canciÃ³n no la canten tararenla)

Hipo: (el golpeteo en su pecho se hacÃ-a mÃ¡s intenso conforme el sonido, hipo: espera esto no puede ser posible, el sonido que estoy escuchando son los latidos de mi corazÃ³n)

Sonido: (volvÃ-an nuevamente las percusiones pera un poco mas tranquilas, tum-tum, tum-tum, tum-tum, tum-tum,tum-tum, tum-tum, tum-tum,tum-tum, tum-tum)

Hipo: (el golpeteo en su pecho se volvÃ-a mÃ¡s tranquilo y reconfortante, pensando: si lo es, es el latido de mi corazÃ³n pero como sucediÃ³ esto porque puedo escucharlo)...(pensando: un...quizÃ¡s como me limite a suprimir los ruidos externos para concentrarme soy capaz de escuchar el sonido de mi corazÃ³n que es interno, el cual nunca escucho porque por lo regular no me doy el tiempo para concentrarme de esta manera, un...aunque pensÃ¡ndolo bien esto no me ayuda)

Sonido: (sonÃ³ nuevamente como una melodÃ-a pero mas tranquila, Tum,tum,tummm.. tum-tummmm,tum,tum,tummm..tum-tummmm)

Hipo: (pensando: mÃ¡s bien me distrae, ha y justo en el momento en el que mÃ¡s necesitÃ³ concentrarme)

Sonido: (vuelve a persecuciones tum-tum, tum-tum, tum-tum, tum-tum,tum-tum, tum-tum, tum-tum,tum-tum, tum-tum)

Hipo: (pesando: pensÃ¡ndolo bien esto se estÃ¡ volviendo un poco molesto aunque me distrajo un poco de mi problema, pero serÃ¡ mejor que vuelva y resuelva esto cuanto antes)...(abre los ojos para ver completa oscuridad, mientras escuchaba como los sonidos del exterior se reincorporaban) bien creo que regrese

PatÃ¡n: a donde fuiste, si solo te quedaste parado ahÃ- por quince minutos

Hipo: Â¿enserio?, valla creo que perdÃ- la nociÃ³n del tiempo

PatÃ¡n: eso parece...pero ahora que es lo que vas a hacer

Hipo: aun no lo sÃ© pero seguirÃ© mi primer instinto, espero estar en lo correcto (aun inseguro por su decisiÃ³n)

PatÃ¡n: igualmente

Hipo: (confundido) Â¿que...?

PatÃ¡n: (O_O) no, nada...

Hipo: (suspira) pues al mal paso darle prisa (levantÃ³ las manos para luego dar algunos pequeÃ±os pasos hacia la chica)

Astrid: (U_U) un...creo que ya tomo una decisiÃ³n

Dalla: Â¿y cuÃ¡l fue...?

Astrid: (Â¬Â¬) se estÃ¡ acercando a ella, dime cual crees tÃº que serÃa la respuesta mÃ¡s obvia (Q-Q)

Dalla: un...(U-U) disculparme no quise molestarte

Chica: (O_O, pensando: ahÃ viene otra vez)

Hipo: (poco a poco empezaba a acercarse a la chica)

PatÃ¡n: mÃ¡s alto

Hipo: si, si ya se (levantÃ³ mas las manos mientras se acerba mas y mas a la chica, hasta que pudo tocar su rostro) bien (serrÃ³ los ojos y lentamente acerco su rostro al de la chica mientras aun la sujetaba)

Chica: (cierra los ojos)

Astrid: no quiero ver esto (se cubre los ojos)

Dalla: (viendo la escena, O_O)

Como una cuenta regresiva los labios de hipo se acercaban mas y mas al rostro de la chica sin saber que estaba cometiendo una terrible equivocaciÃ³n, aunque aun se sentÃa un poco inseguro acerca de su decisiÃ³n intentaba poner su mente en blanco para no pensar mucho en ello, no querÃa que la indecisiÃ³n lo detuviera otra vez. El silencio se hizo presente nuevamente a su alrededor, las inhibiciones y el ruido del mundo exterior desaparecÃan sumergiÃ©ndolo en un silencio mientras sus labios seguÃan su avance hacia los de la chica.

La escena estaba a punto de terminar con un desenlace muy doloroso para la joven guerrera de cabellera rubia que a lo lejos se encontraba cubriÃ©ndose los ojos con miedo a ver la realidad "hipo besarÃa a otra chica". Todos en la arena veÃan con suma atenciÃ³n la escena estupefactos por la impresiÃ³n, cuando de pronto un ruido se hizo presente nuevamente en la mente de hipo provocando que su cuerpo se detuviera automÃ¡ticamente y salvÃ¡ndolo de cometer la peor equivocaciÃ³n de su vida.

Snide: (heran percussions, tum-tum, tum-tum, tum-tum, tum-tum,tum-tum, tum-tum, tum-tum,tum-tum, tum-tum)

Hipo: (pensando: rayos creo que no debÃ concentre tanto, por hacerlo ahora estoy escuchando de nuevo los latidos de mi corazÃ³n)...(de pronto escucha otro ruido)

Sonido 2: (eran percusiones muy diferentes a las de su corazÃ³n, tummm-tummm, tummm-tummm, tummm-tummm)

Hipo: (pensando: que fu eso...)

CorazÃ³n de hipo: (los latidos cambia a una tonada musical, Tum,tum,tummm.. tum-tummmm,tum,tum,tummm..tum-tummmm)

Hipo: (sentÃa como la tonada se volvÃan golpecitos reconfortantes dentro de su pecho, pensando: no ese no pudo ser el latido de mi corazÃ³n, este es el latido de mi corazÃ³n, siente el leve golpeteo dentro de su pecho)

Sonido 2: (la percusiÃ³n cambia a una tonada musical muy diferente a la del corazÃ³n de hipo, tum,tum,tum-tum,tum...,tum-tum,tum...,tum,tum,tum)

Hipo: (no sintiendo la tonada de la percusiÃ³n en su pecho, pensando: si...es imposible que sea el latido de mi corazÃ³n

latido de hipo y sonido: (ambos tonados se escuchan al mismo tiempo)

CorazÃ³n de hipo: Tum,tum,tummm.. tum-tummmm,tum,tum,tummm..tum-tummmm

Snide 2: tum,tum,tum-tum,tum...,tum-tum,tum...,tum,tum,tum)

Hipo: (pensando: es mas suena muy diferente a mis latidos un...pero si no son mis latidos entonces Â¿de dÃ³nde proviene este ruido? un..., se concentra e intenta escuchar nuevamente el sonido)

Sonido 2: (el sonido vuelve a percusiones, tummm-tummm, tummm-tummm, tummm-tummm, el sonido se escuchaba cerca pero al parecer no provenÃa del interior de hipo si no de su exterior)

Hipo: (pensando: que raro se escucha cerca y lejos a la ves como si no estuviera dentro di mi, si no fuera)...(lo piensa unos segundo, pensando: podrÃa ser que este latido le pertenecen a alguien mÃ¡s, un...Â¿pero a quien...? quizÃ¡s patÃ¡n, no el no esta tan cerca de mÃ, un podrÃa ser que estos latidos le pertenecen a astrid)

Sonido 2: (vuelve a percusiones, tum,tum,tum-tum,tum...,tum-tum, tum..., tum,tum, tum)

CorazÃ³n de hipo: (percusiones: tum-tum,tum-tum, tum-tum,tum-tum,tum-tum, tum-tum)

Hipo:(al escuchar ambos latidos al mismo tiempo, por alguna razÃ³n la respuesta correcta llego a su cabeza, pensando: no sÃ© como pero estoy completamente seguro de que ella no es astrid)...(en ese momento despierta, empuja a la chica y se aleja)

Chica: auch (cayendo al suelo)

Todos (en la arena)...(O_O)

PatÃ¡n: (grita emocionado) si...(rÃ¡pidamente se tapa la boca e intenta esconder su emociÃ³n)

Dalla: (grita emocionada) si...

Astrid: (cubriÃ©ndose la cara con sus manos) Â¿que sucediÃ³? acaso ya la beso..(O_O)

Dalla: no todo lo contrario la empujo y la tiro al suelo, bueno dicho de esa manera no suena tan bien pero lo importante es que no la beso

Astrid: (se quita las mano de la cara) que no la beso pero Â¿como...?

Dalla: no lo sÃ©, estaba a punto de besarla cundo de pronto de la nada la empujo y salto hacia atrÃ¡s alejÃ¡ndose de ella

Astrid: Â¿enserio...?

Dalla: si...

Anciana sabia: valla yo que pensaba que la prueba estaba a punto de concluir

Astrid: (U_U) cierto...aun que no la haya besado a ella, solo se retraso lo inevitable ya que tendrÃ¡ que besar a otra

Anciana sabia: asÃ- es...

Astrid: un...(U-U)

Hipo: ella no es astrid...

PatÃ¡n: como lo sabes...(habla demÃ¡s)

Hipo: lo sabia no es ella...por alguna razÃ³n al final presentÃ- que no era ella

PatÃ¡n: (se cubre la boca)

Hipo: aun asÃ- creo que estuve muy cerca de cometer un error...un esta prueba es mÃ¡s difÃ-cil de lo que pensÃ©, ademÃ¡s queda poco tiempo y faltan muchas chicas por inspeccionar, si tan solo pudiera hacer esto mÃ¡s rÃ¡pido (de pronto una loca idea vino a su mente) y si...

RÃ¡pidamente hipo dio cinco pasos hacia atrÃ¡s para despuÃ©s concentrarse y levantar sus manos con direcciÃ³n a la fila de chicas, en ese momento al igual que en las anteriores beses las inhibiciones y ruidos del mundo exterior desparecieron por completo ahogÃ¡ndolo en un silencio de tranquilidad el cual fue roto segundos despuÃ©s por el latido de su corazÃ³n. Mientras hipo se concentraba mas y mas con las manos extendidas sus sentidos empezaron a amplificarse permitiÃ©ndole escuchar sonidos de percusiÃ³n provenientes del mundo exterior empezaron a hacerse mÃ¡s notorios.

En ese momento nuestro hÃ©roe pudo escuchar todos y cada uno de los latidos de cada una de las chicas ademÃ¡s de las melodÃ-as que creaban al latir todos junto e individualmente, pero por alguna razÃ³n ninguno de los latidos lo atraÃ-an. Lo mÃ¡s extraÃ±o era que ninguna de las melodÃ-as o latidos era parecido o semejante al suyo,

quizÃ¡s cada latido era individualmente diferente aun asÃ- ninguno de los latido lo convencÃ-a de que astrid fuera alguna de esas chicas o que estuviera entre alguna de ellas.

Hipo: por alguna razÃ³n que desconozco puedo asegurar que astrid no estÃ¡ entre ninguna de estas chicas (O-O)

PatÃ¡n: (O_O, pensando: que...como se dio cuenta)

Hipo: pero si no estÃ¡ aquÃ- donde esta (se concentra y con las manos extendidas da vueltas buscando escuchar un latido diferente)

Dalla: un momento que es lo que estÃ¡ haciendo

Astrid: (O_O) estÃ¡ dando vueltas

Dalla: Â¿porque lo estÃ¡ haciendo...?

Astrid: no lo se...

Anciana sabia: (O_O) un...quizÃ¡s...no, no creo

Astrid: Â¿que...?

Anciana sabia: no nada, la verdad creo que serÃ-a tonto decir que se dio cuenta que no estÃ¡s entre ninguna de esas chicas pero serÃ-a algo imposible

Como un trompo hipo seguÃ-a dando vueltas y vueltas escuchan toda clase de persecuciones provenientes de corazones de diferentes personas, algunos se escuchaban muy lejos y otros muy cerca. En ese momento su cuerpo se detuvo de golpe al escuchar la melodÃ-a de un corazÃ³n que le llamo mucho la atenciÃ³n, podrÃ-a ser acaso astrid se pregunto mientras se concentraba intentando escuchar ese latido claramente, aun asÃ- se encontraba demasiado lejos para poder escucharlo bien razÃ³n por la cual empezÃ³ a caminar hacia el lugar de donde provenÃ-a.

Astrid: (O_O) no puede ser el viene para aca

Dalla: eso parece...(O_O)

Anciana sabia: pero como es posible

Astrid: no lo sÃ©...(en ese momento pudo escuchar claramente un sonido proveniente de su pecho parecido a percusiones tum-tum, tum-tum, tum-tum,tum-tum,tum-tum,

tum-tum, tum-tum,tum-tum, tum-tum) que es esto (pone su mano en su pecho mientras el sonido se convertÃ-a en una melodÃ-a, Tum,tum,tummm.. tum-tummmm,tum,tum,tummm..tum-tummmm) que...(podÃ-a sentir como la melodÃ-a se volvÃ-a una golpeteo reconfortante dentro de su pecho)

Hipo: (pudo escuchar claramente la melodÃ-a previamente del corazÃ³n de astrid y acelero el paso)

Astrid: (pudo ver claramente como hipo corrÃ-a hacia ella) si hipo viene para acÃ¡

Anciana sabia: Â¿que...? (sorprendido)

CorazÃ³n de hipo: (tum-tum, tum-tum, tum-tum,tum-tum,tum-tum, tum-tum, tum-tum, tum-tum, tum-tum)

Hipo: (sentÃa como su pecho aceleraba sus revoluciones mientras se acerba al lugar de donde provenÃa el latido)

Astrid: (por alguna razÃ³n podÃa escuchar el latido de hipo) que es esto que escucho (O_O)

Hipo: (al llegar al lugar donde se encontraba astrid, se detuvo para despuÃ©s descansar por algunos segundo cundo pudo retomar el aire, levanto las manos mientras se concentraba para escuchar claramente el latido de su amada)

Astrid: (estaba sorprendida al ver a su amado a algunos pasos frente de ella con las manos levantadas en su direcciÃ³n)

Corazon de astrid: tum-tum, tum-tum, tum-tum,tum-tum,tum-tum, tum-tum, tum-tum, tum-tum, tum-tum

Corazon de hipo: tum-tum, tum-tum, tum-tum,tum-tum,tum-tum, tum-tum, tum-tum, tum-tum, tum-tum

ambos corazÃ³n resonaron al mismo tiempo para despuÃ©s convertirse ambos en la mis melodÃa Tum,tum,tummm.. tum-tummmm,tum,tum,tummm..tum-tummmm, cada uno de los enamorados pudo escuchar claramente como la melodÃa se convertÃa en un reconfortante golpeteo dentro de sus pechos. Al sentir como los latidos de su corazÃ³n eran respondidos por una melodÃa igual a la suya no dudo y camino hacia el lugar donde provenÃa este latido, astrid solo pudo ver como lentamente su amado se acerca a ella.

Cuando hipo estuvo frente a astrid pudo escuchar como la melodÃa se hacÃa cada vez mÃ¡s fuerte, en ese momento lo comprendiÃ³ ella era astrid sin pensarlo levanto las manos y tomo el rostro de astrid para despuÃ©s besarla apasionadamente impresionando completamente a todos los presentes que celebraban ese desenlace. En ese momento como si de magia se tratara ambos fueron cubiertos por una luz de color dorado mientras en la mano derecha de ambos surgÃa un tatuaje de color rojo en forma de corazÃ³n.

anciana sabia: (no pudo habitar el sonreÃr al ver lo que sucedÃa y con toda la felicidad del mundo grito) prueba completada (despuÃ©s de terminar la oraciÃ³n la luz dorada que cubrÃa a ambos vikingos empezÃ³ a disiparse)

Hipo: (al escuchar prueba completada, no pudo esperar mÃ¡s y se quito la venda de los ojos)

Astrid: (se emociona al ver que hipo se quitaba la venda)

Hipo: (termina de quitarse la venda) no puede ser estoy ciego...(O_O)

Astrid: Â¿que...? (asustada)

Hipo: ajajaja tranquila es bromas

Astrid: (Â¬3Â¬, no lo piensa dos besa y le da una cachetada)

Hipo: (Q-O) y eso porque fue

Astrid: eso fue por asustarme y esto por no besar a otra chica (en ese momento no lo piensa y le da un beso apasionado)

Hipo: jejeje, nunca cambias

Astrid: lo mismo digo

**Con esta escena termina el capÃ-tulo 36 de la isla de la prosperidad con la pregunta Â¿que irÃ¡ a pasar?, Â¿que abra sido esa luz? y en realidad Â¿cual era la prueba? todo esto y mÃ¡s en el siguiente capitulo de la flor del matrimonio. Gracias a todos los que leen y comentan, ustedes hacen posibles todos y cada uno de los capÃ-tulos de esta historia **

37. Chapter 37 Â¿cual era la verdadera preuba

**Nota: ninguno de los personajes de cÃ³mo entrenar a tu dragÃ³n me pertenece solo los utilizo para esta historia y no busco enriquecerme con ellos solo soy un fand que se le ocurriÃ³ una buena historia **

**Nota 2: chicos y chicas listos para una nueva votaciÃ³n Ã©pica que cambiara la historia muajaja, decidan nuevamente que es lo quieren leer la siguiente semana **

Escena romÃ¡ntica de patÃ¡n y dalla

Escena M de patÃ¡n y dalla

Escena romÃ¡ntica de tormentual y chimuelo

Escena M de tormentual y chimuelo

**Escena M de ambas parejas, pero serÃ-a un poco corto medio capitulo para cada una **

VotaciÃ³n valida hasta las 12pm del 3 de diciembre del 2013

Capitulo 37: Â¿cuÃ¡l era la verdadera prueba?

En la arena todos los presentes celebraban a todo pulmÃ³n el increÃ-ble desenlace que habÃ-a tenido la prueba, todos estaban completamente sorprendidito inclu- yendo a la anciana que no se habÃ-a esperado ver la luz dorada que los cubriÃ³ por unos instantes los cuerpos de la joven paraje. DespuÃ©s de algÃºn segundo de gritos y ovaciones del pÃºblico las chicas que se encontraban en la arena se dispersaron dejando solamente en ese lugar a la anciana sabia, a la joven pareja y a los padrinos que seguÃ-an estupefactos por lo que habÃ-an visto.

En ese momento la anciana sabia sonriÃ³ de manera triunfante como si hubiera sabÃ-a desde un principio que algo asÃ- iba a suceder, de pronto hiso una seÃ±a a la joven pareja que al verla se acerco a

ella. DespuÃ©s hiso otra seÃ±a pero esta vez llamando a la joven pareja de padrinos al parecer querÃa hablar con los cuatro o era lo que parecÃa, cuando los cuatro jÃ³venes estuvieron frente a la anciana esta les hiso una seÃ±a para que esperaran unos segundos mientras el bullicio y las ovaciones cesaban, cundo por fin un poco de silencio se hiso presente la anciana sonriÃ³ para despuÃ©s hablar

Anciana sabia: valla parece que les gusta llamar la atenciÃ³n (recordando la luz dorada que los cubriÃ³)

Hipo: (Â¬Â¬) valla y tal parece que a usted le gustan los juegos, mira que sacar a astrid de la fila sin decirme nada

Anciana sabÃa: pero que tiene de malo (sonrÃe)

Hipo: como que Â¿QuÃ© tiene de malo? Estuve a punto de besar a otra chica por su culpa

Anciana sabia: pero lo importante es que no lo hiciste

Astrid: espere un segundo porque estÃ¡ diciendo eso, si a mÃ me dijo que la prueba consistÃa en que yo viera como besabas a otra chica de esta manera sabrÃamos que tan fuerte era nuestro lazo espiritual en contra de la adversita

Hipo: Â¿queâ€¦? a mi me dijo que la prueba consistÃa en encontrarte entre todas esas chicas de esta amera determinarÃa que tan fuerte era el lazo espiritual que nos unÃa

Astrid: bueno ella me explico que esa era una prueba falsa

Hipo: que era falsa, Â¿entonces por que me obligo a que lo hiciera?

Astrid: para que de manera inconsciente la ayudaras a crear la prueba

Hipo: (pensando) espera un momento, entonces ella tenia planeado que besara ha otra desde el principiÃ³ (O_O, ve a patÃ¡n y se enoja) y tu lo sabias

PatÃ¡n: (O_O) yoâ€¦este (nervioso)

Hipo: siâ€¦ lo sabÃas y aun asÃ no me dijiste nada

PatÃ¡n: bueno verasâ€¦

Astrid: esperaâ€¦(lo piensa un segundo) entonces eso quiere decir que tu tambiÃ©n lo sabÃas (ve a dalla)

Dalla: bunioâ€¦si pero no (nerviosa)

Astrid: (furiosa) Â¿CÃ³mo que si pero no?

Dalla: si sabÃamos que iba a sucede algo, pero no sabÃamos exactamente queâ€¦(O_O)

Astrid: Â¿queâ€¦? (furiosa) acaso ibas a dejar que viera como hipo besaba a otra sin decirme nada de esto (estaba completamente furiosa

sentÃa como si le hubieran visto la cara, lo que le molesta era la hipocresÃa de la curandera que habÃa sabido todo eso desde el principio y aun sabiÃ©ndolo durante la prueba la habÃa consolado para que ajuntara el dolor de ver a su amado besando a otra) unâ€¦(cierra el pueÃ±o)

Dalla: (traga saliva) bueno esteâ€¦veras

PatÃ¡n: (ve a la pobre curandera asustada por astrid e intenta atraer la atenciÃ³n de la vikinga para habitar que lastimara a la chica de cabello blanco) es que no se nos permitÃa

Astrid: que no se les permitÃa (el plan de patana estaba funcionando a la perfecciÃ³n, habÃa atraÃdo toda la atenciÃ³n e ira de la vikinga que corriÃ³ hacia Ã©l para luego estrangularlo con una mano levantÃ¡ndolo unos milÃmetros del suelo) habla remedo de vikingo confiesa todo

Hipo: (O_O) Â¿astridâ€¦?

Dalla: (traga saliva, pensando: esa pude ser yo (se da cuenta del plan del vikingo de cabello oscuro) petan se sacrifico por mi)

Patan: (su plan habÃa funcionado pero no de la manera que Ã©l esperaba) hagâ€¦hag (ahogÃ¡ndose)

Astrid: (furiosa) Â¿cÃ³mo que no se les permitiÃ³ decir nada? Contestaâ€¦(:I)

Patan: s, si, si (empieza a ponerse rojo)

Hipo: (asustado) astrid bajarlo

Astrid: no hasta que hable (tenÃa tantas ganas de desquitar su furia que no le importaba si era patÃ¡n a quien ahorcaba o a otro siempre y cuando pudiera desquitarse todo ese enojo que sentÃa) ademÃ¡s se lo merece despuÃ©s de lo que hicieron, por su culpa casi besas a otra chica y yo estuve a punto de verlo

Petan: (X-X, se empieza a poner azul mientras sentÃa como sus brazos y piernas se entumecÃan)

Hipo: pero lo importante fue que no lo hice ahora bÃ¡jalo

Astrid: (furiosa) Â¿que acaso estas de su lado?

Hipo: no pero pienso que debieron tener alguna razÃ³n para hacer lo que hicieron, ademÃ¡s si estas furiosa con alguien que se con migo que fui el que estuve a punto de cometer el error

Astrid: hipoâ€¦(O_O)

Hipo: (sonrÃe) ademÃ¡s si lo matas no podremos casarnos

Astrid: espera un momento, a que te refieres cuando dices que no podremos casarnos (olvidÃ¡ndose por completo que estrangulaba a petan)

PatÃ¡n: (X_X, se empieza a poner morado)

Hipo: si bueno veras resulta que para que podamos casarnos nuestros padrinos necesitan tener un lazo espiritual casi tan fuerte como nosotros, para poder dar su boto de buena fe para nuestro matrimonio y si lo matas no creon que puedan hacer ese laso

Astrid: (suspira) haâ€¦no sÃ© cÃ³mo le haces para decir las palabras correctas en el momento justo para calmarme, pero Ã³yelo bien hipo un dia no tendras las palabras para calmarme

Hipo: mientras eso sucede serÃ© tu esposo jejeje

Astrid: (suelto a petan y lo arroja en el suelo)

PatÃ¡n: (cae al suelo y empieza a respirar)

Dalla: Â¡pitan! (corre hacia patana y se tira al suelo para revisar sus signos vitales) por odin dime estas bien

PatÃ¡n: (un poco mareado) si creo que si (empezando a recuperar su color)

Dalla: gracias a los dioses ya me habÃ-a preocupado

PatÃ¡n: (O_O) estabas preocupada por mi

Dalla: (se sonroja muy avergonzada) bueno si un poquito (algo nerviosa)

PatÃ¡n: (se sonroja) enserioâ€¦

Dalla: (sonrojada) si creo que siâ€¦(nerviosa)

PatÃ¡n: (se le ocurre una idea y finge una contusiÃ³n) hag...mi cabeza

Dalla: (preocupada) estas bienâ€¦

PatÃ¡n: noâ€¦creo que me lastime la cabeza hag..(se pone la mano detrÃ¡s de la cabeza)

Dalla: tranquilo dÃ©jame ver (le pone la mano en la cabeza) dime te duele aquÃ-

PatÃ¡n: si hagâ€¦(fingiÃ©ndolo dolor)

Dalla: tranquilo yo te cuidare hasta que estÃ©s bien

PatÃ¡n: (se sonroja) Â¿enserioâ€¦?

Dalla: si

PatÃ¡n: dalla eres la mejor curandera del mundo

Dalla: (sonrojada y alagada) esteâ€¦(sonrojada) si tu lo dices jejeje, ahora recuesta tu cabeza sobre mis piernas

PatÃ¡n: (sorprendido y sonrojado) sobre tus piernas

Dalla: asÃ- despuÃ©s de ese golpe lo menos que necesitas ahora es

poner la cabeza en al suelo ademÃ¡s necesitas descansar un poco antes de poder levantarte

PatÃ¡n: (sonrojado) pero no te parece demasiado (Â°/-/Â°)

Dalla: como tu medico te digo que es lo correcto en este caso (se sienta en el suelo junto al vikingo de cabellos oscuro) ahora as lo que te digo

PatÃ¡n: estÃ¡ bien (algo sonrojado recuesta su cabeza sobre las piernas de la curandera para descansar unos minutos) hay que subes son tus piernas

Dalla: (se sonroja) Â¿enserioâ€¦?

PatÃ¡n: si es como recostar la cabeza sobre una nube esponja hecha del algodÃ³n

Dalla: (se sonroja, se avergÃ¼enza y se siente alaga al mismo tiempo) jejeje que cosas dicesâ€¦(O/O)

PatÃ¡n: si de hecho tus muslos son la mejor almohada que he probado en mi vida, , quiÃ©n sabe quizÃ¡s me acostumbre un poco a esto (bosteza)

Dalla: siempre que te lastimes mis piernas estarÃ¡n a tu servicios jejeje (dice juguetonamente)

PatÃ¡n: no digas eso o me volverÃ© propenso a los accidentes

Dalla: ajaja (sonrojada) al menos asÃ- tendremos una buena escusa para vernos jejeje

Patan: jejeje siâ€¦(se sentÃ-a completamente feliz, casi en el cielo)

Astrid: hac,hac (toce aclarÃ¡ndose la garganta indicÃ¡ndole a sus padrinos que ellos seguÃ-an ahÃ-)

Patan y Dalla: (voltean la mirada para darse cuenta que hipo y astrid al igual que todos los que se encantaraban en la arena los habÃ-an estado viendo todo el tiempo) esteâ€¦(ambos gobenes se sonrojan)

Astrid: si ya terminaron podemos seguir (Â¬-Â¬)

Hipo: (._.) al menos podemos olvidarnos del problema con respecto a lazo de nuestros padrinos

Astrid: ajaâ€¦

PatÃ¡n y Dalla: (sonrojada)

Hipo: muy bien ahora nos van a decir porque no nos podÃ-an decir nada

PatÃ¡n: eso fue porque ella nos hiso prometer que no afectarÃ-amos ni cuestionarÃ-amos de ningÃºn modo la prueba (seÃ±alando a la anciana sabia) nos dijo que si interferÃ-amos o les ayudÃ¡bamos la prueba seria nula y saben lo que eso significarÃ-a (intenta no decir lo de

la sentencia de muerte en caso de no completar la prueba)

Astrid: (O_O) entonces la razÃ³n por la cual no nos dijeron nada

Dalla: era para protegerlos y habitar que la prueba se anulara

Astrid: hay y yo que ahorque a patÃ¡n, discÃºlpenme no lo sabia

PatÃ¡n: tranquila no fue para tanto (disfrutando de las cÃ³modas piernas de la curandera)

Hipo: unâ€¦(pensando)

Astrid: sucede algo

Hipo: nada solo que despuÃ©s de escuchar su explicaciÃ³n lo Ãºnico que logro entender es que usted habÃ-a planada todo para que besara a otra chica desde un principio (Â¬Â¬; ve a la anciana sabia)

Anciana sabia: no exactamente (sonrÃ-e)

Astrid: eso que quiere decir y a todo esto cual era la prueba real

Anciana sabia: (confundida) esperen aun despuÃ©s de haberla cumplido no se han dado cuenta cual era la verdadera prueba

Hipo y Astrid: (al unisonÃ³) noâ€¦ya dÃ-ganos

Anciana sabia: estÃ¡ bien quieren saber cuÃ¡l era la verdadera prueba

Hipo y Astrid: (al unisonÃ³) siâ€¦

Anciana sabia: (sonrÃ-e) eran ambas

Hipo y Astrid: (al unisonÃ³) Â¿QuÃ©â€¦?

Astrid: espere un segundo como que ambas, no se supone que solo es una prueba (O_O)

Hipo: si se supone que es una prueba por dÃ-a

Anciana sabia: y quien estÃ¡ diciendo lo contrario, en efecto fue una sola prueba la cual constaba de dos partes

Hipo: (confundido) era de dos parte

Anciana sabia: asÃ- es para poder comprender mejor el lazo espiritual que los unÃ-a, esta prueba fue diseÃ±ada para calificarlos de manera individual por asÃ- decirlo

Astrid: entonces por eso nos separo

Anciana sabia: asÃ- es joven guerrera y de hecho tÃº fuiste la que cumpliÃ³ correctamente la primera mitad de la prueba asÃ- es

Astrid: (confundida) yoâ€¦

Anciana sabia: asÃ- es ya que estabas dispuesta a ver como otra chica besaba a tu amado aun sabiendo que te dolerÃ-a solo por su bienestar

Hipo: (confundido) astrid a que se refiere con ello

Astrid: bueno verÃ¡s ella me dijo que tenÃ-a que ver como besabas a otra chicas y si intentaba interferir del algÃºn modo la prueba seria nula y bueno ya sabes lo que sucederÃ-a (U-U, intenta no decir muerte)

Hipo: espera un momento, tu ibas a dejar que besara a otra chica

Astrid: si, aunque nunca me gusto la idea de que besaras a otra jamÃ¡s hubiera permitido que te pasara algo aunque eso significara verte besando a otra, no me importaba el dolor que sentirÃ-a al verlo tÃº siempre y cuando tuviera le certeza que estarÃ-as a salvo

Hipo: (abraza a astrid)

Astrid: (O_O, sorprendida) hipoâ€¦

Hipo: astrid eras la mejor chica del mundo, ibas a sacrificarte solo por mi

Astrid: (se sonroja) tu hubieras hecho lo mismo o mejor dicho ya lo has hecho por mi

Hipo: aun asi esto es diferente, astrid te amo y en este momento puedo asegurar con toda certeza que no existe otra persona en este mundo que pueda ser mi otra mitad

Astrid: (Q-Q) de verdad

Hipo: si ere increÃ-ble

Anciana sabia: hac, hac (tose aclarÃ¡ndose la garganta intentando alertar a la joven pareja que seguÃ-a ahÃ-)

Hipo y Astrid: (voltean la mira para ver a la anciana, O_O)

Anciana sabia: cÃ³mo iba diciendo ese auto sacrifico por parte tuya joven guerrera me hiso comprende que el lazo que los unÃ-a era muy fuerte ya que siempre procuraste su bienestar y que la mitad de la prueba se habÃ-a completado correctamente

Astrid: (O_O) oâ€¦

Hipo: y la otra mitad de la prueba cual era

Anciana sabia: como te lo dije al principio se trataba solamente de encontrar a tu amada

Hipo: Â¿quÃ©?, pero entonces porque saco a astrid de la fila

Anciana sabia: bueno eso tiene una explicaciÃ³n, pero primero responde esta pregunta dime Â¿de quÃ© manera buscabas a tu

amada?

Hipo: bueno eso era guiÃ¡ndome del tacto y mi olfato creoâ€¦

Anciana sabia: y si no hubieras tenido la venda

Hipo: (O_O) habrÃ-a usado mi vista

Anciana sabia: ahora dime crees que el lazo espiritual que lo une es algo que pueda captarse simplemente con los sentidos o me equivocÃ³

Hipo: creo que noâ€¦

Anciana sabia: (sonrÃ-e) Â¿cÃ³mo te diste cuenta que tu amada no estaba en la filaâ€¦?

Hipo: no lo sÃ© exactamente, creo que mÃ¡s bien fue como un presentimiento

Astrid: (confundida) un presentimiento

Hipo: siâ€¦mientras intentaba concentrarme pude escuchar como mi corazÃ³n latÃ-a para despuÃ©s sentir como golpeteaba mi pecho, como si intentara alertarme que no estabas ahÃ-

Astrid: pero como te diste cuenta que estaba aquÃ- y no halla (seÃ±alando el lugar donde estaba la fila de chicas)

Hipo: es extraÃ±o cuando estuve a punto de besar a esa chica pude escuchar a mi corazÃ³n nueva mane y tambiÃ©n escuche el de ella el cual sonaba muy diferente al mi como si no estuviera en sintonÃ-a

Dalla: por eso la empujaste

Hipo: asÃ- es, luego al darme cuenta que escuchaba no solo mis latidos intente concÃ©ntrame y levante las manos lo que me permitiÃ³ escuchar cada uno de los latidos de las chicas en la fila los cuales hacÃ-an algunas tonada mÃºsicales acompaÃ±adas por cambios a percusiÃ³n como de tambores

PatÃ¡n: (O_O) guaoâ€¦

Hipo: al escuchar todos y cada uno de esos corazones me di cuenta que ninguno de sus latidos o tonadas musicales se parecÃ-an a las del mÃ-o por lo cual pense que no estabas ahÃ- (ve a astrid) despuÃ©s gire mi cuerpo con las manos extendidas y a lo lejos pude escuchar una latido que me llamo la atenciÃ³n era el tuyo

Astrid: (O_O) el mÃ-o

Hipo: asÃ- es cuando lo escuche no me cabio duda ni por un segundo eras tÃº y en ese momento corrÃ-a hacia la direcciÃ³n donde escuchaba el latido, entre mÃ¡s me acercaba escuchada el latido con mÃ¡s fuerza y mÃ¡s me convencÃ-a de que se trataba de ti

Astrid: (recuerda) espera un momento ya lo recuerdo, cuando estuviste frente a mi pude escuchar claramente mis latidos para despuÃ©s sentir como golpeteaban mi pecho de manera reconfortante

Hipo: tambiÃ©n lo escuchaste

Astrid: si y tambiÃ©n como los latidos se convertÃ-an en una melodÃ-a mientras mÃ¡s te acerbas

Hipo: yo tambiÃ©n escuche esa melodÃ-a y como se combinaba con la de mi corazÃ³n resonando con fuerza

Astrid: yo tambiÃ©n creo que puede escuchar por unos segundos como tus latidos se combinaban con los mÃ-os

Anciana sabia: valla veo que mis suposiciones eran ciertas la luz dorada que los cubriÃ³ fue porque tuvieron una resonancia de corazÃ³n

Hipo: Â¿queâ€¦? de que luz estÃ¡ hablando

Astrid: esperaâ€¦no viste la luz dorada

Hipo: no, tenÃ-a los ojos vendados

Anciana sabia: (se acerca a hipo y sujeta su mano para luego levantarla rebelando el tatuaje de corazÃ³n) entonces tampoco viste esto

Hipo: que es esto de donde saliÃ³ (confundido)

Anciana sabia: del mismo lugar de donde saliÃ³ el que tiene tu amada en su mano

Astrid: Â¿queâ€¦? (levanta la mano para ver el tatuaje en forma de corazÃ³n) pero como, esto no estaba antes aquÃ-

Hipo: haber explÃ-quenos que estÃ¡ sucediendo

Anciana sabia: como se los dije tuvieron un resonancia de corazones

Hipo: lo siento no estamos relacionados con ese termino podrÃ-a explicarnos que es

Anciana sabia: si, en los viejos escritos de las pruebas de antaÃ±o se dice que solo las parejas con un lazo espiritual incluso mÃ¡s fuerte que el acero eran capaces de escuchar el corazÃ³n de su amado y distinguirlo de todo los demÃ¡s al igual que las melodÃ-as que estos emitÃ-an, por lo que escuche dices que la tonada del corazÃ³n de la joven guerrera era parecido al tuyo

Hipo: no era igual

Anciana sabia: sabes que quiere decir eso

Hipo: no

Anciana sabia: que ambos tengan la misma tonada de latidos significa que son afines a la perfecciÃ³n y que fueron hechos exactamente el uno para el otro

Hipo: (O_O)

Astrid: (O_O) y que fue esa extraÃ±a luz dorada

Anciana sabia: en los antiguos escritos de las pruebas tambiÃ©n esta escrito que las parejas que logran escuchar la resonancia de corazones son premiadas por la diosa del amor y la guerra Freyja quien les da la bendiciÃ³n a su amor entregÃ¡ndoles la marca de la afinidad

Hipo: (se refiere a esta) muestra el tatuaje del corazÃ³n sobre su mano

Anciana sabia: asÃ- es, desde el momento en el que la luz dorada los cubriÃ³ sus almas quedaron enlazadas para siempre por medio de estas marcas, desde ahora en adelante no importa que tan lejos estÃ©n el uno del otro siempre podrÃ¡n escuchar en quÃ© direcciÃ³n se encuentra el corazÃ³n de su pareja lo Ãºnico que nesesitaran hacer es concentrarte

Astrid: waoâ€¦eso podrÃ-a servirme cuando te desapareces y vas a volar con chimuelo

Hipo: rayoâ€¦creo que no podre estar solo otra ves jejeje (dice jugando)

Astrid: no lo dudes jejejeje (abraza a hipo y le da un beso)

Anciana sabia: aun asÃ- no se confÃ-en maÃ±ana es el ultimo de de pruebas, lo cual significa que la prueba mÃ¡s difÃ-cil esta por comenzar

Hipo: de que prueba se trata

Anciana sabia: la prueba de la separaciÃ³n

Astrid: Â¿QuÃ©â€¦? de separaciÃ³n

Anciana sabia: asÃ- es

Hipo: en quÃ© consiste este prueba

Anciana sabia: es muy fÃ¡cil, la prueba consistirÃ¡ en que se separen y no se vean hasta el dÃ-a de su boda pasado maÃ±ana

Hipo: (confundido) estÃ¡ hablando enserio

Anciana sabia: cuando e bromeado con respecto a las pruebas jÃ³venes, maÃ±ana irÃ© temprano a su casa a buscarte jovencita

Astrid: a mi

Anciana sabia: si para asegurarme que esta prueba se cumpla te mantendrÃ© bajo mi propia vigilancia

Astrid: (O_O) estÃ¡ bien

Hipo: de verdad es mesetario que nos separemos (despuÃ©s de haber pasado tantos dÃ-as juntos con astrid no sabÃ-a cuÃ¡nto tiempo podrÃ-a soportar sin verla)

Anciana sabia: asÃ- estÃ¡ escrito en el sagrado pergamino de las pruebas y asÃ- se ara

Hipo: (suspira con tristeza para despuÃ©s abrasar a astrid con cara de puchero, como un niÃ±o que estÃ¡ a punto de perder su juguete favorito)

Astrid: tranquilo hipo solo serÃ¡ un dÃ-a

Anciana sabia: dÃ-a y medio, la boda se efectuara al medio dÃ-a del decimo dÃ-a de pruebas

Astrid: (O_O) si bueno, dÃ-a, dÃ-a y medio es lo mismo lo importante es que pronto nos casaremos ademÃ¡s si lo comparas con las demÃ¡s pruebas no es algo de otro mundo

Hipo: siâ€¦un

Anciana sabia: ella tiene razÃ³n joven guerrero velo por el lado positivo podrÃ¡s descansar un poco de las pruebas, aclarar tu mente y prepararte para tu boda al igual que tu

Astrid: yo

Anciana sabia: si maÃ±ana empezarÃ¡n los Ãºltimos preparativos para la boda los cuales tienes que ver, ademÃ¡s de los Ãºltimos detalles del vestido cierto necesitan otras argollas (anillos) esas son las de compromiso pero necesitan otras para la boda

Hipo: de eso me encargare yo, tengo suficiente oro (muestra la pierna)

Anciana sabia: si, bueno mi Ãºltima recomendaciÃ³n es que pasen juntos el tiempo que les queda antes de la prueba de maÃ±ana

Astrid: no se preocupe claro que lo aremos (sonrÃ-e)

Hipo: si (sonrÃ-e)

Anciana sabia: pues bien yo me voy y lo veo maÃ±ana

Hipo: estÃ¡ bien

De pronto un disparo de plasma ilumino el cielo seguido por bolas de fuego que explotaban el cielo emulaban fuegos artifÃ-ciales provocando que ambas parejas voltearan las miradas al cielo. En ese momento otro disparo de plasma ilumino nuevamente el cielo seguido por mÃ¡s bolas de fuego provocando que hipo y astrid bajaran la mirada para descubrir de quÃ© lugar provenÃ-a, a lo lejos pudieron ver a chimuelo que se encontraba junto a tormentula al parecer el espÃ-ritu de celebraciÃ³n de los vikingo habÃ-a tocado el corazÃ³n de los dragones los cuales celebraban a su manera el triunfo de la prueba

Chimuelo: (abre la boca y lanza un disparo de plasmas al cielo)

Tormentula: (sujeta el brazo de chimuelo y lo abraza cariÃ±osamente)

Astrid: (Â¬Â¬) creo que tendrÃ© que vigilarlos

Hipo: si lo haces desperdiciaremos el tiempo que tenemos juntos

Hilda: mama, papa (grita a los lejos mientras se acercaba sobre los hombro de doradito)

Astrid: hilda

Doradito: (llega corriendo al lugar y se agacha para que hilda baje se sus hombros)

Hilda: (baja de doradito y abraza a sus padres)

Hipo: (suelta a astri y levanta a hilda) mi pequeÃ±a guerrera, en donde estabas

Hilda: por ahÃ- jejejeje

Astrid: jejeje seguramente haciendo travesuras

Hilda: yo no (O_O) fueron el seÃ±or brutacio y seÃ±ora brutilda lo juro

Patan: se levanta, si seguramente cualquier cosa que alla sucedido fueron ellos

Brutacio: olleâ€¦(llega caminando enojado)

Brutilda: no todo lo que hacemos es malo (llega caminando enojada)

Patan: y lo que hicieron hoy fue bueno

Bruttilda: no pero eso no significa que todo lo que hacemos sea malo

Hipo: y a todo esto que fue lo que hicieron

Brutacio: nada y si preguntan respondan lo mismo (nervioso)

Astrid: serÃ¡ mejor no saber por el momento

Hipo: tienes razÃ³n

Pata pez: (llega corriendo) escuharon lo que sucediÃ³

Hipo: queâ€¦?

Pata pez: tal parece que alguien le rasuro el bigote a bocÃ³n mientras dormÃ-a

Hipo: (O_O) Â¿QuÃ©â€¦? y como estÃ¡ el

Pata pez: furioso dice que cuando encuentre al que le hiso esto, lo meterÃ¡ en un baril con clavos y lo lanzara desde el risco mÃ¡s alto de berk

Brutacio y Brutilda: (tragan saliva)

Todos: (voltean la mirada a los gemelos, Â¬Â¬)

Brutacion: que hayamos tragado saliva con preocupaciÃ³n no significa que nosotros lo hayamos hecho

Hipo: entonce no fueron ustedes

Brutacio: no fuimos nosotros pero no significa que tragar saliva nos delate

Todos: (Â¬Â¬)

Brutilda: te dije que era mala idea

Brutacio: pero esa era la Ãºnica manera de comprobar que lo que bajo la naris no era una ardilla

Todos: (Â¬Â¬)

Chimuelo, tormentula, gorgontua, eructo, vomito y diente pua : (llegan caminado adonde se encontraban sus amos)

Chimuelo: (se acerca a hipo y sonrÃ-e, como felicitÃ¡ndolo por su triunfo)

Hipo: gracias amigo

Astrid: y ahora que hacemos

Hipo: quÃ© tal si celebramos este triunfo con nuestros dragones en el recinto

Estoico: me parece una idea perfecta

Hipo: papa (sorprendido no solo por la apariciÃ³n de su padre si no por la aceptaciÃ³n de su idea)

Estoico: que esperan vallan despuÃ©s de estos dÃ-as de locos les vendrÃ-a bien algo de descanso

Hipo: y tÃº que aras

Estoico: evitar que bocÃ³n haga una locura, ahora dÃ©nmelo (ve a los gemelos,Â¬Â¬)

Brutacio: que cosas

Estoico: saben de que estoy hablando (enojado)

Brutacio:(supira) estÃ¡ bien (busca en su bolsillo y saca el bigote de bocon) aquÃ- esta (se lo da en la mano a estoico)

Todos: iug (asco)

Estoico: ahora vallase, quizÃ¡s los alcance despuÃ©s

Hipo: si

Estoico: (se va corriendo a toda velocidad)

Hipo: bien lo tomo la palabra a mi papa a celebrar

Todos: si

Dragones: (lanzan bolas de fuego al aire)

**Con esta escena termina el capÃtulo 37 de la flor del matrimonio con le pregunta Â¿quÃ© ira a pasar?. Gracias a todos los que leen y comentan ustedes hacen posible cada uno de los capÃtulos de esta historia. Aprovechen la votaciÃ³n y elijan que es lo que quieren leer **

38. Chapter 38 noche de amor

Convocatoria: chicos despuÃ©s de revisar los votos la escena M de tormentula y chimuelo gano con una victoria aplastante de 11 votos

Nota: ninguno de los personajes de cÃ³mo entrenar a tu dragÃ³n me pertenece solo los utilizo para esta historia y no busco enriquecerme con ellos solo soy un fand que se le ocurriÃ³ una buena historia

Capitulo 38: noche de amor

El grupo de jÃ³venes vikingos se encontraban en el recinto celebrando en compaÃ±Ãa de sus dragones el triunfo obtenido de hipo y astrid en la prueba de la afinidad, entre canciones, charlar, recuerdos incÃ³modos y juegos pasaron el rato. De pronto un enorme brazo deposito una cazuela enorme llena de cordero a las brazas acompaÃ±ado con algunas patatas sobre la mesa en la que los jÃ³venes guerreros y dragones se encontraban, en ese momento todos levantaron la mirada para ver a quien le pertenecÃa el enorme brazo que habÃa depositado las cazuela sobre la mesa.

Era estoico pero no estaba solo junto a Ã©l se encontraba bocÃ³n quien parecÃa que se habÃa pegado el bigote con pegamento (estaba algo chueco), todos pudieron notar en el rostro del viejo guerrero una ira contenida por lo sucedido asÃ que decidieron no hablar sobre ese tema para evitar el ragnarok que se les avecinaba a los gemelos. En ese momento el vikingo de manos intercambiables dio un golpe en la mesa con su prÃ³tesis la cual en ese momento era un cuchillo provocando que ambos gemelos tragaran saliva, para despuÃ©s coloca la otra mano en la cual sostenÃa un tazÃ³n lleno de huevos cocidos.

BocÃ³n: (Â¬Â¬) me dijeron que estaban festejando

Brutacio: (traga saliva) Â¿nosotros...?

Brutilda: no como crees...jejeje (nerviosa)

Todos: (O_O)

Hipo: (intenta calmar al vikingo) es cierto aun no estÃ¡bamos celebrando porque lo estÃ¡bamos esperando, ahora que llegaron podemos celebrar

BocÃ³n: (-_-) bien...que bien ya estaba pensando que desperdicia riamos esta comida (de pronto da un golpe certero al interior de la cuales con su prÃ³tesis de cuchillo clavÃ¡ndola en una pierna de cordero)

Todos: (O_O)

BocÃ³n: (saca su mano de cuchillo de la cazuela con la pierna de cordero clavada a esta para despuÃ©s colocar su mano sobre el plato de brutacio y con un movimiento soltarla sobre este)

Brutacio: (traga saliva)

BocÃ³n: (Â¬Â¬)...si quieres mÃ¡s me avisas y con gusto te servirÃ©

Brutacio: (asustado, O_O) si

BocÃ³n: y una cosas mas

Brutacio: (asustado, O_O) si...

BocÃ³n: evita meter tu mano en la cazuela, no me gustarÃ-a herirte mientras le sirvo a los demÃ¡s (Â¬-Â¬)

Todos: (O_O)

Brutacio: (asustado, O_O) no te preocupes creo que perdÃ- el apetito

Estoico: (O_O) bocÃ³n no creo que eso sea necesario

BocÃ³n: descuida con gusto lo hago

Todos: (O_O)

Hipo: bocÃ³n apagaste el fuego de la herrerÃ-a antes de venir

BocÃ³n: (Â¬Â¬) claro no soy un novato

Hipo: antes de venir te aseguraste de que en verdad lo apagaste

BocÃ³n: s...(lo piensa) no espera, no recuerdo (nervioso) rayos creo que no ahora regreso (se levanta y sale corriendo)

Astrid: (ve a bocÃ³n salir de recinto) uf...por un segundo pensÃ© que bocÃ³n iba a abalanzarse sobre brutacio

Brutacio: (O_O)

Patan: yo pensÃ© que iba a atacarlo con el cuchillo

Brutacio: (O_O)

Brutilda: creo que este vez si estÃ¡ enojado (asustada)

Brutacio: (O_O)

Pata pez: (._.) te lo parece, por suerte hipo logro que se fuera por un rato

Brutacio: (O_O)

Hipo: jejeje eso siempre funciona

Brutacio: (O_O)

Estoico: con bocÃ³n aquÃ- o no ya ven que provocaron con sus travesuras, ese vikingo estÃ¡ furioso quiere sangre y no le importa de quien sea

Brutilda: (traga saliva) creo que ahora si estamos en problemas hermano

Brutacio: (O_O, no responde)

Brutilda: (o-o) Â¿brutacio...?

Brutacio: (O_O, sigue sin responder)

Dalla: (reacciona) creo que le sude algo a brutacio

Brutacio: (O_O)

Brutilda: Â¿que...? (preocupada) Â¿pero porque dices eso...?

Brutacio: (O_O)

Dalla: es que desde que se fue bocÃ³n he notado que brutacio no ha movido ningÃºn musculo ni tampoco a hablado

Brutacio: (O_O)

Hipo: creo que tienes razÃ³n aunque se ve un poco asustado

Brutacio: (O_O)

Astrid: brutilda revÃ-salo

Brutacio: (O_O)

Brutilda: Â¿yo porque...? (Â¬-Â¬)

Brutacio: (O_O)

Astrid: porque es tu hermano (Â¬Â¬)

Brutacio: (O_O)

Brutilda: (suspira) ha...estÃ¡ bien, brutacio

Brutacio: (O_O)

Brutilda: un...(O_O) brutacio (acerca su mano a su gemelo para luego picarlo ligeramente)

Brutacio: (cuando la mano de su hermana toca su cuerpo pierde el

equilibrio y cae al suelo al parecer su cuerpo se habÃ-a petrificado por el medio)

Brutilda: (preocupada y asustada) !brutacioÂ¡

Todos: (O_O)

DespuÃ©s de algunos minutos de atenciones medicas por parte de la lÃ-der de las curanderas brutacio pudo volver a la normalidad, o mejor dicho volviÃ³ en si (XD brutacio jamÃ¡s serÃ¡ normal). DespuÃ©s de ese incidente el ambiente festivo volviÃ³ , lentamente degustaron el delicioso platillo que se encontraba en la mesa el cual desprendÃ-a un aroma delicioso e hipnÃ³tico que hacÃ-a que tanto humanos como dragones babearan a chorros, de pronto la palabras "al ataque" fueron pronunciadas provocando que se desatara la guerra por la supremacÃ-a del cordero.

En ese momento algo increÃ-ble sucediÃ³ una mano extra entro en la cazuela provocando que todos voltearan la mirada y vieran a quien le pertenecÃ-a, era bocÃ³n quien habÃ-a recordado que ese dÃ-a no habÃ-a puesto un pie en la herrerÃ-a por lo cual era imposible que hubiera dejado el fuego encendido. Todos se impresionaron mientras el vikingo con bigote chueco decÃ-a "tratando de comerse el cordero sin mi conque esas tenemos" para despuÃ©s abalanzarse con la mano intentando tomar mÃ¡s piezas de cordero que los demÃ¡s.

Era una escena algo bizarra era como ver una jaurÃ-a de lobos atacando una indefensa oveja, de pronto ante los ojos de todos saliÃ³ un campeÃ³n al parecer la pequeÃ±a hilda habÃ-a toma una pierna de cordero mÃ¡s grande que las demÃ¡s provocando la envidia de todos a excepciÃ³n de sus padres que reÃ-an con un poco de orgullo mientras enguiÃ±a carne y patas. La escena termino cuando el ultimo pedazo de carne fu retirado de la hoya por la mano de chimuelo quien sonreÃ-r mientras veÃ-a a los demÃ¡s dragones celosos para luego cederle la pieza a tormentula.

Entre brindis y algunos festejos termino la comida para luego contar algunas historias, el primero en hablar fue estoico quien contÃ³ una vieja historia de cÃ³mo habÃ-a vencido a un oso el solo ocupando Ãºnicamente su dedo pulgar izquierdo provocando que todos se emocionaran. La siguiente en tomar la palabra para sorpresa de todos fue la pequeÃ±a hilda, quien al parecer tenÃ-a algunas historias acerca de su vivencia solitaria cuando aun se encontraba en la isla en la cual hipo la encontrÃ³ cuando intentaba cumplir la tercer prueba.

Mientras la pequeÃ±a hablaba todos escuchaban atentamente sus relatos y como sobrevivÃ-a cada dÃ-a en la isla, ademÃ¡s de como cada noche dormÃ-a arropada por el velo de la oscuridad bajo la noche de un cielo estrellado por miles de luces que iluminaban el cielo provocando que todos imaginaran la mÃ¡gica escena nocturna. El tercero en tomar la palabra fue patÃ¡n quien contÃ³ la historia hacer de como habÃ-an casado el jabalÃ- poniendo Ã©nfasis en la parte donde brutacio mato de risa a su presa provocando que todos rieran.

Cuando patÃ¡n termino su historia hipo fue el siguiente y ultimo en hablar, el se dedico a contar algunas historia con respecto a las pruebas que habÃ-a hecho lo anteriores dÃ-as como la batalla con el craken, su viaje a la tierra de los dioses (omitiendo la parte de las valquirias, loky y el trato con hela) para terminar con la historia

acerca de cÃ³mo habÃ-a escuchado sus latidos del corazÃ³n durante la prueba para poder encontrar a astrid entre todas las chicas provocando que todos se impresionaran.

Al terminar con su ultima historia todos se dieron cuenta que el tiempo habÃ-a pasado volado estaba a punto de atardecer, en ese momento comprendieron que con el problema de los dragones aun presente era hora de despedirse y volver a sus respectivos hogares ya que al no poder volar sobre ellos tardarÃ-an mÃ¡s de lo normal en volver a sus casa. Con una cÃ¡lida despedida entre apretones de manos y abrazos tÃ©rmino el festejo por parte de los jÃ³venes vikingo para despuÃ©s salir del lugar, cuando estuvieron fuera del recinto cada uno emprendiÃ³ camino hacia su hogar en compaÃ±Ã-a de sus dragones.

Lentamente el sol empezÃ³ a meterse en el horizonte conforme pasaban los minutos la oscuridad se hacÃ-a presente opacando la isla y sumergiÃ©ndola en las sombras, a su vez mientras el sol desaparecÃ-a la luna se levantaba sobre el cielo nocturno iluminando con su luz blanca las sombras que cubrÃ-an berk. Por fin despuÃ©s de lo que al principio habÃ-a parecido un largo dÃ-a habÃ-a anochecido trayendo consigo paz y tranquilidad a todos en la isla aunque la noche no habÃ-a terminado para algunas parejas

**En la casa patÃ¡n **

Como la anciana sabia lo habÃ-a ordenado desde la elecciÃ³n como padrinos patÃ¡n y dalla vivÃ-an juntos, razÃ³n por la cual al enterarse los padres de patÃ¡n decidieron cederle al vikingo de cabello oscuro una pequeÃ±a casa que estaba cerca de la suya la cual tenÃ-an planeada regalarle a su hijo cuando cumpliera la mayorÃ-a de edad, lo cual sorprendiÃ³ mucho a patÃ¡n que no se espera este regalo de sus padres. Aunque aÃºn era pronto para entregar este obsequio sus padres le explicaron que la anciana sabia habÃ-a hablado con ellos poniÃ©ndolos al tanto con el asusto del lazo espiritual.

De esta manera la anciana les pidiÃ³ a la padre de que patÃ¡n que les dieran a los jÃ³venes un ambiente de privacidad y tranquilidad lo que provocÃ³ que se adelantara la fecha del regalo por algunos aÃ±os. Aunque era un lugar pequeÃ±o era algo acogedor contaba con dos recamaras, una cocina, media sala y un pequeÃ±o sÃ³tano ademÃ¡s contar con algunos muebles, en ese momento los jÃ³venes padrinos se encontraban en la recamara preparÃ¡ndose para dormir el dÃ-a habÃ-a sido un poco agotador para ambos por lo cual querÃ-an descansar

Acostada sobre la cama leyendo un libro se encontraba la lÃ-der de las curanderas la cual tenÃ-a el cabello suelto y portaba una camisÃ³n blanco ademÃ¡s de portar un parche blanco hecho de algodÃ³n sobre el ojo que siempre tenÃ-a cubierto. En cambio el joven de cabello oscuro se encantaraba sentado sobre la cama preparÃ¡ndose para acostarse primero se quito ambas botas para despuÃ©s quitarse su casco y colocarlo sobre una mesa por Ãºltimo se despojo de su camisa provocando que la chica de cabello blanco volteara la vista de su libro para ver la espalda del vikingo.

PatÃ¡n: (suspiro un poco cansado para despuÃ©s recostarse sobre la cama)

Dalla: (siguiÃ³ leyendo su libro)

PatÃ¡n: Â¿CÃ³mo estasâ€¦?

Dalla: bien, Â¿CÃ³mo estÃ¡ tu cabeza?

PatÃ¡n: bien gracias por preguntar

Dalla: me gusta darles seguimiento a mis pacientes

PatÃ¡n: jum, que leesâ€¦

Dalla: nada sin importancia una novela antigua que encontrÃ© en la biblioteca de berk

PatÃ¡n: hay una de esas en berk (no acostumbra leer)

Dalla: siâ€¦(O_O) no sabias

PatÃ¡n: no, unâ€¦y como se llama

Dalla: Â¿queâ€¦?

PatÃ¡n: (Â¬Â¬) la novela que lees

Dalla: haâ€¦(revisa el libro) tiene un nombre extraÃ±o

PatÃ¡n: pues como se ya

Dalla: la flor del matrimonio

PatÃ¡n: raro nombre para un libro

Dalla: y que lo digas pero la trama esta interesante

PatÃ¡n: unâ€¦(O_O) pues creo que ya me dormirÃ©

Dalla: yo igual (cierra su libro y lo coloca sobre una mesa sobre la cama) maÃ±ana seguirÃ© leyendo ya me siento algo cansada

PatÃ¡n: y que lo digas fue un dÃa agotador

Dalla: ujumâ€¦oye patÃ¡n

PatÃ¡n: dime

Dalla: crees que tu y yo podrimos lograr un lazo tan fuerte como el de hipo y astrid

PatÃ¡n: (sonrÃe) si seguramente serÃ¡ incluso mejor jejeje

Dalla: (sonrÃe ante las palabras del vikingo) buenas noches (de pronto acerca su rostro al del vikingo para despuÃ©s robarle dulcemente un beso)

PatÃ¡n: (sonrojado e impresionado) Â¿Dallaâ€¦?

Dalla: (sonrÃe un poco coqueta y sonrojada) sabes en toda mi vida tÃº has sido la Ãºnica persona que ha logrado hacerme sentir feliz con tan pocas palabras, este es un pequeÃ±o obsequiÃ³ mÃo para ti (sonrÃe y se recuesta)

Patán: oâ€¦(pensando: ya sÃ© cÃ³mo se siente hipo, cuando astrid lo besa de sorpresa despuÃ©s de golpearlo) unâ€¦(se recuesta y coloca su mano sobre el vientre de la chica de cabello blanco)

Dalla: (se sonroja)

PatÃ¡n: buenas noches espere que no te moleste que coloque mi brazo de esta manera, tÃº me cuidaste mientras estaba mal herido ahora yo cuidare de ti esta noche

Dalla: (se sonroja) Â¿patÃ¡nâ€¦?

PatÃ¡n: descansa

Dalla: igual

Lentamente ambo empezaron a quedar profundamente dormido conectados por el calor del abrazo y un sentimiento de amor que invadÃa sus corazones al parecer nuestro hÃ©roe no tendrÃa que preocuparse con el asunto de lazo espiritual de sus padrinos.

**Casa de hipo y astrid **

Mientras tanto en la casa del bosque la joven pareja acompaÃ±ados por su hija se preparaban para irse a dormir, la pequeÃ±a niÃ±a fue la primera en caer dormida sobre la mullida cama matrimonial. Al verla hipo y astrid sonrieron para despuÃ©s acercarse a ella , luego con sumo cuidado retiraron de los pies de la niÃ±a el par de botas que ella habÃa olvidado quitarse antes de acostarse sobre la cama, al sostener cada uno una de las botas de la niÃ±a no pudieron evitar el sonreÃr tiernamente al ver el pequeÃ±o par de zapatos que apenas llenaba sus manos.

Hipo: (ve la bota) que pequeÃ±a bota

Astrid: asÃ es...nuestra hija aun es pequeÃ±a

Hipo: jejeje cierto, pero un dÃa crecerÃ¡ y serÃ¡ tan bonita como tu

Astrid: (se sonroja, para luego darle un golpe en el brazo) no digas esas cosas haces que me sienta extraÃ±a (sonrojada)

Hipo: estÃ¡ bien, solo espero que hilda no herede tu carÃ¡cter (tallando se el hombro) o me quedare sin hombro

Astrid: (sonrÃe y luego besar tiernamente a hipo) te prometo que cuando nos casemos intentare golpearte meneos

Hipo: (*-*) enserio...Â¿lo prometes...?

Astrid: jejejej si...(Â¬3Â¬) pero debes prometerme algo

Hipo: Â¿que...?

Astrid: que sin importar que lleguemos a tener nuestros propios hijos hilda siempre serÃ¡ nuestra primer hija y jamÃ¡s la menospreciaremos por no ser de nuestra sangre

Hipo: (sorprendido) !astridÂ¡

Astrid: se que puede parecer algo extraÃ±o, pero cuando escuche sus historias mientras estÃ¡bamos en el recinto pude imaginar cÃ³mo habÃa sido parte de su vida de soledad en esa isla y me conmoviÃ³, no puedo imaginar como una niÃ±a tan tierna como ella tuvo que pasar por algo asÃ

Hipo: tienes razÃ³n, (suspira, U_U) a veces me pregunto que hubiera sido de ella si no hubiera ido a esa isla en busca de oro para los anillos de la tercera prueba

Astrid: (U_U) un...creo que abrÃa tenido un infancia algo difÃcil y jamÃ¡s hubiera conocido a doradito

Hipo: y si se hubieran encontrado quizÃ¡s se hubiera asustado o pero, por suerte eso no sucediÃ³ y hoy la tenemos aquÃ (viendo a la niÃ±a durmiendo)

Hilda: (ablando dormida) si deliciosos quiero mÃ¡s cordero, no bocÃ³n alÃ©jate ese pastel es mÃo...(UÂ¬U)

Astrid: jejeje...sueÃ±a con comida

Hipo: si y no la culpo hasta hace poco solo comÃa mangos

Astrid: Â¿hipo...?

Hipo: dime

Astrid: no me has dado tu respuesta acerca de la promesa

Hipo: (sonrÃo) no tengo por que hacerlo

Astrid: (O_O) Â¿porque...?

Hipo: porque yo mismo me lo prometÃ hace mucho tiempo cuando encontrÃ© a esa pequeÃ±a niÃ±a de ojos soÃ±adores, piel marrÃ³n (para los que no recuerden hilda es de piel un poco bronceada, ya que habito por bastante tiempo en la isla sin mÃ¡s protecciÃ³n que los etapas que llevaba puestos cuando la encontrÃ³ hipo) y cabello oscuro

Astrid: (sorprendida) Â¡hipo...! (de pronto abraza al pelirrojo enternecida por la palabra de su amado jamÃ¡s es estado mÃ¡s segura tu eres la persona con la que quiero pasar el resto de mi vida

Hipo: (sonrÃe) el sentimiento es mutuo...(al terminar de hablar bosteza)

Astrid: Â¿ya tienes sueÃ±o?

Hipo: si, me siento un poco cansado (UOU)

Astrid: entonces durmÃ¡monos...(sonrÃe) ya es un poco tarde, ademÃ¡s maÃ±ana nos espera un dÃa muy largo...

Hipo: abraza a astrid) no es justo porque tenemos que separarnos (U3U)

Astrid: (n-n) tranquilo veras que el tiempo pasara volando y no notaras ni siquiera mi ausencia

Hipo: (suspira) estÃ¡ bien, pero por si a caso (camina hacia una pequeÃ±a mesa y toma unas tijeras para luego cortarse un mechÃ³n de su cabellera rojo, despuÃ©s tomo un pedazo de hilo y lo ato para evitar que se decidiera) listo (camina hacia astrid y le entrega el mechÃ³n) ten hacia aunque no nos podremos ver maÃ±ana de cierto modo estarÃ© contigo

Astrid: (sorprendida y alagada) hipo...(relaciona) ya se...(camina hacia la mesa toma las tijeras y tambiÃ©n se corta un mechÃ³n de cabello para despuÃ©s atarlo con un pedazo de hilo evitando que se desbaratara) listo (se acerca a hipo y le entrega el mechÃ³n) ten asÃ- estaremos iguales y desierto modo tambiÃ©n estarÃ© contigo

Hipo: (sonrÃ-e, mientras sujetaba el mechÃ³n) lo cuidare con mi vida

Astrid: (sonrÃ-e) pues es hora de dormir (se sienta sobre la cama para despuÃ©s quitarse las botas y recostarse sobre la cama)

Hipo: si (se quita la camisa y despuÃ©s se recuesta sobre la cama)

Astrid: buenas noches cariÃ±o (sonrÃ-e coqueta mente y besa la mejilla de hipo) dos dÃ-as mÃ¡s y serÃ¡s solo mÃ-o jejeje

Hipo: (O_O) solo cuÃ-dame ya que soy algo frÃ¡gil

Astrid: lo se...y no te preocupes te cuidare mucho

Hipo: sonrÃ-e...igualmente, me cuidare mucho jejeje

Astrid: (bostezo) jejeje

Hipo: (se empieza a quedar dormido)

Astrid: (sonrÃ-e) de los dos creo que yo sufrirÃ© mas maÃ±ana por la separaciÃ³n (empieza a quedarse dormida)

asÃ- habÃ-a terminado la noche en el hogar de la joven familia al parecer el dÃ-a que se aproximaba traerÃ-a consigo la prueba mÃ¡s difÃ-cil para la pareja, mientras tanto en el granero junto a la casa era otra historia

**En el granero **

En el granero los humanos dragones descansaban esperando volver a la normalidad o era lo que parecÃ-a, doradito dormÃ-a sobre un poco de paja mientras en un rincÃ³n dormÃ-an chimuelo y tormentula. De pronto chimuelo abriÃ³ uno de sus ojos inspeccionando el lugar, cuando se dio cuenta que doradito estaba completamente dormido acaricio levemente el rostro de tormentula despertando la de su letargo, al despertar la chica de cabello azul y dorado sonriÃ³ mientras veÃ-a al chico de cabello oscuro.

Ambos se levantaron y caminaron hacia la puerta del granero la cual para sus sorpresa estaba cerrada provocando que chimuelo se

desanimara, al verlo tormentula sonriÃ³ para luego tomar una de las pÃºas de su cabello y la coloco en la orilla de la puerta para hacer palanca provocando que cayera el perno que la sostenÃ-a. De pronto la puerta se aflojo provocando que la tabla que funcionaba como ser rojo quedara inutilizada mientras tormentula utilizaba la pÃºa que tenÃ-a en la mano para quitar el otro perno que sostenÃ-a la puerta.

En ese momento la puerta cayÃ³ al suelo y para sorpresa de ambos el ruido que esta provocÃ³ al cae no levanto a doradito ni a sus amos, habÃ-a sido un milagro que los hizo sonreÃ-r para despuÃ©s dejar el granero a hurtadilla con direcciÃ³n al bosque. Cuando estuvieron suficientemente lejos pero relativamente cerca de la casa chimuelo sonriÃ³ mientras veÃ-a a la chica que se sonrojaba mientras veÃ-a como el chico de cabello oscuro acercaba a su rostro al de ella para despuÃ©s besarla apasionadamente.

La chica dragÃ³n podÃ-a sentir como su cuerpo empezaba a calentarse mientras el chico de cabello oscuro le besaba e introducÃ-a su lengua dentro de su boca, le excitaciÃ³n crecÃ-a en la chica mientras sentÃ-a como la lengua de chimuelo acariciaba la suya y se movÃ-a como serpiente en apareo. De pronto los instintos salvajes de chimuelo empezaron a dominarlo provocando que colocara una de sus manos sobre el pecho de la chica y lo apretara editando cada vez mÃ¡s a la chica que se sonrojaba ante la situaciÃ³n.

Siguiendo sus instintos salvajes dejo de besar a la chica para luego morder ligeramente el cuello de la chica provocando que la chica gimiera y babeara de placer mientras chimuelo mordÃ-a su cuello incitÃ¡ndola a la lujuria. De pronto el chico de cabello oscuro se detuvo para luego sonreÃ-r y sujetar de la mano a la chica llevÃ¡ndola hacia los pies de un Ã¡rbol, mientras caminaban tormentula no pudo evitar entregarse a sus impulsos salvajes y salto sobre chimuelo besÃ¡ndolo apasionadamente provocando que este fuera derribado por el peso de la chica.

Al caer ambos se sorprendieron para luego reÃ-rse ante la situaciÃ³n por algunos segundos, mientras tormentula se encontraba sobre chimuelo pudo sentir como algo golpeteaba su pierna provocando que bajara la mirada y descubriera que se trataba del pene de chimuelo. En ese momento sonriÃ³ coquetamente mientras desabrochaba su blusa liberando sus pechos frente a los ojos de chimuelo, al verlas por alguna razÃ³n chimuelo no pudo habitar el babear ante los pechos de la chica quizÃ¡s por sus nuevos sentimiento de humano.

Tormentula sonreÃ-a coquetamente mientras veÃ-a el rostro de chimuelo el cual era hipnotizado por su pechos, de pronto tomo una de las manos del chico de cabello oscuro para luego guiarla a uno de sus pechos dÃ¡ndole a entender que tenÃ-a su permiso para tocarlos. A lo que respondiÃ³ el chico de cabello oscuro tocÃ¡ndolo y apretÃ¡ndolo el pecho de la chica para luego besarla provocando que la chica se excitara, en ese momento chimuelo no pudo mas ante sus instinto y se quito la camisa para luego arrojarla a los pies de un Ã¡rbol.

Al verlo tormentula se levantÃ³ para luego quitarse la blusa y la falda para arrojarla a los pies de un Ã¡rbol quedÃ¡ndose completamente desnuda, cuando chimuelo la vio instintivamente se quito las botas y los pantalones quedÃ¡ndose completamente desnudo. Cuando se vieron uno al otro la quÃ-mica humana y los instintos salvajes de dragÃ³n se hicieron presente provocando que se besaran apasionadamente hasta caer el suelo entre gemidos de placer y

caricias que aumentaba mÃ¡s el calor de sus cuerpos.

Conforme pasaban los minutos lo besos y caricias se hacÃan mÃ¡s intensos, chimuelo recorrÃa con sus manos el cuerpo de la chica acariciando sus pechos, cintura y caderas. En ese momento tormentula sonriÃ³ coquetamente mientras abrÃa las piernas incitando a chimuelo a la lujuria logrando asÃ que el chico de cabellos oscuro se excitara y sujetarÃ¡ las piernas de la chica sujetando su miembro para colocarlo cerca de la entrada del jardÃn especial de tormentula para despuÃ©s con un movimiento de cadera introducir su pene dentro de ella.

Tormentula gimiÃ³ y grito de dolor mientras sentÃa como el pene de chimuelo se introducÃa dentro de ella quitÃ¡ndole asÃ su virginidad humana a la chica dragÃ³n, de pronto ligeras gotas de sangre provenientes de la entrepierna de la chica cayeron sobre el pasto mientras chimuelo movÃa de manera horizontal sus caderas de atrÃ¡s hacia delante introduciendo y sacando su pene de tormentula quien gemÃa de placer mientras el dolor que habÃa sentido empezaba a convertirse en placer excitÃ¡ndola cada vez mas.

De pronto y sin aviso chimuelo empezÃ³ a aumentar la intensidad del movimiento de sus caderas al igual que la velocidad, provocando que la chica gimiera mas y mas fuerte mientras colocaba su mano en el pasta apretando un pedazo de helecho. Mientras la intensidad de los movimientos aumentaba el sudor se hacÃa presente sobre la piel de ambos, conforme los segundos pasaban la excitaciÃ³n crecÃa de pronto chimuelo empezÃ³ a sentir como sus caderas empezaban a temblar mientras su pene se sentÃa a reventar.

De pronto chimuelo dio un Ãºltimo golpe de cadera introduciendo su pene en lo mÃ¡s profundo del cuerpo de tormantula para despuÃ©s liberar una carga de liquido seminal que saliÃ³ disparado dentro del vientre de la chica de cabello azul y dorado que gritaba de placer mientras sentÃa el liquido seminal caliente dentro de ella. Lentamente chimuelo empezÃ³ a disminuir la velocidad mientras tormentula seguÃa gimiendo provocando que chimuelo la besara callando por un momento sus gemidos mientras retiraba su miembro de ella.

Cuanto termino el beso jadeo por el cansancio para luego besar a tomen tula que sudaba y jadeaba por el cansancio para luego sonreÃr mientras respondÃa el beso con un tierno beso el beso de chimuelo. DespuÃ©s de algunos segundos se recostaron sobre el pasto mientras descansaban para luego abrazarse y calentar sus cuerpos del frÃo de la noche, tendrÃan que descansar un momento para luego poder volver al granero para asÃ evitar que alguien se enterara de su salida nocturna.

**Con esta escena termina el capÃtulo 38 de la flor del matrimonio con la pregunta Â¿que irÃ¡ a pasar? Y Â¿tormentula y chimuelo lograran llegar a casa antes de que se den cuenta que salieron? Gracias a todos los que leen y comentan ustedes hacen posible esta historia **

39. Chapter 39 el ultimo desayuno familiar

**Nota: ninguno de los personajes de cÃ³mo entrenar a tu dragÃ³n me pertenece solo los utilizo para esta historia y no busco enriquecerme

con ellos solo soy un fand que se le ocurriÃ³ una buena historia.**

Nota 2: por motivo de mis exÃ¡menes la siguiente semana no podre publicar un nuevo capÃ-tulo, ya que mi tiempo de escritura se verÃ¡ limitado pero no se preocupen cundo termine mis exÃ¡menes me pondrÃ© al corriente con el nuevo capÃ-tulo.

Capitulo 39: el ultimo desayuno familiar

Era la madrugada del noveno dÃ-a de pruebas en berk y en la aldea todo era silencio ningÃºn alma caminaba por el lugar, ni siquiera la del malÃ©fico dios loky quien amenazaba con hacer una de las suyas la vÃ-spera de la boda Â¿acaso se habÃ-a rendido?. Mientras el tiempo pasaba a lo lejos podÃ-a verse como algunos rayos resplandecientes del sol empezaban a iluminar el horizonte seguidos por el astro rey que empezaba a levantarse con el fin de dominar el cielo diurno como cada maÃ±ana, estaba amaneciendo en la isla el ultimo dÃ-a de pruebas por fin la prueba decisiva habÃ-a llegado.

Conforme pasaba la maÃ±ana el sol iluminaba con su luz y calor las costas de berk al igual que la aldea, mientras la claridad ganaba terreno a la oscuridad que empezaba a desaparecer podÃ-a verse claramente algunos de los preparativos para la boda que pronto se efectuarÃ-a. En el centro de la ciudad se encontraba una enorme tarima de madera la cual servirÃ-a para colocar el altar donde se efectuarÃ-an las nupcias y no solo esto tambiÃ©n se habÃ-a colocado algunos adornos como enormes marcos de madera sobre las calles en los cuales se colgarÃ-a guirnaldas floridas el dÃ-a tan esperado.

Esos solo eran algunos de los detalles que se veÃ-an a simple vista, ya que aparte de esos preparativos habÃ-an otros que se habÃ-an contemplado por el jefe de la aldea que habÃ-a planeado casi todo referente a la boda de su hijo. Preparativos como informarles a todos los carpinteros de la isla que dejaran todo lo que estaban haciendo para contraer comedores y sillas para el banquete que habrÃ-a despuÃ©s de la boda, banquete que prepararÃ-an solo las mejores cocineras de berk y patÃ¡n que por alguna razÃ³n desconocida se le entrego el cargo de supervisor (O_O).

Pero no solo esto tambiÃ©n habÃ-a preparado un comitÃ© de floristas quienes se encargarÃ-an de adornar el lugar el dÃ-a del evento, por ultimo y no menos importante seis dÃ-as antes durante la prueba del anillo mientras su hijo se encontraba fuera de la isla, habÃ-a casado un oso con sus propias manos para despuÃ©s desollar lo y con la piel hacer una capa para hipo (atuendo ceremonial en las bodas vikingas), la cual confeccionÃ³ con ayuda de bocÃ³n. Al parecer casi todos y cada uno de los habÃ-an sido contemplados por el enorme vikingo pelirrojo quien dormÃ-a como un gigantesco bebe sobre su cama soÃ±ando que peleaba contra un ejÃ©rcito de gigantes.

Mientras tanto en la casa del bosque nuestro hÃ©roe empezaba a despertar por el cÃ¡ntico de las aves que habÃ-an anidado el dÃ-a anterior en un Ã¡rbol cerca de la casa, al despertar se tallo los ojos para despuÃ©s ver a sus dos amores recostadas junto a Ã©l, se trataban de astrid e hilda quienes dormÃ-an plÃ¡cidamente. Al verlas un recuerdo retumbo en la memoria de hipo haciÃ©ndole recordar la charla con la anciana sabia con respecto a la Ãºltima prueba, provocando que hipo suspirar con tristeza al recordar que ese dÃ-a tendrÃ-a que separarse de su amada astrid.

DespuÃ©s de pensarlo un momento con algo de detenimiento decidiÃ³ levantarse para luego vestirse un poco entusiasmado, si en verdad astrid tendrÃ-a que irse ese dÃ-a le prepararÃ-a una fiesta de despedida o mejor dicho un desayuno de despedida. Lentas y sigilosamente camino hacia las escaleras para despuÃ©s bajar por esta hacia la planta baja de la casa, al bajar se dirigiÃ³ a la puerta y luego saliÃ³ de la casa, cuando por fin estuvo fuera diviso el granero al cual corriÃ³ a toda velocidad al darse cuenta que una de las puertas de este estaba abierta, Â¿alguien habrÃ¡ entrado...? se pregunto mientras corrÃ-a acelerado.

Cuando llego por fin grande fue su sorpresa al ver que dentro de este se encontraban los dragones con su verdadera forma, al verlo no pudo evitar el sonreÃ-r con felicidad mientras se adentraba en el granero. Por fin todo habÃ-a vuelto a la normalidad o lo que era normal para hipo, en ese momento al escuchar los pasos del joven vikingo chimuelo despertÃ³ para luego sonreÃ-r, levantarse y saltar hacia hipo derribÃ¡ndolo en el suelo para luego lamer la cara del chico pelirrojo que estaba feliz de sentir la lengua Ã¡spera de su amigo draconiano otra vez.

Hipo: jejeje Â¡chimuelo volviste a la normalidad...!

Chimuelo: (O_O) un...(se da cuenta que era un dragÃ³n otra vez)...grgagrgagrgagrgagrga (traducciÃ³n de gruÃ±ido: no otra vez, Â¬-Â¬)

Tormentula: (despierta por el ruido) argararrargar (traducciÃ³n de gruÃ±ido: que sucede)

Hipo: tormentula tambiÃ©n volviste a la normalidad

Tormentula: (O_O, se da cuenta que era un dragÃ³n)...(-_-) garargragarrrragraga (traducciÃ³n del gruÃ±ido: ya que...)

Hipo: (se acerca a la dragona y acaricia su rostro) astrid se pondrÃ¡ feliz cuando te vea

Doradito: gargargarrrgaggargagrugargagra (traducciÃ³n de gruÃ±ido: dejen me dormir)

Hipo: (sonrÃ-e) doradito (se da cuenta que junto a doradito estaba regados pedazos de la ropa que habÃ-a utilizado mientras era humano, quizÃ¡s cuando volvÃ- a la normalidad la ropa termino destruida) un...(ve el suelo donde estaban acostados antes tormentula y chimuelo, para ver en el suelo la ropa tira en perfecto estado Â¿quÃ© habÃ-a sucedido?) Â¿quÃ©...? (confundido)

Chimuelo: (O_O, se da cuenta que hipo nota la ropa y se lanza para derribarlo)

Hipo: !chimueloÂ¡

Chimuelo: (le lame la cara para distraerlo de la verdad)

Flashback de la noche anterior

DespuÃ©s de descansara en el pasto por un momento despuÃ©s de la actividad agotadora, ambos humanos dragones se levantaron para

despuÃ©s emprender el camino de regreso a casa. Como ninguno estaba acostumbrado a usar ropa solo la recogieron para despuÃ©s caminar en completa desnudes como un adÃ¡n y eva nÃ³rdicos los cuales caminaban sujetados de las manos por el inmenso bosque, para despuÃ©s abrazarse y besarse hasta que llegaron al granero en donde ambos entraron para despuÃ©s arrojar sus ropas en el suelo mientras caÃ-a dormidos por el sueÃ±o.

Pasaron algunos minutos mientras los dragones dormÃ-an cuando de pronto una luz de color dorada ilumino a los tres dragones al igual que a todos los demÃ¡s en la isla regresÃ¡ndolos a la normalidad, hela habÃ-a tenido razÃ³n el hechizo habÃ-a sido una distracciÃ³n temporal de su padre para distraer a hipo lo cual no funcionÃ³ gracias a su advertencia de la diosa del inframundo.

Fin del flash back

Hipo: Â¡chimuelo...! bÃ¡jate

Chimuelo: (O-O, se baja del vikingo)

Hipo: (se levanta y ve la ropa, despuÃ©s de pensarlo decide no tomarle importancia para despuÃ©s recogerla) pondrÃ© esto por aquÃ-...(coloca la ropa sobre un barril) bien, ahora amigo que dices podrÃ-amos volar un rato

Chimuelo: (emocionado, asienta con la cabeza)

Hipo: (sonrÃ-e, para despuÃ©s buscar el arnÃ©s y la silla de montar de chimuelo) estÃ¡s listo

Chimuelo: (se coloca en posiciÃ³n)

Hipo: (le coloca el arnÃ©s y la silla de montar) vamos amigo (toma una costal y lo ata a la silla de montar para despuÃ©s salir del granero)

Chimuelo: (sigue a hipo y sale del granero)

Hipo: amigo quiero preparar algo especial para atrid Â¿quieres ayudarme...?

Chimuelo: (sonrÃ-e y asienta con la cabeza)

Hipo: bien, porque iremos a varios lugares (se sube sobre el lomo de chimuelo y coloca su prÃ³tesis en el arnÃ©s) es hora de irnos

Chimuelo: (de pronto dio un golpe de ala muy fuerte provocando que se levantara tres metros en el aire para despuÃ©s extender sus alas y tomar un corriente de aire que lo levanto ocho metros mÃ¡s para luego dar otro golpe de ala con el cual empezÃ³ a volar)

Hipo: genial, ya extraÃ±aba esto

Hipo podÃ-a sentir como el viento frÃ-o golpeaba su cara mientras chimuelo volaba a gran velocidad sobre los bosques de berk, ambos estaban muy feliz de que todo hubiera vuelto a la normalidad o mejor dicho que todo volviera a como era antes. DespuÃ©s de disfrutar de la vista por un rato hipo piloteo a chimuelo con direcciÃ³n a la aldea

para luego aterrizar cerca de una improvisada granja vikinga donde habÃ-an ovejas, yaks y algunas gallinas los cuales salieron corriendo despavoridos al ver acercarse volando al reptil volador lanza fuego al parecer los animales no se acostumbraban a la socializaciÃ³n con dragones.

Hipo: (al aterrizar bajo de chimuelo) bien amigo espÃ©rame un momento solo recolectare algunos huevos (recoge un canasta de paja que habÃ-a en el suelo)

Chimuelo: (se acuesta y observa a hipo)

Hipo: (camino hacia un chiquero en el cual entro, para despuÃ©s salir segundos despuÃ©s con la canasta llena de huevo y una docena de gallinas siguiÃ©ndolo) chimuelo...(grita)

Chimuelo: (se levanta)

Hipo: (salta sobre chimuelo, instala su prÃ³tesis en el arnÃ©s y sujeta la canasta de huevos con fuerza)

Chimuelo: (da un golpe de alas con fuerza levantÃ¡ndose en el aire ,la cual crea una rÃ¡faga de aire que lanzÃ³ a las gallinas por los aires)

Hipo: uf...esas gallinas son algo peligrosas (O_O) debÃ³ recordar el no venir solo nunca

Chimuelo: (:B)

Hipo: te parece gracioso

Chimuelo: (sonriendo)

Hipo: (suspira,Â¬Â¬) vÃ¡monos tengo que recolectar algunas zarzamoras y un poco de miel

Chimuelo: (da algunos movimientos de alas mientras tomaba otra corriente de viento y empieza a volar nuevamente)

Mientras volaban chimuelo se preguntaba cual era la razÃ³n por la cual el joven vikingo pelirrojo necesitaba huevos, zarzamoras y miel acaso estaba pensando en preparar algÃºn platillo extravagante o solo estaba recolectando ingredientes a lazar. En ese momento sobrevolaban una parte del bosque de berck cuando de pronto hipo le pido a chimuelo que aterrizara en medio del bosque, quien obedeciÃ³ la solicitud de su amigo humano aterrizando junto a algunos Ã¡rboles y arbustos, despuÃ©s de aterrizar hipo bajo nuevamente del lomo de chimuelo con la canasta de huevos en manos.

Hipo: cuida esto por mi amigo (coloca la canasta en el suelo)

Chimuelo: (se acerca a la canasta y la olfatea

Hipo: no te los vallas a comer

Chimuelo: (Â¬-Â¬, se recuesta junto a la canasta de huevo)

Hipo: (desata el costal de la silla de montar de chimuelo) ahora

buscar algunas zarzamoras

Chimuelo: (se recuesta un poco aburrido)

Hipo: (despuÃ©s de buscar por algÃºn par de minutos entre arbusto, encontrÃ³ uno con la fruta que buscaba) bien (empieza a recolectar algunos de los pequeÃ±os frutos de color rojizos para despuÃ©s depositarlos dentro de su costal) listo...solo falta la miel

Chimuelo: gar...(gruÃ±endo con direcciÃ³n a uno de los arboles)

Hipo: que sucede amigo (o-o)

Chimuelo: (apunta a una de las ramas del Ã¡rbol con la cabeza)

Hipo: (voltea la mirada para ver la rama a la que chimuelo apuntaba con y descubrir que en este habÃ-a un panal de abejas) genial, bien hecho amigo (saca un pequeÃ±a vasija de su costal)

Chimuelo: (:D)

Hipo: solo que hay un ligero problemas, como le harÃ© para subir ahÃ- arriba tomar un poco de miel y evitar que las abejas me piquen (O_O)

Chimuelo: (se levanta y camina hacia el Ã¡rbol, para despuÃ©s pararse frente a, el respirar profundo pero muy profundo)

Hipo: (confundido) Â¿chimuelo que haces...?

Chimuelo: (se concentra y como si fuera a disparar una bola de plasma abre la boca apuntando al panal, pero en vez de lanzar un certeros disparo de plasma de su boca sale una enorme cortina de humo que cubre el panal provocando que las abejas empezaran a caer fumigadas por la cortina de humo negro que se disipo rÃ¡pidamente)

Hipo: (O_O) no sabÃ-a que pudieras hacer eso

Chimuelo: (sonrÃ-e)

Hipo: bien ahora trepare y tomare un...(no termina la oraciÃ³n, cuando de pronto ve como chimuelo le da un coletazo al tronco del Ã¡rbol provocando que el panal se desprendiera y collera frente a ellos)

Hipo: (-_-) o puedes hacer eso...(camina cuidadosamente hacia el pana derribado, para despuÃ©s observarlo y darse cuenta que no habÃ-a ningÃºn peligro, al parecer las abejas no estaban muerta pero tampoco estaban muy activas al parecer el humo solo las habÃ-a puesto en un leve estado de hibernaciÃ³n) un...(en ese momento metiÃ³ su mano dentro del panal para despuÃ©s romperlo levemente y de esa grita verter la miel en su pequeÃ±a vasija la cual se lleno rÃ¡pidamente) bien (al terminar se sintiÃ³ un poco mal por las abejas asÃ- que coloco la colmena sobre una rama en un Ã¡rbol cercano)

Chimuelo: (O_O)

Hipo: muy bien amigo, hay que regresar a casa ojala astrid e hilda no

hayan despertado aun o se arruinarÃ¡ la sorpresa (recoge la canasta de huevos y ata el costal a la montura de chimuelo)

En ese momento chimuelo despego a toda velocidad para despuÃ©s empezar a volar con direcciÃ³n a la casa del bosque , aunque tardaron algunos minutos cuando por fin llegaron hipo le ordeno a chimuelo que aterrizara para despuÃ©s bajar de este y tomar todos los ingredientes que habÃa buscado. Para terminar le quito la montura y los arneses a su dragÃ³n para despuÃ©s pedirle que descansara, a lo que chimuelo respondiÃ³ corriendo hacia el granero para despuÃ©s aventarse junto a tormentula quien al verlo lamiÃ³ la mejilla del furia nocturna para despuÃ©s empezar a jugar con Ã©l.

Al verlos hipo no pudo habitar el sonreÃr ya que los dragones se veÃan tan felices que le recordaban la felicidad con su pareja, despuÃ©s de observarlo por un rato tomo sus cosas y despuÃ©s camino con direcciÃ³n a la casa del bosque. Al llegar a la casa abriÃ³ la puerta y dio un pequeÃ±o vistazo para descubrir que no habÃa nadie en la planta baja, lo cual le provocÃ³ un poco de alegrÃa al parecer sus dos amores aun no habÃan despertado, por lo que entro de puntilla a la casa para luego caminar hasta la cocina donde coloco todo lo que habÃa recolectado con ayuda de chimuelo.

Respiro profundo para luego caminar hacia una barra de madera donde se encontraban los libros de cocina escritos por su madre, los cuales le habÃan servido para la preparaciÃ³n del jabalÃ hacia un par de dÃas. Mientras los observaba tomo uno de los libros que en la portada decÃa "recetario de la vikinga de oro: cocinando guisos y creaturas medianas", cuando lo tuvo en sus manos lo abriÃ³ para despuÃ©s revisar el Ãndice, al encontrar lo que buscaba ojeo el libro hasta llegar a la pagina numero treinta en cuya hoja decÃa "desayuno especial: hot cakes celestiales miel y zarzamoras"

Al ver la receta hipo se emociona para despuÃ©s seguir la receta al pie de la letra, primero busco algunos ingredientes en la despensa de su cocina los cuales eran:

Nota del escritor: es una receta real de familia los que quieran tomar nota hÃ¡ganlo

2 1/2 tazas de harina

4 cucharaditas de levadura de pan

1 cucharadita de sal machacada o molida (por lo general la sal que consumÃan lo vikingos eran pequeÃ±as piedras, por lo que se debÃa moler para la receta, si lo quieren preparar en la vida real les recomiendo usar sal fina)

1 cucharada de azÃºcar molida (al igual que la sal eran piedras por lo que tenÃa que molerla, si los quieren preparar en la vida real ocupen azÃºcar normal)

1 1/4 tazas de leche de yack (en la vida real les recomiendo la de baca)

2 o 2 1/2 Huevos

1 cucharadas de margarina (en la vida real mantequilla derretida)

1 cucharada de vainilla

Instrucciones

1- Al tener todos los ingrediente sobre la barra de la cocina empezÃ³ con la preparaciÃ³n, primero coloco un recipiente grande en el cual vertiÃ³ junto la harina, la levadura, la sal y el azÃºcar para despuÃ©s mezclarla con una cucharas dejando un pequeÃ±o hayo en el centro del recipiente. DespuÃ©s vertiÃ³ la leche, la margarina, la vainilla y los huevo justamente en el hoyo que habÃ-a quedado en el centro del recipiente, luego tomo la cuchara para luego a mezclarlo hasta que quedo una pasta homogÃ©nea y sin grumos.

2- tomo un sartÃ©n el cual engrasÃ³ para colocarlo en el fuego de la cocina para despuÃ©s esperar unos segundo mientras el sartÃ©n se calentaba, cuando sintiÃ³ que el sartÃ©n estaba a la temperatura deseada con una cuchara onda tomo un poco de la mezcla y la vertiÃ³ sobre el sartÃ©n (usen 1/4 de taza por hot cake)

3- espero unos segundo mientras la masa se calentaba en el sartÃ©n, para despuÃ©s con una espÃ¡tula darle la vuelta y darse cuenta como la masa de un lado se habÃ-a dorado a la perfecciÃ³n esponjÃ¡ndose un poco pero no mucho, luego cundo sintiÃ³ que Ã©l otra lado del hot cake estaba listo le dio la vuelta para impresionarlo y despuÃ©s con la misma espÃ¡tula lo levanto del sartÃ©n mientras sujetaba un planto en el cual lo coloco segundos despuÃ©s.

Hipo estaba impresionado aunque era la primera vez que cocinaba ese platillo estaba seguro de que lo habÃ-a preparado a la perfecciÃ³n, no solo por el aroma hipnÃ³tico y dulce que emanaba el disco de masa cocida. DespuÃ©s de olfatearlo un momento, tomo la cuchara honda y vertiÃ³ mÃ¡s de la masa sobre el sartÃ©n necesitaba preparar mas o no alcanzarÃ-a para toda la familia, cuando por fin termino de cocinar ya tenÃ-a tres platos listos con 4 hot cakes en cada uno de ellos solo faltaba el toque final.

Tomo del costal las zarzamoras las cuales pico una por una en cuatro parte cada una, para luego tomar la pequeÃ±a vasijas con miel y con una cuchara vertiÃ³ un poco sobre cada uno de los hot cakes, por ultimo tomo algunos de los trozos de las zarzamoras para despuÃ©s regarlos sobre los hot cakes calientes adornando los un poco. En ese momento hipo quedo fascinando por su creaciÃ³n el olor que emanaban no solo era delicioso y dulce emanaba tambiÃ©n el amor ademÃ¡s del esfuerzo que hipo habÃ-a dado en sus preparaciÃ³n.

En ese momento hipo sonriÃ³ para despuÃ©s correr hacia la escalera y subir lentamente por ella, para despuÃ©s al llegar a la habitaciÃ³n en la planta alta y sonreÃ-r al ver la enternecedora escena que se encontraba frente a sus ojos. Astrid e hilda dormÃ-an abrasadas la una a la otra como madre e hija compartiendo calor y cariÃ±o ,lo que provocÃ³ que el chico de cabello pelirrojo soltara una lÃ¡grima al recordar que ese serÃ-a su Ãºltimo dÃ-a juntos antes de la boda, cuando por fin pudo contener sus sentimiento camino hacia la cama para despuÃ©s despertar a astrid con un beso en la mejilla

Astrid: (al sentir el beso de su amado en su mejilla, no pudo el evitara despertara para despuÃ©s ver a su amado el cual sonreÃ-a) buenos dÃ-as...(bosteza) ha...

Hipo: buenos dÃ-as, como dormiste

Astrid: maravillosamente y tu

Hipo: bien...creo (pensativa acerca de la separaciÃ³n)

Astrid: (nota a su amado algo preocupado) dime hipo Â¿te sucede algo...?

Hipo: (se reincorpora y sonrÃ-e, intentando distraer a su amada de la verdad) no, nada

Hilda: ha...(bosteza)

Astrid: (ve a la pequeÃ±a) buenos dÃ-as

Hilda: buenos dÃ-as mama (bosteza)

Hipo: buenos dÃ-as

Hilda: (ve a hipo) buenos dÃ-as papa

Astrid: (sonreÃ-r) serÃ¡ mejor que me levante y prepare el desayuno

Hilda: si... (*Â¬*)

Hipo: eso no serÃ¡ necesario

Astrid: (confundida) que

Hipo: que no serÃ¡ necesario, ya que me levante temprano y les prepare el desayuno seguramente les gustara

Astrid: (O_O) preparaste el desayuno

Hipo: asÃ- es, me acompaÃ±an (hace una reverencia)

Astrid: (se levanta) si (baja de la cama)

Hilda: (baja de la cama) papa que preparaste

Hipo: es una sorpresa (camina hacia las escaleras y baja hacia la planta baja)

Astrid y hilda: (siguieron a hipo)

Hipo: (cuando viajaron a la planta baja de la casa hipo les pidiÃ³ que se sentaran a la mesa mientras el caminaba a la cocina, para despuÃ©s tomar dos de los platos de hot cake y colocarlos en la mesa)

Astrid: (O_O) Â¿que es esto...?

Hipo: una de las recetas de mi madre, espero que te gusten

Astrid: espera un minuto , Â¿esta receta es de tu madre...?

Hipo: si estaba en los libros de cocina, cuando vi esta receta la primera vez fue cuando por error tire el libro y las paginas se abrieron justamente en ella por lo que no fue fÃ¡cil olvidar su

existencia

Astrid: pero Â¿porque lo preparaste?

Hipo: porque pensÃ© que si quizÃ¡s este seria nuestro Ãºltimo desayuno antes de la boda deberÃ-a ser algo especial

Hilda: (algo confundÃ-a por el platillo lo olfatea un poco para despuÃ©s ser hipnotizada por el aroma dulce que este emanaba) un...(*Â¬*) huele delicioso

Astrid: un...(al escuchar las palabras de la niÃ±a olfatea el platillo que emanaba un dulce aroma a vainilla, miel y zarzamoras) un...(en ese momento inconscientemente empezÃ³ a babear)

Hipo: (se da cuenta y le da un tenedor a cada una) tengan esto no se come con las manos

Hilda: gracias

Astrid: gracias (en ese momento la mano de astrid actuÃ³ por su cuenta provocando que ensartada el tenedor sobre un pedazo de hot cake baÃ±ado con miel, para despuÃ©s arrancarlo un pedacito y comerlo) un...(en el momento en el que lo probo sus papilas gustativas fueron llevadas a un paraÃ-so de sabor sin igual, podÃ-a sentir como el dulce sabor de la miel con la vainilla se combinaban col el agridulce sabor de las zarzamoras provocando un Ã©xtasis de sabor en el paladar de la guerrera) esto esta delicioso (empieza a saborear mas del manjar que degustaba con placer)

Hilda: delicioso (por primera vez su paladar inexperto saboreaba una sensaciÃ³n inigualable que le provocaba placer, mientras mordÃ-a los pequeÃ±os pedazos agridulces de la zarzamoras) gua, me encantan (*Â¬*)

Astrid: igual a mi (*Â¬*) esto es algo increÃ-blemente delicioso (comiendo)

Hipo: (sonrÃ-e) tranquilas pudo hacer mÃ¡s si quieren

Astrid: (*Â¬*, termina con su plato) si dame mas

Hilda: (termina con su plato) a mÃ- tambiÃ©n

Hipo: (sorprendido) si, (sonrÃ-e mientras tomaba los platos y caminaba con direcciÃ³n a la cocina, para despuÃ©s probar un de los hot cakes de su plato) un (pudo sentir la combinaciÃ³n perfecta del sabor que le hizo sentir gran felicidad) me quedaron perfectos (sonrÃ-e mientras colocaba el sartÃ©n el fuego)

Con esta escena termina el capÃ-tulo 39 de la flor del matrimonio con la pregunta Â¿que irÃ¡ a pasar?. Gracias a todos los que leen y comentan ustedes hacen posible esta historia

40. Chapter 40 Â¿un dÃ-a normal?

**Nota: ninguno de los personajes de cÃ³mo entrenar a tu dragÃ³n me pertenece solo los utilizo para esta historia y no busco enriquecerme con ellos solo soy un fand que se le ocurriÃ³ una buena

historia.**

Nota 2: maÃ±ana 24 de diciembre se publica el capitulÃ³ 41 aunque muera en el intento

Nota 2: ya se publico el capÃ-tulo 8 de la historia navideÃ±a jamÃ¡s contada, se habÃ-a publicado el sÃ¡bado pero no se que paso con el server de fanfition por lo cual volvÃ- a publicarlo

Capitulo 40: Â¿un dÃ-a normal?

Aunque el desayuno habÃ-a sido bastante tranquilo no falto mucho para que sucediera lo inevitable o mejor dicho que la anciana sabia llegara a la casa de la joven pareja, razÃ³n por la cual astrid tubo que recoger algunas de sus cosas ademÃ¡s del mechÃ³n de cabello pelirrojo que hipo le habÃ-a dado la noche anterior. Por su parte hipo atesoraba el mechÃ³n de cabello color dorado que astrid le habÃ-a dado la noche anterior mientras veÃ-a como su amada recogÃ-a algunas de sus casa para despuÃ©s colocarlas dentro de un mochila de piel, al verla no pudo habitar soltar una lÃ¡grima que su amada noto.

Astrid: (ve a hipo) que te sucede porque estas llorando

Hipo: por nada en realidad (QwQ)

Astrid: (intenta sonreÃ-r) no tienes porque fingir y hacerte el fuerte, tan bien me siento mal por este asunto de la separaciÃ³n (lentamente empiezan a brotar lÃ¡grimas de sus ojos para despuÃ©s caer por sus mejillas)

Hipo: !AstridÂ¡ (QwQ)

Astrid: (Q-Q) es extraÃ±o por lo regular soy la mÃ¡s fuerte y valiente pero en esta situaciÃ³n por alguna razÃ³n no puedo dejar de llorar (las lÃ¡grimas aumentaba su intensidad) jamÃ¡s imagine que despuÃ©s de pasar todo este tiempo junto a ti me doliera tanto la simple idea de tener separarnos

Hipo: (abraza a astrid) me siento igual el tiempo que hemos pasado junto es el tesoro mÃ¡s grande que pueda tener (Q-Q) me duele saber que no podre verte sonreÃ-r, como frunces el seÃ±o cuando te enojas y como brillan tus mejillas mientras comes (QwQ)

Astrid: voy a extraÃ±a ver la cara que pones cundo golpeo para despuÃ©s besarte y tambiÃ©n verte jugar con hilda, pero lo que mÃ¡s voy a extraÃ±ar es ver te cabello rojizo (acaricia el cabello de hipo) te amo (Q-Q)

Hipo: (Q-Q) tambiÃ©n te amo (besa a astrid, para despuÃ©s colocar uno de sus dedos en una de las mejillas de la rubia para tomar un de las lÃ¡grimas de astrid y despuÃ©s acercarla a su rostro para beberla)

Astrid: (O_O) Â¿que haces...?

Hipo: (intenta hacer que astrid olvide sus tristezas y preocupaciones) querÃ-a saber a que sabÃ-an tus lÃ¡grimas

Astrid: jun...como saben

Hipo: extraÃ±amente bien...(sonrÃ-e)

Astrid: (hace puchero) un...(-3-) puf...jajaja (empieza a reÃ-r) estÃ¡s loco

Hipo: (al escuchar a astrid reÃ-r no pudo habitar el reÃ-r tambiÃ©n) ajajaja lo se

Astrid: (abraza a hipo) espero poder aguantar el estar sin ti

Hipo: el sentimiento es mutuo, un...(piensa en loky) por favor cuida te, cualquier cosas que suceda ten seguro que estarÃ© ahÃ- para proteger (en tono algo preocupado)

Astrid: un...te sucede algo pareces preocupado

Hipo: (intenta no preocupar a su amada) no, no me sucede nada Â¿porque preguntas...?

Astrid: es que me pareciÃ³ algo extraÃ±o lo que dijiste, como si supieras que algo malo va a pasar

Hipo: (pensando: creo que es hora de confesarle la verdad, U_U) ast...(es interrumpido por astrid)

Astrid: olvÃ-dalo debe ser solo mi imaginaciÃ³n

Hipo: si...(pensando: odin estoy en una encrucijada por un lado si le digo lo que estÃ¡ sucediendo ella se enojara conmigo ademÃ¡s de asustarse y si no le digo quizÃ¡s me arriesgue a la consecuencia lo cual podrÃ-a ser peor, estÃ¡ bien se lo dirÃ©) oye astrid

Astrid: (besa apasionadamente a hipo callando la verdad de su boca) este serÃ¡ nuestro Ãºltimo beso antes de la boda, te pido que seas paciente y esperes nuestro encuentro maÃ±ana en el altar (emocionada) no puedo creer que al fin nos casaremos

Hipo: (en ese momento hipo no supo que decir era como si ese beso hubiera sido un condado el cual habÃ-a sellado su lengua, lo cual no era para menos ya que el simple hecho de ver a su amada tan emocionada no le permita acabar con su felicidad) estÃ¡ bien esperare (finge una sonrisa mientras en su interior habÃ-a una lucha de su moral contra su felicidad)

Astrid: bien...(termina el abrazo y camina hacia la cama para luego meter mÃ¡s cosas en su mochila)

Hipo: (decidiÃ³ no pensarlos mÃ¡s y se encomendÃ³ a los dioses rezando que la decisiÃ³n que habÃ-a tomado fuera la correcta)

Mientras nuestro hÃ©roe observaba con un poco de detenimiento a su amada que colocaba algo de ropa dentro de su mochila, una idea paso por su cabeza y decidido tomo una mochila sin que astrid lo viera para luego colocar en su interior un poco de la ropa de hilda. Que estaba planeando el joven de cabello pelirrojo quien mientras colocaba algunas cosas mÃ¡s en la mochila esbozaba una leve sonrisa para despuÃ©s caminar hacia las escaleras que conducÃ-an a la planta

baja y decir - nos vemos abajo- a lo que la joven guerrera respondiÃ³ -estÃ¡ bien- algo desconcertada por la actitud que habÃa tomado hipo.

Cuando por fin astrid tubo todo lo que necesitaba camino hacia las escaleras para despuÃ©s bajar por ellas a la planta baja de la caza donde no habÃa nadie, lo que la dejo mas desconcertada ya que hasta donde ella recordaba hilda y la anciana sabia se encontraban sentadas en la sala de ese lugar. DespuÃ©s de estar un par de minutos parada en la sala sin ver a nadie decidiÃ³ caminar hacia la puerta, al llegar a ella pudo escuchar algunas voces que provenÃan de fuera por lo que abriÃ³ la puerta para descubrir que todos se encontraban fuera de la casa.

Hilda: (ve a astrid) hola mama (sonrÃe y saluda)

Astrid: Â¿que hacen aquÃ...?

Anciana sabia: esperÃ¡ndote joven guerrera, por cierto ya es algo tarde por lo que te pedirÃ© que des algo de prisa y te despidas de tu prometido

Astrid: creo que eso no serÃ¡ necesario

Anciana sabia: (O_O) valla puedo preguntar el motivo de ese comentario

Astrid: se podrÃa decir que hace un momento nos despedimos (ve a hipo) de hecho creo que dijimos todo lo que tenias que decir

Hipo: (algo nervioso) asÃ es

Astrid: pero lo que realmente me gustarÃa hacer seria despedirme de hilda

Hilda: (O_O) Â¿que...?

Anciana sabia: (sonrÃe) si es lo que quieres puedes hacerlo

Astrid: bien...

Hipo: (sonrÃe) astrid creo que eso tampoco serÃ¡ necesario

Astrid: he...Â¿que es lo que quieres decir?

Hipo: (levanta la mochila y se acerca a hilda) anciana sabia, en que consiste la prueba de la separaciÃ³n

Anciana sabia:(sonrÃe) como su nombre lo dice consiste en la separaciÃ³n fÃsica de ambos pero quiero aclarar que no la espiritual ya que ambos estÃ¡n unidos por el lazo espiritual, de este modo se iniciaran desde este momento los preparativos para la boda razÃ³n por la cual se le prohÃbe al novio ver a la novia antes de la boda a fin de lograr un breve voto de castidad

Hipo: entonces la separaciÃ³n solo es mÃa y de astrid

Anciana sabia: asÃ es

Hipo: entonces es igual y como lo pensÃ© (le coloca la mochila hilda)

hilda levanta los brazos

Hilda: si...(levanta sus brazos mientras hipo le colocaba su mochila)

Astrid: (confundida) hipo Â¿que haces...?

Hipo: nada en especial, hace un momento te dije que despedirte de hila no era necesario (carga a la pequeÃ±a entre sus brazos)

Hilda: he...papa me carga wi...(*-*)

Astrid: si lo dijiste y no comprendo la razÃ³n

Hipo: la razÃ³n es muy sencillo, no tienes por que despedirte de hilda porque ella ira contigo

Astrid: (sorprendida) Â¿que...?

Hipo: lo que escuchaste , hilda te acompaÃ±ara ya que la separaciÃ³n es algo solamente de nosotros y ella no es afectada por la prueba

Anciana sabia: (suspira) listo como siempre joven guerrero has encontrado otra falla en las pruebas

Hipo: no tan listo como cree ya que ahora el que tendrÃ¡ que despedirse serÃ© yo

Hilda: (O_O) Â¿que...? no volver a verte

Hipo: tranquila si nos volveremos a ver pero por ahora quiero pedirte que vallas con mama y la cuides por mÃ-, crees poder hacerlo

Hilda: (sonrÃ-e) si papa no te decepcionare (abraza a hipo) cuÃ-date mucho

Hipo: tu tambiÃ©n cuÃ-date, a lo olvidaba en la mochila esta tu ropa y algunas cosas mÃ¡s por si las necesitas

Hilda: gracias

Hipo: (baja a hilda)

Hilda: (corre hacia astrid y la abraza) mama (:3)

Astrid: (sorprendida) hipo estas seguro de querer hacer esto, vas a quedarte solo

Anciana sabia: en eso tiene razÃ³n tÃº la joven guerrera ya que para evitar que vas a tu amada antes de la boda no se te permitirÃ¡ ir a la aldea

Hipo: (suspira) si...ya he tomado la decisiÃ³n y no me retractare ademÃ¡s nunca estarÃ© solo (saca de su bolsillo el mechÃ³n de cabello que astrid le habÃ-a dado)

Astrid: (sonrÃ-e) cierto jamÃ¡s estaremos solos (saca de su bolsillo el mechÃ³n pelirrojo de hipo)

Anciana sabia: pues si son sus Ãºltimas palabras es hora de irnos

Astrid: si (Silva)

Tormentula: (al escuchar el silbido de astrid sale del granero, tenia puesto su silla de montar)

Hilda: ahora yo...(Silva)

Doradito: (sale del granero para despuÃ©s estirar su cola y sujetar con su mano a la pequeÃ±a sobre su lomo)

Astrid: jamÃ¡s entenderÃ© como un cremallerus naciÃ³ con una sola cabeza y un brazo en vez de cola

Hilda: es que doradito es muy especial (sonrÃ-e)

Hipo: de hecho, lo que me extraÃ±a que pata pez aun no lo haya intentado clasificar en la guÃ-a de dragones

Astrid: quizÃ¡s porque no ha tenido tiempo, (ve a la anciana sabia) sube

Anciana sabia: no jovencita yo prefiero viajar en el otro

Doradito: (con su brazo levanta a la anciana y la coloca en su lomo detrÃ¡s de hilda)

Anciana sabia: digamos que le tengo un poco mÃ¡s de confianza a este, quizÃ¡s porque volÃ© sobre de Ã©l hace un par de dÃ-as

Astrid: pues bien ya que estamos listas (ve a hipo) creo que este es el adiÃ³s

Hipo: no es un adiÃ³s, es mÃ¡s bien un hasta luego

Astrid: cierto (sonrÃ-e) vamos amigas

Tormentula: (al escuchar la voz de astrid dio un golpe de ala para despuÃ©s despegar y salir volando)

Hilda: vamos doraditos

Doradito: (dio un fuerte golpe de alas para despuÃ©s despegar y salir volando)

Hipo solo pudo ver en silencio la escena mientras observaba como ambos dragones empezaban alejarse para despuÃ©s perderlos de vista en un mar de nubes del cielo celeste, observo el cielo por un par de minutos esperando ver resurgir a los dragones pero no sucediÃ³ se habÃ-an ido. El silencio se hizo presente dentro de la caza mientras nuestro hÃ©roe se sentaba en el pÃ³rtico de la casa un poco triste, en su mente se pregunta si en verdad habÃ-a hecho lo correcto al no decirle a astrid lo que en verdad estÃ¡ sucediendo, en ese momento se escuchÃ³ un bostezo dragoniano proveniente del granero.

Al escuchar el bostezo nuestro hÃ©roe no pudo evitar el voltear la mirada hacia la puerta del granero para despuÃ©s ver a chimuelo salir por ella algo soÃ±oliento, al ver a chimuelo sonriÃ³ mientras el

dragÃ³n se acercaba al pÃ³rtico de la casa. Cuando por fin llego al pÃ³rtico el dragÃ³n se desplomo algo cansado frente a la casa, provocando que hipo sonriera para despuÃ©s camina hacia Ã©l y decir -tienes sueÃ±o amigo- a lo cual respondiÃ³ el furia nocturna con un bostezo aun mÃ¡s largo que el anterior ademÃ¡s de darse la vuelta y cubrir con el ala para no ver a hipo.

Hipo: a quiere dormir y que nadie te moleste

Chimuelo: (-_-, cubierto con el ala)

Hipo: (suspira para despuÃ©s sentar junto al dragÃ³n) nos quedamos solos amigo

Chimuelo: (O_O, se descubre y le presta atenciÃ³n a hipo)

Hipo: ahora me prestas atenciÃ³n, me gustarÃa explicÃ¡rtelo pero es muy complicado lo Ãºnico que puedo decirte es que astrid, hilda, tormentula y doradito no estarÃ¡n hoy con nosotros

Chimuelo: (se hacer mas a hipo y se recuesta junto a, el)

Hipo: (sonrÃe) pues en cierto modo no estamos solo (observa el mechÃ³n de cabello de astrid y despuÃ©s a chimuelo) serÃ¡ como cuando nos conocimos solo un chico y su dragÃ³n

Estoico: (grita) y esta vez habrÃ¡ un padre

BocÃ³n: y un maestro de herrerÃa

Pata pez: y un amigo

PatÃ¡n: y un padrino

Brutacio: y...y yo que, ya dijeron casi todo (Â¬3Â¬) no me dejaron nada bueno para decir

Hipo: (sonrÃe para despuÃ©s voltear la mirada, en ese momento pudo ver a lo lejos como su padre y amigos se acercaban a la casa) !chicosÂ¡ Â¿que hacen aquÃ...?

Estoico: alguien nos dijo que estarÃas solo este dÃa

PatÃ¡n: por lo que decidimos caerte un rato para hacerte compaÃ±Ãa

Pata pez: si aremos juegos y cosas creo...?

BocÃ³n: ademÃ¡s hay un asunto pendiente que no hemos charlado

Brutacio: yo vine porque no tengo nada mejor que hacer (o-o)

Todos: (Â¬Â¬)

Estoico: de antemano espero que nuestra vista no sea inoportuna

Hipo: (sonrÃe) que dices, que bueno que vinieron

Estoico: (reacciona) cierto antes de cualquier cosas (cargaba un costal el cual le entrego segundos despuÃ©s a hipo)

Hipo: Â¿que es esto...?

Estoico: Ã¡brelo y lo sabrÃ¡s

Hipo: (algo intrigado abriÃ³ el costa para despuÃ©s sacar de ese una capa hecha de piel de oso) una capa

Estoico: de piel de oso, como lo dictan nuestra tradiciones tendrÃ¡s que ocuparla maÃ±ana durante la ceremonia

Hipo: (emocionado) papa gracias esta increÃ-ble (se la prueba) me queda perfecta (le quedaba un poquito grande)

Estoico: je...(sonrÃ-e) se te verÃ¡ bien durante la boda

Hipo: si...

BocÃ³n: hablando de boda me dijeron que te hacÃ-an falta un par de anillos para maÃ±ana

Hipo: (reacciona) cierto los anillos, lo habÃ-a olvidado por completo

BocÃ³n: (sonrÃ-e y extiende la mano) se que no soy de la familia y eso pero me tome la molestia de hacer esto para ti (abre la palma develando dos anillos hechos de oro, un poco sencillos pero muy hermosos)

Hipo: guao son increÃ-bles bocÃ³n, pero no digas eso si tÃº eres casi como de la familia

PatÃ¡n: si eres como su tÃ-o incomodo jejeje

BocÃ³n: (Â¬Â¬)

Hipo: no le hagas caso, pero si se podrÃ-a decir que te veo como un tÃ-o pero no incomodo

BocÃ³n: bueno...

Hipo: pero en verdad son muy hermosos

BocÃ³n: gracias son un diseÃ±o de anillos que no habÃ-a hecho en mucho tiempo, los Ãºltimos que hice fueron para...(ve a estoico) un...(O_O)

Hipo: para quien

Estoico: (suspira) yo te dirÃ© (mete su mano entre sus ropajes y saca un anillo parecido a los que tenia bocÃ³n)

Hipo: (O_O) papa eso es

Estoico: uno de los anillos que menciono bocÃ³n y el otro era de tu madre

Hipo: papa perdÃ³n no era mi intenciÃ³n

Estoico: tranquilo hijo no te preocupes, hace algunos meses hubiera intentado evitar esta plÃ¡tica pero con los eventos de los Ãºltimos dÃ-as te he visto crecer como hombre y te puedo decir con certeza que si tu madre estuviera viva estarÃ-a orgullosa

Hipo: (sonrÃ-e) enserio lo crees

Estoico: si, ademÃ¡s creo que estarÃ-a feliz y alagada de saber que usaras el mismo tipo de anillos que ocupamos en nuestra boda (sonrÃ-e) al igual que yo

Hipo: (toma los anillos de la mano de bocÃ³n) muchas gracias bocÃ³n

BocÃ³n: de nada chico

PatÃ¡n: muy bien si ya acabamos con el sentimentalismo podemos divertirnos un rato

BocÃ³n: si, de hecho traje algunas caÃ±as de pescar y algo de carnada

Brutacio: Â¿para que...?

BocÃ³n: como que para que, que no es obvio vamos a pescar en este lago (seÃ±ala el lago junto a la casa) es divertido

PatÃ¡n: bocÃ³n eso no es divertido (-_-)

Brutacio: si eso no es divertido (con la caÃ±a de pescar en mano)

Pata pez: cierto incluso leer un libro es mÃ¡s divertido

BocÃ³n: haber entonces que es divertido para ustedes

PatÃ¡n y Brutacio: (sonrÃ-en)

45 minutos despuÃ©s:

Los seis vikingos se encontraban sobre uno de los acantilados mÃ¡s grandes y empinado de la isla el cual se encontraba exactamente junto a las costas de berk, en ese momento todos caminaron hacia la orilla del peÃ±asco para despuÃ©s bajar la mirada hacia el agua. De pronto pudieron sentir como un poco de la brisa marina golpeaba sus caras, en el pasado eso habrÃ-a sido malo porque por lo regular con el frÃ-o de berk el sentir la brisa marina en la cara significaba el tener las mejillas y cajas congeladas, pero ahora con el clima cÃ¡lido una brisa marina era lo mismo que una caricia tibia dada por una madre amoroso a un niÃ±o pequeÃ±o.

BocÃ³n: (sintiendo la brisa marina) admito que esto es reconfortante, Â¿pero que tiene de divertido?

PatÃ¡n: nada porque esto no es lo divertido

Estoico: Â¿entonces que es lo divertido para ustedes...?

Brutacio: saltar de este peÃ±asco al ocÃ©ano

Pata pez: (O_O) Â¿que...?

BocÃ³n: acaso estÃ¡n locos eso no se llama diversiÃ³n, se llama suicidio (ve la altura de la caÃ-da y despuÃ©s traga saliva)

Estoico: estoy con bocÃ³n es demasiado peligroso

Hipo: (traÃ-a puesta su mochila) un...(nota que nadie la prestaba atenciÃ³n, asÃ- que se sienta sobre una roca habrÃ© la mochila y de ella saca una prÃ³tesis de madera para despuÃ©s quitar el perno que unÃ-a la prÃ³tesis de oro con su pierna) eso ora de probar esto

Brutacio: que dice (empieza desvestirse hasta quedar en ropa interior) no es nada peligros simplemente es saltar (se acerca al borde del acantilado) y caes al agua

BocÃ³n: (sujeta a brutacio) que estÃ¡s loco te vas a matar

PatÃ¡n: (empieza desvestirse hasta quedar en ropa interior) esa es la actitud brutacio (corre hacia la orilla del acantilado, para saltar)

Estoico: patÃ¡n (lo sujeta) no cometas una locura chico acaso te quieres matar

Hipo: (coloca la prÃ³tesis de madera en su lugar y la une a su pierna con un perno de aluminio) listo (empieza desvestirse hasta quedar en ropa interior) bien quizÃ¡s esta sea la Ãºltima locura que haga en mi vida antes de casarme (ve a chimuelo a lo lejos recostado en el pasto con los demÃ¡s dragones) la primera fue hacerme amigo de chimuelo y al final no fue tan malo por lo que creo que esto tampoco lo serÃ¡ (se en carrera hacia la orilla del acantilado)

Estoico: solo un loco saltarÃ-a desde aquÃ-

Hipo: (corre junto a estoico y salta del acantilado) adiÃ³s papa

Estoico: adiÃ³s hipo (reacciona) Â¿que...? Â¡hipo! (baja la mirada y ve como su hijo se desplomaba en caÃ-da libre) por odin (en ese momento salta del acantilado para intentar salvar a su hijo)

BocÃ³n: Â¡estoico! (O_O, salta del acantilado siguiendo a su amigo)

PatÃ¡n: (O_O) oigan era broma, no Ã-bamos a saltar

Chimuelo: (en el momento en el que ve que hipo estaba ahÃ- se en carrera y salta por el acantilado, llevÃ¡ndose consigo entre las alas a patÃ¡n, pata pez y brutacio)

Pata: ha...(gritando de miedo mientras caÃ-)

Brutacio: que divertido

Pata pez: quiero a mi mama

De pronto hipo callo al gua seguido por estoico, bocÃ³n, chimuelo, pata pez (callo antes porque era mÃ¡s pesado) patÃ¡n, brutacion y los demÃ¡s dragones que cuando vieron como sus amos caÃan por el acantilado se lanzaron para salvarlo. Cuando todos salieron a flote se dieron cuenta que habÃan sobrevivido a la caÃda por lo que voltearon la mirada para saber si todos estaban bien, de pronto estoico se asusto al ver que su hijo no salÃa a flote por lo que volteo la mirada buscÃ¡ndolo como loco mientras los demÃ¡s hacÃan lo mismo incluyendo a los dragones.

Hipo: (de pronto sale a flote, gracias a la prÃ³tesis de madera no se undia) eso estuvo increÃble (sonriendo muy felices)

Estoico: (suspira para despuÃ©s reÃr por la ironÃa al ver que su hijo que habÃa sido mÃ¡s valiente que el por haber saltado del acantilado) ajajaja

BocÃ³n: ajajajaja (al darse cuenta la locura que habÃan hecho)

Hipo: (les sigue la corriente y rÃe) jajaja

Pata pez: (no sabia de que se reina pero tampoco querÃa parecer tonto) ajajaja

Brutacio: (confundido) Â¿de quÃ© se rÃenâ€¦?

PatÃ¡n: no lo sÃ© pero rÃete antes de que quedes como tonto, ajajaja

Brutacio: unâ€¦.ajajaja

Dragones: (empiezan a reÃr)

**Con esta escena termina el capÃtulo 40 de la isla de la prosperidad con la pregunta Â¿que irÃ¡ a pasar?, gracias a todos los que leen y comentan ustedes hacen posibles cada capÃtulo de esta maravillosa historia **

41. Chapter 41 una noche solitaria y inician

Dioses que apresen en la historia o de los que se hace mencion

**loky: Loki es un dios timador de la mitologÃa nÃ³rdica, es hijo de los gigantes Farbauti y Laufey y tiene dos hermanos, Helblindi y BÃ½leistr de los que poco se sabe. En las eddas es descrito como el "origen de todo fraude" y se mezclÃ³ con los dioses libremente llegando a ser considerado por OdÃn como su hermano o hijo hasta el asesinato de Baldr. **

**Odin:es considerado el dios principal de la mitologÃa nÃ³rdica y algunas religiones etenas. Su papel, al igual que el de muchos dioses nÃ³rdicos, es complejo. Es el dios de la sabidurÃa, la guerra y la muerte. Pero tambiÃ©n es considerado, aunque en menor medida, el dios de la magia, la poesÃa, la profecÃa, la victoria y la caza. OdÃn residÃa en el Asgard, en el palacio de ValaskjÃ¡lf, que construyÃ³ para sÃ y donde se encuentra su trono, el HliÃ°skjÃ¡lf, desde donde podÃa observar lo que sucedÃa en cada uno de los nueve mundos.1 En

la batalla blandÃ-a su lanza, llamada Gungnir, y montaba su corcel de ocho patas, llamado Sleipnir.**

**Hel: la encargada en el inframundo de uno de los tipos de muertos en la mitologÃ-a nÃ³rdica. Hija del dios Loki y de la giganta hechicera proveniente del JÃ¶tunheim, Angrboda, Hela reina sobre el Niflheim, donde vive bajo una de las raÃ-ces de
Yggdrasil.**

Valquirias: Las valquirias o valkirias son dÃ-sir, deidades femeninas menores que servÃ-an a OdÃ-n bajo el mando de Freyja, en la mitologÃ-a nÃ³rdica. Su propÃ³sito era elegir a los mÃ¡s heroicos de aquellos caÃ-dos en batalla y llevarlos al Valhalla donde se convertÃ-an en einherjar. Esto era necesario ya que OdÃ-n precisaba guerreros para que luchasen a su lado en la batalla del fin del mundo, el RagnarÃ¶k.

Nota: ****ninguno** de los personajes de cÃ³mo entrenar a tu dragÃ³n me pertenece solo los utilizo para esta historia y no busco enriquecerme con ellos solo soy un fand que se le ocurriÃ³ una buena historia**

Nota 2: lo prometido es deuda acaba de salir del horno de microondas el capitulo 41que ahora les dejo en este lugar XD y feliz navidad

Capitulo 41: una noche solitaria y inician los preparativos de la boda

Hipo sonrÃ-e mientras se despedÃ-a de su padre y amigos aunque al principio el dÃ-a habÃ-a iniciado algo triste por el asunto de la separaciÃ³n, nuestro hÃ©roe fue capaz de olvidar esta tristeza por un momento gracias a la compaÃ±Ã-a sus amigos quienes en ese momento tenÃ-an que irse. El motivo de esto era sencillo tenÃ-an que llegar temprano a sus casas para descansar ya que el dÃ-a siguiente seria la boda, razÃ³n por la cual iban a estar muy atareados desde de temprano terminando los Ãºltimos preparativos para las nupcias de la joven pareja por lo que debÃ-an descansar bastante para que les rindiera el dÃ-a.

Aunque cabe aclara que su padre y su amigos habÃ-an estado bastante tiempo con el ya que despuÃ©s de saltar por el acantilado fueron a pescar, jugar pica al oso y sal de la cueva antes que te mate, lanzamiento de roca, lanzamiento de brutacio (bueno esto solo lo hizo bocÃ³n cuando se entero que brutacio le habÃ-a cortado el bigote) y por ultimo cantaron viejas canciones vikingas de antaÃ±o junto a una hoguera. Cuando se dieron cuenta el tiempo habÃ-a pasado volando y a lo lejos el sol empezaba a meterse trayendo consigo el atardecer lo que significaba una cosa era hora de irse.

Pata pez: adiÃ³s hipo

Hipo: adiÃ³s pata pez cuida la escuela en unos dÃ-as estarÃ© por ahÃ-

Pata pez: si no te preocupes cuidare hasta el Ãºltimo niÃ±o

PatÃ¡n: y si no puede solo yo puedo ayudarle

Brutacio: y yo tambiÃ©n, es mas podrÃ-a enseÃ±arle una o dos cosas a

esos niÃ±os

Hipo: (imagina como seria si brutacio fuera maestro en la escuela)...(O_O) no yo creo que con la ayuda de patÃ¡n serÃ¡ suficiente

Brutacio: bueno tÃº te lo pierde (camina, se tropieza y cae al suelo)

Hipo: no te preocupes puedo afrontar las consecuencias

Estoico: hijo en verdad crees que estarÃ¡s bien si te dejamos solo

Hipo: no te preocupes estarÃ© con chimuelo y ademÃ¡s ya puedo cuidarme solo

BocÃ³n: ja...el pequeÃ±o hipo a crecido estoico eso tienes que reconocerlo

Estoico: lo sÃ© y estoy orgulloso de ello, aun que no es fuerte como los demÃ¡s (ve a patÃ¡n) ha demostrado que en ocasiones la fuerza no lo es todo y que esto (se apunta con el dedo la cien en la cabeza) a veces es mas importantes que esto (levanta el brazo y enseÃ±a los mÃºsculos)

BocÃ³n: cierto ademÃ¡s sus habilidades como herrero son las mejores que he visto incluso podrÃ-a decir que estÃ¡n a un nivel superior con el mÃ-o

Hipo: bocÃ³n no digas eso aun me falta mucho que aprender

BocÃ³n: hipo la verdad es que ya no hay nada que pueda enseÃ±arte, has aprendido el oficio al derecho y al revÃ©s mÃ¡s rÃ¡pido que cualquiera lo que me resulta increÃ-ble para tu joven edad

Hipo: (sonrÃ-e) soy algo especial

BocÃ³n: (sonrÃ-e) lo eres...y recuerda siempre que lo necesites mi herrerÃ-a estarÃ¡ a tu disposiciÃ³n

Hipo: gracias y lo tomare en cuenta

Estoico: pues creo que ya es hora de que nos vallamos

BocÃ³n: asÃ- parecer

Hipo: cuÃ-dense los verÃ© maÃ±ana

Estoico: no olvides llegar temprano, sin novio no hay boda

Hipo: ajaja si lo harÃ©...

En ese momento los cinco vikingos emprendieron el regreso a casa, bocÃ³n y estoico a pie mientras los jÃ³venes vikingos lo hacÃ-an sobre el lomo de sus dragones para llegar mÃ¡s rÃ¡pido. Cuando por fin se fueron hipo suspiro con algo de tristeza nuevamente se habÃ-a quedado solo con su dragÃ³n o era lo que parecÃ-a ya que a lo lejos entre los arboles un dios malÃ©volo lo observaba era loky quien esbozaba en su rostro un sonrisa malÃ©fica para luego decir -maÃ±ana

es el gran dÃ-a jejejeje espero y te guste los preparativos que estoy haciendo especialmente para ti- al terminar la oraciÃ³n se desintegra en el aire como una nube de humo verde.

Mientras tanto nuestro hÃ©roe entraba a la casa para luego ponerse a pensar un rato, mientras caminaba por la cocina no pudo evitar el recordar los anteriores dÃ-as incluyendo los hermosos momentos que habÃ-a pasado con hilda y astrid en ese lugar al igual que el recuerdo de cÃ³mo habÃ-a preparado la cena hacia un par de dÃ-as cuando era mujer. En ese momento sonriÃ³ mientras mÃ¡s recuerdo venÃ-an a su mente como los desayunos, comidas y cenas que habÃ-a disfrutado en compaÃ±Ã-a de su familia ademÃ¡s de divertidos momentos que habÃ-a pasado con la pequeÃ±a hilda mientras jugaban.

Observo detenidamente la habitaciÃ³n uno par de minutos mas mientras mÃ¡s recuerdos salÃ-an a flote en su mente, como la construcciÃ³n de la casa en la primera prueba la cual no habrÃ-a terminado sin ayuda de chimuelo que lo llevo a ese lugar y a los otros dragones que le ayudaron a levantar la estructura tanto de la casa como la del granero. En ese momento nuestro hÃ©roe suspiro con algo de nostalgia para despuÃ©s subir por las escaleras hacia el lugar donde habÃ-a sido los anteriores dÃ-as no solo su habitaciÃ³n, sino tambiÃ©n las de astrid e hilda.

Al llegar al lugar mÃ¡s recuerdos inundaron su mente como la primera noche que paso en ese lugar con astrid y el incomodo momento que pasaron al no estar acostumbrados a dormir juntos como una pareja, solo que ahora el recuerdo no le parecÃ-a tan incomodo como lo era en ese entonces si no divertido por lo que no pudo evitar el reÃ-r mientras se adentraba mÃ¡s en la habitaciÃ³n para despuÃ©s sentarse sobre la cama. Al sentarse sobre la cama mÃ¡s recuerdos inundaban su mente como las noches en las que se acostaba a dormir junto a sus dos amores astrid y la pequeÃ±a hilda.

En ese momento suspiro con gran tristeza al darse cuenta que la casa estaba mÃ¡s silenciosa de lo normal, en su mente imaginaba que bajarÃ-a por las escaleras y verÃ-a a astrid preparÃ¡ndola cena mientras la pequeÃ±a hilda se sentaba a la mesa esperÃ¡ndolo a Ã©l para poder cenar todos juntos en familia. Suspiro nuevamente mÃ¡s triste al darse cuenta que eso no sucederÃ-a astrid e hilda se habÃ-an ido y no las volverÃ-a a ver hasta el dÃ-a siguiente, esa noche despuÃ©s de mucho tiempo la pasarÃ-a solo algo que al principio no le importaba pero ahora que se daba cuenta empezaba a sentirse muy triste.

Pero nuestro hÃ©roe no era el Ãºnico que se sentÃ-a de esta manera por la separaciÃ³n lejos de ahÃ- en la aldea astrid se sentÃ-a muy triste apenas habÃ-an pasado algunas horas y ya extraÃ±aba a su amado pelirrojo, lo que mÃ¡s deseaba en ese momento era el abrazarlo para despuÃ©s besarlo apasionadamente con premura. Tristemente suspiro mientras miraba a su alrededor un lugar que no habÃ-a pensado ver en mucho tiempo, era su habitaciÃ³n aquella que habÃ-a tenido que abandonar cuando iniciaron las pruebas solo que a diferencia de ese entonces ahora le parecÃ-a mÃ¡s pequeÃ±a comparÃ¡ndola con la habitaciÃ³n en la que habÃ-a dormido los anteriores dÃ-as.

Junto a ella se encontraba su mejor amiga y la Ãºnica brutilda mientras tanto fuera de la casa jugaba hilda con doradito, ambas charlaban para pasar el tiempo aunque astrid estaba algo distante quizÃ¡s porque ese no era el lugar donde querÃ-a estar en ese

momento. Astrid suspiro nuevamente para despuÃ©s sacar de entre sus ropajes el mechÃ³n de cabello rojizo perteneciente a hipo y luego lo admiro por un momento mientras recordaba con nostalgia los anteriores dÃ-as que habÃ-a pasado en la casa del bosque con su amado hipo ademÃ¡s de la pequeÃ±a hilda.

Brutilda: Â¿que te sucede...? (nota algo distante a su amiga)

Astrid: no nada (U_U)

Brutilda: (ve el mechÃ³n de caballo que astrid tenia en la mono) Â¿que es eso...?

Astrid: nada (ve el mechÃ³n con algo de nostalgia, recordando los momentos con su amado hipo)

Brutilda: parece un mechÃ³n de cabello si me lo preguntas

Astrid: (sonrÃ-e) es que es un mechÃ³n de cabello

Brutilda: Â¿de quiÃ©n...?

Astrid: de hipo

Brutilda: (sorprendida) Â¿que...? le arrancaste un mechÃ³n de cabello a hipo creÃ- que te gustaba (O_O)

Astrid: no...(O_O) como crees que aria tal cosa acaso estÃ¡s loca

Brutilda: Â¿entonces como lo conseguiste...?

Astrid: el me lo dio

Brutilda: (O_O, confundida) Â¿el te lo dio...? pero... Â¿porque...?

Astrid: (suspira) era para que no lo extraÃ±ara tanto y sintiera que de cierto modo estaba conmigo

Brutilda: o...

Astrid: a cambio yo le di uno de mis mechones para que no me extraÃ±ara tanto y de cierto modo sintiera que estaba con el

Brutilda: entonces lo que tratas de decir es que ambos se regalaron cabello

Astrid: se podrÃ-a decir que si

Brutilda: un...y luego dicen que los locos somos mi hermano y yo

Astrid: (se rÃ-e por el comentario) esto no es loco, es romÃ¡ntico (o3o)

Brutilda: Â¿romÃ¡ntico es esto...? (levanta unas calzoncillos de hombre que por cierto le pertenecÃ-an a hipo)

Astrid: (se sonroja para despuÃ©s intentarle quitar la prenda a brutilda) dame eso Â¿de dÃ³nde lo sacaste?...(O/-/O)

Brutilda: (esquiva a astrid) estaban en tu mochila...jaja Â¿de quiÃ©n serÃ¡n...?

Astrid: (avergonzada) cÃ¡llate y dÃ¡melos (intenta quitÃ¡rselo pero brutilda la vuelve a esquivar)

Brutilda: nunca...(lo piensa un segundo) espera...acaso estos serÃ¡ de hipo

Astrid: (en ese momento se sonroja como tomate)

Brutilda: (se da cuenta, de lo avergonzada que estas astrid) lo sabia son de hipo

Astrid: (O/-/O) cÃ¡llate y dÃ¡melo (se arroja sobre brutilda y la teclea)

Brutilda: ha...(cae al suelo tacleada por la astrid) si...son de hipo ajaja dime que pensara de ti si le digo que robaste su ropa interior ajaja

Astrid: (enojada) no te atrevas...(sonrojada al extremo)

Brutilda: no mejor dicho que dirÃ¡n tus padres o lo aldeanos cuando se entren que le robaste la ropa interior a tu prometido ajajaja

Astrid: brutilda si se lo dices a alguien te mato (sonrojada)

Brutilda: (no le prestaba mucha atenciÃ³n a los comentarios ya que no podÃ-a parar de reÃ-r)

Astrid: (O_O) Â¡brutilda!

Brutilda: ajaja...espera me duele el estomago de tanto reÃ-r...ajajaja

Astrid: (hace puchero) esto no es gracioso

Brutilda: lo serÃ¡ cuando se lo cuenta a alguien

Astrid: (se enoja) si se lo cuenta a alguien dejare de ser tu amiga

Brutilda: y eso Â¿que...?

Astrid: acaso lo has olvidado soy la Ãºnica amiga que tienes

Brutilda: eso no es cierto a caso olvidas a...(lo piensa un momento) no ella ya no me habla pero esta (lo piensa) ella tampoco quiere verme y que tal (lo piensa) rayo es cierto eres la Ãºnica amiga que me queda (O_O)

Astrid: cuÃ-dame o me irÃ© y te quedaras sola con tu

hermano

Brutilda: (O_O) no por favor (se arrodilla frente a astrid) todo menos eso...discÃºlpame no le dirÃ© a nadie que le robas la ropa interior a hipo

Astrid: (sonrojada) en primer lugar no me la robe (Â¬3Â¬) seguramente la metÃ- en mi mochila por accidente y segundo si le robo la ropa interior a hipo es solo mi problemas no de nadie mÃ¡s por lo que te pido que dejes de gritarlo

Brutilda: bien...Â¿ahora me dirÃ¡s por que le robaste la ropa interior a hipo?

Astrid: (Â¬Â¬)

Brutilda: o me dirÃ¡s que Ã©l te la dio

Astrid: (suspira y se rinde ante las preguntas de su amiga) si tienes razÃ³n le robe la ropa interior a hipo

Brutilda: (O_O) en verdad lo hiciste, yo nada mas lo decÃ-a de bromas

Astrid: (se sonroja) tonta ya ves lo que me haces decir

Brutilda: hey yo no tengo la culpa de que le robes la ropa interior a tu novio

Astrid: un...(Â¬-Â¬)

Brutilda: y a todo esto porque lo hiciste

Astrid: son cosas que no entenderÃ-as (le quita la ropa interior de las mano)

Brutilda: cree me entiendo todo a veces...pero lo entiendo

Astrid: (suspira) pero promete me que no se lo dirÃ¡s a nadie es un secreto algo vergonzoso

Brutilda: mis labios estÃ¡n sellados

Astrid: tambiÃ©n promete me que no te reirÃ¡s

Brutilda: no prometo nada

Astrid: (suspira) bueno veras de vez en cuando me gusta tomar la ropa interior de hipo para despuÃ©s ponÃ©rmela y dormir con ella puesta (se sonroja)

Brutilda: pf... ajajaja Â¿es enserio...?

Astrid: (sonroja, -_-) si...y deja de reÃ-rte

Brutilda: no puedo es muy gracioso ajajaja, Â¿porque alguien dormirÃ-a con lo ropa interior de su novio puesta...?

Astrid: (O_O) aunque no lo creas es muy cÃ³modo y fresco mÃ¡s con una camisa corta de algodÃ³n o simplemente bajo la ropa de

dormir

Brutilda: (O_O) Â¿enserio...?

Astrid: si...

Brutilda: pero desde cuando lo haces

Astrid: no hace mucho de hecho fue la vez que yo he hipo cambiamos de sexo

Brutilda: ha...aunque despuÃ©s de esta plÃ¡tica ya no es tan divertido mÃ¡s bien interesante ahora entiendo porque brutacio duerme solamente en ropa interior (O_O)

Astrid: (hace cara de asco) iag por que dijiste eso ahora no podre quitarme esa imagen de la cabeza

Brutilda: lo siento (O_O) un...(ve por la ventana que ya habÃa anochecido) creo que ya es hora de irme

Astrid: creo que sÃ...

Brutilda: bien nos veremos maÃ±ana

Astrid: recuerda que nos veremos maÃ±ana temprano en el recinto para que me ayudes a ponerme el vestido

Brutilda: y la corona de flores

Astrid: bueno la anciana sabia dijo que se encargarÃa de eso

Brutilda: bien pues ya que todo estÃ¡ cubierto nos veremos maÃ±ana (camina hacia la puerta)

Astrid: descansa

Brutilda: igualmente

Astrid: lo intentare (U_U, se sentÃa aun mal porque hipo no estaba con ella)

Al ver salir a su amiga de la habitaciÃ³n astrid volviÃ³ a ver el mechÃ³n de cabello para despuÃ©s posar su mirada en la ropa interior de hipo y esbozar un sonrisa mientras la recogÃa, al hacerlo alguno recuerdo invadieron sus pensamientos por un momento. Eran los recuerdos de la cueva y la noche que habÃa pasado en el bosque con hipo los cuales provocaron que es el rostro de la rubia se ruborizara, segundos despuÃ©s se puso la ropa interior de su amado y despuÃ©s se colocÃ³ una camisa de algodÃ³n como complemento convirtiÃ©ndose el conjunto en su ropa para dormir.

Astrid: ha...cÃ³modo como siempre

Hilda: (entra por la puerta de la habitaciÃ³n) mama...(salta y abraza a astrid)

Astrid: que sucede hilda

Hilda: nada solo querÃ-a saber si podÃ-a dormir contigo

Astrid: (sonrÃ-e) claro que sÃ-, mi pequeÃ±a niÃ±a

Hilda: he...(feliz, se quita las botas y se recuesta sobre la cama) Â¿como crees que este papa...?

Astrid: debe de estar bien creo...(U_U) solo un o quizÃ¡s no (ve nuevamente el mechÃ³n de cabello rojizo y recuerda el mechÃ³n que ella le dio)...(cierra los ojos y se concentra, de pronto pudo escuchas las latidos de su corazÃ³n seguidos por el sonido de los latido de hipo) hija papa estÃ¡ aquÃ- (seÃ±ala su pecho)

Hilda: (confundida) papa estÃ¡ en tu pecho

Astrid: (sonrÃ-e) no...papa estÃ¡ en nuestros corazones en el amor que sentimos hacia Ã©l y el que recibimos de el

Hilda: ha...(se pone la mano el pecho)

Astrid: eso es ojala que Ã©l se dÃ© cuenta de esto tambiÃ©n o esta noche serÃ¡ algo larga para el

En la casa del bosque nuestro hÃ©roe caminaba de un lado al otro en su habitaciÃ³n algo pensativo, se preguntaba que estarÃ-a haciendo astrid e hilda en ese momento y si lo extraÃ±arÃ-an al igual que Ã©l las extraÃ±aba a ella. Camino hacia la cama para despuÃ©s arrojarse sobre de ella por alguna razÃ³n el silencio de la caza le parecÃ-a molesto por lo que no podÃ-a dormir por mÃ¡s que lo intentaba, se levantaba de la cama y caminaba nuevamente sobre el piso de madera para despuÃ©s arrojarse sobre la cama e intentar dormir sin conseguir ningÃºn resultado.

Por mÃ¡s que lo intentaba no podÃ-a conciliar el sueÃ±o era como si algo le faltara en ese momento serrÃ³ los ojos y comenzÃ³ a llorar como si un niÃ±o quisiera un juguete pero nadie se lo quiere dar, pero en verdad dormir era lo que querÃ-a o simplemente se engaÃ±aba y lo que realmente querÃ-a era que el dÃ-a terminara para poder ver mÃ¡s pronto a sus dos amores. En ese momento hipo serrÃ³ sus ojos con fuerza intentando dejar de llorar sin ningÃºn resultado aun con los ojos serrados las lÃ¡grimas brotaba de los bordes de sus pÃ¡rpados el dolor y tristeza que sentÃ-a en ese momentos le hacÃ-a querer saltar por la ventana para montar a chimuelo e ir a buscar a astrid.

Pero no podÃ-a hacerlo si lo hacÃ-a perderÃ-an las pruebas lo que significaba la muerte para ambos y ya estaban demasiado lejos para arruinarlo, solo tendrÃ-a que soportar algunas horas mÃ¡s para que esa tortura terminara. Aunque lo que mÃ¡s querÃ-a era algo que amortiguar el dolor y la tristeza que sentÃ-a, de pronto como un milagro algo increÃ-ble sucediÃ³ sin saberlo se habÃ-a concentrado por lo que puedo escuchar los latidos de su corazÃ³n seguidos por los de su amado lo que lo reconforto, en ese momento abriÃ³ los ojos y vio en su mano el tatuaje de corazÃ³n.

Hipo: la anciana sabia tenÃ-a razÃ³n, nuestras almas estÃ¡n conectadas (toca su pecho y despuÃ©s se acuesta sobre la cama para ser arrullado por los latidos de ambos corazones)

Mientras tanto a lo lejos en la aldea astrid y la pequeÃ±a hilda dormÃ-an tranquilamente sin saber que a unos kilÃ³metros de ahÃ- hipo

dormÃ-a igual de tranquilo que ella, por fin el dÃ-a mÃ¡s difÃ-cil habÃ-a acabado para la pareja. Pero cuanto tiempo durarÃ-a la felicidad antes de que lo inevitable sucediera loky planeaba algo y al parecer nada en el mundo lo detentarÃ-a para ejecutar su plan, mientras tanto en berk todos dormÃ-an tranquilos y sin preocupaciones sin saber que un mal los acechaba, si tan solo hubieran tenido una advertencia por parte de hipo quizÃ¡s habrÃ-an estado preparados para lo que les esperaba el siguiente dÃ-a.

Por primera vez la noche en berk fue mÃ¡s rÃ¡pido de lo usual o fue lo que parecÃ-a ya que en un abrir y cerrar de ojos el sol empezaba a levantarse por el horizonte trayendo consigo una corriente de viento primaveral, provocando que todas y cada una de las plantas berk florecieran no solo eso la fauna podÃ-a sentir el cambio los osos salÃ-an de sus cuevas, los venados pastaban. los pÃ¡jaros cantaban y la ardillas hacÃ-an cosas de ardillas Â¿creo...?. Era algo completamente increÃ-ble como si la propia isla supiera lo que iba a suceder y empezarÃ¡ a embellecerse para la ocasiÃ³n.

Por su parte los aldeanos despertaban para despuÃ©s salir de sus casa para iniciar a preparar todo para la boda, solo tenÃ-an seis horas para el medio dÃ-a razÃ³n por la cual tenÃ-an que apurarse para que todo fuera perfecto tanto el jefe de la aldea, como los florista, cocineros, panaderos y pescadores iniciaron sus labores la mÃ¡s rÃ¡pido que pudieron. Mientras tanto los padrinos fueron mandados por la anciana sabia a una misiÃ³n muy importante la cual era buscar a ambos novios, necesitaban prepararlos correctamente para la ocasiÃ³n especial por lo que el tiempo era un factor muy importante que tenÃ-an que tomar en cuenta.

Sin saberlo en los nueve reinos algo extraÃ±o sucedÃ-a despuÃ©s de un siglo los engranes de la magia que conectaban a midgar con los nueve reinos empezaban a moverse, trayendo consigo una estala de luz y reciprocidad a cada uno de los reinos, era tan fantÃ¡stico que incluso en el reino de la diosa hela fue iluminado por una luz dorada que reconfortÃ³ a las almas que sufrÃ-an en los suelos de niflheim afuera de los jardines de la ilusiÃ³n provocando incluso que por un vez florecieran algunas plantas en los suelos muerto y Ã¡ridos por la tierra de cadÃ¡veres de ese horrible lugar de sufrimiento.

Que era lo estaba sucediendo en valhala todos se preparaban, desde muy temprano los guerrero pulieron sus armadura mientras tanto odin habÃ-a ordenado que se instalarÃ¡ una bola de cristal gigantesca en la sala del trono, al parecer verÃ-an la cerÃ¡mica de matrimonio desde ese lugar. Algunas valkirias estaban felices y otras enojadas quizÃ¡s porque querÃ-an que hipo fuera para ellas y no para astrid, en cambio el dios del trueno estaba emocionado por ver la ceremonia de aquel guerrero valiente que habÃ-a conocido una vez y el Ãºnico que habÃ-a sido capaz de llegar a la tierra de los dioses.

Pero no solo en estos dos reinos sucedÃ-an cambios los otros cuatro reinos tambiÃ©n podÃ-an sentir la energÃ-a mÃ¡gica que los enlazaba con midgar y lo hacÃ-a florecer con una luz reconfortante. Mientras tanto en midgar algo mÃ¡s extraÃ±o sucedÃ-a la flor de color dorado que hipo habÃ-a encontrado hacia diez dÃ-as empezaba a brillar cada vez mas y mas aumentando la intensidad de la luz dorada que emanaba de ella para despuÃ©s florecerÃ© nuevamente como una flor aun mÃ¡s hermosa, esa era la seÃ±al que el dÃ-a de la boda habÃ-a llegado por fin la flor del matrimonio habÃ-a florecido.

Con esta escena impactante termina el capÃ-tulo 41 de la flor del matrimonio con la pregunta Â¿que irÃ¡ a pasa...? y Â¿que es lo que planea loky...?. gracias a todos los que leen y cementan ustedes hacen posibles cada uno de los capÃ-tulos de esta maravillosa historia de antemano les deseo una feliz navidad

42. Chapter 42 El dÃ-a de la boda

Dioses que apresen en la historia o de los que se hace mencion

**loky: Loki es un dios timador de la mitologÃ-a nÃ³rdica, es hijo de los gigantes Farbauti y Laufey y tiene dos hermanos, Helblindi y BÃ½leistr de los que poco se sabe. En las eddas es descrito como el "origen de todo fraude" y se mezclÃ³ con los dioses libremente llegando a ser considerado por OdÃ-n como su hermano o hijo hasta el asesinato de Baldr. **

Odin:es considerado el dios principal de la mitologÃ-a nÃ³rdica y algunas religiones etenas. Su papel, al igual que el de muchos dioses nÃ³rdicos, es complejo. Es el dios de la sabidurÃ-a, la guerra y la muerte. Pero tambiÃ©n es considerado, aunque en menor medida, el dios de la magia, la poesÃ-a, la profecÃ-a, la victoria y la caza. OdÃ-n residÃ-a en el Asgard, en el palacio de ValaskjÃ¡lf, que construyÃ³ para sÃ- y donde se encuentra su trono, el HliÃ°skjÃ¡lf, desde donde podÃ-a observar lo que sucedÃ-a en cada uno de los nueve mundos. En la batalla blandÃ-a su lanza, llamada Gungnir, y montaba su corcel de ocho patas, llamado Sleipnir.

Freyja: Freyja, o Freya, es una de las diosas mayores en la mitologÃ-a nÃ³rdica y germÃ¡nica, de la cual se preservaron numerosos relatos que la involucran o la describen. Debido a que las fuentes mejor documentadas de esta tradiciÃ³n religiosa fueron transmitidas y alteradas por historiadores cristianos medievales, y, en muchos casos, escritas mÃ¡s de siglo y medio mÃ¡s tarde, su verdadero rol, las prÃ¡cticas paganas y su culto son inciertos.

En las Eddas, Freyja es descrita como la diosa del amor, la belleza y la fertilidad. La gente la invocaba para obtener felicidad en el amor, asistir en los partos y para tener buenas estaciones.

Nota: ****ninguno** de los personajes de cÃ³mo entrenar a tu dragÃ³n me pertenece solo los utilizo para esta historia y no busco enriquecerme con ellos solo soy un fand que se le ocurriÃ³ una buena historia**

Nota 2: capitulo 42 y 43 uâ€¦ haber que les parece si publico el 44 maÃ±ana jejeje

Capitulo 42: El dÃ-a de la boda

Hipo dormÃ-a plÃ¡cidamente sobre la cama aunque al principio la noche anterior no habÃ-a podido conciliar el sueÃ±o fÃ¡cilmente, gracias al lazo espiritual que tenia con su amada pudo tranquilizarse y dormir. Mientras tanto en la aldea todos se movilizaban la lÃ-der de las curanderas habÃ-a ido a buscar a astrid para despuÃ©s llevarla a al recinto, lugar donde la vestirÃ-an y prepararÃ-an para la ocasiÃ³n como lo dictaban las tradiciones vikingas con respecto a esa

ceremonia especial (la ceremonia era poco diferente a las de una boda normal ya que se trataba de una boda de circunstancias sagradas por la bendiciÃ³n de odio o mejor dicho la flor dorada).

Astrid era baÃ±ada literalmente por un grupo de mujeres para despuÃ©s ser perfuman y arreglada, el vestido seria el ultimo complemento por lo que se coloco otro atuendo mientras llegaba la hora. DespuÃ©s de ser vestida y peinada un grupo de mujeres casadas le dieron algunas platicas prenupciales ademÃ¡s de consejos que podrÃ-a usar en su cercana vida de casada, consejos acerca de la preparaciÃ³n de platillos, limpieza del hogar, liberaciÃ³n femenina (algo asÃ- como que por ser mujer no significaba que tenÃ-a que hacer todo en casa y tambiÃ©n que sin importar que estuviera casada podÃ-a seguir siendo guerrera) y crianza de niÃ±os.

La joven guerrera sentÃ-a como si la cabeza le diera vueltas por tanta informaciÃ³n era como si quisieran inyectar aÃ±os de conocimiento a su pequeÃ±a cabeza, mientras su amiga brutilda al igual que dalla quienes habÃ-an estado todo el tiempo con ella prestaban mucha atenciÃ³n a todo lo que las mujeres decÃ-an ya que no muchas de ellas solÃ-an compartir secretos matrimoniales fÃ¡cilmente. El Ãºltimo tema provocÃ³ que la rubia se reincorpora para intentar aprender todo lo posible se trataba acerca del embarazo (le explicaron acerca de la menstruaciÃ³n, el conteo de los 30 dÃ-as y que dÃ-as era fÃ©rtil esto por parte de la lÃ-der de las curanderas que leÃ-a los escaso libros de anatomÃ-a habÃ-a en berck) y consejos de maternidad (explicado por mujeres con experiencia en este tema).

Mientras la futura esposa se sumergÃ-a en los conocimientos dados por las mujeres de la aldea nuestro joven hÃ©roe descansaba tranquilamente, hasta que un incesante y fuerte golpeteo en la puerta de la casa provocÃ³ que despertara. Al despertar hipo bostezo para despuÃ©s caminar hacia la escalera por la cual bajo a la plata baja de la casa, cuando estuvo en ese lugar dio un pequeÃ±o vistazo a su alrededor y se dio cuenta que el lugar estaba completamente vacÃ-o por lo que decido caminar hacia la puerta la cual no dejaba de hacer ese sonido incesante de golpeteo el cual significaba que alguien tocaba la puerta.

Hipo: (camino hacia la puerta para despuÃ©s abrirla y ver a patÃ¡n que se encontraba en el pÃ³rtico de la casa) buenos dÃ-as (bostezaba mientras se tallaba un ojo algo soÃ±oliento) Â¿quÃ© haces aquÃ- tan temprano...?

PatÃ¡n: (O_O) como que Â¿quÃ© hago aquÃ-...? a caso lo has olvidado hoy ese el dÃ-a de la boda

Hipo: (en ese momento hipo reacciona de golpe y despierta completamente) Â¡cierto! es el dÃ-a de la boda lo habÃ-a olvidado por completo

PatÃ¡n: tienes suerte de que me hayan mandado a buscarte o te hubieras quedado dormido (-_-)

Hipo: tÃº tienes suerte de que te haya escogido como padrino o no hubieras vivido con dalla estos Ãºltimos dÃ-as

PatÃ¡n: tuche, bueno vasta de palabrerÃ-a Â¿nos vamos...?

Hipo: dame un momento necesitÃ³ recoger algunas cosas

PatÃ¡n: estÃ¡ bien te espero pero date prisa astrid ya debe estar lista

Hipo: lo are

En ese momento nuestro hÃ©roe corriÃ³ a la escaleras para despuÃ©s subir a su habitaciÃ³n y meter algunas cosas en su mochila, como su hacha boomerang, el libro de hechizos ademÃ¡s del veneno que le habÃa regalado la diosa hela para despuÃ©s cerrar la mochila y por ultimo pero no menos importante tomo el costal con la capa de oso que le habÃa reglado su padre para colocÃ¡rselo en el hombro. Cuando tubo todo lo que necesitaba bajo por las escalera para despuÃ©s salir de la casa, en el momento en el que lo vio patÃ¡n se sorprendiÃ³ jamÃ¡s pensÃ³ que hipo llevarÃa tantas cosas con sigo es mas se imagino que no se habÃa llevado la casa porque no habÃa encontrado en donde meterla.

Hipo: listo voy por chimuelo y nos vamos

PatÃ¡n: estÃ¡ bien mientras tanto montare a diente pÃºa

Hipo: bien... (camino hacia el granero para despuÃ©s abrir la puerta de este)

Chimuelo: (al abrir la puerta saliÃ³ corriendo para derribar a hipo y despuÃ©s lamerle la cara)

Hipo: Â¡chimuelo...!

Chimuelo: (lamiendo la cara del pelirrojo)

Hipo: amigo bÃ¡jate, hoy es un dÃa especial tengo que llegar limpio a la boda

Chimuelo: (en ese momento se bajo de hipo)

Hipo: bien amigo... (ve sobre el barril las ropas que chimuelo habÃa usado mientras era humano) serÃa peligroso que alguien tomara esto, ademÃ¡s podrÃa servirme en caso de que el aparezca de nuevo (pensaba en loky, se le hacÃa extraÃ±o que el malÃ©fico dios no hubiera hecho de la suyas el dÃa anterior)

Chimuelo: (confundido por el comentario)

hipo: (camina hacia el barril y guarda la ropa dentro de la mochila) bien amigo es hora (le coloca a chimuelo su arnÃ©s y su silla de montar) vamos (sale del granero)

PatÃ¡n: ya es hora hay que irnos (sentado sobre diente pÃºa)

Hipo: si... (se sube al lomo de chimuelo asegura su pierna y la coloca en el arnÃ©s) vamos amigo

Chimuelo: (en ese momento da un golpe de ala, para despuÃ©s empezar a elevarse y volar)

Diente pÃºa: (ve volar a chimuelo y da un golpe de ala para elevarse un poco para despuÃ©s empezar a volar siguiendo al furia

nocturna)

Hipo: como esta todo en la aldea (gritÃ¡ndole a patÃ¡n)

PatÃ¡n: atareado

Hipo: Â¿y eso...?

PatÃ¡n: estÃ¡n preparando todo para la boda

Hipo: y que es lo que falta

PatÃ¡n: tu... Â¿quÃ© horas crees que es...?

Hipo: no se

PatÃ¡n: faltan como tres horas para el medio dÃ-a

Hipo: (O_O) Â¿quÃ©...?

PatÃ¡n: ahora entiendes por que debemos apurarnos

Hipo: si...pero en donde aterrizÃ¡remos

PatÃ¡n: en la casa de tu padre

Hipo: en la casa de mi padre

PatÃ¡n: asÃ- es, de hecho nos estÃ¡n esperando

Hipo: quienes

PatÃ¡n: lo descubrirÃ¡s cuando lleguemos, diente pÃºa aumenta la velocidad

Diente pÃºa :(vuela mÃ¡s rÃ¡pido)

Hipo: amigo no podemos quedarnos atrÃ¡s...

Chimuelo: (aumenta la velocidad)

Ambos vikingos volaron a toda velocidad con destino a la aldea, cuando por fin sobrevolaron esta hipo supo exactamente a dÃ³nde dirigirse al igual que su compaÃ±ero dragÃ³n lo cual no era para menos ya que se trataba de su antiguo hogar. En ese momento hipo dirigiÃ³ a chimuelo con direcciÃ³n al lugar donde habÃ-a pasado la mayor parte de su vida, en el momento en el que sobrevolaron la casa chimuelo descendiÃ³ para despuÃ©s aterrizas en el patio de la casa lugar en el que no habÃ-a estado desde hacÃ-a algunos dÃ-as lo que le provocÃ³ algo de nostalgia al dragÃ³n.

Hipo: (ve la casa con algo de nostalgia) despuÃ©s de mucho tiempo regresamos a casa amigo

Chimuelo: (sonrÃ-e)

Hipo: (desensambla su pierna del arnÃ©s y baja de dragÃ³n, mientras sujetaba el costa en la que estaba la capa de piel de oso)

Diente pÃºa: (aterriza junto a chimuelo)

PatÃ¡n: bien hemos llagado (baja de su dragÃ³n)...hay que entrar a la casa, tenemos el tiempo encima

Hipo: (O_O) cierto... (camina hacia la casa y abre la puerta, sin esperas que justamente en el momento en el que abriÃ³ la puerta fue recibido con un cubetas de agua frÃa por parte de bocÃ³n) hac, hac (tose ahogan se con un poco de agua)

BocÃ³n: bien ya estÃ¡ limpio

Estoico: bocÃ³n te dije que esperas, mira ya lo mojaste todo y aun estaba vestido (-_-)

BocÃ³n: decide te me dijiste que querÃas rapidez y efectividad, pues eso fue rÃ¡pido ademÃ¡s de efectivo

Hipo: (se reincorpora despuÃ©s casi ahogarse con un poco de agua)...que estÃ¡ pasando aquÃ (temblando de frio)

Estoico: ahora te explico hijo (corre con una toalla) ahora seca te en este momento no puedes enfermarte (ve a bocÃ³n, Â¬Â¬) ven acÃ©rcate al fuego

BocÃ³n: (silbando)

Hipo: (temblando de frÃo se acerca al fuego)

Brutacion: jeje es divertido verte temblar

Hipo: brutacion Â¿quÃ© haces aquÃ...?

PatÃ¡n: (Â¬Â¬) si me lo pregunta yo dirÃa que perdiendo el tiempo

Brutacio: oye... (enojado) no te respondo como deberÃa solo porque quiero perder el tiempo

Todos: (-_-)

Hipo: bien aclarado eso, alguien podrÃa decirme porque bocÃ³n me dio un cubetas de agua frÃa

Estoico: bueno eso fue...

BocÃ³n: eso fue porque llegaste tarde, si hubieras llegado antes te hubieras baÃ±ado como las personas normales (Â¬-Â¬) pero como llegaste algo tarde tuve que requerir de este mÃ©todo ya que nos queda mucho tiempo

Hipo: okey aceptÃ³ que llegue tarde pero pienso que esto fue muy drÃ¡stico Â¿no crees...? (secÃ¡ndose con la toalla)

Estoico: lo fue (Â¬-Â¬, ve a bocÃ³n)

Brutacio: pero debes aceptar que fue divertido ajaja

PatÃ¡n: concuerdo contigo ajaja

Estoico: (observa a los dos jÃ³venes vikingos que reÃan,

-_-)

PatÃ¡n: (O_O) pero fue algo irrespetuoso

Brutacio: si, si muy irrespetuoso (O_O) y gracioso (XD) pero mÃ¡s irrespetuoso que gracioso

Hipo: (Â¬Â¬) un... (suspira) a ver ahora me podrÃan decir que es lo que sucede aquÃ, no entiendo nada

Estoico: bueno veras hijo nosotros somos los encargados de prepararte para la ceremonia

Hipo: ustedes (ve a los 4 vikingos) y pata pez

Pata pez: (entra por la puerta) ya regrese (detrÃ¡s de, el entra algunos vikingos incluyendo al padre de astrid)

Hipo: pata pez Â¿quÃ© hacen ellos aquÃ...?

Pata pez: van a enseÃ±arte todo lo que necesitas saber antes de casarte

Hipo: (O_O) Â¿enserio...?

Estoico: asÃ es acaso pensaste que nosotros seriamos los Ãºnicos que te prepararÃan, no hijo necesitas algunos conocimientos que ellos con gusto te darÃ¡n

Hipo: incluyendo al padre de astrid

Padre de astrid: asÃ es hipo y ser mejor que cuides bien de mi pequeÃ±a guerrera o lo pagaras (sonrÃe mientras levantaba el puÃ±o de manera amenazante)

Hipo: (traga saliva) valla esta era una parte que no conocÃa del seÃ±or abadejo

Estoico: basta de charlas (le entrega un conjunto de camisa verde y pantalÃ³n cafÃ© a hipo) cambiante, tenemos que apurarnos

Hipo: bien

En ese momento nuestro hÃ©roe bajo su mochila y coloco el costal sobre una mesa para despuÃ©s proceder a cambiarse la ropa empapada por la seca, mientras se cambiaba los vikingos empezaban a bombardearlo con informaciÃ³n y consejos hacer a del matrimonio. Temas como no dejar que tu mujer te domine saltaron rÃ¡pidamente, para despuÃ©s seguir el tema del sustento de lo cual hipo no se preocupaba ya que el trabajo de herrero era algo que pocos vikingos estaban calificados para hacer, sin contar que tenÃa un trabajo de por vida enseÃ±ando en la escuela junto a pata pez por lo que siempre habrÃa pan en la mesa por asÃ decirlo.

Hipo intento memorizar todo lo que pudo al igual que patÃ¡n quien por primera vez hacia anotaciones para futuras referencias, consejos como habita dormir peleado o ella siempre tiene la razÃ³n fueron bien recibido por hipo quien conocÃa el carÃ¡cter y temperamento de su amada los cual era tan cambiante como los viento marinos en alta mar. Por Ãºltimo y no menos importante se explico un tema en el cual hipo

tomo mucha atenciÃ³n era la reproducciÃ³n y la crianza de niÃ±os un tema explicado por el padre de hipo quien pensaba que de hipo podrÃ-a aprender esto si tenÃ-a una persona conocida que se lo explicaba, sin saber que su hijo y astrid ya habÃ-an incursionado un poco en este tema.

Aunque el tema de la crianza no lo tomo mucho en cuenta ya que el al igual que su amada querÃ-a aprender a travÃ©s de la experiencia y crear sus propios mÃ©todos de crianza, tratarÃ-a a sus hijos con un enfoque diferente a como dictaba la sociedad vikinga en donde la fuerzas lo era todo. Hipo seria un padre diferente y esperaba que su amada lo apoyara con esa decisiÃ³n, en ese momento suspiro mientras se colocaba la capa de oso y pensaba en el futuro que le esperaba junto a astrid parecÃ-a un sueÃ±o hecho realidad, es mÃ¡s si alguien le hubiera dicho un aÃ±o antes que se casarÃ-a con astrid

Pero por fin el dÃ-a en el que unirÃ-a su vida con la de astrid habÃ-a llegado y no era un sueÃ±o era la realidad, un hermosos sueÃ±o hecho realidad para el joven vikingo que no podÃ-a evitar el esbozar un enorme sonrisa mientras se colocaba la capa de oso que su padre le habÃ-a regalado. En ese momento suspiro mientras soÃ±aba despierto la vida que vivirÃ-a junto a su amada astrid y los hijos que tendrÃ-an juntos, ademÃ¡s de los respectivos dragones de cada uno tendrÃ-an, volviÃ³ a suspirar mientras su padre lo observaba algo confuso ya que no entendÃ-a la razÃ³n por la cual su hijo tenÃ-a esa extraÃ±a expresiÃ³n de felicidad en el rostro.

Estoico: hijo estas bien

Hipo: (O_O) se reincorpora si estoy bien (intenta cambiar el tema) y Â¿cÃ³mo me veo?

Estoico: (ve a su hijo) bien pero siento que te falta algo

Hipo: algo (tenia puesta, la ropa, las botas y la capa de piel de oso) Â¿cÃ³mo quÃ©...?

Estoico: ya se dame un segundo (camina hacia un baÃºl, el abre y de este saca el caso vikingo de hipo)

Hipo: (ve el casos) Â¿ese no es mi casco...?

Estoico: asÃ- es lo olvidaste el dÃ-a en el que iniciaron las pruebas. planeaba devolvÃ©rtelo pero no habÃ-a tenido oportunidad (se lo entrega) ten pÃ³ntelo

Hipo: (se pone el casco y se da cuenta que no le quedaba flojo) que estaÃ±o me antes me quedaba flojo

Estoico: bueno eso por que aproveche la oportunidad para pedirle a bocÃ³n que le hiciera algunos ajustes o acaso querÃ-as que se te resbalara todo el tiempo

Hipo: (sonrÃ-e) no, muchas gracias papa y a ti bocÃ³n

BocÃ³n: no tiene por quÃ© darla, sabes que me gusta ayudar en lo que pueda

Hipo: y hora digan me la verdad Â¿cÃ³mo me veo...?

Estoico: (ve a su hijo el cual se veÃ-a bien con el atuendo) te ves bien

BocÃ³n: si increÃ-ble

PatÃ¡n: genial la capa de sienta bien

Pata pez: espectacular, parece todo un guerrero

Brutacio: te vez bien creo...a ver (entrecierra los ojos) si genial... (le susurra a patÃ¡n: no...)

Hipo: (-_-)

Estoico: no le hagas caso...te ves bien, me recuerdas a mÃ- el dÃ-a de mi boda

BocÃ³n: espero que no se asÃ- ese dÃ-a parecÃ-as un manojo de nervios

Estoico: bocÃ³n... (grita enojado)

Hipo: Â¿enserio...?

BocÃ³n: si de hecho estaba tan nervios que se equivocÃ³ y en vez de decir acepto grito ataquen

Hipo: ajajaja enserio...

BocÃ³n: si tÃº mama rÃ-o como por una semana

Estoico: (-/-/-)...un ahora regreso (sale una momento de la casa y pega un grito para despuÃ©s volver a entrar a la casa) ya es un poco tarde seguramente astrid ya estarÃ¡ lista, serÃ¡ mejor que vallas al lugar de la ceremonia y esperes su llegada

Hipo: estÃ¡ bien llegare rÃ¡pido en chimuelo

Estoico: no, caminado nada de dragones

Hipo: Â¿quÃ©...?

Estoico: como escuchaste, seria irrespetuoso para los que estÃ¡n trabajando cerca de ese lugar ademÃ¡s no creo que haya en donde aterrizar y tampoco me gustarÃ-a que el viento o algo te desarreglara por lo que considerÃ³ mÃ¡s seguro que vayas a pie

Hipo: bien solo irÃ© por mi mochila

Estoico: (sujeta a hipo para despuÃ©s sacarlo) nada de mochila sal de aquÃ-

Hipo: pero...

Estoico: (lo saca de la casa) no hay pero que valga ahora vete...es el dÃ-a de tu boda no puedes llegar tarde (cierra la puerta)

Hipo: (O_O) mi mochila (U_U) un... (suspira) bien ya que (camina hacia chimuelo) hola amigo

Chimuelo: (ve a hipo y sonrÃ-e)

Hipo: hola amigo quÃ© opinas Â¿me veo bien...? (se da una vuelta)

Chimuelo: (sonrÃ-e y asienta con la cabeza)

Hipo: jeje gracias amigo (O_O) mi siento un poco nerviosa crees que debo tranquilizar me

Chimuelo: (asienta con la cabeza)

Hipo: ojala fuera tan fÃ¡cil pero no todos los dÃ-as me caso, bien serÃ¡ mejor que valla al lugar de la ceremonia

Chimuelo: (se agacha para que hipo lo monte)

Hipo: lo ciento amigo pero no esta vez, papa me prohibiÃ³ que volara (U_U) tengo que ir a pie

Chimuelo: (-_-)

Hipo: un...aun asÃ- puedes acompaÃ±ar me si lo deseas

Chimuelo: (asienta con la cabeza)

Hipo: entonces vamos a caminar que se nos hace tarde (empieza a caminar)

Chimuelo: (camina detrÃ¡s de hipo)

Hipo camino por las calles de berck seguido por el furia nocturna, mientras caminaba por la calle pudo ver algunos de los arreglos y decoraciones que se preparaban para la boda, como la colocaciÃ³n de las flores en los marcos de madera que habÃ-a en todas la ciudad o la colocaciÃ³n de mesas para el banquete despuÃ©s de la ceremonia. Cuando llego a lugar de la ceremonia hipo le ordeno a su compaÃ±ero dragÃ³n que se escondiera detrÃ¡s de unos arbustos por si lo necesitaba, orden que confundieron un poco al furia nocturna el cual no podÃ-a comprender la razÃ³n por la cual hipo se lo pedÃ-a aun asÃ- obedeciÃ³ y se recostÃ³ entre los arbustos.

En ese momento nuestro hÃ©roe camino hacia la tarima para despuÃ©s subir por las escaleras de la tarima que servirÃ-a como altar para la ceremonia, en ese momento nuestro hÃ©roe suspiro mientras observaba el lugar detenidamente habÃ-a quedado perfecto quien habrÃ¡ dicho que bocÃ³n serÃ-a tan buen con la madera como con el metal. En ese momento nuestro hÃ©roe volviÃ³ a suspirar mientras posaba su mirada en las bancas que se habÃ-a colocado frente a la tarima, en las cuales se sentarÃ-an todos y cada uno de los aldeanos que asistirÃ-an a la boda.

Hipo: (en ese momento nuestro hÃ©roe escuchÃ³ una voz que provocÃ³ que sintiera una inmensa felicidad)

Hilda: papa... (grita)

Hipo: (voltea la mirada y ve a su hija aterrizando con doradito)

Hilda: (baja del dragÃ³n y corre hacia las escaleras para despuÃ©s subir a la tarima) papa (salta y abrasa a hipo)

Hipo: hilda... (abrasa ala pequeÃ±o niÃ±a) no sabes cÃ³mo te extraÃ±e mi pequeÃ±a hilda

Hilda: yo tambiÃ©n te extraÃ±e papa

Hipo: y Â¿dÃ³nde estÃ¡ tu mama...?

Hilda: la Ãºltima vez que la vi fue esta maÃ±ana, la seÃ±orita dalla fue a buscarla para despuÃ©s llevarla al recinto

Hipo: no fuiste con ella

Hilda: (U-U) no me dejaron ir...

Hipo: entonces la llevaron al recinto que raro, de por sÃ- creo que la ceremonia serÃ¡ algo diferente a como dictan nuestras tradiciones

**Tradiciones vikingas con respecto al matrimonio **

Nota del autor: investigando los rituales de matrimoniÃ³ vikingo encontrÃ© un poco de informaciÃ³n que quizÃ¡s les interese, si no quieren leerlo pueden saltarse esta parte

Llegada la fecha indicada, los emisarios del novio irÃ¡n a la casa de la prometida para conducirla hasta la casa de Ã©l. Esta costumbre, aunque no era obligatoria, ya que la novia y el novio podÃ-an habitar al menos un tiempo en casa de los padres de ella, se hace referencia en numerosas Eddas. Es lo que se llama "la carrera de la novia". e estilaba un ceremonial extraÃ±o, la novia salÃ-a engalanada de su casa, acompaÃ±ada ciertamente por un cortejo de amigas intimas, lo que hace las veces de damas de honor, los muchachos del pueblo o los amigos del novio, tienen licencia para ensalzar su hermosura y dones.

De camino a casa de su futuro esposo, podrÃ¡ pararse en las casas de amigos y conocidos, que la recibirÃ¡n en la puerta, para con cierta ceremonia y ritual, darle sus parabienes, asÃ- mismo, ella tiene derecho a pasar de largo de las casas que no considera dignas, de lo que ha de tomar nota su futuro esposo, ya que estas relaciones de amistad o no, marcaran su futuro a partir de su uniÃ³n. Debe llegar a casa de su prometido al menos la vÃ-spera del matrimonio propiamente dicho, porque ese dÃ-a tendrÃ¡ lugar el "baÃ±o de la novia". Parece ser un rito de lustraciÃ³n como el que conocieron todas nuestras culturas ancestrales, con el objetivo evidente de asegurar la "pureza" de la novia, es decir, liberarla de todos los malos espÃ-ritus o influencias negativas que pudieran estar ligados a ella.

Este baÃ±o que, en realidad solÃ-a ser una sauna, es colectivo y se extendÃ-a a la novia y a todas las damas de honor, y podÃ-a durar un buen rato, no impidiendo a las participantes el consumo de dulces de distinto tipo. Obviamente los varones estaban excluidos de esta ceremonia, estrictamente femenina, donde ella recibÃ-a las Ãºltimas instrucciones y consejos de sus familiares y amigas, se la desvelaba el secreto femenino. A este raro ritual que terminaba siendo una larga tertulia de damas con la casadera, se le conoce como "el dote

de Frigga o Freyja"

Al parecer era muy sagrado y ningÃºn hombre osaba interrumpirlo, pues era gran ofensa molestar a la novia en este importante momento de despedida de su madre y recibir los postreros consejos de sus amigas para su matrimonio. La preparaciÃ³n de la novia concluye con la confecciÃ³n de coronas de flores y hojas que engalanarÃ¡n la cabeza de la prometida (de retirar esta corona ceremonial de la cabeza de la novia antes de acompaÃ±arla al lecho nace el tÃ©rmino "desflorar", ligado a la primera noche, donde todos bebÃ-an sin control mientras la pareja compartÃ-a lecho).

Aparte de este tocado, ademÃ¡s, para su matrimonio propiamente dicho, cambiarÃ¡ de peinado. Por una parte llevarÃ¡ un velo de lino, costumbre que debe remontarse a antiguas creencias sobre la protecciÃ³n de energÃ-as negativas o bien como signo de que el novio debe ser el primero en desvelar el rostro purificado de su prometida. Por otra parte, ella se recogerÃ¡, en forma de un moÃ±o o lo sujetarÃ¡ en la nuca con una cinta o una joya, los cabellos que hasta entonces habÃ-a llevado sueltos. Este serÃ¡ normalmente un indicativo en lo sucesivo de su nuevo estado, junto con el conjunto de llaves que como buena ama de casa (husfreyja) llevarÃ¡ a la cintura.

Estas llaves solÃ-an ser pertenecientes a los cofres que contienen ropas de valor y objetos preciosos, a la despensa donde se guardaban los alimentos y vÃ-veres del hogar y a los armarios que constituyen el mobiliario de la casa vikinga que ella gobierna y administra. Es decir, literalmente, tomara posesion de su hogar, al portar esas llaves, todo lo que ella decida de puertas adentro de su casa, sera ley dentro de ella.

De las costumbres en cuanto al varÃ³n, se sabe poco, se habla de la "ronda del zorro", una juerga de los amigos del novio, que le tentaran un par de noches antes de su boda, incluso de que las mozuelas de los alrededores, poseen licencias para gastarle bromas pesadas y insinuÃ¡rsele hasta cierto punto. Al parecer, esta costumbre indica que, entre todas las doncellas que hay en la comunidad, solo una ha logrado desposarle, el joven deja de ser con ello soltero, se supone que ahora asume su papel como cabeza de familia, y futuro padre, es lo que todos esperan de el. Se supone que este ceremonial, vendrÃ-a a ser como nuestra popular "despedida de soltero" en cierto modo.

Finalmente llega el dÃ-a de la celebraciÃ³n o los dÃ-as, ya que el tÃ©rmino medio de su duraciÃ³n solÃ-a ser al menos tres. A ella asisten todos aquellos que fueron invitados en su momento. En principio, su nÃºmero deberÃ¡ ser semejante por ambas familias o clanes. Muchas veces, en la sala comÃºn (skÃ¡li) donde se ofrecerÃ¡ el banquete (brÃºdveizla), cada bando estÃ© colocado en uno de los dos bancos longitudinales, con un asiento mÃ¡s alto para el marido y otro para su mujer, en el centro de cada banco, uno enfrente del otro, a no ser que sean para el dueÃ±o de la casa y su compadre.

La proximidad y rango, cuando no el parentesco dictara quien se sienta mÃ¡s o menos prÃ³ximo a los novios, este tipo de cuestiones es muy importante en una cultura, donde el respeto a las jerarquÃ-as y posiciones sociales adquiere gran preponderancia. Por supuesto, los invitados no llegan con las manos vacÃ-as. HabrÃ¡ que tener mucho cuidado de acordarse de los regalos que traen y de mostrarse agradecidos, por razones de reciprocidad, una regla que en esta

sociedad no tenÃ-a apenas excepciones y era una cuestiÃ³n de suma importancia entre los nÃ³rdicos. Por otra parte, y como se apunto, se prestarÃ¡ una gran atenciÃ³n a la colocaciÃ³n de los invitados, pues para ellos este tipo de jerarquÃ-as y precedencias era un asunto muy delicado. Con todo el mundo situado, y los regalos recibidos, es momento de comenzar los fetejos.

Una vez iniciado el banquete, se comienza a beber y comer sin lÃ-mites, siendo la borrachera el final normal de un festÃ-n y mÃ¡s de esta Ã-ndole, hasta el punto de que antes de comenzar se juran todos mutuamente que no tendrÃ¡n en cuenta las palabras que se digan o den cuando estÃ©n embriagados por la bebida. En el fondo, es fiesta y se trata de divertirse y celebrar la union de dos familias.

El festÃ-n estaba entrecortado por diversos tipos de entretenimientos y desde luego, duraban mucho tiempo, no sabemos mucho de porque, tres noches y porque no se consideraba casados formalmente a la pareja, hasta el paso de estas tres luna rituales, en todo caso continuan los fetejos y se recitaran poemas o relatos, habra cantos y danzas, estas Ãºltimas probablemente de carÃ¡cter ritual, etc.

Tradiciones vikingas con respecto a la flor del matrimonio

Nota del autor: esto el ritual que se siguiÃ³ en la flor del matrimonio

En ese momento estarÃ¡n preguntando porque no se hizo nada de lo mencionado en la preparaciÃ³n de la boda de hipo y astrid, pues la razÃ³n es muy sencilla ya no es una boda de circunstancias normales si no sagradas las tradiciones que conlleva son igual de sagradas. Empezando con la preparaciÃ³n del novio la cual inicia diez dÃ-as antes de la ceremonia y conlleva en total nueve rituales los cuales conocimos en esta historia como pruebas, las cuales tendrÃ¡ que cumplir el novio para demostrar que es digno de casarse con la chica a la cual escogiÃ³ para obsequiarle la bendiciÃ³n de odin o mejor dicho la flor dorada.

En cambio la preparaciÃ³n de la novia consistirÃ¡ al igual que el novio en un tiempo de preparaciÃ³n de dÃ-as el cual consiste en poner su vida en sus manos y esperar fielmente que sus amado cumpla con cada una de esta pruebas. De esta manera se creara una lazo espiritual entre ambos y el vivir junto lograra que se cree un vÃ-nculo de reciprocidad entre ambos permitiÃ©ndoles una perfecta armonÃ-a en su futuro hogar, esta son todas la tradiciones con respeto a la preparaciÃ³n de la boda

Aunque cabe destacar que algunas partes de las tradiciones aun se conservan en la ceremonia, como podrÃ¡n verlo en la historia con esto termina la explicaciÃ³n y espero que cualquier duda que tengan con la ceremonia haya sido aclarada.

Retomando la historia

Hipo esperaba parado sobre la enorme tarima acompaÃ±ado por su padrino mientras el aro en el cielo se levantaba cada vez mas (eran la 11:00 am) ya estaba todo listo y algunos de los asistentes empezaban a llegar lo Ãºnico que faltaba era la novia. En ese momento las puerta del recinto se abrieron develando a la novia la cual vestÃ-a un vestido completamente blanco el cual tenÃ-a bordados de

flores en las mangas y el final de la falda, en su cintura tenÃ-a una banda (como cinturÃ³n) de color cafÃ© en la cual colgaban algunas llaves color doradas, sus pies estaban descalzos lo cual simbolizaba su laso con la tierra (en las mitologÃ-a nÃ³rdica la tierra simbolizaba a una madre que proveÃ-a a su hijos por lo que se consideraba que tenÃ-a un lazo con las mujeres) y su cabello estaba suelto.

Astrid: (sale del recinto) un... (suspira) llego la hora

Dalla: asÃ- es (vestÃ-a un vestido de color blanco, tenÃ-a una banda en su cintura de color azul y sus pies estaban descalzos al igual que astrid lo cual simbolizaba sus lasos con la tierra)

Brutilda: Â¿nerviosa...? (vestÃ-a un vestido de color blanco, tenÃ-a una banda en su cintura de color amarilla y sus pies estaban descalzos al igual que astrid lo cual simbolizaba sus lasos con la tierra)

Astrid: si un poquito... (-_-)

Anciana sabia: deberÃ-as tenerlo no se casa uno todos los dÃ-as

Astrid: (se pone nerviosa)

Anciana sabia: tranquila no es nada de que ponerse nerviosa

Astrid: (suspira)...ojala fuera tan fÃ¡cil

Anciana sabia: jejeje tranquila (un la observa) te ves muy hermosa

Astrid: gracias

Anciana sabia: aunque te falta algo...un... (pensando) ya se (de entre sus ropajes saca una corona hecha de flores, hojas y raÃ-ces la cual estaba adornada con la flor de color dorada que brillaba cual gema en corona de princesa) Â¿quÃ© te parece...?

Astrid: gua...esta increÃ-ble

Anciana sabia: (se la entrega)...pÃ³ntela

Astrid: (se coloco la corona sobre su cabeza) Â¿cÃ³mo me veo...? (se veÃ-a espectacularmente hermosa con la corona que brillaba sobre sus cabeza y terminaba el conjunto, era como ver a una hermosa princesa sacada de un cuento de hadas)

Dalla: te ves muy hermosa

Brutilda: como una princesa de cuento de hadas

Astrid: enserio... (se sonroja)

Dalla: si...

Anciana sabia: bien ya tienes tu cortejo de damas

Astrid: si solo serÃ¡n brutilda y dalla

Anciana sabia: tan pocas

Astrid: si brutilda por que es mÃ- mejor amiga y dalla porque es mi madrina ademÃ¡s de que ya la estoy considerando como una amiga

Dalla: Â¿enserio...?

Astrid: (sonrÃ-e) si

Dalla: (se sonroja) gracias igualmente te veo como una amiga y espero que con las platicas que te dieron seas una de mis pacientes de alumbramiento

Astrid: (se sonroja) dalla que cosas dices

Anciana sabia: (sonrÃ-e) bueno se hace tarde ya creo que es hora, estas lista

Astrid: si...

Anciana sabia: sabes lo que tienes que hacer

Astrid: si, ayer me lo explico cuando me dejo en mi casa no seguiremos las tradiciones normales

Anciana sabia: asÃ- es...ademÃ¡s tampoco aras las paradas en las casa, ni caminaras por todas las calles solo por la que dirige al lugar de la ceremonia

Astrid: (U_U) un entonces no seguiremos ninguna de las tradiciones

Anciana sabia: yo no dije eso, aun se conservan algunas

Astrid: Â¿como cuÃ¡les...?

Anciana sabia: como estas

Pata pez: que bella y hermosa mujer estoy viendo su cabello solo se compara con los rayos del sol, no te parece brutacio

Astrid: (se sonroja)

Nota del autor: aun se conservan los piropos o mejor dicho el enaltecimiento de la belleza por parte de los amigos del novio y la novia

Brutacio: si y su figura parece esculpida por los dioses ya que no haya nada con lo que se pueda comparar en este reino

Astrid: (se sonroja mucho mas como tomate)

BocÃ³n: te equÃ-vocas sus sonrisa es tan hermosa que se puede comparar con la lÃ-nea que dejan las estrellas fugaz y las pecas de su rostros son iguales a las estrellas del cielo

Astrid: (se sonrojan como tomate al vapor) ya no digan esas cosas que me hacen sentir rara, ademÃ¡s tenemos que llegar rÃ¡pido al lugar de

la ceremonia

BocÃ³n: (dÃselo a ellos, seÃ±ala a su espalda donde estaba una lÃnea de hombres los cuales estaba preparados para engalanar la belleza de la rubia)

Astrid camino por las calles de berck seguida por su cortejo de damas mientras la mayor parte de los hombre de la isla engalanaba su belleza, en ese momento astrid se sentÃa algo extraÃ±a por tanta atenciones por primera vez alguien aparte de hipo resaltaba y admiraba su belleza. Se sentÃa como si en verdad fuera una princesa lo cual no era para menos ya que con la corona de flores que brillaba cual gema preciosa y el atuendo en verdad parecÃa que era de la realeza, mientras se acercaba cada vez mÃ¡s al lugar donde seria la ceremonia podÃa sentir como los nervios empezaban a dominarla.

Hipo estaba para cuando pudo observar a lo lejos el brillo de la corona la cual llamo su atenciÃ³n provocando que vieras a su amada, al verla se emociono mientras sentÃa como miles de mariposas revoloteaban en su estÃ³mago en verdad se veÃa increÃblemente hermosa. Cuando astrid subiÃ³ a la tarima de madera pudo ver a su amado y se sorprendiÃ³ al mismo tiempo que se enterneciÃ³ su amado se veÃa heroico a la vez que enternecedor ya que el atuendo se le vÃa un poco grande, era como ver a un pequeÃ±o niÃ±o que se habÃa puesto las ropa de su padre.

En ese momento astrid pudo sentir como miles de mariposas revoloteaban en su estomago mientras su corazÃ³n aumentaba la intensidad de sus latidos, si saber que a su amado en ese momento le sucedÃa lo mismo. De pronto cruzaron mirada y un silencio se hizo presente entre ellos ambos estaban algo nerviosa querÃan alargarse el uno al otro pero no encontraba el valor para decirlo Â¿quieren romperÃa silencio? o Â¿quiÃ©n se atreverÃa a romper el hielo que habÃa en ese momento entre los dos? acaso seria la chica de cabello rubio o el chico de cabello pelirrojo.

Hipo: (decidido dio el primer paso) te ves hermosas pareces un princesa

Astrid: (se sonroja) gracias ya me lo dijeron

Hipo: jeje me hacer recordar los cuentos de hadas de guerreros y princesa que me contaba mi padre de pequeÃ±o

Astrid: (se sonroja) entonces tu serÃ¡s mi guerrero en brillante armadura

Hipo: (se sonroja) si tu lo deseas

Astrid: deseo mÃ¡s de lo que puedas pensar (le lanza una mirada de insinuaciÃ³n)

Hipo: (se sonroja como tomate)...

Anciana sabia: oigan guarden algo para despuÃ©s, lo necesitarÃ¡n mÃ¡s tarde no todos los dÃas se casan jejeje, estÃ¡n listos

Hipo: (sonrojado) si

Astrid: aja... (sonrojada)

Anciana sabia: entonces comencemos

Voz: (de pronto se escucha un grito) eso lo veremos

Todos: (en ese momento todos voltearon la mirada par ver el lugar de donde habÃ-a prevenido la voz para ver a un extraÃ±o hombre de ropajes verdes y pantalÃ³n oscuro el cual no pudieron reconocer con excepciÃ³n de hipo quien sabÃ-a exactamente quiÃ©n era, era loky)

Loky: disculpen me que me haya colado a la boda pero no recibÃ- ninguna invitaciÃ³n, que malo de tu parte hipo (en ese momento crea un bola de fuego) pero no te preocupes te traje tu regalo hoy es un dÃ-a que nunca olvidarÃ¡s... sonrÃ-e malÃ©ficamente

**Con esta escena impactante termina el capÃ-tulo 42 de la flor del matrimonio con la pregunta Â¿que irÃ¡ a pasa...? y Â¿quÃ© es lo que planea loky...?. gracias a todos los que leen y cementan ustedes hacen posibles cada uno de los capÃ-tulos de esta maravillosa historia de antemano les deseo una feliz navidad **

43. Chapter 43 el ataque de loky

Dioses que apresen en la historia o de los que se hace mencion

**loky: Loki es un dios timador de la mitologÃ-a nÃ³rdica, es hijo de los gigantes Farbauti y Laufey y tiene dos hermanos, Helblindi y BÃ½leistr de los que poco se sabe. En las eddas es descrito como el "origen de todo fraude" y se mezclÃ³ con los dioses libremente llegando a ser considerado por OdÃ-n como su hermano o hijo hasta el asesinato de Baldr. **

Odin: es considerado el dios principal de la mitologÃ-a nÃ³rdica y algunas religiones etenas. Su papel, al igual que el de muchos dioses nÃ³rdicos, es complejo. Es el dios de la sabidurÃ-a, la guerra y la muerte. Pero tambiÃ©n es considerado, aunque en menor medida, el dios de la magia, la poesÃ-a, la profecÃ-a, la victoria y la caza. OdÃ-n residÃ-a en el Asgard, en el palacio de ValaskjÃ¡lf, que construyÃ³ para sÃ- y donde se encuentra su trono, el HliÃ°skjÃ¡lf, desde donde podÃ-a observar lo que sucedÃ-a en cada uno de los nueve mundos. En la batalla blandÃ-a su lanza, llamada Gungnir, y montaba su corcel de ocho patas, llamado Sleipnir.

Nota: ****ninguno** de los personajes de cÃ³mo entrenar a tu dragÃ³n me pertenece solo los utilizo para esta historia y no busco enriquecerme con ellos solo soy un fand que se le ocurriÃ³ una buena historia**

Nota 2: tÃ-pico me tomo un cafÃ© exprÃ©s de 2 litros y escribo dos capitulos

Capitulo 43: El ataque loky

En pleno inicio de la boda el melifico dios loky habÃ-a hecho por fin su apariciÃ³n petrificando a hipo el cual estaba sorprendido a la vez de temeroso, volteo rÃ¡pidamente la mirada buscando un armo o algo para protegerse a Ã©l y astrid sin obtener ningÃºn resultado ya que

en la ceremonia estaba estrictamente prohibido el portar cualquier tipo de arma. En la mano del dios malÃ©fico una pequeÃ±a bola fuego color verde emanaba mientras este sonreÃ-a malÃ©ficamente para despuÃ©s dar algunos pasos hacia la tarima donde se encontraba hipo y astrid, al verlo hipo por alguna razÃ³n pude sentir un gran temor lo invadÃ-a mientras observaba los ojos de aquel demonio que cada vez se acerba mas y mas a ellos.

Estoico: (ve a su hijo para darse cuenta que este estaba asustado) Â¡hipo!

Astrid: (confundida, le grita al dios) Â¿quiÃ©n eres tÃº? y Â¿quÃ© es lo que vienes a hacer aquÃ-...?

Loky: Â¿quiÃ©n soy...? eso pregÃºntaselo a Ã©l (seÃ±ala a hipo) y Â¿quÃ© es lo que vine a hacer aquÃ-...? eso es fÃ¡cil (sonrÃ-e malÃ©ficamente) binÃ© a impedir esta boda

Todos: (O_O)

BocÃ³n: eso lo veremos (actÃºa sin pensar y ataca al dios malÃ©fico)

Loky: (ve acercarse a bocÃ³n y espera hasta que estÃ¡ suficientemente cerca para darle un manotazo leve, mandÃ¡ndolo a volar por los aires para despuÃ©s estrellarse con una casa)

BocÃ³n: (se estrella con el techo de la casa rueda y cae del techo al suelo)

Todos: (O_O)

Loky: (suspira) mortales a ustedes siempre les gusta hacer las cosas del modo difÃ-cil

Estoico: Â¿mortales...? (ve hipo)

Todos: (O_O)

Astrid: Â¿mortales...? (ve a hipo el cual se veÃ-a bastante asustado) hipo Â¿que esta lo que sucediendo...? Â¿quiÃ©n es Ã©l...?

Hipo: (el miedo lo dominaba completamente, sentÃ-a como un escalofrÃ-o de horror y temor tomaba el control de su cuerpo impidiÃ©ndole hablar)

Estoico: (ve a su hijo y se da cuenta que estÃ¡ completamente petrificado del miedo por lo que decide hacer algo) un... (ve a loky) ni creas que me cruzarÃ© de brazos y verÃ© como arruinas la boda de mi hijo (corre hacia el malÃ©fico dios)

Loky: pues no creas que yo me quedare de brazos cruzados al ver como ese enano de cabello rojizo arruina mis planes (en ese momento lanza la bola de fuego a una de las casas, cuando la bola de fuego impacta explota destruyendo parte de la casa y extendiendo fuego verde el cual empezÃ³ a consumirla rÃ¡pidamente)

Estoico: (se detiene para observar la casa incendiÃ¡ndose) por odin (O_O)

Todos: (O_O)

Chimuelo: (estaba escondido detrÃ¡s de los arbustos observando la escena y esperando el momento justo para atacar aquel demonio que atacaba la aldea)

Loky: que comience la diversiÃ³n (crea dos bolas de fuego verde una en cada mano y las arroja a otras casas, en el momento en el que impactan ambas bolas con sus objetivos explotan no solo provocando daÃ±os a la casa si no tambiÃ©n colaterales ya que parte del fuego verde se extendiÃ³ a otras casas)

Astrid: (preocupada al ver que su amado no respondÃa) hipo reacciona (voltea levemente la mirada y ve la destrucciÃ³n ocasionada por loky) te necesitamos reacciona

Estoico: (reacciona ante la escena y actÃºa lo mÃ¡s rÃ¡pido que puede) rÃ¡pido muÃ©vanse seÃ±ores necesitamos agua tenemos que apagar el fuego (gritÃ¡ndole a todos los vikingos de la aldea)

Todos: (al escuchar las Ã³rdenes del jefe de la aldea vuelven en sÃ y empiezan a actuar)

Estoico: rÃ¡pido esto no es un simulacro estamos bajo ataque (ve a loky y corre hacia el)

Loky: (lo ve) valla que persistente pero no tengo tiempo para jugar (:3)... (en ese momento crea una bola de fuego para lanzÃ¡rselo a estoico)

Chimuelo: (se da cuenta de las intenciones del dios malÃ©ficas y sale del arbusto para despuÃ©s lanzar un disparo de plasma justamente a la mano del malÃ©fico dios quien estaba terminando de creas una bola de fuego verde)

Loky: (en el momento en que el disparo de plasma impacta con la bola de fuego verde se combinan y suceden una reacciÃ³n altamente explosiva, provocando una enorme explosiÃ³n la cual mando volar por lo aire a loky para despuÃ©s estrellarse con una careta al parecer habÃa quien recibiÃ³ de lleno todo el impacto de la explosiÃ³n, lo cual no era para menos ya que la reacciÃ³n sucediÃ³ justamente en la palma de su mano)

Astrid: (vio todo) chimuelo ven rÃ¡pido necesitamos ayuda

Chimuelo: (voltea la mirada, para ver a su amigo petrificado y corre hacia la tarima a la cual subiÃ³ de un salto)

Astrid: chimuelo algo le pasa a hipo tenemos que sacarlo de aquÃ cuanto antes

Loky: (se levanta) maldita salamandra subdesarrollada me habÃa olvidado de ti pero ahora lo pagara (usa telequinesis y levanta una enorme con su mente) los voy a aplastar a los tres (apunta con su mano a chimuelo y a la joven pareja)

Astrid: (O_O)

Chimuelo: (gruÃ±e)

Loky: mueran (en ese momento le cae una enorme carreta encima cargada con paja)

Astrid: (voltea la mirada y ve a lo lejos a la pequeÃ±a hilada montada a doradito quien habÃa lanzado con su brazo la enorme carreta) hey fantoche nadie se mete con mi familia

Doradito: (en ese momento doradito lanza una bola de fuego naranja e incendia la carreta)

Astrid: (suspira y sonrÃe al ver a la pequeÃ±a hilda quien parecÃa que tenia la situaciÃ³n bajo control)

Loky: ha... (grita furioso mientras se levanta lanzando la carreta en llamas por los aires) maldita enana voy a matarte a ti y a tu lagartija (en ese momento se concentra sin saber que una nove de humo verde empezaba a rodearlo)...te quemarÃ© (crea una bola de fuego verde la cual enciende el humo creando una explosiÃ³n) ha... (la explosiÃ³n la lanza dos metros hacia atrÃ¡s)

Brutacio: (sobre la cabeza de eructo a unos metros de loky) jejenes no se lo esperaba

Brutilda: cierto...eso si es pensar con la cabeza, como se te ocurriÃ³ ese plan

Brutacio: cual plan solo te dije que le ordenaras a vÃ³mito que le lanzara algo de humo a ese tonto para ver lo que sucedÃa, ajaja quien iba a decir que ese tonto iba a encenderse el solo ajajaja que divertido

Brutilda: jajaja lo fue...

Brutacio: por cierto hermana te ves bonita cono esas ropas

Brutilda: gracias pero no me siento muy cÃ³moda con ellas, prefiero mis botas, mi blusa, mi pantalÃ³n y mi casco

Brutacio: lo mismo digo Â¿creo...? (se va en sus pensamientos)

Loky: malditos mortales se atreven a atacar un dios (no estaba lastimado pero sus ropas estaban algo quemadas y sentÃa su orgullo pisoteado)... (en ese momento crea con su magia una lanza de energÃa y se la arroja a los gemelos)

Brutacio: brutilda hacia abajo

Brutilda: bien en tres, dos, uno

Gemelos: vomito, eructo abajo

Vomito y Eructo: (bajan drÃ¡sticamente evitando el ataque sin saber que era una lanza teledirigida que funcionaba con magia)

Brutilda: (voltea la mirada mientras veÃa como la lanza se alejaba para despuÃ©s cambiar de direcciÃ³n e intentar a atacarlos nuevamente) hermano esa cosa esta regresando

Brutacio: (O_O) Â¿quÃ©...?

Brutilda: tenemos que irnos

Brutacio: estoy desacuerdo contigo (voltea la mirada y ve la lanza que se dirigÃa a ellos) eructo vÃ¡monos de aquÃ

Brutilda: vomito salgamos de aquÃ

Vomito y Eructo: (se va volando a toda velocidad mientras la lanza los seguÃa)

Loky: bien eso los entretendrÃ¡ un rato ahora

Astrid: (colocaba a hipo sobre chimuelo)

Loky: (ve a astrid) con que tratan de escapar (crea una espada de luz y camino en direcciÃ³n a ellos) pueden correr pero no esconderse

Astrid: (asustada al ver los poderes de aquel hombre que se acerba cada vez mÃ¡s a ellos, el cual esbozaba en su rostros una sonrisa diabÃ³lica y de malicia) alÃ©jate de nosotros (sube sobre chimuelo, al no pode colocar su pierna en el arnÃ©s se sujeto de la silla de montar como pudo)

Loky: obliga me (en ese momento corre a toda velocidad hacia ellos y salta sobre la tarima atacando con su espada)

Astrid: (O_O) ha... (grita horroriza mientras veÃa como el dios caÃa frente a ellos intentando atacarlos con su espada)

Chimuelo: (intenta lanzar un disparo de plasma pero si lo hacÃa lastimarÃa a hipo y astrid ya que loky estaba muy cerca por lo que resentirÃan parte del impacto)

Loky: (sonrÃe victorioso cuando de pronto dos bolas de fuego impacta con el malÃ©fico dios lanzÃ¡ndolo varios metros hacia atrÃ¡s mientras sus ropajes se encendÃan en llamas)

PatÃ¡n: (grita, sentado sobre diente pÃºa) perdÃ³n por hacerlos esperas (ve a astrid)

Pata pez: fuimos a buscar algunos refuerzos (detrÃ¡s de ellos habÃa una legiÃ³n de dragones piloteado por todos los niÃ±os que estudiaba en la escuela entre ellos la pequeÃ±a hilda y doradito)

Astrid: (suspira mÃ¡s tranquila)

Dalla: (sentada detrÃ¡s de patÃ¡n) en verdad Â¿esto es seguro...?

PatÃ¡n: si, mientras diente pÃºa no se le ocurra derribarnos

Diente pÃºa: (-_-)

Pata pez: ahora no es momento para hablar de eso patÃ¡n

PatÃ¡n: cierto... (ve a loky)

Loky: (furioso) mas basura se interpone en mis planes ha... (enojado, mientras su ropa terminaba de quemarse)

Dalla: (se da cuenta que el fuego no daÃ±aba a loky) el fuego (O_O) no le hace ningÃºn daÃ±o

PatÃ¡n: (O_O) Â¿que...?

Pata pez: eso es imposible

PatÃ¡n: (observa bien al dios y se da cuenta que dalla decÃ-a la verdad) pata pez tiene razÃ³n no se retuerce del dolor ni nada

Pata pez: cierto (O_O) ese sujeto no es humano

PatÃ¡n: (ve que loky los observaba)

Loky: tal vez mi hermano sea el de los rayos pero yo no me quedo atrÃ¡s (crea un pequeÃ±o rayo el cual le lanza a diente pÃºa)

Pata: (O_O) diente pÃºa esquÃ-valo

Dente pÃºa: (esquiva el ataque)

PatÃ¡n: uf...eso estuvo cerca

Pata pez: y que lo digas un disparo como ese los hubiera derribado

PatÃ¡n: (O_O) ese sujeto no estÃ¡ jugando

Pata pez: (se pone serio) notros tampoco (voltea la mirada a los niÃ±os que montaban dragones) estÃ¡n listos

NiÃ±os: si profesor

Hilda: cuando usted diga

Pata pez: haces los honores (ve a patÃ¡n)

PatÃ¡n: estÃ¡ bien, preparen

Dragones: (empiezan a prepararse)

PatÃ¡n: (apunte)

Dragones: (apuntando a loky)

PatÃ¡n: fuego

Dragones: (en ese momento todos los dragones disparan bolas de fuego a loky con excepciÃ³n de los cremallerus)

Loky: (es impactado por cientos de bolas de fuego)

Chimuelo: (lanza un disparo de plasmas)

En el momento en el que el disparo de plasma hace contacto con las demÃ¡s goles de fuego sucediÃ³ un raciÃ³n quÃ-mica de gases la cual utilizaba como catalizador el fuego provocando una enorme explosiÃ³n que mando a volar a todos y destruyo gran parte del lugar. Por suerte astrid e hipo estaba sobre chimuelo quien logro escapar a tiempo

abriendo las alas, para impulsarse con la onda expansiva de aire provocada las explosiÃ³n que lo elevo un poco permitiÃ©ndole planear y alejarse del lugar al igual que los demÃ¡s dragones que hicieron lo mismo al ver la explosiÃ³n.

Mientras el humo y el polvo empezaban a disiparse un enorme crÃ¡ter se hacÃa visible ante los ojos de todos, al parecer el plan se habÃa ocasionado muchos daÃ±os colaterales a la aldea aunque al final habÃa valido la pena ya que el aire liberado por la explosiÃ³n habÃa apagado los incendios. De pronto de entre de algunos escombros algo empieza a moverse para despuÃ©s levantarse y derribar los escombro que lo cubrirÃ¡n era chimÃº el o quien con sus alas habÃa protegido a la pareja ya que no logro escapar del todo de la explosiÃ³n por lo que tuvo que dejarse caer mientras protegÃa a la pareja.

Chimuelo: (levanta una de sus alas)

Astrid: (respira y jadea asustada) uf...por poco no la contamos, gracias chimuelo

Chimuelo: (suspira cansado)

Astrid: (ve a hipo el cual seguÃa sin volver en sÃ) hipo que te sucede (preocupada)

Chimuelo: (lame la cara de hipo intentando que se reincorpore)

Hipo: (en el momento en el que sintiÃ³ la lengua del furia nocturna se reincorporo) ha... (respira) no espera chimuelo

Chimuelo: (ve que hipo reacciona y se pone feliz por lo que sigue lamiendo al pelirrojo)

Hipo: no chimuelo

Astrid: (sonrÃe y abraza al pelirrojo) Â¡hipo!

Hipo: (confundido al pareces no habÃa estado al tanto de lo que habÃa sucedido) astrid que sucediÃ³

Astrid: (-_-) eso explÃcamelo tu...estÃ¡bamos a punto de empezar la ceremonia cuando apareciÃ³ un sujeto raro, el cual dijo que impedirÃa nuestra boda y empezÃ³ a destruir el lugar

Hipo: (en ese momento recuerda todo) cierto loky... (voltea y ve la destrucciÃ³n ocasionada por la explosiÃ³n)

Astrid: (O_O) Â¿quÃ©...? espera un segundo dijiste loky, loky el dios ese mismo loky

Hipo: si...ahora tenemos que salir cuanto antes de aquÃ (sujeta la mano de astrid)

Astrid: (suelta a hipo) no primero explica me quÃ© es lo que estÃ¡ sucediendo (algo enojada)

Hipo: (vuelve sujeta la mano de astrid) no hay tiempo para explicaciones, por favor confÃa en mi tenemos que irnos

Astrid: (ve en los ojos de hipo que hablaba con la verdad pero aun querÃ-a saber que era lo que estaba pasando)

Hipo: prometo que te lo explicarÃ© despuÃ©s, pero necesitamos salir de aquÃ- jamÃ¡s podrÃ-a perdonarme el que te pasara algo

Astrid: (U_U, suspira) por que serÃ¡ que siempre logras tener las palabras en el momento justo para calmarme

Hipo: (sonrÃ-e) porque somos el uno para el otro

Astrid: es una lÃ¡stima que la boda haya terminado en desastre (ve la destrucciÃ³n ocasionada por la batalla) yo que estaba tan emocionada

Hipo: igual yo (sube sobre chimuelo y coloca su piernas en el arnÃ©s) sube hay que irnos (extiende su mano)

Astrid: (suspira) si... (sujeta la mano de hipo y sube al dragÃ³n)

Diente pÃºa: (aterriza junto a chimuelo)

PatÃ¡n: a donde van si esto ya se acabo

Gorgontua: (aterriza junto a diente pÃºa)

Pata pez: es cierto...acabamos con ese sujeto

Hipo: que hicieron que

PatÃ¡n: que acaso no lo viste, lo bombardeamos con bolas de fuego

Dalla: aunque la explosiÃ³n del final no me la esperaba (voltea y ve los destrozos) esto requerirÃ¡ de muchas reparaciones

Doradito: (aterriza detrÃ¡s de chimuelo)

Hilda: y doradito le lanzo una carreta

Hipo: espera estÃ¡n tratÃ¡ndome de decir que ustedes lo atacaron

Vomito y Eructo: (aterrizan frente a ellos)

Brutilda: si y nosotros ayudamos

Brutacio: asÃ- es

Astrid: (O_O) brutilda que paso con la lanza de luz que los seguÃ-a

Brutilda: no se hace unos minutos volÃ¡bamos a toda velocidad para que nos dieras cuando de pronto se desintegro

Brutacio: que fiasco era divertido esquivarla jejeje

Estoico: (llega corriendo) chicos estÃ¡n bien

Astrid: si

Estoico: gracias a los dioses

BocÃ³n: (llega despuÃ©s de estoico algo lastimado) chicos Â¿quÃ© fue lo que sucediÃ³? y Â¿quÃ© le paso a ese extraÃ±o sujeto?

PatÃ¡n: acabamos con el

Hipo: (incrÃ©dulo y pensativo intentado comprenderlo todo para que encajara o tuviera sentido) entonces ustedes lo atacaron y lo vencieron

PatÃ¡n: asÃ- es

Hipo: (O_O) y Â¿dÃ³nde estÃ¡...? (busca con la mirada seÃ±as del dios en los escombros de la destrucciÃ³n)

PatÃ¡n: no lo se...

Hipo: (traga saliva) rÃ¡pido hay que irnos de aquÃ-

Astrid: (O_O) que pero si ya lo derrotaron

Hipo: Â¿enserio lo crees...?

Estoico: a que te refieres hijo

BocÃ³n: si explÃ-cate muchacho

Astrid: (recuerda lo que hipo habÃ-a dicho antes) espera tu dijiste antes que Ã©l era loky

Estoico: Â¡loky...!

BocÃ³n: hablas del mismo loky que estoy pensando

Hipo: si...

Pata pez: Ã©l era el dios loky (O_O)

Hipo: que si... (O_O)

PatÃ¡n: (O_O) rayos atacamos a un dios

Brutacio: pues no era un dios muy fuerte si me dejan opinar

Brutilda: cierto...si patÃ¡n, pata pez y lo niÃ±os de la academia pudieron con el entonces no era tan bueno que digamos

Hipo: ese el punto, el un dios creen que un simple ataque como eso lo derroto ese sujeto es un inmortal

BocÃ³n: eso es cierto (pone una cara maleficia salta para sujeta a astrid y vuelve a saltar para despuÃ©s pararse sobre el techo de una casa)

Estoico: Â¡bocÃ³n!

Astrid: bocÃ³n suelta me (intenta darle un puÃ±etazo)

BocÃ³n: (atrapa el puÃ±o de astrid) mil disculpas seÃ±orita pero no puedo seguir esa orden ya que yo no soy aquel a quien llamas bocÃ³n (en ese momento una luz verde cubre el cuerpo del vikingo y su cuerpo se transforma en el de loky)

Astrid: (O_O) eres loky

Loky: si gusto en conocerte (la mira a los ojos y la hipnotiza provocando que se durmiera)

Astrid: (se desmaya y se queda dormida)

Loky: bien asÃ- serÃ¡ mÃ¡s fÃ¡cil llevarte

Hipo: (reacciona) suÃ©ltala

Loky: ajaja veo que muestras los colmillos pequeÃ±o ratÃ³n citÃ³, pues es muy tarde este gato se llevara a tu pareja

Hipo: que la sueltes

Estoico: suÃ©ltala demonio

Chimuelo: (gruÃ±e)

Loky: o veo...que mi presencia no es de su agrado por lo que me irÃ©, no sin antes decirte que por nada del mundo me irÃ© con las manos vacÃ-as (abre un portal junto a, el) me llevare este recuerdito

Hipo: (O_O) chimuelo vamos

Chimuelo: (bates las alas y se impulsa hacia loky)

Loky: (sonrÃ-e malÃ©fica mente y de pronto crea una pequeÃ±a bola de energÃ-a en su dedo)

Hipo: regresa me a astrid

Loky: (en ese momento hace una pistola con sus dedos y dispara la pequeÃ±a bola de energÃ-a que saliÃ³ dispara de sus dedos como una bala, la cual no fue visible para el furia nocturna ni el pelirrojo)

Hipo: (de pronto sintiÃ³ con un pequeÃ±o golpe perforaba su pecho provocando que su cuerpo se congelara y sus manos soltar al dragÃ³n al punto que iba a caerse de la silla)

Chimuelo: (pudo sentir como su compaÃ±ero se soltaba y bajo las alas para aterrizar)

Hipo: (coloco la mano en su pecho y despuÃ©s la retiro para una mancha de sangre que cubrÃ-a completamente su mano)... ... (tosiÃ³ un poco de sangre mientras sentÃ-a como su cuerpo dejaba de responder)

Estoico: (viendo la escena) Â¡Hipo!

Hilda: Â¡papa...!

Loky: haber si asÃ- dejas de entrometerte en mis planes ya que mi hechizo de petrificaciÃ³n no sirvo contigo pensÃ© que serÃ-a bueno tomar estas medidas drÃ¡sticas

Hipo: (levanta la mirada mientras todo empezaba a poner borroso)

Loky: si te hubieras rendido desde que encontraste esa flor jamÃ¡s hubieras tenido que sufrir tanto como en este momento

Hipo: (empieza a pierde el conocimiento por la pÃ©rdida de sangre)

Loky: adiÃ³s hipo y hazme el favor de quedarte muerto, por tu amada no te preocupes yo cuidare de ella (sonrÃ-e malÃ©ficamente mientras veÃ-a a la rubia) por cierto tienes buen sentido del gusto con las mujeres (salta al portal llevÃ¡ndose a astrid consigo)

Hipo: astrid (fue su la Ãºltima palabra que dijo para despuÃ©s escupir sangre y perder el conocimiento)

Estoico: (corriÃ³ hacia su hijo y lo jalo con toda su fuerza arrancÃ¡ndole de la silla de montar provocando que se rompiera el arnÃ©s) hijo (coloca su mano en el pecho de nuestro hÃ©roe para impregnarse de sangre) por odin alguien mi hijo necesita ayuda

Dalla: (llega corriendo y revisa a hipo) dÃ©jeme verlo (revisa la herida) dios santo...

Estoico: dime que puedes salvarlo por favor es mi hijo

Dalla: (baja el rostro) ese muy tarde estÃ¡ muerto...

**Con esta escena impactante escena termina el capÃ-tulo 43 de la flor del matrimonio con la pregunta Â¿que irÃ¡ a pasa con nuestro hÃ©roe? , Â¿quÃ© es lo que planea loky? Y Â¿que serÃ¡ de astrid..?. gracias a todos los que leen y cementan ustedes hacen posibles cada uno de los capÃ-tulos de esta maravillosa historia de antemano les deseo una feliz navidad **

44. Chapter 44 resurrecciÃ³n por amor

Dioses que apresen en la historia o de los que se hace mencion

**loky: Loki es un dios timador de la mitologÃ-a nÃ³rdica, es hijo de los gigantes Farbauti y Laufey y tiene dos hermanos, Helblindi y BÃ½leistr de los que poco se sabe. En las eddas es descrito como el "origen de todo fraude" y se mezclÃ³ con los dioses libremente llegando a ser considerado por OdÃ-n como su hermano o hijo hasta el asesinato de Baldr. **

**Odin:es considerado el dios principal de la mitologÃ-a nÃ³rdica y algunas religiones etenas. Su papel, al igual que el de muchos dioses nÃ³rdicos, es complejo. Es el dios de la sabidurÃ-a, la guerra y la muerte. Pero tambiÃ©n es considerado, aunque en menor medida, el dios

de la magia, la poesÃa, la profecÃa, la victoria y la caza. OdÃn residÃa en el Asgard, en el palacio de ValaskjÃ¡lf, que construyÃ³ para sÃ y donde se encuentra su trono, el HliÃ°skjÃ¡lf, desde donde podÃa observar lo que sucedÃa en cada uno de los nueve mundos. En la batalla blandÃa su lanza, llamada Gungnir, y montaba su corcel de ocho patas, llamado Sleipnir.**

Freyja: Freyja, o Freya, es una de las diosas mayores en la mitologÃa nÃ³rdica y germÃ¡nica, de la cual se preservaron numerosos relatos que la involucran o la describen. Debido a que las fuentes mejor documentadas de esta tradiciÃ³n religiosa fueron transmitidas y alteradas por historiadores cristianos medievales, y, en muchos casos, escritas mÃ¡s de siglo y medio mÃ¡s tarde, su verdadero rol, las prÃ¡cticas paganas y su culto son inciertos.

**En las Eddas, Freyja es descrita como la diosa del amor, la belleza y la fertilidad. La gente la invocaba para obtener felicidad en el amor, asistir en los partos y para tener buenas
estaciones.**

Nota: ****ninguno** de los personajes de cÃ³mo entrenar a tu dragÃ³n me pertenece solo los utilizo para esta historia y no busco enriquecerme con ellos solo soy un fand que se le ocurriÃ³ una buena historia**

Nota 2: feliz aÃ±o nuevoâ€¦.wiâ€¦

Capitulo 44: resurrecciÃ³n por amor

Hipo dormÃa plÃ¡cidamente sin recordar nada de lo sucedido en su mente las preocupaciones mundanas del mundo mortal habÃan desaparecido solo y solo sentÃa una inmensa paz, mientras su rostros reposaba en una suave superficie parecÃa a una almohada hecha de plumas. En ese momento los ojos de nuestro hÃ©roe empezaron a abrirse lentamente mientras sentÃa como alguien acariciaba su cabello pelirrojo, al abrir los ojos hipo se dio cuenta que se encontraba en un lugar en el que jamÃ¡s habÃa pensado en volver a estar, bueno mejor dicho no volver a estar tan pronto.

Eran los jardines de helheim donde habÃa esta una vez en el pasado cuando buscaba una cura para la fiebre mortal que amenazaba la vida de su amada, en ese momento sus ojo se abrieron como platos de sopa frÃa al ver que estaba recostado sobre la piernas de alguien quien ese momento acariciaba su cabello tiernamente. Lentamente rotos su cabeza para alzar la mirada y descubrir de quien se trataba, era la diosa hela la cual esbozaba una leve sonrisa de felicidad mientras acariciaba el cabello del chico pelirrojo quien se encontraba recostado en ese momento sobre sus piernas.

Hela: buenos dÃas mi vello durmiente ya despertaste

Hipo: (soÃ±oliento e impresionado) hela...que estÃ¡ pasando

Hela: nada cariÃ±o solo tranquiliza te y duerme (acariciando el cabello del pelirrojo) debes de seguir cansado

Hipo: (bosteza) un... (acomoda su cabeza en la piernas de la diosa)

Hela: no Â¿tienes hambre...? si lo deseas puedo prepararte algo

(chasquea los dedos y frente a ellos aparece una mesa llena de deliciosa comida)

Hipo: (ve la comida y bosteza) quizÃ¡s despuÃ©s, ahora me siento un poco cansado

Hela: estÃ¡ bien (sonrÃ-e y chasquea los dedos para despuÃ©s aparecer una manta con la cual cubriÃ³ a hipo para calentarlo) tapate no quiero que te resfrÃ-es

Hipo: gracias... (se sentÃ-a muy tranquilo y en paz) hela un... (O_O) espera un momento...creo que si tengo hambre (se levanta)

Hela: (sonreÃ-a) lo supuse (se levanta y despuÃ©s levanta a hipo para cargarlo entre sus brazo)

Hipo: (O_O) Â¿quÃ© haces...?

Hela: jejeje espero que no te moleste el que me tome la molestia de llevarte (lo cargaba como un bebe entre sus brazos)

Hipo: (se sentÃ-a demasiado tranquilo como para objetar) no, no me molestas (bosteza)

Hela: (sonrÃ-e y despuÃ©s deposita a hipo en una silla frente a la mesa) que los disfrutes

Hipo: (ve los platillo y se da cuenta que eran sus platillos favoritos) un...se ve delicioso

Hela: esperando que tu regreso fuera de tu total agrado me tome la libertad de investigar tus platillos favoritos y algunas otras cosas mÃ¡s

Hipo: (le arranca una pierna aun cordero para despuÃ©s morderla) un pues esto estÃ¡ muy bueno (comiendo)

Hela: (sonrÃ-e) que bueno que te guste

Hipo: un...y tÃº no vas a comer nada

Hela: no gracias, no tengo apetito

Hipo: (ve al garm...sentado cerca del trono de la diosa) un... (toma un pollo entero y se lo arroja)

Garm: (ve el suculento platillo caer frente a, el)

Hipo: por favor cÃ³melo no me gusta el comer solo

Garm: (huele el pollo y empieza a comerlo)

Hipo: bien (sonrÃ-e y sigue comiendo)

Hela: no te gusta comer solo

Hipo: no...creo que es porque me acostumbre a comer los anteriores dÃ-as con astrid e hilda (en ese momento al pronunciar el nombre de sus dos amores hipo relacionÃ³, mientras miles de recuerdos regresaban a su mente incluyendo el ataque de loky)...espera un

momento, Â¿quÃ© es lo que estoy haciendo aquÃ-...? (lanza el pasado de pierna de cordero que estaba comiendo) se supone que me casarÃ-a con astrid, pero tu padre apareciÃ³ y entonces el

Hela: se llevo a tu amada y acabÃ³ con tu vida... (lo dice sin ningÃºn remordimiento)

Hipo: (O_O) espera yo estoy... (se observa y se da cuenta que estaba vestido con ropas en tonalidades oscuras)

Hela: muerto asÃ- es el te mato

Hipo: (en ese momento lo recuerda todo y coloca la mano sobre su pecho)

Hela: no busques la herida porque no la vas a encontrar, esa herida esta en tu cuerpo fÃ-sico y el que tienes ahora es tu cuerpo espiritual o mejor dicho yo te di uno ya que cuando traje a este lugar solo eras una alma

Hipo: tÃº me trajiste aquÃ-

Hela: asÃ- es o acaso olvidaste nuestro pequeÃ±o trato que hicimos hace unos dÃ-as

Hipo: (recuerda el trato) no aun lo recuerdo... (O-O)

Hela: pues bien has muerto y desde este momento tu alma me pertenece

Hipo: hela espera...

Hela: Â¿quÃ© sucede...?

Hipo: es que no puedo estar muerto

Hela: sÃ© que es difÃ-cil aceptarlo al principio pero ya no haya nada que hacer estas muerto y lo hecho, hecho esta

Hipo: no me refiero a eso me refiero a que no puedo estar muerto en este momento tu padre se llevo a astrid consigo, tengo que rescatarla

Hela: mi padres y sus asuntos no me incumben hicimos un trato un alma por una vida o acaso no lo recuerdas

Hipo: lo recuerdo y por eso de ves ayudarme mi alma por la vida de astrid era el trato

Hela: a que te refieres

Hipo: que la vida de astrid estÃ¡ en peligro por lo consiguiente si ella muere se rompe el trato

Hela: (en ese momento se enfurece) tu...maldito ingrato despuÃ©s que te ayude dÃ¡ndote el antÃ-doto para la cura de tu amada osas decir que no fue un trato justo (en ese momento la dios aumenta su tamaÃ±o hasta convertirse en un gigante) tienes suerte de que me agrades si no hubiera acabado contigo desde el primer momento en el que pusiste un pie en mi reino

Hipo: pero... (O_O)

Hela: (estaba completamente furiosa) pero nada estas muerto acepta tu destino y olvida la ella ya no es e tu incumbencia o acaso nunca ha escuchado la frase hasta que la muerte los separe, pues adivina ya los separo y no voy a ayudarte para que se rencuentren

Hipo: (en ese momento se coloca de rodilla e implora la piedad de la diosa) por favor hela es lo Ãºltimo que te lo pido (empieza a llorar) solo quiero rescatarla no me importa si no puedo estar con ella solo quiero asegurarme el que este bien (llorando)

Hela: (al ver la lÃ¡grimas del pelirrojo sus corazÃ³n se partiÃ³ aunque no quisiera admitirlo ese chico era su debilidad) un... (empieza a disminuir su tamaÃ±o hasta recuperar su altura normal) estÃ¡ bien deja de llorar

Hipo: (emocionado) me ayudaras

Hela: no...pero tampoco me quedare con los brazos cruzados mientras mi padre hace de las suyas, por lo que te propondrÃ© otro trato

Hipo: (emocionado al saber que la diosa lo ayudarÃa) pide me todo lo que quieras harÃ© todo lo que me pidas pero por favor permite me salvar a astrid

Hela: (sonrÃe) que bueno que acelerados cualquier peticiÃ³n que te haga, ya que lo que te voy a pedirte quizÃ¡s sea algo muy difÃcil para ti

Hipo: pÃdelo y serÃ¡ tuyo

Hela: bien (sonrÃe) quiero todos los recuerdos que tienes de astrid

Hipo: (O_O) Â¿quÃ©...?

Hela: lo que escuchaste quiero todos y cada uno de los recuerdo que tienes de esa mujer desde el momento en el que la conociste hasta la Ãºltima vez que la viste a cambio te darÃ© una segunda oportunidad o mejor dicho le devolverle la vida a tu cuerpo sin vida ademÃ¡s de sanarlo pero te aviso que solo serÃ¡ algo temporal

Hipo: Â¿temporal...?

Hela: asÃ es solo el hechizo de resurrecciÃ³n solo dura hasta la media noche despuÃ©s de eso tu cuerpo fÃsico se volverÃ¡ cenizas y volverÃ¡s inmediatamente a este lugar

Hipo: (traga saliva) y lo Ãºnico que pides a cambio son mis recuerdos de astrid no quieres otra cosa

Hela: estas muerto no haya nada mÃ¡s que pueda quitarte (pensando: ademÃ¡s eso recuerdo no te permitirÃ¡n seguir la vida que quiero que lleves a mi lado, mientras los tengas no podrÃ¡s enamorarte de mÃ como yo lo estoy de ti) aceptas el trato

Hipo: (no titubea) acepto pero con una condiciÃ³n

Hela: Â¿cuÃ¡l...?

Hipo: si vas a quitarme mis recuerdos hazlo cuando regreses y no antes

Hela: estÃ¡ bien me parece justo

Hipo: ahora revÃ-veme

Hela: tranquilo, no te desesperes este hechizo no es algo tan fÃ¡cil como parece requiere de cierto ritual

Hipo: Â¿ritual...?

Hela: asÃ- es (camina hacia su trono) sigue me

Hipo: (sigue a la diosa)

Hela: (se sienta sobre su trono) ven sienta te (da una pequeÃ±a palma a su pierna dÃ¡ndole a ente a hipo que tendrÃ-a que sentarse sobre sus piernas)

Hipo: (se sonroja un poco mientras se sentaba sobre las piernas de hela) Â¿esto es necesario?

Hela: lo es... (acomoda a hipo sobre sus piernas a la altura de su pecho) para que puedas regresa a tu cuerpo necesitas algo de energÃ-a espiritual por lo que tendrÃ© que compartirÃ© un poco de la mÃ-a

Hipo: (O_O) o...y como aras eso

Hela: veras hipo la energÃ-a espiritual es el alimento del alma y como alimento debe ser consumido, aunque no lo creas yo me alimento de la energÃ-a espiritual de las almas que llegan a este lugar

Hipo: pero es porque eres la diosa de la muerte

Hela: asÃ- es que perspicaz eres, en efecto al ser la diosa de la muerte recibo la energÃ-a espiritual de esta manera pero tÃº eres un alma mortal por lo que no puedes recibir energÃ-a espiritual de este mundo del mismo en el que lo hago yo por lo que tendrÃ¡s que alimentar te de mi

Hipo: (O_O) alimentar me de ti

Hela: asÃ- es... (chasquea los dedos y una tijera junto a un pequeÃ±o reloj de arena vacÃ-o aparece junto a ella) un... (toma la tijera y corta una parte del pecho de su vestido dejando al desnudo uno de sus pechos)

Hipo: Â¿quÃ© haces...?

Hela: (sonrÃ-e y se sonroja) tranquiliza te (sujeta la cabeza de hipo y la acerca a su pecho) y solo bebe

Hipo: pero... (sonrojado)

Hela: (-_-) cada segundo que pasa es un segundo perdido, no que

quieres rescatar a astrid

Astrid: (suspira) si (ve el pecho desnudo de hela y se acerca para despuÃ©s lamer ligeramente el pezÃ³n de la diosa para despuÃ©s chuparlo como un bebe amamantado por su madre)

Hela: (se sonrojo al mismo tiempo que se Ã©xito mientras sentÃ-a como hipo succionaba la leche que salida de su pecho) hag... (gimiÃ³ ligeramente con excitaciÃ³n, mientras el reloj de arena vacÃ-o se empezaba a llenar con algunas perlas de color oscuras las cuales aparecÃ-an conforme hipo se alimentaba del pecho de hipo) hipo... (dijo ligeramente excitada mientras acariciaba el cabello del chico pelirrojo)

Hipo: (se sonrojo al escuchar como la diosa pronunciaba su nombre algo excitada, mientras bebÃ-a la leche que brotaba de su pecho la cual tenÃ-an un sabor bastante dulce y lo llenaba cada vez mas de energÃ-a)

Hela: dios ha... (excitada) hipo tranquilÃ-zate un poco vas demasiado rÃ¡pido tampoco hay tanta prisa (dijo sonrojada)

Hipo: (hipo no le tomo atenciÃ³n al comentario, en ese momento como un bebe amamantÃ³ seguÃ-a consumiendo mas y mientras el pequeÃ±o reloj junto a ellos tenÃ-a en total doce perlas oscuras en su interior)

Hela: (al ver el reloj sonriÃ³) tranquilÃ-zate hipo solo falta un poco mas

Hipo: (en ese momento su cuerpo hizo un movimiento involuntario y sujeto el pecho de la diosa para despuÃ©s apretarlo un poco aumentando el flujo de la leche materna que bebÃ-a)

Hela: ha... (gimiÃ³ de dolo y excitaciÃ³n mientras el joven guerrero apretaba incesantemente su pecho) hipo no seas salvaje (ve que en el reloj habÃ-a en total once perlas negras)

Hipo: (bebiendo mas y mas leche la cual le hacÃ-a sentir que sus fuerzas crecÃ-an)

Hela: dios santo tranquiliza te o acaso me quieres dejar seca hag... (gime de placer)

Hipo: (despega su labios del pecho de la diosa) disculpa no fue mi intenciÃ³n ser tan brusco

Hela: (se sonroja para luego chasquear los deseo y aparecer una servilleta con la cual le limpio la boca a hipo) tranquilo tampoco me estabas lastimando mucho creo que exagere (ve el pequeÃ±o reloj el cual contaba con once perlas y una partida a la mitad) ademÃ¡s ya estÃ¡s listo (cobre su pecho con una de sus manos y con la otra toma el pequeÃ±o reloj el cual segundos despuÃ©s le entrega a hipo) ten

Hipo: (toma el reloj) Â¿esto quÃ© es...?

Hela: es el reloj de la resurrecciÃ³n, este te indicara cuanto es el tiempo que tienes antes de que termine nuestro trato que es a la media noche

Hipo: o...

Hela: ves las perlas que estÃ¡n en su interior

Hipo: si

Hela: pues cada una representa una hora y al cabo de esa hora una perla se desintegrara convirtiÃ©ndose en polvo

Hipo: y porque la ultima esta partida a la mitad

Hela: eso es porque faltan once horas y media para la media noche por lo que esta perla tiene el valor de media hora que de hecho es la prÃ³xima en desintegrarse

Hipo: que sucederÃ¡ si se desintegran todas las perlas

Hela: pues veras las perlas no solo representan el tiempo que falta para la media noche si no que tambiÃ©n simbolizan la energÃ-a espiritual que se encuentra en tu interior la cual consumiste de mi (se sonroja), cuando la ultima perla se desintegre significara que tu energÃ-a espiritual se habrÃ¡ agotado por lo consiguiente tu alma se separa de tu cuerpo fÃ-sico y volverÃ¡ a este lugar

Hipo: Â¿quÃ© sucederÃ-a en caso de que no pudiera rescatar a astrid...?

Hela: no tengo que decirte lo importante que es el que cuides el escaso tiempo que tiene ya que si no logras rescatarla antes de la media noche, se quedara en las garras de mi padre para siempre

Hipo: (O_O) estÃ¡ bien asÃ- lo harÃ©... Â¿pero dÃ³nde puedo encontrar a tu padre...?

Hela: ni yo misma lo sÃ©, ni siquiera mi abuelo quien me llamo hace como 25 minutos cuando aun estabas dormido solo para preguntarme si sabia acerca de la ubicaciÃ³n de mi padre, al parecer vio lo que sucediÃ³ en tu boda al igual que yo

Hipo: Â¿viste la boda...?

Hela: si lo vi todo hasta el momento en que mi padre lo arruinÃ³ (-_-)

Hipo: per Â¿cÃ³mo pudiste verla...?

Hela: a eso fue fÃ¡cil (chasquea los dedos y una pequeÃ±a bola de cristal aparece frente a ellos) observa la bola

Hipo: (clavo los ojos de en la bola cristal y observa a su padre llorando sobre su cuerpo sin vida) es mi padre y estÃ¡ llorando

Hela: si ha estado asÃ- desde que te pusiste frÃ-o (para no decir muerto)

Hipo: tengo que volver cuanto antes

Hela: un...estÃ¡ bien, pero te dirÃ© algo que quizÃ¡s pueda

ayudarte

Hipo: si,

Hela: al parecer y por lo que dijo odin se iniciaron grupos de bÃºsqueda en los ocho reinos restantes (no se contaba midgard ya que los dioses al usar magia pierden energÃ-a que no pueden recuperar fÃ¡cilmente en midgard por la baja cantidad de magia que existe en este reino por lo que loky no se quedarÃ-a ahÃ-) sin ningÃºn resultado al parecer mi padre no se encuentra en ninguno de los nueve reinos y dudo que lo este

Hipo: (O_O) espera que es lo que tratas de decir

Hela: al ser su hija podrÃ-a decirse que tengo un lazo con Ã©l, el cual deje de sentir despuÃ©s de que entro al portal por el cual escapo de midgard

Hipo: y entonces Â¿no puedes saber donde esta...?

Hela: no, de lo Ãºnico que estoy segura es que Ã©l no se encuentra en ninguno de los nueve reinos conocidos por los dioses, criaturas mÃ¡gicas y mortales

Hipo: pero si no estÃ¡ en ninguno de los nueve reinos Â¿dÃ³nde estÃ¡...?

Hela: no lo sÃ© exactamente, pero una vez hace mucho tiempo le escuche decir que tenÃ-a un plan para crear un dÃ©cimo reino el cual gobernarÃ-a aunque en ese entonces no le preste mucha atenciÃ³n al parecer para lograr este sueÃ±o necesitaba mucha energÃ-a mÃ¡gica con la cual no contaba

Hipo: sabes donde esta ese reino

Hela: no, como te dije le faltaba demasiada magia para crearlo y si pudo conseguirlo, no me menciona nada para habitar que lo traicionara (U-U) un pensÃ¡ndolo bien no sÃ© si haya sido de ayuda esta informaciÃ³n

Hipo: descuida fue de mucha ayuda creo...ahora si no te moleste podrÃ-as mandarme a casa

Hela: bien (chasquea los dedos y en ese momento abre un pequeÃ±o portal) entra en este pequeÃ±o portal que conducirÃ¡ tu alma a midgard

Hipo: (camina hacia el portal y voltea la mirada para ver a hela) gracias

Hela: vete ya que se te acaba el tiempo

Hipo: (salta dentro del portal y desparece mientras este se cerraba)

Hela: (suspira) ha... Â¿porque serÃ¡ que lo amo si al final siempre me deja? un...pues solo me queda esperar su regreso, ojala que sea pronto (suspira mientras se sonrojaba)

Mientras tanto en midgard estoico abrazaba el cuerpo sin vida de su

hijo aquel niÃ±o que alguna vez de pequeÃ±o habÃ-a pronunciado su primera palabra provocando que estoico se emocionara e apasionada esa palabra habÃ-a sido papa "papa". Todos los vikingo observaban con gran tristeza al enorme vikingo rompÃ-a en llanto el deceso de su hijo, no podÃ-a imaginar como un chico tan pequeÃ±o habÃ-a sido tan valiente, observaba el rostro sin vida de su hijo quien parecÃ-a solamente estar dormido haciendo imaginar a estoico que en cualquier momento despertarÃ-a lÃ¡stima que la verdad era otra hipo habÃ-a muerto y no despertarÃ-a o era lo que todos creÃ-an.

Estoico: (llorando)

Chimuelo: (con la mira abajo observaba el rostro sin vida de quien habÃ-a considerado su primer amigo)... (U_U)

BocÃ³n: (el verdadero bocÃ³n quien al despertar en el suelo se levanto para ver la destrucciÃ³n que la pelea con loky habÃ-a ocasionado y descubrir lo que habÃ-a sucedido con el chico que habÃ-a instruido en las artes de la herrerÃ-a) estoico ya dÃ©jalo te estÃ¡s haciendo daÃ±o amigo

Estoico: no bocÃ³n, no voy a soltarlo esto es mi culpa si solo hubiera sido un poco mÃ¡s rÃ¡pido esto jamÃ¡s habrÃ-a sucedido

BocÃ³n: (suspira) estoico como ibas a saber que quien nos atacaba era un dios

Estoico: bocÃ³n tenÃ-a que saberlo, soy el jefe de la aldea mi trabajo es asegurarme que todos estÃ©n seguro y al final no pude mantener seguro a mi propio hijo (llorando)

BocÃ³n: (U_U) estoico...no sÃ© que mas decirte amigo

Estoico: no digas nada y dÃ©janos en paz (abrazaba el cuerpo sin vida de su hijo)

Chimuelo: (se acerca y lame el rostro de hipo)

Estoico: chimuelo ahora tu eres el Ãºnico que me comprende

Dalla: jefe de la aldea no haga eso, el ya se fue y tiene que aceptarlo

PatÃ¡n: ella tiene razÃ³n ademÃ¡s hipo no querrÃ-a verlo de esa manera

Pata pez: lo mÃ¡s importante ahora es rescatar a astrid como Ã©l lo hubiera querido

Brutilda: cierto

Brutacio: ajam...ademÃ¡s un poco de venganza podrÃ-a balancear las cosas

Hipo: (en ese momento su alma regreso a su cuerpo el cual empieza a curarse rÃ¡pidamente, la regeneraciÃ³n de la piel y los Ã³rganos fue en segundos al igual que la de la sangre que empezaba a moverse en el cuerpo al mismo tiempo que el corazÃ³n empezaba atrabajar una vez mÃ¡s, el cuerpo de hipo volvÃ-a a iniciar sus funciones como si este

jamÃ¡s hubieras muerto mientras la herida de su pecho se cerraba)

Estoico: chicos (observa los rostros de los jÃ³venes guerreros) tienen razÃ³n (coloca el cuerpo de hipo en el suelo para despuÃ©s suspirar) tenemos que rescatar a astrid asÃ lo habrÃa querido hipo y vengaremos su muerte le enseÃ±aremos a los dioses que sucede cuando se meten con los vikingos

Hipo: (pudo escuchar claramente las palabras de su padre y se levanta para despuÃ©s decir) a los dioses no, serÃ¡ solamente aun demonio que usa la piel de un dios

Todos: (O_O, en ese momento quedan petrificados ante la escena)

Estoico: Â¡hipoâ€¦! (corre a abrazar a su hijo)

Dalla: (impresionada) esto es imposible

Chimuelo: (salta sobre estoico e hipo para despuÃ©s lamer el rostro de hipo)

Hipo: chimuelo ajaja no has eso

Chimuelo: (lo lame sin control)

Hipo: ya amigo yo tambiÃ©n te extraÃ±e

Estoico: hijo por un segundo pensÃ© que te perdÃa (reacciona) es cierto te perdÃ...pero has vuelto (sonrÃe muy feliz)

Hipo: lo se

BocÃ³n: (lloraba de felicidad)

PatÃ¡n: (ve a bocÃ³n) Â¿estÃ¡s llorando...?

BocÃ³n: no solo se me metiÃ³ una basura en el ojo

Brutacio: en ambos ojos

BocÃ³n: si...en ambos ojos (llorando)

Brutilda: jejeje

Dalla: (O_O) acaso yo soy la Ãºnica a la que esto le parece extraÃ±o, el estaba muerto y ahora esta vivo

Estoico: (reacciona) es cierto hijo dime quÃ© fue lo que sucediÃ³

Hipo: es una larga historia (en ese momento siente que sostenÃa algo en la mano y la observa para darse cuenta que traÃa consigo el pequeÃ±o reloj de arena que hela le habÃa dado) que quizÃ¡s les cuentes despuÃ©s ahora mi tiempo es algo limitado

Todos: Â¿limitado...?

Anciana sabia: (llega caminando) lo que tratas de decir es que los

dioses te dejaron regresar a nuestro mundo con una condiciÃ³n de tiempo

Hipo: algo asÃ-...

Todos: (O_O)

Anciana sabia: aun despuÃ©s de muerto no dejas de sorprender me joven guerrero, dime acaso planeas rescatar a tu amada

Hipo: asÃ- es

Anciana sabia: un y que es lo que aras exactamente

Hipo: aun no lo sÃ© (ve el reloj y nota que solo quedaban once de las perlas oscuras) un por ahora necesitÃ³ prepararme, papa toda vÃ-a tiene mi mochila en casa

Estoico: si, acaso la necesitas

Hipo: si y bocÃ³n Â¿donde estÃ¡ la ballesta?

BocÃ³n: la he estado guardando desde la pelea contra el kraken y me tome la molestia de hacerle alguna modificaciones ahora tiene capacidad de ochenta flechas

Hipo: bien necesitare bastante municiÃ³n y una Ãºltima cosa mÃ¡s (camina a la anciana y le habla al oÃ-do)

Anciana sabia: un ya veo estÃ¡ bien si es lo que necesitas lo are

Hipo: bien, bocÃ³n vamos a la herrerÃ-a y (reacciona) Â¿donde esta hilda...?

Estoico: (U_U) hijo hilda fue la mÃ¡s afectada por tu muerte

Hipo: (O_O) Â¿quÃ© paso con ella...?

Estoico: no lo sabemos, solo monto su dragÃ³n y se fue Â¿quieres que la busquemos...?

Hipo: (lo piensa) si pero no ahora, si no a regresa al anochecer vallan a buscarla

Estoico: pero no sabemos donde pueda estar

Hipo: pero yo sÃ-, pata pez cuando anochecer busca a una de nuestra alumnas se llama any tiene casi la misma edad que hilda, dile que te guiÃ© a la isla donde fueron una vez a buscar mango seguramente estarÃ¡ ahÃ-

Pata pez: estÃ¡ bien

Hipo: una Ãºltima cosas, si la ven no le digan que estoy vivo o que estaba vivo antes de irme

Estoico: pero hijo

Hipo: pero nada es lo mejor, no quiero que hilda se haga ilusiones de

que estoy vivo, como les dije antes mi tiempo es limitado y solo tengo hasta la media noche para rescatar a astrid por lo que hay una posibilidad de que la salve pero ella regrese sola

Todos: (O_O)

Estoico: hijo

Hipo: por favor papa no quiero hilda sufra el volver a perderme de nuevo, esa es una decisiÃ³n que ya estÃ¡ tomada

Estoico: (U_U) estÃ¡ bien hijo

Hipo: bien alcanzamos en la herrerÃ-a necesitare las cosa que estÃ¡n en lo mochila

Estoico: si

Hipo: quienes quieran ayudarme necesitÃ³ alguna armas ligeras y nada de cosas muy estorbosas

Todos: bien

Hipo camino acompaÃ±ado por bocÃ³n y chimuelo a la herrerÃ-a, al llegar al lugar lo primero que hipo hizo fue reponer el arnÃ©s de chimuelo el cual se habÃ-a roto cuando su padre habÃ-a quitado su cuerpo sin vida de la silla de montar. Cuando termino el arnÃ©s de chimuelo se lo instalÃ³ a la silla de montar para despuÃ©s caminar a un pequeÃ±o baÃºl y abrirlo mientras decÃ-a -es el dÃ-a-. De el baÃºl saco una camisa manga larga de cota malla de su tamaÃ±o que Ã©l habÃ-a hecho dÃ-as atrÃ¡s antes de la prueba pero que jamÃ¡s habÃ-a tenido tiempo de probÃ¡rsela por lo que decidiÃ³ usarla ahora que serÃ-a su Ãºltimo dÃ-a de vida.

Cuando su padre llego a la herrerÃ-a hipo tomo su mochila y de esta saco los ropajes que chimuelo habÃ-a ocupado apenas un par de dÃ-as para despuÃ©s ponÃ©rselos sobre la cota malla, al parecer esa ropa era mÃ¡s resistente que la normal lo cual no era para menos conociendo su procedencia y los materiales de los que estaban hechos. Al colocarse la Ãºltima vota hipo busco dentro de su mochila la pequeÃ±a hacha boomerang la cual coloco en un costado de su cinturÃ³n y despuÃ©s saco la botella de veneno la cual ato con una cuerda en el otro costado del cinturÃ³n.

hipo: listo

BocÃ³n: aun no (tira frente a hipo unas codera rodilleras hechas de acero oscuro y por ultimo un caso cerrado con careta oscura) pienso que necesitas un poco mas de protecciÃ³n adicional

Hipo: gracias (se coloca las coderas y rodilleras) un...creo que el caso el algo muy exagerado,

Estoico: no lo sabremos hasta que te lo pruebes

Hipo: (se pone el casco)

Estoico y BocÃ³n: (O_O)

Hipo: (se veÃ-a increÃ-ble exactamente como en el trÃ¡iler de como

entrenar a tu dragÃ³n 2) como me veo

Estoico: (-_-) tienes razÃ³n el caso es algo exagerado

Hipo: pues no sÃ©, ahora que me lo puso creo que me gusta

PatÃ¡n: brutacio apÃºrate (entra por las puerta corriendo mientras cargaba algunas pequeÃ±as botellas)

Brutacio: ya voy (entra corriendo)

Hipo: (O_O) tranquilÃcense chicos que es lo que sucede

PatÃ¡n: te trajimos algunas armas (levanta una de las botellas la cual parecÃa tener gas dentro de ella)

Hipo: armas (confundida)

Brutacio: si se que solo parecen simples botellas pero hicimos algo increÃble

Hipo: tranquilicen se chicos no les entiendo que es lo que traen en esas botellas

Pata: bombas de humo explosivo o que nombre les podemos poner, bueno en fin los frascos estÃ¡n llenos de la saliva de diente pÃºa

Brutacio: combinado con el humo de eructo

Hipo: esperen un segundo, eso es increÃble

PatÃ¡n: y debes ver lo que sucede cuando estas precio ciudades hacen contacto con el fuego

Hipo: que es lo que sucede

Brutacio: hacen una enorme explosiÃ³n o no lo recuerdo que tal si lo descubrimos (intenta lanzar una de las botellas al fuego de la herrerÃa)

Todos: no... (gritando al unÃsono)

Brutacio: (O_O, se detiene) estÃ¡ bien

Hipo: bien, gracias por las bombas (coloca las bombas en una correa y se la coloca como un cinturÃ³n desde el costado del hombre a la cintura) seguramente me serÃ¡n de gran ayuda

BocÃ³n: (le entrega la ballestas) ten aquÃ esta lo que me pediste

Hipo: (toma la ballesta) un...esta mÃ¡s pesada de como la recordaba

BocÃ³n: te dije que le agregue mas flechas por lo que obviamente aumento el peso, si quieres le puedo quitar algunas

Hipo: (carga la ballestas un momento y le mueve de lado a lado) no asÃ estÃ¡ bien (se coloca otra correa y se coloca la ballesta en la

espalda)

Estoico: llevas muchas cosas no crees que es demasiado peso

Hipo: (por alguna razÃ³n se sentÃ-a mÃ¡s fuerte que antes) no asÃ- estÃ¡ bien puedo con algo de peso

Brutilda: (entra a la herrerÃ-a)...hipo la anciana sabia dice que todo estÃ¡ listo

Hipo: bien (observa el reloj de arena y se da cuenta que solo quedaban diez perlas oscuras) vamos

Todos salieron de la aldea con direcciÃ³n al recinto donde la anciana sabia habÃ-a preparado algo que hipo le habÃ-a pedido, en ocho paredes del recinto ocho jÃ³venes mujeres habÃ-an dibujado ocho cÃ-rculos mÃ¡gicos gigantescos con el carbÃ³n mÃ¡gico y el libro que hipo les habÃ-a dado a la anciana sabia. Al entrar al recinto por primera vez hipo le permito a chimuelo adentrarse con ellos al lugar, al entrar la anciana sabia sonriÃ³ mientras le indicaba a los jÃ³venes guerreras los Ãºltimos detalles de los cÃ-rculos mÃ¡gicos, al ver los cÃ-rculos hipo sonrÃ-e.

Anciana sabia: estÃ¡ todo listo como lo pediste joven guerrero

Hipo: bien

Tormentua: (en ese momento entra corriendo por la puerta del recinto para despuÃ©s pararse frente a hipo

Hipo: Â¡tormentula! quÃ© haces aquÃ-

Tormentua: (en los ojos de la dragona se denotaba preocupaciÃ³n)

Hipo: o...estas preocupada por astrid

Tormentula: (asienta con la cabeza)

Hipo: tranquila prometo que la traerÃ© devuelta

Tormentula (en ese momento toma una de las pÃºas de su cola con su dientes y se la entrega)

Hipo: gracias... (toma la pÃºa y la coloca en su bolsillo, para despuÃ©s ver a la anciana sabia) es hora

Anciana sabia: bien (le hace una indicaciÃ³n a cada una de las chicas las cuales recitaron diferentes hechizos los cuales activaron los ocho cÃ-rculos mÃ¡gicos convirtiÃ©ndolos en portales a los ocho diferentes reinos)

Estoico: (sorprendido)

Todos: (estaban sorprendidos al ver activados los enormes portales)

Brutacio: Â¿y ahora quÃ©...?

Hipo: a buscar (en ese momento se concentra y puede escuchar

Ãºnicamente su corazÃ³n, extiende su mano hacia un portal e intenta escuchar el corazÃ³n si lograr resultado) no estÃ¡ en este (en ese momento camina por cada uno de los portales con la mano extendida intentando escuchar los latidos de su amada sin lograr ningÃºn resultado) ella tenÃ-a razÃ³n no ellos no estÃ¡ en ninguno de los otros nueve reino

Estoico: de quien hablas

Hipo: la diosa hela con la que hice el trato para poder volver

PatÃ¡n: (O_O) espera hiciste un trato con la diosa hela

Hipo: si

PatÃ¡n: que no se supone que es la hija de loky

Hipo: lo es pero no se lleva con su padre, digamos que tienen algunas diferencias familiares bueno el caso es que ella me dijo que su padre no se encontraba en ninguno de los nueve reino

Estoico: entonces donde estÃ¡n

Hipo: no lo sabÃ-a pero me dijo que quizÃ¡s su padre se encontraba en un reino que el mismo creo, un dÃ©cimo reino que ella desconocÃ-a

Estoico: y no hay forma de llegar a ese lugar

Hipo: (U-U)

BocÃ³n: lÃ¡stima que no haya otro dios que pueda ayudarnos

Hipo: (en ese momento reacciona y ve la marca de corazÃ³n en su mano) tal vez si la haya (se agacha y empieza a rezar)

Brutacio: Â¿quÃ© estÃ¡ haciendo...?

Estoico: esperen creo que tiene un plan

Hipo: (rezando en su mente: diosa freyja tu que nos diste tu bendiciÃ³n a mÃ- y astrid te pido que me ayudes en este momento, necesita encontrar a mi ama quien fue secuestrado por loky el cual se la llevo lejos de mi fuera de los nueve reino por eso te pido a ti quien enlazo nuestras almas que me permitas encontrarla) bien eso es todo no tengo mÃ¡s (en ese momento la marca con forma de corazÃ³n en su mano empezÃ³ a brillar al mismo tiempo que los portales)

En ese momento algo mÃ¡gico sucediÃ³ los enormes portales se desprendieron de las paredes para despuÃ©s empezar a acercarse el uno al otro y por ultimo combinarse en un solo portal mientras emana mucha luz la cual segÃ³ a los presentes por un segundo para despuÃ©s bajar su intensidad mientras el corazÃ³n en la mano de hipo dejaba de brillar. Cuando por fin la luz empezÃ³ a disiparse completamente todos se sorprendieron al ver el enorme portal de color dorado que se habÃ-a creado de la uniÃ³n de los ocho portales, en ese momento hipo extendiÃ³ su mano hacia el portal para sorprenderse al oscura no solo su latido si no tambiÃ©n el de su amada astrid.

Hipo: este es (corre hacia chimuelo y lo monta) bien amigo

Estoico: llevaras a chimuelo

Hipo: si por eso le pedÃ- a la anciana que hiciera los portales de ese tamaÃ±o tan grande, quiero que chimuelo me acompaÃ±e necesitare de su ayuda

Estoico: entonces deja que los demÃ¡s vallan contigo

Hipo: no papa esto es algo que tengo que hacer yo solo, no se puede sacrificar una vida mÃ¡s

Estoico: eso es irracional hijo, tus estas sacrificando tu vida por astrid

Hipo: no papa mal interpretas las cosas

Estoico: que tratas decir

Hipo: que no voy a volver

Estoico: Â¿porque...?

Hipo: porque ya que yo ya estoy muerto, vamos amigo

Chimuelo: (en ese momento dio un golpe de ala para impulsarse y entrar volando al portal)

Estoico: Â¿quÃ©...? (en ese momento una enorme sombra paso sobre de todos los presente y entro al portal segundos despuÃ©s que hipo)

BocÃ³n: Â¿que fue eso...?

Estoico: no lo sÃ© (en ese momento el portal se cierra) pero reza que se ayuda para hipo

Con esta impactante escena termina el capÃ-tulo 44 de la flor del matrimonio con la pregunta Â¿que irÃ¡ a pasar?, Â¿DÃ³nde estarÃ¡ loky? Y Â¿QuÃ© habrÃ¡ sido esa sombra que entro en el portal?. Gracias a todos los que leen y comentan ustedes hacen posibles cada uno de los capÃ-tulos de esta maravillosa historia

45. Chapter 45 el plan de loky

Dioses que apresen en la historia o de los que se hace mencion

**loky: Loki es un dios timador de la mitologÃ-a nÃ³rdica, es hijo de los gigantes Farbauti y Laufey y tiene dos hermanos, Helblindi y BÃ½leistr de los que poco se sabe. En las eddas es descrito como el "origen de todo fraude" y se mezclÃ³ con los dioses libremente llegando a ser considerado por OdÃ-n como su hermano o hijo hasta el asesinato de Baldr. **

**Odin:es considerado el dios principal de la mitologÃ-a nÃ³rdica y algunas religiones etenas. Su papel, al igual que el de muchos dioses nÃ³rdicos, es complejo. Es el dios de la sabidurÃ-a, la guerra y la

muerte. Pero tambiÃ©n es considerado, aunque en menor medida, el dios de la magia, la poesÃ-a, la profecÃ-a, la victoria y la caza. OdÃ-n residÃ-a en el Asgard, en el palacio de ValaskjÃ¡lf, que construyÃ³ para sÃ- y donde se encuentra su trono, el HliÃºskjÃ¡lf, desde donde podÃ-a observar lo que sucedÃ-a en cada uno de los nueve mundos. En la batalla blandÃ-a su lanza, llamada Gungnir, y montaba su corcel de ocho patas, llamado Sleipnir.**

****Nota: ****ninguno**** de los personajes de cÃ³mo entrenar a tu dragÃ³n me pertenece solo los utilizo para esta historia y no busco enriquecerme con ellos solo soy un fand que se le ocurriÃ³ una buena historia****

Capitulo 45: el plan de loky

Astrid abrÃ-a lentamente su ojos mientras empezaba a despertar para darse cuenta que se encontraba en una jaula de color dorada, en ese momento se coloco la mano en la cabeza intentando recordar los sucedido sin obtener ningÃºn resultado lo Ãºltimo que recordaba era el memento en el que subÃ-a por la tarima para ver a su amado y lo demÃ¡s despuÃ©s de eso estaba completamente en blanco. DespuÃ©s de meditar por uno segundos se levanto para despuÃ©s sujetar los barrotes e intentar salir de la jaula, lo cual no dio ningÃºn resultado ya que la jaula no tenia candado ni tampoco una puerta desanimando un poco a la chica de cabello rubio.

La chica querÃ-a comprender que era lo que estaba pasando y cuÃ¡l era la razÃ³n por la cual la habÃ-an enjaulado acaso habÃ-a pasado algo malo que ella no supiera, en ese momento suspiro muy triste mientras daba un pequeÃ±o vistazo al otro lados de los barrotes intentado descubrir en donde se encontraba. Al ver a travÃ©s de los barrotes que la privaban de su libertad pudo darse cuenta que no estaba en casa, el lugar alrededor de la jaula era un gigantesco desierto de arena blancas que se extendÃ-an hasta donde alcanzaba la vista como si no existiera vegetaciÃ³n en kilÃ³metros o era lo que parecÃ-a.

En ese momento la rubia se sorprendiÃ³ al mismo tiempo que asusto para despuÃ©s voltear a otra de las paredes de la jaula y darse cuenta que la vista era exactamente la misma que la de la anterior pared, la impresiÃ³n de la rubia no se comparaba con el miedo que sentÃ-a al no comprender en quÃ© lugar estaba. Nuevamente volteo a otra de las paredes de la jaula justamente la que se encontraba detrÃ¡s de ella para despuÃ©s suspirar un poco animada, la vista era un poco diferente a la anteriores aunque al igual que en las otras veces habÃ-a visto solo arenas blancas que se extendÃ-an en kilÃ³metros a hora podÃ-a ver un gigantesco Ã¡rbol el cual no habÃ-a notado.

Astrid: (veÃ-a el gigantesco tronco marrÃ³n del Ã¡rbol para darse cuenta que una de sus enormes ramas cubrÃ-a con su sombra la jaula) un... (En ese momento escuchÃ³ una voz a sus espaldas)

Loky: veo que ya despertaste mi pequeÃ±a canarita

Astrid: (en ese momento voltea la mirada hacia el lugar de donde provenÃ-a la vos, para ver al malÃ©fico dios) Â¿quiÃ©n eres...? y Â¿quÃ© es lo que hago aquÃ-...?

Loky: valla parece que alguien despertÃ³ algo alterada y ademÃ¡s algo confusa, pero era de esperarse los mortales son tan indiferente a la

magia quizÃ¡s porque viven en lugar que tiene el menor nivel de magia en los nueve reinos, un pensÃ¡ndolo bien eso explicarÃ-a la razÃ³n por la cual el hechizo de petrificaciÃ³n no tuvo efecto tanto tiempo sobre ese chico (hipo)

Astrid: (al escuchar la palabra petrificaciÃ³n recordÃ³ todo lo que habÃ-a sucedido y como loky habÃ-a aparecido justamente en el momento de la boda) espera un segundo empiezo a recordarlo todo Â¡tÃº eres loky!

Loky: asÃ- es, ese soy yo y tu si no me equivocÃ³ te llamas astrid (lo piensa) un nombre insÃ-pido como el de todos los mortales

Astrid: (-_-) maldito arruinaste nuestra boda

Loky: lo sÃ©, aunque la verdad no sÃ© porque te enojas les ahorre la molestia de tener que limpiar despuÃ©s de la fiesta (sonrÃ-e malÃ©ficamente mientras recordaba toda la destrucciÃ³n que habÃ-a ocasionado)

Astrid: maldito Â¿quÃ© es lo que pretendes? , Â¿porque estoy encerrada en esta jaula? y Â¿quÃ© demonios es este lugar?

Loky: un pues vemos lo que pretendo es meramente asunto mÃ-o, la razÃ³n de la jula es porque papa no me dejaba tener mascotas de pequeÃ±o y este lugar si te interesas saber es lockgard

Astrid: (confundida) Â¿lookgard...?

Loky: asÃ- es bueno digamos que es su nombre por ahora, quizÃ¡s despuÃ©s se lo cambie claro estÃ¡ que serÃ¡ cuando mi plan se haya consumado a la perfecciÃ³n

Astrid: (confundida) no se dÃ© que me hablas pero sigo sin entender que es este lugar

Loky: (suspira) mortales...bien ya que nos queda algo de tiempo te explicare este es uno de los reinos (eso e interrumpido)

Astrid: eso no es cierto solo existen nueve reino y ninguna se llama de esa manera

Loky: (se golpea el rostro con la palma de la mano) mortales todos son iguales critican y nunca escuchan nada de lo que le dicen, como lamento que la enfermedad con la que te hechicÃ© no te hubiera matado

Astrid: (reacciona) espera...dijiste hechicÃ©

Loky: asÃ- es (sonrÃ-e malÃ©fica mente)

Astrid: entonces tÃº fuiste el causante de la enfermedad que sufrÃ-a hace un par dÃ-as (enojada)

Loky: me declaro culpable, al igual que con el kraken y el cambio de cuerpo lo cual por cierto fue muy divertido e interesante incluso la parte en la que estuvieron en bosque creyendo que estaban solos

Astrid: (en ese momento se sonroja) Â¿lo viste...?

Loky: de principio a fin y debo decir que para ser mortal tienes un cuerpo muy hermoso

Astrid: (sonrojada y enfurecida) maldito como te atreves (cubre con uno de sus brazos sus pechos y con Ã©l la otra mano del otro brazo cubre su entrepierna avergonzada)

Loky: vamos no hay nada de quÃ© avergonzarse o acaso sentÃ-as vergÃ¼enza mientras Ã©l te basaba y se introducÃ-a en tu cuerpo

Astrid: (sonrojada) deja de decir esas estupideces, te maldigo

Loky: jum...como si me importara de todos modos creo que no he contestado tu pregunta lo que me molesta ya que no me gusta ser interrumpido mientras hablo, pero bien por ser tu primera vez lo dejare pasar y ahora te explicarÃ© como dijiste antes en total existen nueve reino

Astrid: (inatenta ignorarlo pero no puede evitar el ponerle atenciÃ³n, solo para poder averiguar el lugar en donde se encontraban)

Loky: eso nueve reinos son creaciÃ³n de mi padre odin (dice el nombre de su padre con desprecio) pero yo despuÃ©s de mucho tiempo de experimentaciÃ³n e implementaciÃ³n de cantidades exorbitantes de magia pude crear un nuevo mundo o mejor dicho el dÃ©cimo reino, el cual es en el que nos encontramos ahora bautizado por mÃ- como lookgard (la traducciÃ³n conlleva la mitad de ingles y la otra de lengua escandinava pero quiere decir mundo cerrado)

Astrid: (deduce que si iba intentar escapar necesita conseguir toda la informaciÃ³n que pudiera ya que quizÃ¡s podrÃ-a ser el de mucha utilidad, razÃ³n por la cual persuadirÃ-a a loky para que le dijera mÃ¡s cosas para esto usarÃ-a el ego del dios en su contra) espera Â¿hablas enserio...? creaste un dÃ©cimo reino (actÃºa impresionada y fascinada)

Loky: (se sorprende ante la reacciÃ³n de la joven guerrera) asÃ- es

Astrid: un...debiÃ³ ser muy difÃ-cil (pone cara de chica bonita) o que idiotez digo si usted es muy fuerte seguramente fue pan comido para alguien de su categorÃ-a (adulando al dios)

Loky: (O_O, se sonroja levemente ante los alago) bueno si y no, digo crear el mundo fue fÃ¡cil lo difÃ-cil fue encontrar un mÃ©todo para hacerlo, ademÃ¡s tenÃ-a que evitar que mi padre u otro dios se dieran cuenta de lo que planeaba o hubieran intentado detenerme

Astrid: (actÃºa sorprendida) y porque ellos harÃ-an tal cosa

Loky: porque le tienen miedo al progreso, viven enajenados en su mundo de fantasÃ-a y olvidan todo a su alrededor, piensan que mis ideas son revolucionarias e incluso piensan que trato de destruir los nueve reinos (miente)

Astrid: (se da cuenta que miente) Â¿por quÃ© piensan eso...?

Loky: porque mis experimentos modifican el balance mÃ¡gico de los reinos, lo cual en gran medida podrÃ-a provocar el ragnarok

Astrid: y eso es lo que en verdad sucede

Loky: si (lo dice sin ningÃºn remordimiento) por eso cree este mundo donde mis acciones no serÃ¡n criticadas por nadie, ni siquiera mi padre o mi hermano

Astrid: (O_O) un...aun asÃ- no es un mundo muy bonito que digamos (ve a un lado de su jaula el desierto de arena que se extendÃ-a a kilÃ³metros)

Loky: eso es porque aun no estÃ¡ terminado

Astrid: (confundida) Â¿no estÃ¡ terminado...?

Loky: no, use demasiado magia creÃ¡ndolo que no me quedo la suficiente para darle vida provocando que el balance mÃ¡gico de este lugar sea menor al de midgard por lo cual nada crece y tampoco puedo usar mucha magia en este lugar

Astrid: y porque no ocupas tu magia para terminarlo (O_O)

Loky: no es tan fÃ¡cil...la cantidad de magia que necesita es muy grande ya que este mundo aunque no lo creas tiene un dimensiÃ³n cinco bese mayor que las de midgard por lo que la cantidad de magia que necesita es algo descomunal

Astrid: entonces si no tienes la magia suficiente cÃ³mo pudiste crear este mundo

Loky: jamÃ¡s dije que use mi propia magia para crearlo

Astrid: (confundida) Â¿quÃ©...? a Â¿quÃ© te refieres? (interesada)

Loky: que tome un poco de magia prestada de mi padre

Astrid: Â¿cÃ³mo...?

Loky: drenando su magia de flores parecidas a la que tienes en la cabeza

Astrid: (se toca la cabeza y se da cuenta que aun tenia la corona de flores puestas) un... (se la quita para observar la flor dorada la cual brillaba con bastante intensidad) la bendiciÃ³n de odin

Loky: un asÃ- es como la llaman en midgard, que lambiscones toda vÃ-a que adoran al dios supremo le ponen a las cosas su nombre (algo enojado)

Astrid: (aprovecha la oportunidad para intentar ganÃ¡rselo) tienes razÃ³n yo pienso que tu nombre es mejor

Loky: (se impresiona por el comentario) asÃ- es...

Astrid: ahora explica me eso de drenar la magia de las flores a que te refieres

Loky: veras es algo larga la explicaciÃ³n a sÃ- que pon total atenciÃ³n

Astrid: (atenta)

Loky: conoces el yggdrasil, (es el Ã¡rbol del mundo que conecta los nueve reinos en la mitologÃ-a nÃ³rdica)

Astrid: si bueno me lo explicaron de pequeÃ±a es un Ã¡rbol gigantesco el cual se supone mantiene conectado a los nueve reinos

Loky: no solo eso provee de energÃ-a mÃ¡gica a cada uno de los reinos lo cual hace que funcione y pueda proliferar la vida en ellos

Astrid: (O_O) eso no lo savia

Loky: pues bien resulta que para que este Ã¡rbol pueda funcionar requiere de la energÃ-a de mi padre, quien una vez a la duerme durante una semana para recuperar la energÃ-a pÃ©rdida

Astrid: guao

Loky: de esta manera cuando el despierta nutre nuevamente un aÃ±o mas yggdrasil, con su energÃ-a magia o en alguno reinos tambiÃ©n conocida como energÃ-a espiritual

Astrid: bien pero eso que tiene que ver con las flores

Loky: veras antes de crear este mundo, durante mucho tiempo mientras aun vivÃ-a en asgard la tierra de los dioses la mayor parte del tiempo me la pasaba leyendo textos antiguos y buscando formas de hacerme mÃ¡s fuerte cuando un dÃ-a encontrÃ© algo que me sorprendiÃ³, se trataba de un pergamino muy antiguo que habla acerca del sueÃ±o de odin y explicaba que odin no dormÃ-a en realidad

Astrid: Â¿no dormÃ-a...?

Loky: no...el cuerpo fÃ-sico de odin descansa para ahora fuerza mientras el espiritual se conecta al yggdrasil, permitiÃ©ndole viajar por sus ramas y raÃ-ces a travÃ©s de los nueve reino como una entidad espiritual que observa

Astrid: Â¿porque hace eso...?

Loky: de esa manera determina que reino es el que necesita mÃ¡s magia y cuando despierta de manera automÃ¡tica el yggdrasil, nutre un poco mÃ¡s a este reino, ahora va lo interesante resulta que mientras el cuerpo espiritual de odin viaja por los nueve reinos absorbe grandes cantidades de magia y en el momento en el que despierta esta magia se desprende transformÃ¡ndose en una flor

Astrid: (ve la flor dorada) entonces esta flor es producto del viaje de odin por los nueve reinos

Loky: asÃ- es aunque el pergamino que leÃ- no me explicaba a detalle cÃ³mo se logra este proceso, explicaba que si esta flor llegaba a florecer liberarÃ-a exorbitantes cantidades energÃ-a mÃ¡gica positivas y si se marchitaba solo liberarÃ-a una cantidad exorbitante

de energÃ-a magia negativa

Astrid: pero Â¿por quÃ© hacen esto...?

Loky: no lo sÃ© pero al parecer estas flores relacionan ante las emociones de las parejas y la magia que liberan influye en reino en el que se encuentra si esa flor que tienes ahÃ- llegara marchitarse este lugar se volver frÃ-o y algo inhÃ³spito (como era berk antes de las pruebas)

Astrid: Â¿y si floreciera en este lugar...?

Loky: pues se volverÃ-a un poco mÃ¡s cÃ¡lido, planta empezarÃ-an a crecer el suelo, quizÃ¡s brote algo de agua del suelo y seria un poco mas hospitalario

Astrid: (en ese momento recuerda algo que le comento hipo una vez, le dijo que la anciana sabia le habÃ-a dicho que solo una pareja habÃ-a conseguido pasar la prueba 800 aÃ±os atrÃ¡s y que las parejas que siguieron despuÃ©s de ellas no pudieron lograrlo razÃ³n por la cual las flores que ellos tenÃ-an se marchitaron sin saber que es provocarÃ-a que berck empezarÃ¡ a congelarse poco a poco, ahora todo tenÃ-a sentido con respecto a los cambios de temperatura en berck la flor que hipo le habÃ-a regalando estaba corrigiendo los estragos de las anteriores con su magia)

Astrid: Â¿quÃ© sucede si se marchitan demasiadas de estas flores en uno de los reinos...?

Loky: se marchita la fe de odin

Astrid: Â¿quÃ©...?

Loky: pero no en ese sentido, te lo explico la fe de odin son las ramas y raÃ-ces del yggdrasil, cuando un reino emana demasiado energÃ-a negativa los engranajes de la magia que mueven a ese mundo empiezan a detenerse provocando que la magia disminuya hasta el punto de marchitarse si esto llegara a suceder habrÃ-a un desbalance en la magia de los reinos provocando asÃ- el raknarok

Astrid: (O_O)

Loky: lo cual por cierto, es lo que le sucederÃ¡ a midgard pronto

Astrid: Â¿quÃ©...?

Loky: lo que escuchaste la fe de odin hacia los mortales se estÃ¡ marchitando, quizÃ¡s por eso despertaba de su sueÃ±o cerca de su aldea esperando que lograran hacer florecer y asÃ- salvarÃ¡n a su mundo con lo que nunca contÃ³ es que yo impedirÃ-a su plan en incontables ocasiones

Astrid: espera un segundo hipo me dijo una vez que solo una pareja habÃ-a logrado ganar hace 800 aÃ±os y despuÃ©s de ellos nadie logro volver a hacerlo acaso tu tuviste algo que ver

Loky: asÃ- es y de hecho fueron como 12 parejas a las que le arruine las pruebas para poder conseguir las flores marchitas a las cuales les extrajo la energÃ-a mÃ¡gica para despuÃ©s procesarla quitarle lo

negativo y crear este lugar, a por cierto los despojos de la energÃa mÃ¡gica negativa la arroje a midgard (sonrÃe sin sentir remordimiento de lo que habÃa hecho)

Astrid: Â¿quÃ©...?

Loky: lo que escuchaste, ni siquiera mi padre sabe esto pero llevÃ³ planeando todo esto desde hace mucho tiempo y la Ãºltima pieza que me falta ya estÃ¡ casi lista

Astrid: a que te refieres

Loky: aun no lo comprendes niÃ±a...planeo que la fe de odin que conecta midgard con el yggdrasil se marchite para asÃ ocasionar el ragnarok (fin del mundo en la cultura nÃ³rdica)

Astrid: Â¿quÃ©...? pero si haces eso serÃ¡s destruido con los demÃ¡s re

Loky: no te equivoques niÃ±a, este mundo no estÃ¡ conectado al yggdrasil, como los otros

Astrid: (impactada) Â¿que...? Â¿pero cÃ³mo es esto posible...?

Loky: como te dije necesitaba algo de privacidad a para evitar que mi padre u otros dioses supiera lo que tramara por lo que construÃ este mundo bajo la raÃces de yggdrasil, ni siquiera tiene contacto con ellas por lo que mi padre no sabe donde estoy

Astrid: (confundida) aun asÃ si provocas el ragnarok perderÃ¡s la fuente de magia que necesitas para darle vida a tu reino

Loky: eso tambiÃ©n estÃ¡ contemplado, ahora te lo explicarÃ© (seÃ±ala el enorme Ã¡rbol) ves ese Ã¡rbol

Astrid: si... (confundida)

Loky: hace 400 aÃ±os era una flor como la que tienes en esa corona

Astrid: (O_O) Â¿enserio...?

Loky: si despuÃ©s de drenar por mucho tiempo esas flores me di cuenta que algunas sobrevivÃan al proceso por lo que decidÃ plantarla, imagÃnate cual fue mi sorpresa al descubrir que esas flores crecieron para convertirse en arboles lo cuales presentan una extraÃ±a particularidades

Astrid: cuales

Loky: se podrÃa decir que son pequeÃ±as copias a escala del yggdrasil, las cuales tienes unas pequeÃ±as mejoras, pueden almacenar su propia energÃa mÃ¡gica para crear el doble de ella y alimentarse solo con la mitad de la que producen por lo que a diferencia de mi padre no tendrÃ© que nutrirlos con mis propios poderes

Astrid: (O_O)

Loky: hace un momento te dije que este mundo no se conectaba con ninguna rama ni raÃz del yggdrasil, pero eso no significa que no

estÃ©n conectados con ninguno de los reinos

Astrid: Â¿estÃ¡ conectado con otro reino...? (emocionada, con esa informaciÃ³n quizÃ¡s podrÃ-a escapar)

Loky: en efecto estÃ¡ conectado pero no con uno si no con todos los reinos sin tocar ni una rama ni raÃ-z del yggdrasil, ya que ese mundo fue capaz de crear su propio enlace sin usar el Ã¡rbol del mundo como intermediario

Astrid: un... (intrigada) Â¿cÃ³mo...?

Loky: a travÃ©s de estos Ã¡rboles y te aclaro de una vez este no es el Ãºnico Ã¡rbol que se encuentra en este reino en total son nueve con los cuales experimente hasta que un dÃ-a de alguna forma logre enlazar a un reino cada uno, pero no solo eso esto de alguna forma que aun desconozca esto nueve arboles lograron interconectar entre sÃ- por medio de sus raÃ-ces logrando una red mÃ¡gica que se extiende bajo la tierra por los puntos mÃ¡s importantes de este mundo

Astrid: enserio...pero si quiere destruir los demÃ¡s reino Â¿por quÃ© tienen eso enlaces con ellos...?

Loky: bien creo que esa serÃ¡ mi Ãºltima respuesta por lo que quiero que pongas mucha atenciÃ³n ya que lo que te voy a decir ya que tiene que ver con mi plan y no quiero repetirlo

Astrid: estÃ¡ bien... (O_O)

Loky: cuando los engranajes mÃ¡gicos de midgard se detengan lo cual sospecho que serÃ¡ como en una horas tu reino caerÃ¡ al no tener magia suficiente para sustentarse provocando el desbalance en el yggdrasil, lo cual como dije antes provocarÃ¡ el ragnarok, cuando eso suceda are que estos nueve arboles se enlacen a los 9 reinos para que absorban toda la energÃ-a mÃ¡gica que puedan mientras el caos y la destrucciÃ³n distraen a mi padre

Astrid: dios santo

Loky: luego esa energÃ-a mÃ¡gica la usare para darle la vida a mi reino mientras los demÃ¡s perecen

Astrid: pero si haces eso muchas personas morirÃ¡s

Loky: no te preocupes por eso ya que antes de que todo acabe mandare portales de salvaciÃ³n a los nueve reinos junto con un mensaje el cual serÃ¡, que quienes quieran salvarse de la destrucciÃ³n deberÃ¡n jurar lealtad al dios mÃ¡s grande y gobernante supremo loky

Astrid: (asustada) estÃ¡s loco

Loky: gracias muchos me lo han dicho

Astrid: pero aun a si tu plan tiene una falla, quien te dice que los dices no entraran por eso portales

Loky: tambiÃ©n pensÃ© en eso por lo que dirÃ© que ellos estarÃ¡n demasiado ocupados como para venir por mi y ademÃ¡s si lo intentaran no podrÃ-an ya que los portales tendrÃ¡n un filtro el cual no dejara pasar a quien quiera hacerme daÃ±o o usurpar mi reino

Astrid: (asustada) rayos pensaste en todo

Loky: no en todo hay un ligero inconveniente en plan

Astrid: Â¿cuÃ¡l...?

Loky: que para activar todos los arboles necesitÃ³ una enorme cantidad de magia que por el momento no tienes

Astrid: (-_-) un...no era un genio despuÃ©s de todo

Loky: cÃ¡llate mujer...si soy un genio de hecho mi pequeÃ±o inconveniente tiene que ver con las misma razÃ³n por la cual estÃ¡ en esa jaula

Astrid: que acaso yo soy la culpable de que no puedas ejecutar tu plan

Loky: si... (enojada) tu y ese maldito enano pelirrojo han sido una piedra en mi zapato durante mucho tiempo, si se hubieran rendido esa flor se habrÃ-a marchitado y hubiera sido capaz de extraerle su energÃ-a pero no el estÃºpidos niÃ±os querÃ-an hacer la pruebas que por cierto contribuyeron a que esa cosa floreciera, razÃ³n por la cual estamos ahora aquÃ-

Astrid: (observa la flor y nota que era un poco distinta a la que hipo le habÃ-a regalado, al parecer habÃ-a florecido) un... Â¿tÃº me pusiste esta jaula?

Loky: si ahora dame esa flor y te dejare libre

Astrid: (lo piensa un segundo mientras observaba que los barrotes tenÃ-an el mismo color dorado que el de la flor) no...

Loky: niÃ±a no juegues con migo o lo pagara, dame esa flor (furioso)

Astrid: no, si puedo evitar que provoques tanto daÃ±o impidiÃ©ndote obtener esta flor jamÃ¡s te la darÃ©

Loky: niÃ±a tonta a caso quieres morir

Astrid: si y si hipo estuviera aquÃ- aria exactamente lo mismo, alguien como tÃº no tiene derecho a quitarle la vida a lo demÃ¡s

Loky: lo tengo y lo hice, yo le quite la vida a tu amado hipo

Astrid: Â¿quÃ©...?

Loky: (furioso) lo que escuchaste yo acabe con la vida de tu amado hipo, ahora dame esa flor

Astrid: (enojada) no te creo y ademÃ¡s nunca te la darÃ©

Loky: con que no quieres creerme (aparece un pequeÃ±a bola de cristal que flota hasta la jaula) mira...

Astrid: (clava la mirada en lo bola de cristal en la cual se mostraba el momento en el que loky mataba a hipo) esto no es cierto... (en ese momento de sus ojos empiezan a brotar lÃ¡grimas) esto no es cierto, no es verdad, no es verdad, me estas mintiendo

Loky: no lo hago, lo mate se acabo no hay porque seguir luchando ahora dame esa flor

Astrid: no...(siente como se le hacia un vacÃ-o en el estomago mientras lÃ¡grimas brotaban de sus ojos cual cascada y sentimientos de tristeza empezaban a dominar) es mentira (llorando a mares para despuÃ©s sentarse en el piso de la jaula) esto no puedo ser verdad (en ese momento grita con todas su fuerzas hasta casi desfallecer) hipo...porque... (QwQ)

Loky: bueno niÃ±a, puedes pasar todo el dÃ-a llorando si quieres pero necesito esa flor

Astrid: (llorando) Â¿quieres esta flor...?

Loky: si

Astrid: (llorando) pues jamÃ¡s te la darÃ©, por culpa de esta maldita flor sucediÃ³ todo esto y estoy completamente segura de que si hipo siguiera vivo a toda cosa impedirÃ-a que la estuviera asÃ- que serÃ¡ lo mismo que harÃ© (en ese momento arranca la flor de la corona)

Loky: espera no hagas ninguna locura

Astrid: (se detiene mientras veÃ-a a loky con ojos de odio)

Loky: bien ahora coloca esa flor en el suelo y patea la hasta aquÃ-

Astrid: te dije que jamÃ¡s la tendrÃ¡s y asÃ- serÃ¡ (en sÃ© momento toma la flor para despuÃ©s morderla y comercial)

Loky: espera no hagas ninguna estupidez (corre hacia la jaula) dame eso (en ese momento toca uno de los barrotes para sentir una descarga de 2400vlts. y despuÃ©s salir volando cuatro metros en correcciÃ³n contraria lanzado por la descarga)

Astrid: (se da cuenta y se traga el ultimo pedazo de la flor) un... (O_O)

Loky: (se levanta rÃ¡pidamente) maldita (observa que ya no tenÃ-a la flor) te comiste la flor (se enfurece y crea una bola de energÃ-a) te matare (lanza la bola de energÃ-a a la jaula)

Astrid: (ve la bola de energÃ-a y cierra los ojos, sin saberlo justamente en ese momento la jaula crea un campo de fuerza protegiÃ©ndose a ella junto con su contenido) un... (abre los ojos y ve el campo de fuerza que se desactiva segundo despuÃ©s) Â¿quÃ© sucediÃ³...?

Loky: (crea una espada y corre hacia la jaula para darle un golpe certero intentando partirla en dos)

En el momento en el que la espada del dios toca la jaula esta le da

otra descarga de 2400 volts usando la espada como conductor, para despuÃ©s mandarlo a volar dÃas metros en aire en direcciÃ³n contraria ocasionando que se impactara con el Ã¡rbol. Al verlo esto astrid comprendiÃ³ la jaula no la estaba apresando la estaba protegiendo de aquel malÃ©fico dios quien quiera hacerle daÃ±o, por esa razÃ³n la jaula era del mismo color que la flor alguien la habÃa ayudado Â¿pero quiÃ©n? y porque no le permitÃa salir de ese encierro para poder escapar en ese momento.

Loky: maldita solo me complicaste mÃ¡s las cosas (se levanta) pero esto lo pagaras

Astrid: (decidida) no me importa ya no tengo razÃ³n para vivir (se seca las lÃ¡grimas) y tampoco te darÃ© esta flor, si la quieres tendrÃ¡s que sacarla de mi cuerpo sin vida pero antes de eso tendrÃ¡s que ser capaz de abrir esta jaula

Loky: maldita ya que diste cuanta que esa jaula no es mÃa

Astrid: como no hacerlo (se impresionÃ³ por la distancia a la que loky habÃa llegado lanzado por la jaula)

Loky: en efecto esa jaula no es mÃa, apareciÃ³ justamente en el momento en el que intentaba quitarte la flor pero aun asÃ no te confÃes como apareciÃ³ pude desaparece y cuando lo haga yo estarÃ© azul (aparece un cuchillo) para sacar mi premio de tus entraÃ±as

Astrid: quiero ver que lo intentes

Loky: no te preocupes lo veras ya que nadie vendrÃ¡ a salvarte

En ese momento sobre el enorme Ã¡rbol se abriÃ³ un gigantesco portal del cual saliÃ³ hipo y chimuelo a toda velocidad listos para la batalla, en ese momento loky volteo sur mirada para ver en el cielo una sombra era el furia nocturna montado por hipo quien sujetaba su belleza. En ese momento el malÃ©ficos dios dijo - no puede ser- mientras veÃa con incredulidad la escena cuando de pronto el joven guerrero disparo una flecha la cual dio justamente en el hombre loky, para despuÃ©s gritar a todo pulmÃ³n -devuelve me a mi esposa-.

Astrid: (al escuchar la voz de sus amado sonriÃ³ para despuÃ©s emocionarse al ver el furia nocturna y a quien lo pilotaba)

Con esta impactante escena termina el capÃtulo 45 de la flor del matrimonio con la pregunta Â¿que irÃ¡ a pasar?. Gracias a todos los que leen y comentan ustedes hacen posibles cada uno de los capÃtulos de esta maravillosa historia

46. Chapter 46 inicia la batalla

Dioses que apresen en la historia o de los que se hace menciÃ³n

**loky: Loki es un dios timador de la mitologÃa nÃ³rdica, es hijo de los gigantes Farbauti y Laufey y tiene dos hermanos, Helblindi y BÃ½leistr de los que poco se sabe. En las eddas es descrito como el "origen de todo fraude" y se mezclÃ³ con los dioses libremente

llegando a ser considerado por OdÃ-n como su hermano o hijo hasta el asesinato de Baldr. **

Odin:es considerado el dios principal de la mitologÃ-a nÃ³rdica y algunas religiones etenas. Su papel, al igual que el de muchos dioses nÃ³rdicos, es complejo. Es el dios de la sabidurÃ-a, la guerra y la muerte. Pero tambiÃ©n es considerado, aunque en menor medida, el dios de la magia, la poesÃ-a, la profecÃ-a, la victoria y la caza. OdÃ-n residÃ-a en el Asgard, en el palacio de ValaskjÃ¡lf, que construyÃ³ para sÃ- y donde se encuentra su trono, el HliÃ°skjÃ¡lf, desde donde podÃ-a observar lo que sucedÃ-a en cada uno de los nueve mundos. En la batalla blandÃ-a su lanza, llamada Gungnir, y montaba su corcel de ocho patas, llamado Sleipnir.

Freyja: Freyja, o Freya, es una de las diosas mayores en la mitologÃ-a nÃ³rdica y germÃ¡nica, de la cual se preservaron numerosos relatos que la involucran o la describen. Debido a que las fuentes mejor documentadas de esta tradiciÃ³n religiosa fueron transmitidas y alteradas por historiadores cristianos medievales, y, en muchos casos, escritas mÃ¡s de siglo y medio mÃ¡s tarde, su verdadero rol, las prÃ¡cticas paganas y su culto son inciertos.

En las Eddas, Freyja es descrita como la diosa del amor, la belleza y la fertilidad. La gente la invocaba para obtener felicidad en el amor, asistir en los partos y para tener buenas estaciones.

Las valquirias: son dÃ-sir, deidades femeninas menores que servÃ-an a OdÃ-n bajo el mando de Freyja, en la mitologÃ-a nÃ³rdica. Su propÃ³sito era elegir a los mÃ¡s heroicos de aquellos caÃ-dos en batalla y llevarlos al Valhalla donde se convertÃ-an en einherjar. Esto era necesario ya que OdÃ-n precisaba guerreros para que luchasen a su lado en la batalla del fin del mundo, el RagnarÃ¶k. Su residencia habitual era el VingÃ³lf, situado al lado del Valhalla. Dicho edificio contaba con quinientas cuarenta puertas por donde entraban los hÃ©roes caÃ-dos para que las guerreras los curasen, deleitasen con su belleza y donde tambiÃ©n "sirven hidromiel y cuidan de la vajilla y las vasijas para beber".

Hela: La diosa o giganta Hela o Hel era la encargada en el inframundo de uno de los tipos de muertos en la mitologÃ-a nÃ³rdica. Hija del dios Loki y de la giganta hechicera proveniente del JÃ¶tunheim, Angrboda, Hela reina sobre el Niflheim, donde vive bajo una de las raÃ-ces de Yggdrasil

Thor: es el dios del trueno en la mitologÃ-a nÃ³rdica y germÃ¡nica. Su papel es complejo ya que tenÃ-a influencia en Ã¡reas muy diferentes, tales como el clima, las cosechas, la protecciÃ³n, la consagraciÃ³n, la justicia, las Lidias, los viajes y las batallas

Nota: ****ninguno** de los personajes de cÃ³mo entrenar a tu dragÃ³n me pertenece solo los utilizo para esta historia y no busco enriquecerme con ellos solo soy un fand que se le ocurriÃ³ una buena historia**

**Nota 2: a tres capÃ-tulos de terminar la historia **

Capitulo 46: inicia la batalla

Hipo habÃ-a volado con chimuelo durante un par de horas dentro del

portal decidido, no sabÃ-a que esperar al final del tÃºnel pero estaba preparado para todo motivado por el deseo de salvar a su amada astrid de las melificas garras de loky. Reviso nuevamente el reloj de arena para percatarse que solo quedaban ocho de las perlas oscuras, no podÃ-a ser el tiempo se le estaba acabando y el tÃºnel de luz no terminaba, en ese momento nuestro hÃ©roe suspiro para despuÃ©s bajar la mirada, al hacerlo pudo ver la pÃºa que tormentula le habÃ-a la cual habÃ-a guardado todo ese tiempo en su bolsillo.

Al verla bien e inspeccionar un poco su tamaÃ±o a nuestro hÃ©roe se le ocurriÃ³ una idea, desato la botella de veneno que cargaba en el cinturÃ³n para destaparla con mucho cuidado y colocar en el lugar del corcho la pÃºa de tormentula que embono perfectamente tapando la botella. Cuando termino este ligero cambio lanzo el corcho a una de las paredes del portal y nuevamente volviÃ³ a atar la botella en el costado de su cinturÃ³n mientras seguÃ-a piloteando al furia nocturna, de pronto algo sorprendente sucediÃ³ a lo lejos pudo divisar el final del tÃºnel por lo que moviÃ³ un poco el pie en el pedal para aumentar la velocidad de su dragÃ³n.

Fue algo increÃ-ble en el momento en que atravesÃ³ el portal pudo ver un mundo nunca antes visto por dioses o mortales habÃ-a llegado a lookgard, aunque apena habÃ-a sobrevolando el cielo de ese lugar por algunos segundo no tardo mucho para que encontrara sus objetivos loky y astrid. Al ver al malÃ©fico dios nuestro hÃ©roe se enfureciÃ³ para despuÃ©s tomar la ballesta que cargaba en su espalada, sujetarla y apuntarle mientras gritaba a todo pulmÃ³n -devuelve me a mi esposas-lanzando una flecha la cual dio justamente en el hombro del malÃ©fico loky que estaba confundido ante la situaciÃ³n.

Loky: (sujeta la flecha y se la arranca del brazo) hag...(:I) esto no puede ser posible se supone que yo lo mate

Astrid: (emocionada al ver a su amado montando el furia nocturna, aunque tenÃ-a el casco puesto algo le decÃ-a que era el...) hipo (se seca las lÃ¡grimas mientras el vacÃ-o de su estomago era llenado por inmensa felicidad)

Hipo: (vamos amigo)

Chimuelo: (inicia una caÃ-da en pica mientras lanzaba disparos de plasma)

Hipo: (acompaÃ±a los disparos de su dragÃ³n con una rÃ¡faga de cuatro flechas)

Loky: (se tele transporta unos metros a la derecha y esquiva el ataque) maldito te atreves a atacarme (crea una bola de fuego)

Hipo: (toma una de las bombas de su correa y se la arroja con todas sus fuerzas) chimuelo disparo de plasma

Chimuelo: (chimuelo espera a que la botella este lo bastante cerca de loky y le lanza un disparo de plasma)

Loky: (pudo ver claramente como el disparo de plasma alcanzaba la pequeÃ±a botella que caÃ-a cerca de Ã©l para despuÃ©s explotar arrojando un metro hacia atrÃ¡s) hag...(se levanta) maldito te atreves a hacerme daÃ±o

Astrid: (emocionada) asÃ- se hace hipo...(grita mientras animaba a su amado)

Hipo: chimuelo una vez mas (toma otra botella y se la arroja con toda su fuerza)

Loky: (esquiva la batalla la cual segundo despuÃ©s fue alcanzado por otro disparo de plasma para despuÃ©s explotar) ha...(fue alcanzado por parte de la explosiÃ³n) hag...(se enoja y crea una lanza de luz para despuÃ©s arrojarse la)

Hipo: (ve la lanza) chimuelo disparo de plasma

Chimuelo: (le lanza un disparo de plasma a ala lanza y al impactar ambos explotan en una estela de luz combinado con fuego)

Loky: (se enfurece aunque se veÃ-a un poco cansado quizÃ¡s porque el mundo en el que estaban tenÃ-a un menor nivel de magia que midgard por lo que le costaba recuperar su energÃ-a) ah,ah,ah (empezaba a jadear del cansancio) rayos jamÃ¡s pensÃ© que vendrÃ-a a este lugar y aun no me explico por quÃ© sigue vivo le di un disparo limpio estoy seguro que lo mate (en ese momento relaciona) hela...esa maldita seguramente esa niÃ±ata es la causante de esto (pensando) maldiciÃ³n este no es momento para pensar en estas cosas tengo que recuperar energÃ-a (ve el Ã¡rbol) y ya es como hacerlo (crea una bola de energÃ-a color oscura y se la arroja al furia nocturna con todas sus fuerzas)

Hipo: amigo una vez mÃ¡s disparo de plasma

Chimuelo: (obedece a su compaÃ±ero y lanza otra bola de fuego azul contra la bola de energÃ-a oscura que se aproximaba hacia ellos, sin saber que en el momento en el que impactara amabas explotarÃ-an creando una gigantesca cortina de humo)

Hipo: (vio claramente como explotaba la bola de energÃ-a oscura al contacto con el disparo de plasma de su dragÃ³n creando una gigantes cortina de humo que les quito la visibilidad que tenÃ-an sobre el malÃ©fico dios)

Loky: (aprovecha las distracciÃ³n y corre hacia el Ã¡rbol para despuÃ©s tocarlo, al tener contacto con el Ã¡rbol este le cediÃ³ parte de su energÃ-a a loky permitiÃ©ndole recargar sus poderes)

Astrid: Â¿adÃ³nde va...?

Chimuelo: (vate sus alas rÃ¡pidamente para disipar la cortina de humo que habÃ-a debajo de ellos y que les limitaba las visibilidad)

Hipo: (cuando la cortina de humo nuestro hÃ©roe pudo ver claramente que loky habÃ-a huido o era lo que parecÃ-a cuando de pronto escucho una voz que lo alerto del peligro)

Astrid: (grita desde la jaula) hipo cuidado atrÃ¡s de ti...

Hipo: (voltea la mirada para ver un pequeÃ±o rayo que se aproximaba a gran velocidad) chimuelo abajo (grita)

Chimuelo: (al escuchar las palabras de su compaÃ±ero cerro sus alas

para descender en caÃda libre algunos metros y volverlas a abrÃ para planear esquivando completamente el ataque)

Loky: maldiciÃ³n (ve a astrid y le grita) maldita mujer que no puedes callarte

Astrid: (enojada) no...atacar por la espalda es cosa de cobardes

Loky: (se enfurece por el cometario)

Hipo: (le apunta a loky con la ballesta y le dispara una rÃ¡faga de ocho flechas de las cuales solo la mitad dan en el blanco)

Loky: hag...(gime con ligero dolor al pareces la invulnerabilidad necesitaba mucha magia para funcionar por lo que la activaba parcialmente limitando el dolor en 75%) maldito si hubiera mÃ¡s magia en este mundo esto serÃa mÃ¡s fÃ¡cil (toca el Ã¡rbol nuevamente absorbiendo su energÃa) bien a ver quÃ© haces ahora (hace una pequeÃ±a bola de energÃa en la punta de sus dedos y hace la mano como una pistola) veamos si sobrevives a esto (sonrÃe malÃ©ficamente)

Hipo: (esta vez puede ver la pequeÃ±a bola de energÃa) no estÃ¡ ves...(toma su valles y dispara otra rÃ¡faga de flechas)

Loky: (puedo ver la rÃ¡faga de flechas y las esquivo sin saber que esa era una distracciÃ³n ya que despuÃ©s de que hipo disparo las flechas, tomo una botellas de la corre de bombas para despuÃ©s arrojÃ¡rsela) jaja eso es todo lo que tienes (O_O, ve la botella cayendo sobre de Ã©l)

Hipo: (grita) fuego...

Chimuelo: (al escuchar la orden y le lanza un disparo de plasma a la botella que se encontraba a medio metro de la cabeza de loky)

Loky: (pudo ver claramente como la bomba explotaba frente a su ojos y aunque podÃa sentir el 25% del dolor la explosiÃ³n le causo mucho daÃ±o) ha...(gritaba de dolor mientras la falleciÃ³ lo alejaba del arbolo) hag...(se retorcÃa del dolor al parecer la explosiÃ³n le habÃa destrozado completamente tÃmpanos, por lo que quedÃ³ un poco desorientado)

Astrid: (ve al dios tirado en el suelo y sonrÃe para despuÃ©s posar la mirada en su amado quien sobrevolaba los cielos)

Loky: (se levanta) desgraciado esto la pagaras (le sangraba los oÃdos) lo pagaras (se levanta y se acerca nuevamente al Ã¡rbol para tocarlo, al tocarlo absorbiÃ³ la magia del Ã¡rbol la cual le permitiÃ³ regenerar y curar sus heridas) es momento de que pagues (en ese momento toca el suelo libera algo de magia ocasionando que la arena cobrara vida)

Hipo: (de pronto pudo ver como la arena debajo de ellos empezaba a mover para despuÃ©s ver como un enorme tentÃ¡culo gigantesco de arena se levanta del desierto e intenta atraparlo) amigo hay que esquivar eso

Chimuelo: (da un movimiento de ala hacia la izquierda y esquiva el

ataque del enorme tentÃ¡culo de arena)

Loky: (furioso) ni crean que los dejare escapara tan fÃ¡cilmente (con las manos aun en el suelo libera mas magia provocando que de la arena surgieran otros siete tentÃ¡culos gigantescos de arenas)

Hipo: (O_O) amigo no podemos dejar que nos atrapen

Chimuelo: (mueve sus alas esquivando todos y cada uno de los tentÃ¡culo los cuales ala haber fallado atacaron nuevamente)

Hipo: (ve que un tentÃ¡culo se acercaba vertiginosamente a ellos) amigo

Chimuelo: (abre la boca para despuÃ©s dispara una bola de fuego azul al tentÃ¡culo de arena, destruyÃ©ndole pedazo el cual se regenerÃ³ segundos despuÃ©s)

Hipo: rayos no podemos destruirlos y tampoco podremos esquivarlos toda la vida, necesitamos acabar con esto de una vez

Chimuelo: (esquivando los tentÃ¡culos)

Hipo: (observe con atenciÃ³n al melÃ³dico dios que se encontraba muy lejos debajo de ellos el cual aun tenÃ-a las manos colocadas en la arena y en ese momento a hipo se le ocurriÃ³ una idea) amigo tengo un plan y necesitare de toda tu ayuda

Chimuelo: (asienta la cabeza con aceptaciÃ³n confiando plenamente en su compaÃ±ero)

En ese momento hipo le indico a su compaÃ±ero dragÃ³n que necesitaba bajar lo mÃ¡s rÃ¡pido que pudieran por lo que chimuelo cerro sus alas para iniciar a caer en caÃ-da libre, al verlo loky quien controlaba los tentÃ¡culos de arena intento atraparlo con estos. Mientras caÃ-an chimuelo esquivaba todos y cada uno de los tentÃ¡culos de arena con su destreza ademÃ¡s de algunos disparos de plasma, todo para poder acercarse a aso objetivo loky quien al verlo quito las manos de suelo para defenderse provocando que los tentÃ¡culos de arena se desintegraban aunque fue demasiado tarde ya que chimuelo le lanzo un disparo de plasma arrojando lejos del Ã¡rbol.

Loky: (saliÃ³ volando empujado por la fuerzas del dispar de plasma para caer sobre la arena blanca del desierto)

Chimuelo: (aterrizo junto al Ã¡rbol)

Hipo: (bajo de chimuelo para despuÃ©s ver la jaula en la que se encontraba apresada su amada) astrid (corre hacia la jula)

Astrid: hipo (sonrÃ-e emocionada) sabÃ-a que no podÃ-as estar muerto

Hipo: (en ese momento bajo la mirada para despuÃ©s seguir caminando mientras se quitaba el casco) Â¿estÃ¡s bien...?

Astrid: si...

Hipo: (ve al dios derribado en el suelo) chimuelo si se mueve ya sabes quÃ© hacer

Chimuelo: (asienta con la cabeza y se prepara por si necesitaba disparar nuevamente)

Hipo: Â¿no te hizo daÃ±o...? (coloca una mano en la jaula pero a diferencia de loky no le sucede nada)

Astrid: no y aunque lo intentara no hubiera podido hacerme nada

Hipo: (sonrÃ-e) te haces la fuerte como siempre

Astrid: no, es la verdad mientras este en esta jaula no puede hacerme daÃ±o

Hipo: espera un segundo yo pensÃ© que Ã©l te habÃ-a puesto dentro de esta jaula

Astrid: igual yo al principio pensÃ© lo mismo, pero me di cuenta que Ã©l no podÃ-a entrar a ella

Hipo: Â¿entonces el no fue quien te pudo ahÃ- dentro...?

Astrid: no pero quien haya sido lo hizo para protegerme a mÃ- y a la bendiciÃ³n de odin de el

Hipo: espera hablas de la flor (sorprendido)

Astrid: asÃ- es persuadÃ- al muy idiota para que me contara su plan

Hipo: (O_O) y Â¿quÃ© es lo que planea...?

Astrid: ocasionar el ragnarok para asÃ- destruir los nueve reinos mientras les drena la magia a travÃ©s de arboles como ese (seÃ±ala el Ã¡rbol) para asÃ- lograr darla la vida a este reino que creo, pero para poder ejecutar sus plan y activar esos Ã¡rboles necesita una gran cantidad de magia la cual pretende extraer de la bendiciÃ³n de odin

Hipo: entonces lo que el querÃ-a desde un principio era la bendiciÃ³n de odin

Astrid: asÃ- es

Hipo: pero que no era mÃ¡s fÃ¡cil simplemente robarla

Astrid: al parecer no, lo que el necesitaba era que la flor se marchitara para poder extraer su magia fÃ¡cilmente razÃ³n por la cual querÃ-a a toda costa que perdieras las pruebas

Hipo: un...eso explica porque hizo que sucedieran todas esas cosas raras durante las pruebas como la enfermedad y el cambio de cuerpo)

Astrid: (reacciona) espera tu sabias que Ã©l era el causante de todas esas cosas

Hipo: (O_O, habÃ-a hablado demÃ¡s) no...(nervioso)

Astrid: hipo no me mientas y dime la verdad tu sabias de el cierto (reacciona) por eso sabias quien era Ã©l cuando ataco en nuestra boda

Hipo: (nervios) bueno versa, si sabia pero...mira dÃ©jame explicarte

Astrid: entonces si sabias y no me dijiste nada (O_O) a mÃ-, se suponÃ-a que no habÃ-a secretos entre nosotros

Hipo: lo sÃ© pero...(suspira, U-U) la verdad no querÃ-a preocuparte ni tampoco que te enterarÃ¡s de esta forma, no sabes cuantas veces quizÃ¡ decirte pero te veÃ-as tan emocionada con el tema de la boda que el simple hecho de pensar en quitarte esa felicidad me hacÃ-an querer seguir escondiendo la verdad

Astrid: (U_U) aun asÃ- hipo...debiste confiar en mÃ- no tenias que hacerlo solo, pudimos compartir esa carga

Hipo: pero tenÃ-a que hacerlo era mi carga ya que yo fui quien te metÃ- en esto en primer lugar, si no hubiera encontrado esa flor nada de esto hubiera pasado

Astrid: aun asÃ-...(U_U)

Hipo: (se acerca mÃ¡s a la jaula y me te su cabeza por los barrotes) se que hice mal y lo lamento pero ahora necesitamos salir de aquÃ- cuanto antes

Astrid: por fin sucediÃ³

Hipo: (confundido)

Astrid: se te acabaron la palabras para hacerme cambiar de parecer...(U_U) al menos el Ãºnico consuelo que me queda es el que sigues vivo y no estÃ¡s muerto como me los hizo parecer loky

Hipo: astrid

Astrid: que...(ve a hipo)

Hipo: (traga saliva) quieres la verdad

Astrid: si...(O_O)

Hipo: loky no te mintiÃ³...(U_U) estoy muerto

Astrid: que...(confundida) pero eso no es posibles, si estÃ¡s aquÃ-

Hipo: lo sÃ© y eso es porque hice un trato con las diosa del inframundo (muestra el pequeÃ±o reloj de arena con siete perlas oscuras) mi tiempo es limitado tengo solo hasta la media noche para rescatarte y sacarte de aquÃ-

Astrid: entonces realmente moriste (O_O)

Hipo: asÃ- es pero revivÃ- solo para poder salvarte y verte de nuevo

Astrid: y cuÃ¡l fue el trato que hiciste

Hipo: lo siento no puedo decirte

Astrid: acaso juraste que no lo arias

Hipo: no...(U_U)

Astrid: un...

Hipo: que sucede

Astrid: un...la verdad no sÃ© si creerte

Hipo: pero porque

Astrid: porque me has estado mintiendo...(U_U) dime como puedo creer en alguien que creÃ-a conocer

Hipo: bueno no creas en mi pero cree en mis palabras, no haya nadie mÃ¡s con quien quiera estar en mis Ãºltimos mementos de vida que no seas tÃº (observa astrid amorosamente)

Astrid: (ve los ojos de hipo) enserio reviviste solo para rescatar me

Hipo: si...por ti irÃ-a incluso al fin del mundo

Astrid: si, salimos de aquÃ- me lÃ-mites que responderÃ¡s todas las preguntas que te haga con la verdad

Hipo: si exceptuando lo del trato, la verdad no me gustarÃ-a hablar de eso (U_U)

Astrid: acaso tiene que ver conmigo

Hipo: de cierto modo

Astrid: un...estÃ¡ bien, si no me quieres decir no tienes que hacerlo seguramente tiene un muy buena razÃ³n para hacerlo

Hipo: (o_o) la tengo pero...

Astrid: (en ese momento le da una beso a hipo, callÃ¡ndolo) shi...serÃ¡ mejor que no hablemos de ese tema (un poco tristes) si este serÃ¡ el ultimo dÃ-a que pasaremos junto me gustarÃ-a que fuera especial y que no peleemos

Hipo: estÃ¡ bien (en ese momento la jaula empezÃ³ a desintegrarse como si supiera que astrid estaba segura)

Astrid: (O_O) un y esto como paso

Hipo: no lo sÃ©, pero hay que irnos

Loky: (se levanta) ustedes no irÃ¡n a ningÃºn lado (coloca la mano en el suelo y con un hechizo provoca que cientos de cadenas broten de la arena para inmovilizar al furia nocturna)

Hipo: !chimueloÂ¡

Chimuelo: (intenta volar pero como si se trataran de serpiente las cadenas lo apresan inmovilizÃ¡ndolo completamente)

Loky: no los dejare irse mientras ella tengo esa flor en sus entraÃ±as (aparece una pequeÃ±a daga)

Hipo: (O_O) espera astrid que fue lo que dijo...entraÃ±as, a que se refiere (ve a astrid)

Astrid: bueno veras un...es algo gracioso en realidad , resulta que Ã©l querÃa que le entregara la flor y yo me neguÃ© a hacerlo, estaba muy enojada por lo que te habÃa hecho asÃ que no lo pensÃ© mucho y sin mÃ¡s me comÃ la flor

Hipo: Â¿te comiste la flor...?

Astrid: si al principio parecÃa buena idea ya que la jaula me protegÃa, pero ahora que estoy afuera y lo pienso un poco mejor creo que debÃ pensarlo dos beses antes de hacerlo jeje (intenta reÃr para esconder el miedo que sentÃa)

Hipo: (se coloca frente a astrid) tranquilo yo te protegerÃ©

Loky: tÃº la protegerÃ¡s, no me hagas reÃr...sin tu dragÃ³n no eres rival

Astrid: te equivocas hipo me demostrÃ³ que puede hacer cosas increÃbles sin la ayuda de chimuelo cumpliendo todas y cada una de las pruebas

Hipo: astrid...(se sonroja)

Astrid: quien no es rival para el eres tu

Loky: (se enfurece) Â¿quÃ©...?

Astrid: lo que escuchaste, ademÃ¡s el es diferente a ti el usa su propio trabajo y esfuerzo para hacer las cosas no como tÃº que dependes de la magia

Loky: cÃ¡llate maldita mujer (intenta lanzarles la daga, cuando de pronto hipo le dispara una rÃ¡faga de flechas)

Hipo: cuidado con lo que dices, de quiÃ©n estÃ¡s hablando es mi mujer (apuntando con la ballesta)

Loky: (su nivel de energÃa mÃ¡gica estaba demasiado bajo por lo que la invulnerabilidad parcial habÃa disminuido a 40% por lo que podÃa sentir mÃ¡s de la mitad del dolor de las flechas) a...(gritando del dolo) tu maldito renacuajo te atreves a lastimarme (coloca sus manos en la arena y provoca que las cadenas estrangulen al dragÃ³n)

Chimuelo: (ruge de dolor) harg...

Hipo: Â¡chimuelo! (apunta con sus ballesta a loky) suÃ©ltalo maldito

Loky: serÃ¡ mejor que bajes tu arma no estÃ¡s en posiciÃ³n de dar

Ã³rdenes o acaso quieres ver morir a tu salamandra (hace que las cadenas aprieten mas fuerte al dragÃ³n)

Hipo: (baja la ballesta) que es lo que quieres...

Loky: ambos sabemos lo que quiero y si no me lo dan matare a esta lagartija

Hipo: (no sabÃa quÃ© hacer si le entregaba la flor lo mÃ¡s probables era que para conseguirla loky matarÃa astrid y si no se la entregaba loky matarÃa a chimuelo estaba en una posiciÃ³n de jaque)

Astrid: (pudo ver en el rostro de su amado que se encontraba entre la espada y la pared tenÃa que elegir entre la vida de su mejor amigo o la de su amada) un...(dio un paso al frente) deja lo te darÃ© la flor si es lo que realmente quieres

Loky: valla hasta que hablas con sensatez

Hipo: astrid Â¿quÃ© estÃ¡s haciendo...?

Astrid: (abraza a hipo y le susurra al oÃdo) lo correcto al igual que tu cuando intentaste salvarme y el te mato

Hipo: (susurrando) pero que estÃ¡s loca la Ãºnica forma en la que el podrÃ¡ obtener la flor es matÃ¡ndote

Astrid: (susurrando) que mÃ¡s da, sin chimuelo no podremos salir de aquÃ ademÃ¡s sin ti no tengo razones para vivir

Hipo: (susurrando)pero aun asÃ tu misma lo dijiste si obtiene esa flor no solo serÃ¡ el fin para nosotros si no tambiÃ©n para todos los que habitan en los nueve reino

Astrid: (susurrando) lo es por eso debemos habitarlo

Hipo: (susurrando) Â¿quÃ©...?

Astrid:(susurrando) que debemos evitarlo, un...no sÃ© si lo notaste pero durante la pela siempre antes de ocupar magia tocaba ese Ã¡rbol y sus heridas se curaban al parecer es algo importante, ademÃ¡s recuerdo que Ã©l me dijo que en total son nueve arboles como esos los que existen ese este mundo los cuales estÃ¡n enlazados sospecho que si acabamos con uno de ellos quizÃ¡s su plan no pueda cumplirse

Hipo:(susurrando) aun asÃ es demasiado peligroso

Astrid:(susurrando) lo sÃ© pero tÃº lo dijiste tu tiempo es limitado, podemos quedaron en esta posiciÃ³n de jaque y quizÃ¡s el ganara o podemos tomar otra opciÃ³n

Hipo: (susurrando) y esa es perderte, no jamÃ¡s lo permitirÃ©

Astrid: tengo que hacerlo necesitÃ³ distraerlo mientras destruyes ese Ã¡rbol con chimuelo, entiÃ©ndelo (besa a hipo) es algo que tengo que hacer

Hipo: no espera

Astrid: (suelta a hipo y camina hacia loky)

Loky: bien terminaron con el sentimentalismo

Astrid: (sonrÃ-e) si solo mes estaba despidiendo, ahora suelta lo

Loky: primero dame la flor

Astrid: no primero suÃ©ltalo

Loky: estÃ¡ bien (suelta a chimuelo)

Chimuelo: (corre hacia loky para atacarlo)

Astrid: chimuelo espera

Chimuelo: (O_O, se detiene)

Astrid: rÃ¡pido ve con hipo

Chimuelo: (algo confundido obedece la orden mientras observaba con ojos de desprecio al malÃ©fico dios)

Hipo: (O_O, pensando: ojala y esto funcione)

Chimuelo: (se acerca a hipo, cuando de pronto cadenas brotan de la aren y lo vuelve a sujetar) grar...(ruge mientras las cadenas lo sujetaban)

Astrid: (veÃ-a lo que sucediÃ³) que estÃ¡s haciendo...(de pronto siente como un golpe atravesaba su estomago por lo que voltea la mirada para despuÃ©s bajarla hacia su estomago y darse cuenta que la mano de loky la habÃ-a atravesado)

Loky: enserio creÃ-ste aria un trato con ustedes ajajaja a este punto no puedo correr el riesgo de que intenten hacerse los hÃ©roes (en ese momento hace un movimiento rÃ¡pido y saca a su mano del interior de astrid)

Astrid: (cae en el suelo con un enorme orificio en su estomago del cual salÃ-a mucha sangre) maldito (tose sangre)

Loky: (con sangre en la mano sujetaba la flor de color dorada la cual estaba impregnada con parte de la sangre de chica)

Hipo: (O_O, corre hacia astrid para despuÃ©s sujetarla y ver al dios con desprecio) maldito que hiciste (QwQ)

Loky: lo que necesitaba (sonrÃ-e malÃ©ficamente) bien no tengo tiempo que perder con basura como tu (hace una bola de fuego mientras veÃ-a a hipo con astrid moribunda) para que pierdo el tiempo (ve al dragÃ³n encadenado) de que me preocupo tu ya estÃ¡s muerto y ademÃ¡s tu dragÃ³n esta encadenando, (suspira) quizÃ¡s te tendrÃ© un poco de piedad disfrutar el tiempo que te queda con ella pero

Hipo: (estaba furioso, pero no podÃ-a evitar sentirse triste al ver a su amada que agonizaba)

astrid estas bien

Astrid: hipo...(tose sangre)

Hipo: tranquila no hables, ahorra energÃ-a

Astrid: (sonrÃ-e y toca el cabello del pelirrojo) no me mientas tu y yo sabemos que no voy a estar bien (tose sangre)

Hipo: te equÃ-vocas (de su bolsillo saca una botella de color azul)

Astrid: Â¿quÃ© es eso...?

Hipo: el elixir de la vida, la medicina que te curo cuando sufriste esa fiebre mortal y la que curo una vez mis heridas (la acerca a su boca) es lo Ãºltimo que queda la anciana sabia lo guardo en esta botella y me la dio en secreto antes de irme ahora bÃ©bela

Astrid: no..(tose sangre) lo harÃ© cuando lo detengas no tiene sentido vivir si no hay un lugar a donde regresar

Hipo: no te preocupes lo harÃ© pero bebe la botella

Astrid: no quiero que me mientas, haz lo y la beberÃ©

Loky: (se acerca al Ã¡rbol) bien estÃ¡ todo listo (cargaba la flor en su mano) creo que debo adelantar el plan si ese chico llego aquÃ- por un portal cualquiera podrÃ¡ hacerlo (piensa) ya se iniciarÃ© el drenado de la energÃ-a mÃ¡gica que queda en midgard y asÃ- provocare que se detengan los engranajes de la magia des balanceando del yasgasdril en menor tiempo

Hipo: (ve a loky y se enfurece para despuÃ©s tomar su hacha boomerang) estÃ¡ bien es hora de usar eso (toma la botella de veneno para despuÃ©s destaparla)

Astrid: (intenta hablar con mucho esfuerzo) Â¿quÃ© es eso...?

Hipo: lo Ãºnico que puede matar a un dios (baÃ±a la hoja del hacha con el veneno para despuÃ©s tapar la botella con la pÃºa de tormentila) listo...

Loky: (mientras se acerba mas al Ã¡rbol un enorme orificio saltaba a la vista) bien es hora de compensar (acerca la flor al orificio del Ã¡rbol mientras se concentraba convirtiendo la flor en una bola de energÃ-a color dorada)

Hipo: (en ese momento lanza el hacha con todas sus fuerzas)

Loky: (acerba su mano al orificio para introducir la bola de energÃ-a en el Ã¡rbol cuando de pronto pudo ver con una pequeÃ±a hacha pasaba frente a Ã©l cortÃ¡ndole la mano) ha...(grito horrorizado mientras veÃ-a como su mano caÃ-a al suelo y la bola de energÃ-a dorada perdÃ-a su forma convirtiÃ©ndose nuevamente en flor)

Hipo: (ve como el hachar empezÃ³ a regresar hacia Ã©l se prepara y cuando estÃ¡ lo suficientemente cerca la atrapa) listo...ahora bebe la botella

Astrid: (con un Ãºltimo esfuerzo coloca la botella en su boca)

Hipo: (se acerca y la abraza para despuÃ©s ayudarla a beber el liquido de la botellas)

Astrid: (al beber el elixir una luz color blanca cubriÃ³ su cuerpo mientras este se regeneraba sanado completamente su herida) ha...(aun se sentÃa cansada quizÃ¡s por la pÃ©rdida de sangre)

Loky: ha...(gritaba horrorizado mientras observaba con su brazo empleaba a calcinarse para despuÃ©s derretirse al igual que su amputada que se encontraba en el suelo) ha...maldiciÃ³n (aparece con magia una pequeÃ±a espada y se corta el brazo antes de que el veneno se extienda) ha...(grita de dolor mientras se cortaba el brazo que segundos despuÃ©s de caer al suelo se desintegro por completo sin dejar rastro)

Hipo: como te sientes

Astrid: bien (observa a loky) ahora detenlo recuerda que aun tiene la flor consigo

Hipo: lo harÃ© que date aquÃ (camina hacia loky con el hacha aun en la mano)

Astrid: si...

Loky: (ve acercarse a hipo quien cargaba la pequeÃ±a hacha) maldito fuiste tu...quien hizo esto (toca el Ã¡rbol con la mano para recuperar energÃa pero su brazo no se regenera) maldiciÃ³n que pasa porque no se regenera (absorbe mÃ¡s energÃa del Ã¡rbol) que fue lo que hiciste por quÃ© no me curo

Hipo: no lo sÃ© quizÃ¡s tiene que ver con el veneno que le aplique a la hoja de mi hacha

Loky: (sufriendo aun por el dolor) Â¿veneno...?

Hipo: asÃ es veneno, pero no cualquiera se trata del agua del pequeÃ±o lago que se encuentra en heilem

Loky: (horrorizado) Â¿quÃ©...? maldito niÃ±o de donde sacaste eso

Hipo: hela me lo dio para que pudiera acabar con tu vida

Loky: pues eso lo veremos (intenta recoger la flor con la otra mano)

Hipo: (lanza rÃ¡pidamente el hacha)

Loky: (se mueve unos milÃmetros esquiva) no me diste

Hipo: no te estaba apuntando

Loky: (voltea la mirada para ver como el hacha regresaba cortÃ¡ndole la otra mano) ha...(grita mientras veÃa como su otra mano era cercenada frente a su ojos) maldito ha...(en ese momento aparece otra espada y con magia hace que le apunte el brazo antes de que el veneno

se extienda)

Hipo: (en ese momento hipo corre hacia Ã©l lo sujeta del cuerpo y lo golpea contra el Ã¡rbol) decide quieres morir o seguir viviendo con la vergÃ¼enza de que fuiste vencido por un mortal (tenia la pequeÃ±a hacha en el cuello del dios)

Loky: (asustado) por favor ten misericordia

Hipo: acaso tÃº la tuviste cuando me mataste o intentaste matar a astrid

Loky: no pero yo soy yo y tu eres deferente (intenta salvar su vida)

Hipo: (furioso golpea el rostro del malÃ©fico dios con el mango del hacha para despuÃ©s darle un rodillazo en el estomago) tienes razÃ³n soy mejor que una basura como tu ademÃ¡s sin tus brazo ya no presentas ninguna una amenaza para nadie (recoge la flor del suelo) por si acaso me llevo esto

Loky: si asÃ- es por favor ten piedad de mi (tirada en el suelo)

Hipo: (ve a loky en el suelo) un...(le escupe y se va a sonde estaba astrid)

Astrid: (ve a hipo) Â¿quÃ© sucediÃ³...?

Hipo: nada, todo acabo (abraza a la chica que aun se encontraba en el suelo)

Astrid: lo mataste

Hipo: no...

Astrid: (O_O) porque no lo hiciste

Hipo: no presenta ninguna amenaza

Astrid: destruiste el Ã¡rbol

Hipo: tampoco

Astrid: tienes que hacerlo esa monstruosidad podrÃ-a ocasionar mucho daÃ±o si alguien la activa

Hipo: aun asÃ- no creo que pueda utilizarlo en el estado en el que se encuentra

Astrid: que estÃ¡s loco intento matarnos

Hipo: me mato pero yo no soy igual que Ã©l, dejare que viva con su vergÃ¼enza ademÃ¡s le quite ambos brazos no creo que pueda hacer mucho sin ello (de pronto cientos de cadenas brotan de la arena y atrapan a los dos enamorados)

Astrid: (grita) hipo...(mientras su cuerpo era inmovilizado por las cadenas)

Loky: (gritando) enserio lo crees...?

Hipo: (voltea la mirada para observar como loky se creaba dos nuevos brazo hechos de metal) maldito me engaÃ±aste

Loky: asÃ- es no de viste ser misericordioso, de viste matarme mientras aun tenias oportunidad (sonrÃ-e malÃ©fica mente) pero esta serÃ¡ la Ãºltima vez que interfieres con mis planes

Hipo: (era sujetado por cientos de cadenas que limitaban su velocidad) Â¿quÃ© vas ha hacernos...?

Loky: que mas crees, terminar el trabajo (aparece una enorme espada oscura la cual sujeta segundo despuÃ©s con sus brazos de acero)

Hipo: (voltea y ve a astrid) lo siento tenias razÃ³n debÃ- haberlo matado

Astrid: te equÃ-vocos fuiste piadoso tu decisiÃ³n fue buena, el malo es el quiÃ©n se aprovechÃ³ de tu bondad

Hipo: astrid lo siento

Astrid: tranquilo, que bueno que al final sin importar las cosas no cambiaste tu forma de ser

Hipo: (sonrÃ-e) gracias

Loky: es hora de que acabe con ustedes (corre a toda velocidad para acertar su ataque final)

Hipo: (intenta escapara pero no lo logra) un...astrid te amo

Astrid: igualmente (cierra los ojos)

Hipo: (cierra los ojos)

Loky: mueran...(salta para asestar su ataque final)

La pareja esperaba con los ojos cerrados sus terrible final cuando de pronto algo sucediÃ³ perdieron escuchar el ruido que se cuando se golpeaba el acero con acero de dos espadas provocando que ambos jÃ³venes abrieran lo ojos y descubrieron lo que estaba sucediendo. La escena era increÃ-bles frente a ellos se encontraba la pequeÃ±a hilda quiÃ©n empuÃ±aba en sus manos una gigantesca espada, mientras mantenÃ-a una batalla de fuerzas contra el malÃ©fico loky al parecer ella habÃ-a llegado en el Ãºltimo segundo para bloquear su ataque y asÃ- de esta manera salvar a su padres.

Hilda: valla sigues siendo tan malo en esgrima como siempre

Loky: quien dominios eres (por mÃ¡s que imprimÃ-a fuerza en la espada no podÃ-a lograr mover ni un milÃ-metro a la pequeÃ±a niÃ±a, como si estuviera intentando mover una montaÃ±a)

Hilda: jun...que descaro el fingir que no me conoces loky, cuando yo fui la que te enseÃ±o a usar la espada

Loky: (en ese momento siente como un escalofrÃ-o sube por su espalda

y retrocede un par de metros) no esto no es posible

Hilda: (al ver que loky se aleja un poco baja su espada y voltea a ver a sus padres) estÃ¡n bien

Hipo: (confundido) si

Astrid: (impresionad) hilda de donde sacaste esa espada

Hilda: jeje bueno es una larga historia pero primero los sacarÃ© de ahÃ- (rÃ¡pidamente corre hacia ellos y con sus espada corta las cadenas liberÃ¡ndolos)

Loky: (confundido) no puede ser conozco esos movimientos, la Ãºnica que pueda ataques tan rÃ¡pido y precisos es quien fue una vez mi maestra de esgrima la diosa freyja

Hilda: valla hasta que te distes cuenta

Hipo: (confundido) Â¿quÃ©...?

Astrid: (O_O)...

Hilda: papa y mama no se preocupen los sacarÃ© de aquÃ- (en ese momento una luz color dorada cubre a la niÃ±a transformando su cuerpo haciendo que creciera y envejeciera hasta convertirse en una mujer como de 24 aÃ±os) listo ahora puedo pelear (media uno 1.75, su piel era aun color marrÃ³n, pero su cabello oscuro ahora era un poco azulino y sus compleciones eran parecidas a la de astrid)

Loky: lo sabia eras freyja (se coloca en posiciÃ³n de ataque)

Hipo: Â¿eres freyja...?

Astrid: Â¿como sucediÃ³ esto...?

Freyja: es una historia que con gusto les contare despuÃ©s (se coloca en posiciÃ³n de ataque)

Loky: como llegaste a que se supone que solo yo sabÃ-a cÃ³mo entrar a esta reino

Freyja: fui capaz de entras gracias a ellos (ve a hipo y astrid) su lazo espiritual me permitiÃ³ abrir un portal usÃ¡ndolos a ellos como intermediarios de la conexiÃ³n

Hipo: (aun confundido) espera un segundo...Â¿tÃº fuiste quien abriÃ³ el portal por el que vine...?

Freyja: lo hice porque tÃº me lo pediste ademÃ¡s tambiÃ©n quise aproveche la oportunidad para usarlo (la sombra que habÃ-a entrado despuÃ©s que el al portal) pero ahora eso no es lo importante ahora...(viendo a loky)

Loky: que piensa hacer acaso acabar con migo

Freyja: no yo simplemente soy la guardiana de estos dos, quien acabar contigo son ellos (extiende la mano y junto a ella aparecen dos portales, en ese momento de uno de los portales sale thor y odin acompaÃ±ado del grupo de valquirias mientras que del otro solo sale

la diosa hela)

Odin: (grita con fuerza) loky...

Loky: (traga saliva)

**Con esta escena termina el capÃtulo 45 de la isla de la prosperidad con la pregunta Â¿quÃ© ira a pasar...?. Gracias a todos los que leen y comentan ustedes hacen posibles cada uno de los capÃtulos de esta maravillosa historia **

47. Chapter 47 la caÃda de loky

Dioses que apresen en la historia o de los que se hace menciÃ³n

**loky: Loki es un dios timador de la mitologÃa nÃ³rdica, es hijo de los gigantes Farbauti y Laufey y tiene dos hermanos, Helblindi y BÃ½leistr de los que poco se sabe. En las eddas es descrito como el "origen de todo fraude" y se mezclÃ³ con los dioses libremente llegando a ser considerado por OdÃn como su hermano o hijo hasta el asesinato de Baldr. **

Odin:es considerado el dios principal de la mitologÃa nÃ³rdica y algunas religiones etenas. Su papel, al igual que el de muchos dioses nÃ³rdicos, es complejo. Es el dios de la sabidurÃa, la guerra y la muerte. Pero tambiÃ©n es considerado, aunque en menor medida, el dios de la magia, la poesÃa, la profecÃa, la victoria y la caza. OdÃn residÃa en el Asgard, en el palacio de ValaskjÃ¡lf, que construyÃ³ para sÃ y donde se encuentra su trono, el HliÃ°skjÃ¡lf, desde donde podÃa observar lo que sucedÃa en cada uno de los nueve mundos. En la batalla blandÃa su lanza, llamada Gungnir, y montaba su corcel de ocho patas, llamado Sleipnir.

Freyja: Freyja, o Freya, es una de las diosas mayores en la mitologÃa nÃ³rdica y germÃ¡nica, de la cual se preservaron numerosos relatos que la involucran o la describen. Debido a que las fuentes mejor documentadas de esta tradiciÃ³n religiosa fueron transmitidas y alteradas por historiadores cristianos medievales, y, en muchos casos, escritas mÃ¡s de siglo y medio mÃ¡s tarde, su verdadero rol, las prÃ¡cticas paganas y su culto son inciertos.

En las Eddas, Freyja es descrita como la diosa del amor, la belleza y la fertilidad. La gente la invocaba para obtener felicidad en el amor, asistir en los partos y para tener buenas estaciones.

Las valquirias: son dÃsir, deidades femeninas menores que servÃan a OdÃn bajo el mando de Freyja, en la mitologÃa nÃ³rdica. Su propÃ³sito era elegir a los mÃ¡s heroicos de aquellos caÃdos en batalla y llevarlos al Valhalla donde se convertÃan en einherjar. Esto era necesario ya que OdÃn precisaba guerreros para que luchasen a su lado en la batalla del fin del mundo, el RagnarÃ¶k. Su residencia habitual era el VingÃ³lf, situado al lado del Valhalla. Dicho edificio contaba con quinientas cuarenta puertas por donde entraban los hÃ©roes caÃdos para que las guerreras los curasen, deleitasen con su belleza y donde tambiÃ©n "sirven hidromiel y cuidan de la vajilla y las vasijas para beber".

**Hela: La diosa o giganta Hela o Hel era la encargada en el

inframundo de uno de los tipos de muertos en la mitologÃ-a nÃ³rdica. Hija del dios Loki y de la giganta hechicera proveniente del JÃ¶tunheim, Angrboda, Hela reina sobre el Niflheim, donde vive bajo una de las raÃ-ces de Yggdrasil**

Thor: es el dios del trueno en la mitologÃ-a nÃ³rdica y germÃ¡nica. Su papel es complejo ya que tenÃ-a influencia en Ã¡reas muy diferentes, tales como el clima, las cosechas, la protecciÃ³n, la consagraciÃ³n, la justicia, las Lidias, los viajes y las batallas

Nota: ****ninguno** de los personajes de cÃ³mo entrenar a tu dragÃ³n me pertenece solo los utilizo para esta historia y no busco enriquecerme con ellos solo soy un fand que se le ocurriÃ³ una buena historia**

Nota 2: dos capÃ-tulos mÃ¡s para la culminaciÃ³n de este fic

Capitulo 47: la caÃ-da de loky

El malÃ©fico dios tragaba saliva mientras veÃ-a como su plan se le escurrÃ-a entre las manos como si de agua se tratase, frente Ã©l se encontraba su padre el dios odin acompaÃ±ado por su hermano thor, su hija hela y un pequeÃ±o grupo de valkirias que corrieron a brindarle su ayuda a su ama la diosa freyja. Mientras tanto hipo estaba completamente sorprendido ante la apariciÃ³n del grupo de dioses que de cierto modo hicieron que se sintiera un poco mÃ¡s tranquilo, a diferencia de su amada que estaba sorprendida y un poco asustada al no comprender que era lo que estaba pasando.

Erza: (blandiendo su espada en posiciÃ³n de ataque ayudando a la diosa freyja a proteger a la joven pareja) ama freyja respondimos a su llamado

Freyja: que bien por un momento pensÃ© que no llegarÃ-an a tiempo

Erza: (ve a hipo y se sonroja) hola hipo

Hipo: hola erza cuanto tiempo sin vernos

Erza: (se sonroja)

Hely: un... (ve a hipo y a astrid, Â¬3Â¬) ella es tu amada

Hipo: si...

Hely: (-3-) un...(celosa)

Hipo: Â¿quÃ© te sucede...?

Shila: nada ya sabes que ella es muy celosa

Hely: (-/-) eso no es cierto ademÃ¡s por que deberÃ-a estar celosa...(sonrojada al extremo)

Hipo: jejeje...nunca cambian

Erza: (sonrojada) hipo te encuentras bien

Hipo: si...un poco mallugado pero me encuentro muy bien
(sonrÃ-e)

Erza: (se sonroja)

Astrid: hipo...(enojada, Â¬3Â¬) Â¿de dÃ³nde conoces a estas mujeres...? y Â¿porque razÃ³n te tienen tanta confianza...? (algo celosa)

Hipo: (nervioso) jejeje...pues veras ella son el grupo de valkirias que me ayudaron cuando fui a asgard (sudando un poco nervioso)

Astrid: (Â¬3Â¬) si no me equivocÃ³ tu jamÃ¡s mencionaste que ellas fueran tan bonitas...(celosa)

Hipo: pensÃ© que no era algo importante para mencionar
(nervioso)

Astrid: (Â¬3Â¬)...un, me mentÃ-s te de nuevo a caso hiciste algo con ellas que quieres que no sepa

Erza: lo que sea que estas pensando te equivocas, nada sucediÃ³ entre nosotras e hipo

Astrid: (-3-) ajam...(incrÃ©dula)

Hely: no enserio erza dice la verdad, por mÃ¡s que lo incitamos aquella vez el nunca cediÃ³ y dijo que jamÃ¡s aria nada de eso porque ya estaba comprometido

Astrid: (O3O) Â¿enserio...?

Shila: a si es e hizo lo imposible para conseguir un antÃ-doto que salvara tu vida aunque savia que eso podrÃ-a costar le su propia vida

Astrid: (O_O) o...eso no lo savia

Erza: no solo eso en varias ocasiones en las que hablÃ¡bamos solÃ-a hablar mucho de ti y te mencionaba en varias ocasiones

Astrid: (en ese momento se sonroja por haber dudado de hipo) bueno este...(sonroja abraza a hipo) lo ciento no debÃ- dudar de ti

Hipo: tranquila...(sonrÃ-e y la abraza)

Hely: (Â¬3Â¬, pensando: esa deberÃ-a ser yo...)

Erza: (QwQ, pensando: esa deberÃ-a ser yo...)

Shila: (-_-, pensando: a quien engaÃ±o esa deberÃ-a ser
yo...)

Valkirias: (suspira con tristeza para despuÃ©s mantener su posiciÃ³n de ataque)

Mientras tanto loky temblaba de miedo al ver como su padre, su hermano y su hija se acerba hacia Ã©l, lo cual no era para menos ya

que en ese momento no contaban con la suficiente magia para abrir un portal y escapar quizÃ¡s. Aun asÃ los dioses se sentÃan con algo de desventaja la magia de ese mundo era muy poca por lo que hacer muchos ataque serÃa algo contraproducente provocando que se debilitaran al igual que lo habÃa hecho el malÃ©fico dios, lentamente se colocaban en posiciÃ³n de ataque mientras loky retrocedÃa acercÃ¡ndose lo mÃ¡s que podÃa al enorme Ã¡rbol que se encontraba justamente detrÃ¡s de Ã©l.

Astrid: (en ese momento reaccionÃ³) tienen que habitar a toda costa que toque ese Ã¡rbol (O_O)

Freyja: Â¿quÃ©...? (confundida)

Hipo: (relaciona) cierto, tiene que evitar que tenga contacto con el de alguna manera la tocarlo pude recuperar sus energÃas

Freyja: ese maldito seguramente intentara escapar (en ese momento hace un pequeÃ±o movimientos de pies y desaparece, como si hubiera corrido a sÃºper velocidad aparece justamente atrÃ¡s de loky)

Loky: (retrocede hasta que pudo sentir como la punta de una espada hacia contacto con su espalda y traga saliva)

Freyja: ibas a algÃºn lado

Loky: (-_-) no a ninguna parte

Freyja: entonces no te molestara que te mantenga alejado de este Ã¡rbol

Loky: (O-O) no claro que no y ademÃ¡s porque razÃ³n me acercarÃa a ese Ã¡rbol

Freyja: no se quizÃ¡s para recargar tu energÃa mÃ¡gica

Loky: maldita Â¿quiÃ©n te lo dijo...?

Freyja: un pajarito, ahora es momento que pagues todo el mal que has hecho

Odin: tienes razÃ³n es hora de que mi hijo tenga su castigo (aparece una espada)

Loky: (traga saliva) hermano tÃº no estÃ¡s con ellos verdad (nervioso) ya sabes cÃ³mo soy simplemente estaba jugando (sonrÃe)

Thor: (levanta su martillo) lo siento loky pero estoy con ellos tienes que ser detenido

Loky: y tu hija acaso pretendes atacar a tu padre

Hela: (crea una bola de fuego color negra) eso responde a tu pregunta

Loky: (se enfurece para despuÃ©s esbozar una sonrisa malÃ©fica) pues no me quedare de brazos cruzados pelearÃ© hasta las Ãºltimas consecuencias si es necesario, no me vencerÃ¡n (levanta su espada) este es mi mundo y de nadie mÃ¡s (hace un movimiento rÃ¡pido y se da

la vuelta para despuÃ©s atacar a freyja)

Freyja: (se cubre del ataque) maldito te faltan 500 aÃ±os de entrenamiento para que puedas derrotarme

Loky: (sonrÃ-e malÃ©fica mente) no quiero derrotarte (con uno de los brazos de acero sujeta su espada y con el otro le da un golpe mientras aun empuÃ±aba la espada) solo alejarte

Freyja: (embajada por el golpe cae al suelo)

Hela: (le lanza una bola de fuego)

Loky: (golpea la bola de fuego con la mano y la desvÃ-a mandando hacia el dios del trueno)

Thor: (golpea la bola y la desvÃ-a al cielo donde explota en una bola de fuego)

Hipo: (en ese momento se enfurece quizÃ¡s porque aquÃ- en golpeaba loky no se trataba solamente de la diosa freyja si no tambiÃ©n la niÃ±a que habÃ-a sido su hija los anteriores dÃ-as)

Astrid: (sin que hipo se diera cuenta tomo su ballesta para despuÃ©s apuntarle al malÃ©fico dios)

Loky: (toca el Ã¡rbol y absorbe una cantidad considerable de magia, cundo de pronto siente como una docena de flechas se clavaban en su espalda) hag...(voltea la mirada y observa a astrid que cargaba la ballesta entre sus manos) maldita (crea una bola de fuego y se la arroja)

Astrid: (ve como la bola de fuego era disparada hacia ella cuando de pronto es impactada por una bola de fuego de color azul para despuÃ©s explotar en una bola de fuego)

Loky: que...(voltea la mirada para observar al furia nocturna el cual habÃ-a sido liberado por erza, el cual no parecÃ-a muy contento)

Chimuelo: (le lanza un disparo de plasma al malÃ©fico dios)

Loky: (crea un campo de fuerza, pero fue demasiado tarde el disparo de plasma lo habÃ-a alcanzado provocando que fuera lanzado e impactar con el arbolo) hag...

Odin: loky rinde te no tienes oportunidad de ganar

Loky: nunca...(furioso) no importa lo que suceda, me encargare de matarlos a todos y cada uno de ustedes (coloca su mano nuevamente en el Ã¡rbol absorbiendo mÃ¡s energÃ-a provocando que de alguna manera la magia que habÃ-a en ese mundo empezarÃ¡ a disminuir por lo que el aire se hizo cada vez mÃ¡s pesado)

Freyja: (sentÃ-a su cuerpo un poco mÃ¡s pesado) Â¿quÃ© estÃ¡ sucediendo...? (O_O)

Odin: loky Â¿quÃ© hiciste...?

Loky: nada solo que he estado absorbiendo la poca magia que hay en

este reino por lo que a empezando a disminuir el nivel de magia de se encuentra en el aire

Thor: que estÃ¡s loco si haces eso nos mataras

Loky: te equivocas hermano, solo los matare a ustedes mientras tenga mÃ¡s magia tendrÃ© la ventaja ya que podre moverme libremente (seguÃa con la mano en el Ã¡rbol absorbiendo magia, provocando que el ambiente se hiciera mÃ¡s pesado)

Hela: conveniente para ti o me equivocÃ³ (sentÃa el cuerpo pesado)

Loky: a si es hija mÃa, creo que de viste haberte unido con migo cuando te lo ofrecÃ ahora es muy tarde para retractarse

Hela: jamÃ¡s me retractare de mis decisiones y menos tratÃ¡ndose de esa

Loky: (se enfurece) are que te tragues esas palabras

Erza: (siente el cuerpo pasado y empieza a marearse) que sucede (se siente dÃ©bil y se desmalla)

Hely: !erzaÂ¡ (al igual que su compaÃ±era se siente dÃ©bil y se desmalla)

Shila: chicas no se duerman (se desmalla al parecer la falta de magia le estaba afectando)

Hipo: (sentÃa el cuerpo un poco pesado pero no se sentÃ dÃ©bil)

Astrid: hipo...(siente el cuerpo pesado y se desmalla)

Hipo: (no podÃa comprender lo que estaba pasando, pero suponÃa quien era el causante de eso) chimuelo (ve al furia nocturna el cual estaba bastante dÃ©bil)

Chimuelo: (a punto de perder el conocimiento)

Hipo: (corre a su dragÃ³n) amigo no te duermas te necesitÃ³ (monta al dragÃ³n) por favor necesitÃ³ que vueles, tenemos que alejar a ese sujeto lo mas que podamos de ese Ã¡rbol

Chimuelo: (hace un Ãºltimo esfuerzo y levanta el vuelo para despuÃ©s dirigirse a toda velocidad al lugar donde se encontraba loky)

Loky: acabarÃ© con ustedes (en ese momento siente como es sujetado para despuÃ©s ser levantado en el aire por el furia nocturna que volÃ³ lo mÃ¡s lejos que pudo para despuÃ©s desplomarse por el cansancio en la arena del desierto)

Chimuelo (G-G)

Hipo: gracias amigo, sin ti no lo hubiera logrado

Loky: (se levanta de la arena) maldito otra vez tu...

Hipo: asÃ es...(baja del furia nocturna con hacha en mano) espero

que no hayas olvidado a mi pequeÃ±a amiga

Loky: maldito (en ese momento provoca que tentÃ¡culos de arena broten del suelo y sujeten la mano de hipo) si la recuerdo, por eso te la quitare (es golpeando en la quijada por el martillo de thor para despuÃ©s caer al suelo)

Hipo: thor...

Thor: gracias hipo, si no lo hubieras alejado de esa cosa hubiera perdido todos mis poderes (como boomerang el martillo regresa a su mano)

Odin: asÃ- al parecer mi hijo tiene mÃ¡s trucos de los que pensÃ©

Loky: (se enfurece cuando siente como docenas de flechas eran clavadas en su cuerpo) hag...grita de dolor

Astrid: (con la ballesta en mano) serÃ¡ mejor que sueltes a hipo si no quieres vÃ©rtelas conmigo

Freyja: y conmigo (blandiendo su espada)

Erza: y conmigo tambiÃ©n (blandiendo su espada)

Hely: lo mismo va por mi parte (blandÃ-a dos dagas)

Shila: igualmente (blandÃ-a una espada larga)

Hela: deja lo ir (habÃ-a creado dos bolas de fuego una en cada mano)

Odin: loky rinde te y serÃ© benevolente con tu castigo

Loky: (se enfurece y ve a hipo) todo esto es por tu culpa, si voy a morir te llevare con migo (levanta su espada para atacar a hipo y acabar nuevamente con su vida)

Astrid: no...(grita)

Hela: (reacciona tele transportÃ¡ndose a un costado de su padre para lanzarle ambas bolas de fuego que lo alejaron un par de metros) hipo estas bien

Hipo: (sorprendido) si...(O_O)

Hela: bien (crea una bola de fuego y destruye el tentÃ¡culo que sujetaba la mano de hipo) vÃ¡monos de aquÃ-

Loky: (se levanta rÃ¡pidamente sujetando su espada) esta es la Ãºltima vez que interfiere en mis planes (ataca a hela por la espalda)

Hipo: Â¡cuidado! (empuja a hela salvÃ¡ndola del ataque de loky y recibiÃ©ndolo el ataque en su lugar)hag...(puede sentir como la espada se encajaba en su pecho)

Loky: muere gusano (le encaja mÃ¡s profundo la espada atravesÃ¡ndolo)

Astrid: (grita) no...

Hela: (O_O) !hipo...Â¡

Hipo: (escupe sangre)

Loky: bien no me decide de quien querÃ-a pero esto es un inicio

Hipo: (escupe sangre) te equÃ-vocas esto es un final

Loky: Â¿quÃ©...? (siente un pequeÃ±o dolor en su costado y baja la mirada para darse cuenta que hipo le habÃ-a clavado una pÃºa que sujetaba en la mano) maldito que me hiciste (empieza a sentirse extraÃ±o)

Hipo: nada solo que tÃº me mataste y quiero devolverte el favor

Loky: (se sentÃ-a mareado) y crees que esa pequeÃ±a pÃºa va a matar

Hipo: (tose sangre sin control) no pero de lo que estÃ¡ impregnada lo harÃ¡

Loky: (confundido) a que te refieres

Hipo: (baja la mirada hacia su costado donde estaba la botella de veneno atada a su cinturÃ³n, que por cierto estaba destapada) ves esta botella

Loky: (baja la mirada y ve la botella) si...(se sentÃ-a fatal)

Hipo: era donde tenÃ-a el veneno con el cual baÃ±e la hoja de mi hacha

Loky: (traga saliva) Â¿pero estÃ¡ destapada...?

Hipo: lo sÃ© el tapÃ³n era la pÃºa que te encaje en las costillas (sonrÃ-e con mirada triunfante)

Loky: Â¿quÃ©...? (empuja a hipo quien se desangraba aun con la espada clavada en su pecho)

Hipo: (cae al suelo y aun que sabÃ-a que estaba muriendo no podÃ-a habitar esbozar una sonrisa de felicidad)

Loky: maldito que me hiciste (intenta quitarse la pÃºa pero ya era muy tarde, de pronto siente como su cuerpo empezaba a calcinarse para despuÃ©s quemarse en vida) ha... (gritaba horrorizado)

Hipo: eso va por mi y todas las parejas a las que les causaste la muerte para conseguir tus malÃ©ficos fines (la sangre escurrÃ-a de su boca)

Los dioses solo pudieron ver la atÃ³nitos la escenas mientras el cuerpo del malÃ©fico dios se quemada en vida, era algo horrible ver como el dios gritaba agonizando de dolor mientras su cuerpo se convertÃ-a en cenizas para despuÃ©s ser dispersado por el aire. En

ese momento astrid corriÃ³ hacia hipo al igual que todos los dioses y el furia nocturna que estaban preocupados por el, pero grande fue su sorpresa al ver que Ã©l hora se encontraba en los brazos de la diosa hela que por alguna razÃ³n no podÃa dejar de llorar mientras veÃa a nuestro hÃ©roe agonizando con la espada clavada en su pecho.

Hela: (llorando) idiota porque hiciste eso

Hipo: (tose sangre) que no es obvio para salvarte

Astrid: (solo observa la escena)

Hela: idiota no tenÃas que hacer algo asÃ

Hipo: (levanta el pequeÃ±o reloj de are y observa que las perlas oscuras que un quedaban empezaban a desaparecer) Â¿quÃ© estÃ¡ sucediendo...?

Hela: como que Â¿que estas sucediendo...? acaso no te das cuenta terminaste con tu vida temporal

Hipo: (confundido) pero aun me quedaba tiempo

Hela: lo sÃ© pero te mataron nuevamente por lo que tu vida temporal se estÃ¡ acabando (se enfurece) Â¿porque tenias que salvarme...? (se sentÃa responsable)

Hipo: porque era lo correcto y ademÃ¡s al final de cuentas terminaste agradando me (ve a astrid) astrid acerca te (sonriendo)

Astrid: (se acerca a hipo y sujeta su mano) hipo tranquilizante estarÃ¡s bien

Erza: cierto eres un gran guerrero

Freyja: y un gran padre

Hipo: gracias por sus palabras pero se la verdad, no estarÃ© bien

Astrid: que tonterÃas dices (empieza a llorar) claro que estarÃ¡s bien

Hipo: (me duele decir esto) pero te equivocas, como te lo dije antes yo ya estoy muerto solo revivir para poder rescatarte y nada mas (tose sangre) mi tiempo era limitado pero ahora estÃ¡ a punto de acabarse

Astrid: eso no puede ser cierto hipo (llorando) dime que es una mentira...(Q-Q) un cruel y horrible mentira

Hipo: lo siento pero es la verdad, hice ese trato con hela e incluso antes de ese ya habÃa hecho un trato con ella

Astrid: (confundida) Â¿trato...?

Hipo: asÃ es el primer tratÃ³ fue para conseguir al antÃdoto para la fiebre mortal, en ese entonces ofrecÃ mi alma como intercambio

Astrid: Â¿quÃ©...? porque hiciste eso

Hipo: era la Ãºnica forma para salvarte

Hela: (mortificada al recordar ese trato)

Astrid: (llorando) Â¿porque me dices esto ahora...?

Hipo: porque si voy a morir al menos quiero decirte toda la verdad antes de hacerlo

Astrid: no seas tonto no tienes que hacer eso guarda tu energÃ-a (llorando)

Hipo: es algo que tengo que hacer (habla con bastante dificultada)

CapÃ-tulo 47 parte 2: lÃ¡grimas de una diosa y la resurrecciÃ³n

Hipo estaba agonizando el ataque de loky habÃ-a sido mortal pero antes de morir querÃ-a confesarle a su amada toda la verdad, aunque eso terminara poniÃ©ndola mÃ¡s triste de lo que estaba aun asÃ- tenÃ-a que aprovechar la oportunidad ya que despuÃ©s de morir perderÃ-a sus recuerdos de ella y quizÃ¡s jamÃ¡s volverÃ-a a verla. Hipo respiro con algo de dificultad mientras su cuerpo lentamente se desangraba savia que porte llegarÃ-a su fin por lo que tenÃ-a que apurarse para hablar, en cambio astrid no querÃ-a que hablara ella querÃ-a que conservada sus fuerzas engaÃ±Ã¡ndose a sÃ- misma creyendo que el sobrevivirÃ-a cuando ella misma sabia que eso no sucederÃ-a.

Chimuelo: (observa con gran tristeza a su compaÃ±ero que agonizaba)

Astrid: no hables guarda tu energÃ-a por favor

Hipo: (sonrÃ-e y coloca su mano en el rostro de astrid) lo que mÃ¡s me duele fue el segundo trato que hice aunque en verdad valiÃ³ la pena

Astrid: fue el que te permitiÃ³ revivir (llorando)

Hipo: asÃ- es pero esta vez a cambio de de volver a vivir intercambie algo que incluso vale mÃ¡s que mi propia alma

Astrid: Â¿quÃ© fue lo que diste a cambio...? (Q_Q)

Hipo: todos mis recuerdos de ti

Astrid: Â¿quÃ©...? (llorando a mares) Â¿todos tus recuerdos de mi?

Hipo: asÃ- es, pienso que fue un precio justo por volver a verte y sentir tu cabello una vez mas (acariciaba el cabello de astrid)

Hela: (llorando) te equÃ-vocos, no lo fue, no fue nada justo que te pidiera eso solo por mis caprichos

Hipo: Â¡hela...!

Hela: jamÃ¡s quise que esto terminara de esta manera hipo (llorando) esto es mi culpa

Hipo: no lo es, tÃº me permitiera vivir una vez mas y cumplir con mi misiÃ³n de rescatar a astrid por eso te estarÃ© siempre agradecido

Hela: aun asÃ- fui egoÃ-sta hice esos tratos contigo porque me sentÃ-a sola y sentÃ-a que si tÃº me acompaÃ±abas podrÃ-a mermar mi soledad con tu compaÃ±Ã-a, no merezco tu gratitud (llorando)

Hipo: (quita su mano del rostro de astrid y lo coloca en el rostro de hela) has estado sola mucho tiempo verdad

Hela: (U_U) mÃ¡s de lo que imaginas, lo que mÃ¡s me duele es saber que yo hice esas cosas y aun asÃ- tÃº te sacrificas te para salvar mi vida (llorando)

Astrid: (llorando) el asÃ-, siempre suele hacer este tipo de cosas (QwQ)

Hela: (QwQ) ahora que comprendo mi error romperÃ© ambos tratos no tengo el derecho a privarte de tu alma ni de los recuerdo de tu amada

Hipo: (coloca su mano en el rostro de hela) tranquila no me prives de mis recuerdos si no lo deseas pero no rompas el primer trato

Hela: Â¿quÃ©...?

Hipo: lo que escuchaste (tose sangre para despuÃ©s acariciar el rostro de hela) hac..hac te prometÃ- que si me dabas el antÃ-doto para la fiebre de astrid mÃ-a alma estarÃ¡ contigo para toda la eternidad

Hela: si, pero ya no me importa

Hipo: pero a mÃ- si me importa, hice una promesa y como todo vikingo debo cumplirla, ademÃ¡s yo no soy el tipo de personas que les gustan romper su promesa

Astrid: (sonrÃ-e con lÃ¡grimas en los ojos) eso es cierto...jamÃ¡s has roto una promesa

Hipo: y jamÃ¡s quiero hacerlo (acaricia el rostro de hela)

Erza: (llorando)

Hely: (Q_Q) que noble

Shila: que lindo

Freyja: papa...(llorando)

Thor: (llorando) que gran hombre jamÃ¡s romperÃ¡ su promesa sin importar que eso lo aleje de su amada

Odin: ya no existen persona asÃ- hijo (ve el Ã¡rbol detrÃ¡s de ello y

luego le susurra a thor) ahora regreso (ve la flor dorada en el suelo cerca de ahÃ- y la recoge para despuÃ©s dirigirse al Ã¡rbol)

Hela: (llorando)

Astrid: (se intenta secar las lÃ¡grimas pero seguÃ-a llorando a mares) tonto siempre lograbas hacerme cambiar de parecer

Hipo: (se rÃ-e con un poco de esfuerzo) jejeje si...lo hice

Astrid: (llorando ve a hela) has me un favor

Hela: (llorando) si

Astrid: si Ã©l estarÃ¡ contigo cuida lo bien por favor, Ã©l es el amor de mi vida... (llorando mÃ¡s intensamente) se que a veces hace tonterÃ-as pero al final del dÃ-a te darÃ¡s cuenta que esas tonterÃ-as te hicieron pasar momentos felices (llorando)

Hela: (al escuchar esas palabras su corazÃ³n se quebrÃ³ ante la escena y empezÃ³ a llorar) lo harÃ© (llorando) ojala pudiera hacer algo para que el pudiera estar contigo me siento apenada por lo que hice

Astrid: (se seca las lÃ¡grimas) no es tu culpa el mismo lo dijo, tu lo ayudaste para que pudiera volver a la vida lo cual tambiÃ©n te agradezco pero aunque me duela aceptarlo Ã©l muriÃ³ (llora) intentando salvarme pero al final de cuentas muriÃ³ y no podemos hacer nada para remediarlo (los vikingos respetaban la muerte y el camino que seguÃ-an las almas despuÃ©s de dejar el plano fÃ-sico) razÃ³n por la cual te pedÃ- que lo cuidarÃ¡s, me romperÃ-a el corazÃ³n saber que estarÃ¡ solo

Hela: no te preocupes el jamÃ¡s estarÃ¡ solo, te lo prometo

Hipo: (estaba feliz al ver que astrid y hela habÃ-an entablado una amistad)

Astrid: dime que pasara con el ahora (ve a hipo)

Hela: como lo veo solo le quedan como uno 10 o 11 minutos aunque la espada estÃ¡ causando la hemorragia de cierto modo tambiÃ©n estÃ¡ limitando el sangrado

Astrid: (Q-Q) y cuando su tiempo se agote Â¿quÃ© le sucederÃ¡...?

Hela: la energÃ-a espiritual que le transferÃ-a se acabara lo que significara una separaciÃ³n de su cuerpo fÃ-sico y espiritual

Astrid: que sucederÃ¡ despuÃ©s de eso

Hela: su cuerpo espiritual ira heilem, mientras el fÃ-sico se quemara completamente convirtiÃ©ndose en cenizas

Astrid: (llorando) un... (ve a hipo para despuÃ©s besarlo) quizÃ¡s este serÃ¡ nuestro Ãºltimo beso (llorando)

Hipo: (empieza a llorar) lo se...

Hela: (llorando por el emotivo momento) si pudiera hacer algo para habitar esta separaciÃ³n juro que lo aria

Odin: has lo entonces...(regresa caminando)

Hela: incluso para la diosa de la muerte es algo imposible el revivir a un mortal completamente

Odin: para la diosa del inframundo pero para cuatro dioses creo que no serÃ¡ algo tan imposible

Hela: (sonrÃ-e) enserio Â¿es posible...? (O_O)

Odin: mientras no abandone su cuerpo fÃ-sico quizÃ¡s es posible recrear la atadura espiritual de su vida

Freyja y Astrid: (se emocionan) Â¿de verdad...?

Thor: mi padre jamÃ¡s mentirÃ-a con asuntos como esos

Hipo: enserio existe la posibilidad de que regrese a la vida

Odin: si pero necesitamos apurarnos, valkirias
levÃ¡ntenlo

Valkirias: (levantan a hipo del suelo)

Hipo: (gime ligeramente del dolor mientras era levantado)
hag...

Erza: estÃ¡ bien...

Astrid: (preocupada) hipo

Hipo: tranquilÃ-cense estoy bien solo me duele un poco

Freyja: ahora que hacemos mi

Odin: estuvo inspeccionando el sistema que implemento mi hijo para darle vida a este reino es parecido al yasgasdril, si lo colocamos en ese Ã¡rbol e imprimimos la suficiente magia quizÃ¡s no solo logremos curar las heridas de este chico si no que tambiÃ©n quizÃ¡s podamos restablecer el lazo espiritual que existiÃ³ alguna vez entre sus cuerpo fÃ-sico y espiritual

Thor: es eso posible

Odin: aun no lo sÃ©...(pensando) ni tampoco puedo afirmar con certeza si funcionar o no

Hipo: un pues al menos es otro camino, muerto ya estoy que es lo peor que podrÃ-a pasarme

Odin: no lo sÃ©...(pensando) Â¿quiere intentarlo?

Hipo: (ve a astrid)

Astrid: (ve a hipo)

Hipo: hagÃ¡moslo no tengo nada que perder ademÃ¡s mi tiempo se agota

Odin: bien, valkirias colÃ³quenlo sobre el tronco del arbolo

Valkirias: (obedecieron la orden y con mucho cuidado colocaron a hipo sobre el tronco del Ã¡rbol)

Odin: (ve a astrid) tÃº...

Astrid: si...(O_O)

Odin: necesitaremos de tu ayuda

Astrid: diga me en que puedo ayudar y lo are

Odin: (sonrÃe) ven aquÃ (camina hacia el orifico del Ã¡rbol)

Astrid: (camina detrÃ¡s de, el)

Odin: (se detiene) dime, vez ese pequeÃ±o orificio de ahÃ

Astrid: si...(viendo el enorme agujero)

Odin: pues bien cuando yo te lo indique introducirÃ¡s esto ahÃ... (Le entrega la flor de color dorada)

Astrid: (sorprendida) esta es la flor

Odin: que yo les envÃe (U_U) y creo que fue la causante de todo esto

Astrid: un... (Pensando) pero si meto esta flor ahÃ el Ã¡rbol se activar y empezar adsorber la energÃa mÃ¡gica de los otros reinos

Odin: no te preocupe, eso ya no sucederÃ¡ le hice alguna modificaciones al sistema y ahora ya no adsorberÃ¡ magia si no que la libera (pensando) es algo muy complejo pero estoy casi seguro quiÃ©n funcionara

Astrid: (O_O) estÃ¡ bien

Odin: bien freyja, thor y hela necesitarÃ¡ su ayuda

Freyja: en que puedo ayudar

Thor: que necesitas padre

Hela: que tengo que hacer

Odin: (sonrÃe) necesitÃ³ que con una mano sujeten a hipo y con la otra toquen una parte del Ã¡rbol (en ese momento los dioses obedecieron la orden al pie de la letra)

Freyja: asÃ estÃ¡ bien (sujetaba el hombre de hipo con una mano y con la otra el Ã¡rbol)

Odin: muy bien freyja

Hela: y yo (sujetaba el brazo de hipo y con la otra el Ã¡rbol)

Odin: estupendo

Thor: que tal yo padre (con una mano sujetaba el otro brazo de hipo y con la otra mano sujetaba el Ã¡rbol)

Odin: bien hijo (observa que todo estÃ© bien) muy bien cuando el Ã¡rbol se ilumine quiero que intente absorber toda la magia que puedan del Ã¡rbol

Freyja: Â¿absorber...?

Odin: a si es de hecho era lo que hacia loky lo cual no es muy difÃ-cil

Thor: pero para que absorberemos la energÃ-a del Ã¡rbol padre

Odin: al absorberla nuestros cuerpo se llenaran completamente de energÃ-a espiritual, serÃ¡ tanta la energÃ-a liberada que ni nuestros propios cuerpos podrÃ¡n asimilarla por lo que tendrÃ¡n que liberarla de alguna forma y al ser hipo el Ãºnico enlace posible la energÃ-a que no podamos asimilar ira a su cuerpo

Hela: pero como restaurara el enlace espiritual de su cuerpo fÃ-sico y espiritual

Odin: eso es fÃ¡cil usare mi cuerpo espiritual para introducirme dentro de Ã©l para repararlo con la energÃ-a espiritual que ustedes le preverÃ¡n por medio del Ã¡rbol (camina hacia hipo) estÃ¡s listo, porque tengo que quitar esa espada de ahÃ- (seÃ±ala el pecho de hipo)

Hipo: dolerÃ¡ mucho

Odin: un poco

Hipo: (respira profundo y tose sangre) haz lo rÃ¡pido presiento que me queda menos tiempo que el que pensaba

Odin: (en ese momento sujeta rÃ¡pidamente la espada para despuÃ©s con un movimiento rÃ¡pido retirar la espada)

Hipo: (al retirar la espada pudo sentir un inmenso dolor mientras la sangre brotaba de su pecho)

Odin: (suelta la espada y coloca una de sus manos en el pecho de hipo mientras la otra la colocaba en el Ã¡rbol) astrid ahora

Astrid: (al escuchar la orden no lo pensÃ³ dos bese e introducido la flor dentro del Ã¡rbol)

En ese momento algo increÃ-ble sucediÃ³ la flor comenzÃ³ a brillar con mucha intensidad mientras la joven guerra la soltaba dentro del Ã¡rbol, en el momento en que la flor hizo contacto con el tronco provocando que luz dorado cubriÃ³ completamente al Ã¡rbol el cual expandiÃ³ la luz al suelo a travÃ©s de sus raÃ-ces. De pronto los cuatro dioses empezaron a iluminarse baÃ±ados por la luz dorada la

cual recorriÃ³ todo sus cuerpos para despuÃ©s salir por las manos que sujetaban a hipo e introducir la energÃ-a dentro de su cuerpo el cual de manera inmediata empezÃ³ a regenerarse.

Hipo podÃ-a sentir como su cuerpo dejaba de doler mientras una ligera sensaciÃ³n de alivio invadÃ-a su cuerpo, en ese momento nuestro hÃ©roe levanto el pequeÃ±o reloj de arena que tenÃ-a en su bolsillo para darse cuenta que este empezaba a llenarse nuevamente pero no con perlas oscuras si no con unas de coloraciÃ³n doradas. Pudo ver claramente como las perlas llenaban el pequeÃ±o reloj de arena al punto que no quedo espacio dentro de este, hasta que reventÃ³ en sus manos liberando las cientos de perlas que habÃ-an en su interior las cuales al salir de su prisiÃ³n levitaron unos segundos en el aire para despuÃ©s atravesar el pecho de hipo e introducirse de alguna en su alma.

Nuestro hÃ©roe se sentÃ-a increÃ-ble, mientras veÃ-a como los dioses introducÃ-an la energÃ-a en su interior pudo darse cuenta como el entorno a su alrededor empezaba a cambiar quizÃ¡s por la liberaciÃ³n de la luz dorada en el suelo. El pasto empezaba a crece, arroyos brotaban del suelo a lo lejos montaÃ±as a formarse mas y mas rÃ¡pido, pero hipo no era el Ãºnico que lo notaba astrid, las valkirias y chimuelo se sorprendÃ-a ante la escena que sucedÃ-a frente a sus ojos era como si ese mundo empezarÃ¡ a cobrar vida gracias a la magia de la pequeÃ±a flor dorada que no solo le devolvÃ-a la vida a hipo si no que tambiÃ©n se la estaba dando a ese reino.

De pronto la luz que envolvÃ-a al Ã¡rbol empezÃ³ a brillar con menos intensidad para despuÃ©s empezar a disminuir para apagarse mientras los dioses la ultima carga de energÃ-a a hipo, en ese momento los ojos de odin volvieron a la normalidad al parecer todo habÃ-a sido un Ã©xito. Cuando por fin las luz que iluminaba al Ã¡rbol desapareciÃ³ completamente todos los dioses retiraron sus manos de hipo para despuÃ©s hacer lo mismo con las manos que tocaban el Ã¡rbol, al ver nuestro hÃ©roe que ya no era sujetado por ninguno de los dioses respiro profundo para despuÃ©s algunos pasos y tocarse el pecho en donde ya no estaba la herida.

Hipo: un...

Odin: ya no estÃ¡ la herida

Hipo: funciono

Odin: asÃ- es tu cuerpo espiritual estÃ¡ atado al fÃ-sico como debe ser

Hipo: (se emociona) eso quieres decir que...

Odin: (sonrÃ-e) que estÃ¡s vivo

Hipo: (grita emocionado) estoy vivo...

Astrid: (corre para despuÃ©s besar a hipo)

Hipo: (besa a astrid muy feliz)

Freyja: (los abraza) que bien que ambos estÃ¡n bien

Chimuelo: (en ese momento los teclea a los tres para despuÃ©s

lamerles la cara)

Con esta impactante escena termina el capÃ-tulo 46 de la flor del matrimonio con la pregunta Â¿que irÃ¡ a pasar?. Gracias a todos los que leen y comentan ustedes hacen posibles cada uno de los capÃ-tulos de esta maravillosa historia

48. Chapter 48 Freyja o Hilda Â¿quiÃ©n es mi h

Dioses que apresen en la historia o de los que se hace menciÃ³n

**loky: Loki es un dios timador de la mitologÃ-a nÃ³rdica, es hijo de los gigantes Farbauti y Laufey y tiene dos hermanos, Helblindi y BÃ½leistr de los que poco se sabe. En las eddas es descrito como el "origen de todo fraude" y se mezclÃ³ con los dioses libremente llegando a ser considerado por OdÃ-n como su hermano o hijo hasta el asesinato de Baldr. **

Odin:es considerado el dios principal de la mitologÃ-a nÃ³rdica y algunas religiones etenas. Su papel, al igual que el de muchos dioses nÃ³rdicos, es complejo. Es el dios de la sabidurÃ-a, la guerra y la muerte. Pero tambiÃ©n es considerado, aunque en menor medida, el dios de la magia, la poesÃ-a, la profecÃ-a, la victoria y la caza. OdÃ-n residÃ-a en el Asgard, en el palacio de ValaskjÃ¡lf, que construyÃ³ para sÃ- y donde se encuentra su trono, el HliÃ°skjÃ¡lf, desde donde podÃ-a observar lo que sucedÃ-a en cada uno de los nueve mundos. En la batalla blandÃ-a su lanza, llamada Gungnir, y montaba su corcel de ocho patas, llamado Sleipnir.

Freyja: Freyja, o Freya, es una de las diosas mayores en la mitologÃ-a nÃ³rdica y germÃ¡nica, de la cual se preservaron numerosos relatos que la involucran o la describen. Debido a que las fuentes mejor documentadas de esta tradiciÃ³n religiosa fueron transmitidas y alteradas por historiadores cristianos medievales, y, en muchos casos, escritas mÃ¡s de siglo y medio mÃ¡s tarde, su verdadero rol, las prÃ¡cticas paganas y su culto son inciertos.

En las Eddas, Freyja es descrita como la diosa del amor, la belleza y la fertilidad. La gente la invocaba para obtener felicidad en el amor, asistir en los partos y para tener buenas estaciones.

Las valquirias: son dÃ-sir, deidades femeninas menores que servÃ-an a OdÃ-n bajo el mando de Freyja, en la mitologÃ-a nÃ³rdica. Su propÃ³sito era elegir a los mÃ¡s heroicos de aquellos caÃ-dos en batalla y llevarlos al Valhalla donde se convertÃ-an en einherjar. Esto era necesario ya que OdÃ-n precisaba guerreros para que luchasen a su lado en la batalla del fin del mundo, el RagnarÃ¶k. Su residencia habitual era el VingÃ³lf, situado al lado del Valhalla. Dicho edificio contaba con quinientas cuarenta puertas por donde entraban los hÃ©roes caÃ-dos para que las guerreras los curasen, deleitasen con su belleza y donde tambiÃ©n "sirven hidromiel y cuidan de la vajilla y las vasijas para beber".

Hela: La diosa o giganta Hela o Hel era la encargada en el inframundo de uno de los tipos de muertos en la mitologÃ-a nÃ³rdica. Hija del dios Loki y de la giganta hechicera proveniente del JÃ¶tunheim, Angrboda, Hela reina sobre el Niflheim, donde vive bajo una de las raÃ-ces de Yggdrasil

Thor: es el dios del trueno en la mitologÃ-a nÃ³rdica y germÃ¡nica. Su papel es complejo ya que tenÃ-a influencia en Ã¡reas muy diferentes, tales como el clima, las cosechas, la protecciÃ³n, la consagraciÃ³n, la justicia, las Lidias, los viajes y las batallas

Nota: ****ninguno** de los personajes de cÃ³mo entrenar a tu dragÃ³n me pertenece solo los utilizo para esta historia y no busco enriquecerme con ellos solo soy un fand que se le ocurriÃ³ una buena historia**

**Nota: un capitulo para que termine esta maravillosa historia
**

Capitulo 48: Freyja o Hilda Â¿quiÃ©n es mi hija?

Era un momento emotivo hipo habÃ-a vuelto a la vida por fin todo habÃ-a acabado, con loky muerto no habÃ-a nada mas de que preocuparse o era lo que parecÃ-a ya que tanto hipo como astrid seguÃ-an confundidos y desconcertados mientras veÃ-an como la diosas freyja los abrazaba. Ahora solo faltaban las respuestas Â¿quiÃ©n era ella? acaso era su hija hilda o solo se trataba de la diosa freyja, la duda lo hacÃ-a pensar miles de cosas mientras veÃ-a a la diosa que sonreÃ-a mientras soltaba algunas lÃ¡grimas de felicidad por la resurrecciÃ³n de quien habÃ-a sido su padre los Ãºltimos dÃ-as, hasta que fueron teclados por chimuelo quien lamiÃ³ a la familia completamente.

Hipo, Astrid y Freyja: chimuelo...ajajaja

Chimuelo: (lamiendo la cara de cada uno)

Hipo: tranquilÃ-zate amigo ajajaja

Astrid: chimuelo bÃ¡jate ajajaja

Chimuelo: (se baja de ellos)

Hipo: (ve a freyja) un...creo que en este momento nos vendrÃ-an bien algunas respuestas

Astrid: (ve a freyja) cierto... (Â¬3Â¬) tienes muchas cosas que explicar jovencita

Freyja: (nerviosa) jejejeje...no me lo crearan pero es una muy divertida historia

Hipo: (-3-) pues empieza a hablar que es lo que estÃ¡ sucediendo eres hilda o caso solamente eres freyja

Freyja: (suspira, U_U) no soy ambas

Astrid y Hipo: (O_O) Â¿ambas...?

Freyja: a si es soy tanto la pequeÃ±a hilda que conocieron los anteriores dÃ-as y a la vez soy la diosa freyja

Hipo: pero Â¿porque hiciste esto...?

OdÃn: porque yo se lo pedÃ

Hipo: Â¿quÃ©...? (O_O) pero Â¿porque...?

OdÃn: veras cuando encontraste la flor hace diez dÃas escuche un rumor acerca de que mi hijo se encontraba en midgard, lo cual me hizo pensar que se traÃa algo entre mano por lo que le pedÃ a freyja que viajara a midgard y fuera su guardiana

Astrid: Â¿guardiana...?

Freyja: asÃ es a fin de protegerlos de un posible ataque de loky mi seÃ±or odÃn me encomendÃ³ esta tarea por lo que tuve que abandonar mi cuerpo fÃsico y tomar el control de otro que se encontraba en midgard a fin de que loky no sospechara

Astrid: espera eso quiere decir que esta Â¿no eres tÃº...?

Freyja: en efecto...este cuerpo no es mÃo, le pertenece a una pequeÃ±a niÃ±a la cual agonizaba de un naufragio

Hipo: espera un segundo te posesionaste del cuerpo de hilda

Freyja: (U_U) lo siento pero hilda no existe o quizÃ¡s sÃ, vera la primera vez que tu y yo nos vimos en aquella isla durante la tercera prueba fue algo planeado necesitaba de algÃºn modo entra en tu vida sin levantar muchas sospechas

Hipo: pero cuando te vi la primera vez en esa isla me dijiste que no recordabas nada

Freyja: mentÃ...(U_U) desde el principio savia quien eras
tÃº

Astrid: entonces nos mentiste

Freyja: (U_U) si...pero entiÃ©ndanme era la Ãºnica forma que tenia para protegerlo

Hipo: entonces los anteriores dÃas lo Ãºnico que hacÃas era fingir que eras hilda

Freyja: asÃ es (U_U) un...no sÃ© si sirva de algo, pero me gustarÃa decirles que los dÃas pase viviendo con ustedes fueron los mÃ¡s maravilloso de mi vida y que jamÃ¡s los cambiarÃa por nada del mundo, soy una diosa y jamÃ¡s he tenido padre pero si me permiten decirlo dirÃa que ustedes son los padres mÃ¡s maravilloso que he conocido (soltando lÃ¡grimas de felicidad)

Hipo: (sonrÃe ya abraza a freyja) lo que dijiste sirve de mucho mi pequeÃ±a niÃ±a

Astrid: (sonrÃe) si...(los abraza a ambos)

Freyja: no estÃ¡n enojados con migo

Hipo: (sonrÃe) no, sea como sea fuiste nuestra hija los Ãºltimos dÃas y eso jamÃ¡s cambiara

Astrid: si diosa o no siempre serÃ¡ esa pequeÃ±a niÃ±a comelona que

conozco

Freyja: (de sus ojos empieza a brotar lÃ¡grimas de felicidad) que buenos son con migo y yo que fui una mentirosa (Q_Q) no me merezco haber el tenido padres como ustedes (QwQ)

Astrid: (sonrÃ-e) que cosas dice claro que nos mereces, ademÃ¡s tÃº eres nuestra primera y mÃ¡s querida hija

Freyja: (no podÃ-a habitar el soltar lÃ¡grimas de felicidad)

Hipo: (pensando) un...freyja y ahora que sucederÃ¡

Freyja: (se seca las lÃ¡grimas) de que...

Hipo: bueno dijiste que ese cuerpo fÃ-sico no es tuyo

Freyja: asÃ- es, este cuerpo no es mÃ-o

Hipo: entonces que le sucederÃ¡ o que le sucediÃ³ a la niÃ±a cuyo cuerpo tomaste prestado

Freyja: bueno...si te refieres a que le sucediÃ³ algo malo o si le sucederÃ¡ algo malo te equÃ-vocas, cuando entre en su cuerpo su alma entro en un estado de internaciÃ³n por lo que cuando salga ella despertara

Hipo: recordara todo lo sucedido

Freyja: aunque compartimos cuerpo nuestras memorias no son las mismas por lo que no recordara nada de lo sucedido en los anteriores dÃ-as

Astrid: ni a nosotros

Freyja: ni a ustedes...(U_U) ella tampoco sabe de mi existencia ni de que tome prestado su cuerpo

Hipo: sabes si tiene padres...(O_O)

Freyja: no, como se los dije es la superviviente de una naufragio

Astrid: entonces no tiene familia

Freyja: aparentemente no...(U-U)

Astrid: (U_U) pobre niÃ±a

Freyja: (U_U) si, pero precisamente por ese motivo tome este cuerpo necesitaba a alguien que nadie pudiera reconocer

Hipo: despuÃ©s de que abandones el cuerpo Â¿quÃ© sucederÃ¡ con ella...?

Freyja: ni yo misma lo sÃ©...(U_U)

Hipo: podrÃ-a abandonar su cuerpo

Freyja: (O_O) si, pero en verdad quieres que haga eso quizÃ¡s se

altere un poco y se asuste al no comprender que estÃ¡ pasando

Astrid: (lo piensa) haz lo...(sospecha lo que planeaba hipo)

Freyja: estÃ¡ bien

En ese momento la diosa dio algunos pasos alejÃ¡ndose un poco de ellos para despuÃ©s concentrarse mientras recitaba un hechizo, de manera inmediata una luz de color azul envolviÃ³ a la diosa creando un proceso de mitosis o mejor dicho de separaciÃ³n. En ese momento la luz azul se separo del cuerpo de la diosa convirtiÃ©ndose en una bola de energÃa mientras su cuerpo transformaba tomando la forma de la pequeÃ±a hilda quien despuÃ©s de la separaciÃ³n se desmallo, al ver esta bola de energÃa azul odÃn se acerco para despuÃ©s tocarla y darle algo de su energÃa provocando que la energÃa tomara forma fÃsica transformÃ¡ndose en la diosa freyja.

Aunque freyja se veÃa un poco distinta su cabello era completamente azul y su piel era igual de clara que la de astrid , mientras que la pequeÃ±a hilda se veÃa tal y como la recordaba la joven pareja que se acerco a la niÃ±a para despuÃ©s recogerla entre sus brazos. La escena era algo enternecedora la pequeÃ±a niÃ±a parecÃa dormir tranquilamente mientras hipo y astrid la observaban para despuÃ©s acariciar su cabello oscuro, freyja solo podÃa ver la escena mientras los padres hacÃan muestras de afecto y de cariÃ±o a la pequeÃ±a niÃ±a que lentamente empezaba a abrir sus ojos

Hilda: (empieza a abrir sus ojos para ver a hipo y astrid) mamas, papa Â¿que estas sucediendo? Â¿dÃ³nde estamos...? (bosteza)

Astrid: (O_O)

Freyja: (O_O)

OdÃn: (O_O)

Thor: (O_O)

Erza: (O_O)

Shila: (O_O)

Hely: (O_O)

Hipo: (se sorprende por unos segundo pero despuÃ©s sonrÃe) en ninguna lado mi pequeÃ±a (besa la mejilla de la niÃ±a) Â¿suroeste bien...?

Hilda: (bosteza) si...(-_-) aunque aÃºn tengo algo de sueÃ±o

Astrid: (por alguna razÃ³n no le importaba que era lo que estaba sucediendo, el ver a su hija tal como era la hacÃa sentir muy feliz por lo que abrazo con fuerza a la pequeÃ±a) mi pequeÃ±a (besa a hila a diestra y siniestra)

Hilda: jajaja mama no hagas eso...

Freyja: (estaba sorprendida) pero esto no puede ser posible se supone que nuestra memorias estaba separadas, esto no es lÃ³gico

(O_O)

OdÃ-n: a veces el amor rompe la lÃ³gica freyja

Freyja: Â¿el amor...?

Thor: asÃ- es el amor hacia los padres rompe frontera, incluso las del alma

Freyja: pero yo era ella

OdÃ-n: lo eras o quizÃ¡s te engaÃ±abas creyendo fingir ser quien no eras cuando lo que realmente hiciste fue ser una pasajera de ese cuerpo y quien viviÃ³ realmente esa vida en la que estuviste no fuiste tÃº, fue ella...(ve a la familia feliz)

Freyja: pero...(incrÃ©dula)

OdÃ-n: respÃ³ndeme esta pregunta, Â¿fuiste feliz viviendo con ellos?

Freyja: si mÃ¡s de lo que imagina

OdÃ-n: entonces no busques una respuesta lÃ³gica y disfruta de la escena (ve a la pareja quienes le demostraban su cariÃ±o a la pequeÃ±a niÃ±a)

Freyja: (voltea la mirada para ver a la joven pareja con la niÃ±a para despuÃ©s sentir como un gigantesco sentimiento de felicidad le invadÃ-a, en ese momento pudo sentir que las respuestas no le importaban mientras ellos fueran felices lo demÃ¡s salÃ-a sobrando) un...

Hipo: (voltea la mirada y ve a freyja) que estÃ¡s haciendo ven...(le hace una seÃ±a con la mano)

Freyja: pero...

Hipo: pero nada aun sigues siendo parte de esta familia

Astrid: es cierto

Freyja: (en ese momento se emociona y los abraza a los tres)

Hilda: papa quien es ella...(O_O)

Astrid: se podrÃ-a decir que es tu hermana mayor

Hilda: (*-*) increÃ-ble...(emocionada abraza a la diosa) eres mi hermana mayor

Freyja: (se sonroja levemente y abraza a la niÃ±a) asÃ- es

Hilda: Â¿y vendrÃ¡s con nosotros a casaâ€¦?

Freyja: (U_U) no lo lamento pero debo quedarme (sonrÃ-e) pero hazme un favor

Hilda: dime

Freyja: cuida a mama y papa por mi quieres

Hilda: por supuesto

OdÃ-n: bien no me gusta acabar con el momento emotivo y esas cosas pero creo que ya es hora de que se vallan

Hipo: (termina el abrazo) y que le sucederÃ¡ a este lugar (O_O, ve la vegetaciÃ³n a su alrededor)

OdÃ-n: pues mi hijo planeaba usar este lugar para sus malÃ©ficos fines, pero he decidido que serÃ-a mejor usarlo para un bien mayor (se acerca al arbolo y lo activa provocando que miles de sÃ-mbolos nÃ³rdicos lo cubrieran)

Hipo: Â¿quÃ© estÃ¡s haciendo...?

OdÃ-n: enderezando el camino que mi hijo habÃ-a torciÃ³, en este momento parte de la magia de este mundo estÃ¡ siendo transferida a midgard y a los otros reinos para equilibrar parte del daÃ±o causado por mi hijo

Hipo: este lugar Â¿volverÃ¡ a como estaba...?

OdÃ-n: no, dejare una gran cantidad de magia en este lugar la cual serÃ¡ consumido por arboles como esto lo cuales tal parece puede producir el doble de magia de la que consumen

Astrid: es cierto loky me lo dijo eso

Thor: (suspira con nostalgia) sin tan solo mi hermano hubiera utilizado su inteligencia y su magia para el bien, hubiera sido una historia muy distinta

OdÃ-n: (suspira) si...

Hipo: pues bien creo que esto significa el adiÃ³s

Hela: (U_U)

Hipo: (ve a hela y sonrÃ-e) espero que no se te haya olvidado nuestro trato

Hela: (O_O) pero...

Astrid: pero nada una promesa es una promesa y el tiene que cumplirla (sonrÃ-e) razÃ³n por la cual digo si no te molesta me gustarÃ-a incluirme en ese trato para hacerles compaÃ±Ã-a si gustas

Hela: (se sonroja) pero tu

Astrid: no te preocupes no me molestarÃ-a el compartir a hipo contigo (sonrÃ-e) digo siempre y cuando tu acepte

Hela: (se sonroja como tomate) si estÃ¡ bien

Hely: (Â¬3Â¬) no es justo hasta hela podrÃ¡ tenerlo y nosotras nada

Erza: (U_U) dejarlo asÃ- hely

Shila: (-_-) aja

Thor: (se acerca a hipo y le extiende la mano) fue un gusto el pelear a tu lado

Hipo: (toma la mano de thor y hace un apretÃ³n de manos) lo mismo digo, a si y lo olvidaba (le entrega la pequeÃ±a hacha a odÃ-n) me gustarÃ-a que guardaran esto por mÃ-, la hoja esta baÃ±ada con el mismo veneno con el que mate a loky por lo que serÃ-a muy peligroso llevarla de regreso a casa

OdÃ-n: (toma el hacha) la guardaremos y la exhibiremos en un pedestal de oro en asgard como un recordatorio del hÃ©roe de midgard que salvo los nueve reinos de un peligro que parecÃ-a inminente

Hipo: estÃ¡ bien (se sentÃ-a alegado) por cierto la letras de color brillante que tiene escritas que significa nunca tuve tiempo de preguntarle

OdÃ-n: significan hÃ©roe...(sonrÃ-e)

Hipo: (sorprendido) o...(en ese momento recuerda) a si (desata la botella de veneno de su cintura y se la entrega a hela) gracias por darme esto hela pero la verdad creo que ya no lo necesitare

Hela: (toma la botella y de sus ropaje saca un corcho para despuÃ©s taparla) cierto con mi padre muerto no hay motivo para que cargues algo tan peligroso

Hipo: bien podrÃ-an darnos un portal a casa

OdÃ-n: con gusto, pero antes quiero darte algo

Hipo: (O_O) que me quiere dar...

OdÃ-n: (le entrega su espada) esto harÃ¡ juego con la copa

Hipo: (observaba la maravillosa espada forjada de dos metales uno era el oro y el otro era desconocido para el "platino") guao...es demasiado

OdÃ-n: que dices, ademÃ¡s apenas estoy comenzando (sonrÃ-e y toca el hombro de hipo para despuÃ©s darle energÃ-a)

Hipo: (en ese momento sintiÃ³ como la energÃ-a viajaba por su cuerpo para despuÃ©s bajar por su pierna, destruyendo su prÃ³tesis de oro y regenerando su pierna original) ha...(sintiÃ³ un poco de dolor mientras los tejidos se amoldaban regresando le su miembro perdido)

OdÃ-n: (le quita la mano del hombro a hipo)

Hipo: Â¿quÃ©...? (aun no comprendÃ-a lo que habÃ-a sucediÃ³)

Astrid: (sorprendida) hipo !tu piernasÂ¡

Hipo: Â¿quÃ©...? (baja su mirada para ver su pierna totalmente regenerada) mi pierna (asustado e impresionado) Â¿pero cÃ³mo...?

OdÃn: no haya nada imposible para el rey de los dioses (sonrÃe)

Hipo: astrid, recupere mi pierna (emocionado) chimuelo mira

Astrid: es increÃble

Hilda: la pierna de papa (O_O) se curÃ³...(incrÃ©dula)

Chimuelo: (observa la pierna de hipo y sonrÃe emocionado)

OdÃn: ser mejor que la cuides y tengas mucho cuidado si la vuelves a perder no podre de volverte la

Hipo: estÃ¡ bien solo que ahora no podre montar a chimuelo (ve que el arnÃ©s de chimuelo era para su prÃ³tesis)

OdÃn: (le lanza un pequeÃ±o hechizo al arnÃ©s de chimuelo y lo cambia por un que hipo pudiera usar)

Hipo: genial (ve el arnÃ©s) justo lo que necesitÃ¡bamos (recoge lo que quedaba de la prÃ³tesis de oro) serÃ¡ mejor que guarde esto para bocÃ³n

OdÃn: estÃ¡n listos para irse

Astrid: si

Hipo: si

Hilda: sip

Freyja: esperen...(grita)

Hipo: que sucede

Freyja: olvidaba algo (silba y segundos despuÃ©s llega volando doradito)

Hilda: doradito (corre y abraza al dragÃ³n)

Freyja: el me trajo aquÃ y cuando llegamos le pedÃ que se escondiera un rato, solo que me olvide de el jejeje

Hilda: (sube sobre doradito) vamos doradito

Hipo: (sube sobre chimuelo y pone el pie en el pedal) bien amigo como en los viejos tiempo

Chimuelo: (sonrÃe)

Astrid: (sube sobre chimuelo detrÃ¡s de hipo y se sujetÃ¡ndose fuerte a su amado) cierto...(sonrÃe)

OdÃn: estÃ¡n listos

Hipo: si

Astrid: si

Hilda: si...wiii

OdÃn: (extiende su mano y abre un gigantesco portal)

Hipo: (ve a hilda quien estaba completamente sorprendida) hilda solo sÃguenos

Hilda: estÃ¡ bien (O_O)

Hipo: adiÃ³s a todos (se despide)

Astrid: cuÃdense

Hilda: adiÃ³s...(lanza besos)

Freyja: cuÃdate hilda

Erza: cuÃdate hipo

Hely: si...(-3-)

Shila: nos veremos en otra vida (sonrÃe)

OdÃn: cuÃdate chico

Thor: adiÃ³s amigo

Hipo: vÃ¡monos chimuelos

Chimuelo: (en ese momento da un fuerte golpe de ala para levantarse en el aire y volar hacia el portal para despuÃ©s entrar por este)

Doradito: (hace exactamente lo mismo que chimuelo)

OdÃn: (ve como el portal se cierra despuÃ©s de que hilda y doradito entra en el) por fin acabo esto

Thor: volverÃ¡n a su hogar padre

OdÃn: asÃ es y nosotros volveremos al nuestro (abre dos portales) vÃ¡monos despuÃ©s volveremos para ver que hacemos en este lugar

Capitulo 48 parte 2: la boda continua

Estoico era un manojo de nervios el sol se habÃa metido apenas hacia un par de horas en berk y aun no sabÃa nada de su hijo astrid o su nieta lo cual le preocupaba al igual que todos los aldeanos que araban por sus regreso. En ese momento el jefe de la aldea suspiro mientras contemplaba el horizonte cuando de pronto un gigantes portal se abriÃ³ frente a Ã©l y de este salieron dos dragones que Ã©l conocÃa, al verlos se emociono para despuÃ©s sonreÃr ya que eran piloteados por hipo, astrid e hilda quienes segundos despuÃ©s aterrizaron frente al jefe de la aldea.

Hipo: (sonrÃe al ver a su padre) regresamos

Estoico: (emocionado corre para abrazar a su hijo y bajarlo del

dragÃ³n para despuÃ©s inspeccionarlo) estas bien no te sucediÃ³ nada (lo revisa de pieza a cabeza para darse cuenta que habÃ-a recuperado tu pierna) tu pierna (sorprendido) que fue lo que sucediÃ³

Hipo: OdÃ-n

BocÃ³n: OdÃ-n te devolviÃ³ tu pierna (impresionado llega caminando)

Hipo: si (le lanza la prÃ³tesis de oro) ten perdÃ- el hacha pero guarde esto para ti

BocÃ³n: (emocionado) genial crees que me quede (sonrÃ-e con los dientes de oro)

Hipo: (sonrÃ-e) claro...

Pata pez: hipo regresaste (llega corriendo cansado)

Hipo: asÃ- es

PatÃ¡n: (llega corriendo) estÃ¡n bien

Dalla: (llega despuÃ©s de patÃ¡n con un botiquÃ-n de madera) estÃ¡n lastimados (aun etnia puesto el vestido blanco)

Astrid: no se preocupen estamos bien (baja del dragÃ³n y besa a hipo)

Hipo: mejor que bien

Tormentula: (llega volando)

Astrid: tormentula (suelta a hipo y acaricia a la dragona) me extraÃ±aste amiga

Tormentula: (feliz, se aleja de astrid y se acerca a chimuelo para despuÃ©s lamerle una mejilla)

Astrid: (-_-) !tormentula...Â¡

Hipo: despuÃ©s de lo del cambio del cuerpo nada serÃ¡ igual

Brutacio: y que lo digas (piensa) un de que estÃ¡bamos hablando

Brutilda: no lo sÃ© (aun tenÃ-a puesto el vestido blanco) un...

Anciana sabia: (llega caminando) valla, valla al parecer por lo que veo la misiÃ³n de rescate fue todo un Ã©xito

Hipo: asÃ- fue

Anciana sabia: y cuanto tiempo te queda dijiste que tu reingreso al mundo de los vivos era limitado

Hipo: bueno eso cambio digamos que estarÃ© en el mundo de los vivos hasta que OdÃ-n decida lo contrario

Estoico: (emocionado) enserio

Hipo: si, OdÃn me devolviÃ³ la vida (sonrÃe)

Anciana sabia: (ve a astrid y el agujero ensangrentado en su vestido) estas bien

Astrid: si (se cubre el orificio del vestido) solo fue un rasguÃ±o

Anciana sabia: (observa que astrid no tenÃa la corona de flores sobre su cabeza) y Â¿quÃ© paso con la corona de flores que confeccione para ti...?

Astrid: es una larga historia, pero para acortarla solo dirÃ© que se perdiÃ³ durante la batalla

Anciana sabia: (U_U) que triste

Astrid: si...era muy bonita

Anciana sabia: no me refiero a eso, si no que sin la flor no podremos efectuar la ceremonia

Astrid y Hipo: Â¿quÃ©...? (O_O)

Anciana sabia: lo que escucharon la flor era una prueba de la fe de odÃn hacia ustedes y sin ella serÃa una falta de respeto efectuar la ceremonia

Hipo: (sonrÃe) tengo una idea (levanta la espada) esta espada me la dio OdÃn como agradecimiento, creo que esto pueda servir

Anciana sabia: no sirviera aunque fue un muy buen intento (suspira) lo siento la boda no se efectuara

Astrid: (QWQ) no...,no es justo

Hipo: (abraza a astrid y suspira) es una lÃ¡stima que despuÃ©s de todo lo sucedido no podamos casarnos

Astrid: (Q-Q) si...

Hipo: lo importante es que estamos juntos (para todos los que me preguntaron en el fic cual es la edad de hipo en esta historia quiero que sepan que tiene 15 aÃ±os) ademÃ¡s podemos ser pacientes, en dos aÃ±os podremos casarnos de manera normal y como dictan las tradiciones

Astrid: (U_U) me gustarÃa ser igual de optimista que tu (suspira y sonrÃe) estÃ¡ bien puedo esperar por ahora me conformo con el hecho de que estamos juntos (ve a hipo)

Hipo: si ahora eso es lo Ãºnico que importa (besa a astrid y de pronto algo increÃble sucediÃ³ la espada que hipo sujetaba en su mano empezÃ³ a brillar, para despuÃ©s encogerse mientras cambiaba de forma transformÃ¡ndose en una flor con pÃ©talos plateados y dorados)

Anciana sabia: (observa la metamorfosis de la espada y se impresionÃ³ al ver la flor de dos colores) por odÃn (corre hacia hipo)

Hipo: (observa la flor) esto es

Anciana sabia: el alma de los hÃ©roes

Hipo: Â¿quÃ©...?

Anciana sabia: el alma de los hÃ©roes es una flor que solo se ve cada mil aÃ±o es incluso mÃ¡s difÃcil de encontrar que la bendiciÃ³n de odÃn

Hipo: y Â¿usted como la conoce...?

Anciana sabia: por el registro de mis predecesoras en los que hay algunas vagas ilustraciones de ellas, de hecho es la primer vez que veo una pero estoy completamente segura que esta flor es el alma de los hÃ©roes un flor que obsequia el dios odÃn a aquellos guerreros que demostraron su valÃa en distintas ocasiones desenvolviÃ©ndose por el bien de los demÃ¡s anteponiendo sus propios intereses

Hipo: (en ese momento comprende porque razÃ³n odÃn le habÃa dados su espada la cual se habÃa convertido en la flor de metal que en ese momento tenÃa en sus manos) esto podrÃa servir como remplazo de la bendiciÃ³n de odÃn

Anciana sabia: (sonrÃe) si...

Astrid: (emocionada) enserio

Anciana sabia: si pero debemos apurarnos para que la ceremonia se valida tiene que ejecutare antes de la media noche (faltaban 4 horas)

Hipo: entonces tenemos que apurarnos

Estoico: no te preocupes hijo despuÃ©s de que te fuiste movimos lo que quedo de la tarima y todo lo demÃ¡s al recinto

Hipa: sabias que volverÃamos

Estoico: jamÃ¡s lo dude aunque si me puse un poco nervioso al ver que habÃa anochecido y no llegaban

BocÃ³n: estoico las historias para despuÃ©s, tenemos que apurarnos o ellos no podrÃ¡n casarse

Estoico: cierto

Hipo: (se sube a chimuelo y le extiende la mano a hipo) entonces nos vamos

Astrid: (se sonroja) por supuesto (sube a chimuelo)

Hilda: si...me adelanto

Doradito: (da un golpe de ala para despuÃ©s levantar el vuelo y volar al recinto)

Hipo: alguien esta mas emocionada que nosotros

Astrid: si...jejeje

Hipo: chimuelo no nos podemos quedar atrÃ¡s

Chimuelo: (da un golpe de ala para levantar el vuelo y volar rÃ¡pido hacia el recinto)

Estoico: y ustedes que esperan tambiÃ©n hay que ir (emocionada se va corriendo)

BocÃ³n: ese es el espÃritu (corre detrÃ¡s de estoico)

PatÃ¡n: diente pÃºa ven aquÃ

Diente pÃºa: aterriza frente a el

PatÃ¡n: (monta al dragÃ³n y le extiende la mano a dalla) sube, somos los padrinos no padrinos no podemos llegar tarde (sonrÃe)

Dalla: (sonrÃe y toma la mano de patÃ¡n para despuÃ©s subir a diente pÃºa)

PatÃ¡n: diente pÃºa vamos llÃ©vanos al recinto

Diente pÃºa: (dio un golpe fuerte con ambas alas levantÃ¡ndose en el aire para despuÃ©s volar al recinto)

Brutacio: (montando a eructo) a donde vamos

Brutilda: al recinto tonto

Brutacio: al !recinto tontoÂ¡ un cuando construyeron uno de esos

Brutilda: no lo sÃ© pero mientras tanto vallamos al recinto

Vomito y Eructo: (levantan el vuelo y vuela detrÃ¡s de diente pÃºa)

Pata pez: esperen me vamos gorgontua que nos dejan atrÃ¡s

Gorgontua: (despega y vuelo siguiendo a los otros)

Cuando llegaron al recinto nuestro hÃ©roe y su amada fueron separados un momento el motivo era que necesitaba algunos pequeÃ±os arreglos antes de casarse, a astrid se le cambio el vestido rasgado por uno un poco mÃ¡s sencillo de color blanco y mangas azules con detalles de flores. Mientras tanto a hipo solo se le coloco la capa de oso ya que aunque su atuendo estaba un poco rasgado era una seÃ±ala que imponÃa respeto ante todos, ya que denotaba sus fuerza y determinaciÃ³n por salvar a su amada lo cual era de admirarse aun asÃ todos se sorprendieron ya que de alguna forma la camisa tejida de la oscuridad empezÃ³ a entretejerse reparÃ¡ndose a sÃ misma quizÃ¡s por la naturaleza mÃ¡gica del material del que estaba hecho.

Como Ãºltimo detalles en el cabello de astrid la flor de dos metales o colores como si fuera un broche el cual le permito atar su cabello, mientras que ahÃ como Ãºltimo detalle se le coloco su casco vikingo.

Cuando ambos estuvieron listos subieron aun pequeÃ±a tarima improvisada que bocÃ³n fabrico residiendo los materiales que habÃan quedado de la anterior que habÃa sido destruida durante el ataque de loky, en ese momento pata y dala subieron a tarima acompaÃ±ados por la anciana sabia la anciana sabia quien inicio la ceremonia con -hermanos y hermanas estamos reunidos aquÃ para celebrar la uniÃ³n de esta pareja-.

Sin saberlo en ese momento en asgard todos los guerreros, dioses y valkirias observaban el emotivo evento desde la gigantesca bola de cristal, al igual que la diosa hela que observaba en sus dominio la ceremonia desde una pequeÃ±a bola de cristal y con mucha atenciÃ³n. De pronto una sombra se hizo presente frente a ella, era el alma de con quien alguna vez habÃa tenido una relaciÃ³n sanguÃnea su padre loky quien dijo furiosamente-como puedes ver esas estupideces- a lo que respondiÃ³ su hija -no son estupideces, ademÃ¡s tu opiniÃ³n no cuenta ya que estas muerto- al escuchar eso el malÃ©fico dios se enfureciÃ³ mientras la diosa chasquea los dedos ocasionando que su alma se hundiera en la arena para despuÃ©s decir -descansa padre tu tiempo termino y el de ellos estÃ¡ comenzando- mientras observaba la bola de cristal.

Hipo y astrid estaban completamente emocionados mientras la anciana sabia oficiaba la ceremonia, parecÃa que habÃa sido ayer el dio cuando iniciaron esa relaciÃ³n aunque la fecha realmente era muy lejana de la actualidad. En ese momento astrid suspiro con algo de nostalgia mientras recordaba aquella vez en la que entrenaba furiosa en el bosque con su hacha celosa de hipo quien en ese entonces era el mejor en los cursos de caserÃa de dragones impartidos por bocÃ³n, quien iba imaginar que esos celos y odio terminarÃa transformÃ¡ndose en amor cuando el venciÃ³ a la muerte roja.

De pronto hipo suspiro con nostalgia recordando el dio en el que conociÃ³ a astrid cuando apenas eran una niÃ±as, no pudo habitar el sonreÃr al recordar esa niÃ±a que actuaba como niÃ±o y quien le habÃa dado una lecciÃ³n de la cual se enamoro pÃ©rdida mente. Ambos estaba tan perdidos en sus recuerdos que no se dieron cuenta que la anciana sabia habÃa llegado a lo importante -el aceptas a esta mujer como esposa y el aceptas a este hombre como esposo- hasta que la anciana sabia les chasqueo los dedos para decir hola midgard llamando a los novios hay alguien en casa

Hipo y Astrid: se (reincorporan para despuÃ©s sonrojarse)
he...

Anciana sabia: (sonrÃe) jeje creo que no me escucharon lo repetirÃ© de nuevo (ve a hipo) hipo horrendo abadejo III aceptas a esta mujer como esposa en sagrado matrimonio ante la ley de la tierra y el mundo espiritual

Hipo: (nervios) miÃ©rcoles...digo si aceptÃ³

Todos: (no pudieron el evitar reÃr)

Anciana sabia: (intenta no reÃr) y tu astrid hofferson toma a este hombre como esposo en sagrado matrimonio ante la ley de la tierra y el mundo espiritual

Astrid: (sonrojada) si...(O/O)

Anciana sabia: (ve a hipo y patÃ¡n que estaba detrÃ¡s de hipo y astrid) ustedes como padrinos juran proteger el lazo que une a esta pareja

Pata: (orgullos) lo juro

Dalla: lo juro

Anciana sabia: entonces por los poderes interferidos en mÃ-, por odÃ-n, ezcu (claro el escritor es casi dios en esta historia) y la tierra los declarÃ³ marido y mujer puedes besar a la novia (va a hipo)

Hipo: con gusto (sujeta a astrid y le da un beso apasionado de pelÃ-cula donde el chico inclina a la mujer con los brazos)

Astrid: (sonrojada)

Hipo: (termina el bezo) guao...

Hilda: eso es papa jejeje

Con esta escena termino la ceremonia a la que le siguiÃ³ un banquete digno de dioses con jabalÃ- horneado, cordero a las brasa adobado, pollos asado, arenque frito y muchas cosas deliciosas mas para despuÃ©s terminar con la fiesta la cual estuvo cargada de mÃºsica y baile lo cual animo a la pareja para bailar casi toda la noche al igual que la pequeÃ±a hilda que cayÃ³ por el cansancio. Al final de la velada la pareja se aparto un momento del lugar saliendo del recinto para despuÃ©s caminar por las calles de berk sujetados de la mano iluminados por la luna llena que hacÃ-a mÃ¡s romÃ¡ntico el recorrido.

Hipo: (suspira mientras sujetaba la mano de astrid) haa...por fin termino

Astrid: huy lo haces sonar como si fuera algo malo (-_-)

Hipo: no, no es eso

Astrid: ajaja ya se solo estoy jugando

Hipo: ha...(O_O)

Astrid: pero tienes razÃ³n por fin termino, por fin soy astrid de horrendo y por cierto por alguna razÃ³n me encanta pronunciarlo

Hipo: ajajaja suena bien si me lo preguntas (besa a astrid)

Astrid: (abraza a hipo) tengo una idea

Hipo: cual

Astrid: porque no vamos a nadar a esa cueva a la que fuimos hace un tiempo, en la que tÃº y yo (le hace insinuaciones con la mirada)

Hipo: (se sonroja) vÃ¡monos antes de que alguien se dÃ© cuenta

Con esta escena termina el capÃ-tulo 48 de la flor del matrimonio con la ultima incÃ³gnita Â¿QuÃ© ira a pasarâ€¦?. Gracias a todos los que leen y comentan ustedes hicieron posible todos y cada uno de los capÃ-tulos de esta maravillosa historia

49. Chapter 49 luna de miel

Nota: ****ninguno** de los personajes de cÃ³mo entrenar a tu dragÃ³n me pertenece solo los utilizo para esta historia y no busco enriquecerme con ellos solo soy un fand que se le ocurriÃ³ una buena historia**

Nota 2: este capÃ-tulo contiene escenas M para adulto

Nota 3: despuÃ©s de mucho tiempo esta historia terminar por lo que les pido que lean hasta la Ãºltima letra del final del fic ya que les deje un pequeÃ±o mensaje. XD lean asta bajo y lo veran

Capitulo 49: luna de miel

La cueva era iluminada por la luz de las antorchas que se reflejaba en el agua que a su vez iluminaba el techo rocoso del lugar, era la cueva a en la que hipo y astrid habÃ-a estado alguna vez en el pasado en la cual se habÃ-an entregado por primera vez a sus impulsos carnales sin desenfreno. En ese momento la silueta desnuda de astrid fue iluminada por la luz que se reflejaba en el agua, lo que la hacÃ-a parecer un Ã¡ngel vello y hermoso mientras nadaba en el agua acompaÃ±ada de su amado hipo quien a diferencia de la Ãºltima vez podÃ-a nadar lo cual le permitÃ-a abrasaba para despuÃ©s besarla con premura.

Hipo: (besaba apasionadamente a astrid introduciendo su lengua dentro de su boca para despuÃ©s moverla cual serpiente bailando)

Astrid: (la rubia se excitaba el sentir como la lengua de hipo bailaba en su boca mientras el intercambio de saliva que se generaba era cada vez mÃ¡s placentero, tal fue la excitaciÃ³n que no pudo evitar hacer lo mismo con su lengua acariciando la de su amado mientras ambas lenguas se movÃ-an imitando los movimientos de la reproducciÃ³n de las serpiente) hum... (gemÃ-a de placer)

Hipo: (de pronto empieza acariciar el cuello de astrid mientras seguÃ-a moviendo su lengua, para despuÃ©s detenerse y morder ligeramente el cuello de su amada)

Astrid: (aunque al principio astrid pensÃ³ que la mordida seria dolorosa jamÃ¡s imagino seria un dolor muy placentero quizÃ¡s porque hipo la mordÃ-a delicadamente para despuÃ©s lamer su cuello y jadear de placer cual animal en sÃ³lo provocando que el cuerpo de la rubia empezar a calentarse) hag...(gime de placer) hipo si me encantan cuando eres un animal

Hipo: (de pronto sujeto uno de los pechos de astrid para despuÃ©s apretar ligeramente uno de los persones de astrid)

Astrid: ha... (grito de placer y excitaciÃ³n al sentir como hipo apretaba uno de sus pezones para despuÃ©s lamerlo provocando que sus dos persones se endurecieran por la excitaciÃ³n)

Hipo: (se Ã©xito al escuchar los gemidos de placer para despuÃ©s apretar ambos pechos de la rubia y besarla apasionadamente)

Astrid: ha...si... (grita de placer mientras sentÃ-a como sus dos pechos eran sujetados por hipo)

Hipo: (al escuchar los gritos de placer su cuerpo fue dominado por los impulsos salvajes para despuÃ©s detenerse y ver fijamente a astrid con mirada dominante) salgamos del agua (serio)

Astrid: pero aun... (O_O)

Hipo: (serio) no has entendido no te lo estoy pidiendo te lo estoy ordenando

Astrid: (estaba sorprendida al igual que interesada y un poco excitada por ese lado dominante de hipo que ella no conocÃ-a) y si no quiero hacerlo (sonrÃ-e coquetamente)

Hipo: (la besa apasionadamente mientras apretaba uno de sus pechos con fuerza para despuÃ©s terminar y decir) estÃ¡s segura que no quiere hacerlo

Astrid: (se sonroja) estÃ¡ bien harÃ© todo lo que quieras si eso te complace

Hipo: mÃ¡s de lo que imaginas (empieza a nadar a la orilla) serÃ¡ mejor que te apures no me gustas esperar (sonrÃ-e seria y coquetamente)

Astrid: (se sonroja y empieza a nadar a la orilla)

Al salir del agua hipo camino hacia una pequeÃ±a mochila de la cual saco una tolla para despuÃ©s secarse y sacar una manta la cual extendiÃ³ en el suelo rocoso para suavizar un poco el terreno, al parecer esta vez habÃ-an ido mÃ¡s preparados. En ese momento nuestro hÃ©roe le lanzÃ³ la toalla a su amada que salÃ-a del agua la cual sonriÃ³ para despuÃ©s decir -gracias cariÃ±o- a lo cuan nuestro hÃ©roe respondiÃ³ sonriendo - te estoy esperando mientras se sentaba en la manta para despuÃ©s recostarse en ella de manera excitante y erÃ³tica provocando que astrid se sonrojara par despuÃ©s acercarse a el

Astrid: de donde saliÃ³ la manta y la tolla (se sienta en la manta)

Hipo: jejeje...tome algunas cosas antes de salir de berck, vikingo precavido vale por dos (besa a astrid)

Astrid: (termina el beso) un (sonrÃ-e y acaricia el pecho de su amado mientras lo abrazaba) me encanta que seas diferente a los demÃ¡s y que piensas antes de hacer las cosas (besa a hipo)

Hipo: (se sonroja alagado y termina el beso) jejeje siempre me gusta hacer las cosas bien

Astrid: (sonrÃ-e) un se me olvidaba

Hipo: Â¿quÃ©...?

Astrid: jamÃ¡s pude agradecerte correctamente por salvarme la vida por enÃ©sima vez (bromeando)

Hipo: no tienes que hacerlo sabes que mi Ãºnica satisfacciÃ³n es verte sonreÃr

Astrid: aun asÃ quizÃ¡s esto te agrade (empuja a hipo provocando que quedara recostado en la manta para despuÃ©s sujetar su pene y moverlo de manera horizontal)

Hipo: hag... (gime de placer mientras sentÃa como la suave mano de astrid masajeaba su pene)

Astrid: te gusta cierto (introduce el pene de hipo en su boca y mueve su cabeza de manera horizontal mientras movÃa su lengua acariciando el pene de hipo)

Hipo: (el pene de hipo se erecto al sentir la sensaciÃ³n placentera que se generaba cuando la lengua de astrid rozaba con su miembro provocando que se estremeciera de excitaciÃ³n y lujuria) astrid (dijo con excitaciÃ³n)

Astrid: (al escuchar como hipo decÃa su nombre no puedo habitar el excitarse para despuÃ©s mover su cabeza mÃ¡s rÃ¡pido mientras lamia el miembro de hipo que se hacÃa cada vez mÃ¡s grande en su boca)

Hipo: (fue dominado por el placer y la excitaciÃ³n al sentir como astrid aumentaba cada vez mÃ¡s la velocidad e intensidad de los movimientos) astrid no tan rÃ¡pido

Astrid: (como si hipo le dijera lo contrario astrid aumento la velocidad e intensidad de los movimiento mientras serÃa con una mirada de lujuria)

Hipo: (el placer que sentÃa aumentaba cada mas conforme astrid aumentaba la velocidad y intensidad, era demasiado el placer que hipo sentÃa al grado que no puedo aguantar soltando una carga de lÃquido seminal en la boca de la rubia que trago gran parte de este mientras una pequeÃ±a cantidad se desbordo por su boca cayendo sobre sus pechos)

Astrid: (saca el pene de hipo de su boca para despuÃ©s tose un poco apunto de atragantarse)

Hipo: (O_O) astrid yo (inclina su cuerpo quedando sentado sobre la manta)

Astrid: cÃ¡llate como si no quisieras hacerlo (le lanza una mirada de lujuria a hipo mientras tomaba la tolla para despuÃ©s limpiarse la boca y pechos) no te preocupes es nuestra luna de miel todo estÃ¡ permitido, si quieres ser salvaje alzÃ³ ademÃ¡s a decir verdad podrÃa decirse que me gusto ese lado dominante que tienes (empuja a hipo nuevamente provocando que cayera acostado)

Hipo: enserio

Astrid: si es excitante ver que no preguntes y tomes las cosas que quieres

Hipo: (sonrÃ-e y se inclina nuevamente quedando sentado para despuÃ©s teclear astrid derribÃ¡ndola sobre la manta)

Astrid: (O_O) un...

Hipo: (sujeta de los brazo de astrid inmovilizÃ¡ndola mientras se sentaba sobre sus piernas para despuÃ©s besarla y luego con sumo cuidado introducir con un movimiento rÃ¡pido de cadera su miembro en ella)

Astrid: (grito de placer al sentir como entraba de golpe el pene de hipo a su cuerpo) ha...no tan brusco hipo tampoco somos animales (intentaba mentir pero en verdad le gustaba que hipo tomaras la riendas)

Hipo: (O_O) lo ciento actuÃ© sin pens...

Astrid: (besa a hipo callando sus disculpas) eso era lo que querÃ-a que fueras una animal

Hipo: (sonrÃ-e levemente sonrojado para despuÃ©s dar un fuerte golpe de cadera introduciendo su miembro mÃ¡s profundo en el cuerpo de astrid quien gimiÃ³ de placer) entonces no te molestara que jade a tu oÃ-do mientras lo hacemos (empieza a mover sus caderas mientras navegaba de placer al oÃ-do de astrid)

Astrid: (sentÃ-a como el miembro de hipo rozaba las paredes de su interior haciendo que se calentara y babera de placer pero lo que mÃ¡s la excitaba era escuchar el incesante jadeo que hipo hacia cerca de su oÃ-do como si hubiera dejado de ser humano para convertirse en un lobo sediento de sexo)

Hipo: (en ese momento beso apasionadamente introduciendo nuevamente su lengua en la boca de astrid mientras aceleraba la fuerza de golpe de cadera al igual que la velocidad)

Astrid: (termino el beso con gemidos descontrolado de placer mientras sentÃ-a como el pene de hipo golpeaba incesantemente y de manera salvaje la entrada de su Ãºtero intentando llegar aun mÃ¡s profundo) asÃ- mÃ¡s rÃ¡pido hipo y mÃ¡s duro dame mÃ¡s duro ha...(grito de placer)

Hipo: (al escuchar el grito de placer su excitaciÃ³n creciÃ³ desbordando el placer en el joven vikingo quien acelero cada vez mÃ¡s el movimiento de cadera mientras su miembro aumentaba ligeramente su tamaÃ±o)

Astrid: (gimiÃ³ mÃ¡s intensamente con placer al sentir como el miembro de hipo aumentaba su tamaÃ±o apretando y rozando comas intensidad las el interior de su caderas)

Hipo: (el sudo empezaba hacerse presente sobre la piel de ambos provocando que las feromonas naturales del sudor se liberaran ocasionando que hipo perdiera el control y empezarÃ¡ a aumentar mÃ¡s la fuerza del golpe de cadera)

Astrid: (sentÃ-a como si en cada golpe que hipa daba con la cadera se fuera a romper, pero el placer era tanto que querÃ-a que eso sucediera) mÃ¡s rÃ¡pido, mÃ¡s rÃ¡pido te lo imploro (dijo con bastante dificultad ya que la excitaciÃ³n no le permitÃ-a hablar con

cordura)

Hipo: (se Ã©xito al escuchar la orden de su amada y acelero mas los movimientos de su cadera, mientras el placer crecÃ-as mas y mas)

Astrid: (su cuerpo temblaba al sentir como hipo aumentaba mas y mas la velocidad provocando que ella gritara de placer hasta llegar al orgasmo) ha,haa,haaaa

Hipo: (la excitaciÃ³n habÃ-a alcanzado su punto lÃ-mite hipo no podÃ-a aguan por lo que dio un Ãºltimo golpe de cadera muy fuerte adentrando su miembro lo mÃ¡s profundo que pudo en el cuerpo de astrid para despuÃ©s disparar una gigantesca carga de seminal caliente dentro de ella)

Astrid: (grito editada para despuÃ©s gemir de placer al sentir como el liquido caliente era disparado dentro de su cuerpo, podÃ-a sentir como hervÃ-a dentro de su vientre para despuÃ©s enfriarse poco a poco mientras hipo empezaba a disminuir la velocidad)

Hipo: (jadeaba cansado mientras observa a astrid quien gemÃ-a de placer sudorosa y cansada)

Astrid: dios santo (besa a hipo) eso fue sensacional (besa a hipo)

Hipo: (sonrÃ-e) y aun no hemos terminado (retira cuidadosamente su miembro sacando a su paso parte del lÃ-quido seminal que se desbordo de la entrepierna de astrid)

Astrid: Â¿quÃ©...?

Hipo: (se inca y sujeta astrid de la cintura para despuÃ©s sentarla sobre su miembro introduciÃ©ndolo nuevamente en ella sorprendiendo a astrid quien gimiÃ³ de placer al sentir como el miembro de hipo entraba nuevamente de golpe en ella)

Astrid: (O_O) hipo...(sonrojada y excitada)

Hipo: (sonriÃ³ para despuÃ©s levantarme mientras sujetaba a astrid por las caderas mientras esta habrÃ-a las piernas para despuÃ©s levantar levantarla y dejarla caer provocando que su miembro entrar profundo en sus caderas)

Astrid: hag...(grito de placer mientras sentÃ-a como el miembro de hipo se un dÃ-a mÃ¡s en sus caderas intentando entrar en su utero) hipo...(ve a hipo sonrojada)

Hipo: (sonrÃ-e y le besa) quieres que me detenga

Astrid: (sonrÃ-e) hazlo

Hipo: (en ese momento hipo mueve de manera horizontal las caderas de astrid de arriba hacia abajo introduciendo y sacando su miembro de ella a gran velocidad)

Astrid: (podÃ-a sentir como el miembro de hipo entra y salÃ-a de su cuerpo rÃ¡pidamente provocando que se excitara ya que cuando el miembro de hipo entraba en ella golpeaba salvajemente la entrada de

su Ãºtero) ha,ha,ha (gemÃ-a del placer incontrolable)

Hipo: (al escuchar los gemidos de placer aumento la intensidad y la velocidad para despuÃ©s golpear con fuerza sus caderas hacia la de astrid, le excitaciÃ³n era demasiado)

Astrid: hi,hipo (dice bastante excitada)

Hipo: que sucede...(movÃ-a las caderas de astrid con sus manos rÃ¡pidamente)

Astrid: (sonrÃ-e excitada) te amo

Hipo: (sonrÃ-e excitado) yo tambiÃ©n (golpea mas fuerte con sus cadera le entrepierna de astrid mientras hundÃ-a su miembro mÃ¡s profundo en el cuerpo de la rubia)

Astrid: (besa apasionadamente a hipo) ha,ha,ha (orgasmo)

Hipo: (aumenta toda la velocidad e intensidad hundiendo cada vez mÃ¡s rÃ¡pido y mÃ¡s fuerte su miembro en el interior de astrid hasta que la no pudo mas) ha...(gimiÃ³ de placer para despuÃ©s tomar las caderas de astrid para despuÃ©s bajarlas con sus manos provocando que su miembro entrara mÃ¡s profundo en ella hasta atravesar las paredes de su Ãºtero para despuÃ©s libera una enorme carga de liquido seminal)

Astrid: ha...(grito con mucho fuerza excitada al sentir como hipo la atravesaba completamente disparando liquido semilla dentro de ella, pero esta vez era muy diferente a las anteriores podÃ-a sentir como el lÃ-quido seminal quedaba atrapado dentro de ella para despuÃ©s enfriarse provocÃ¡ndole un sensaciÃ³n placentera que nunca habÃ-a sentido antes como si despuÃ©s de eso supiera que ha a suceder algo maravillas, sin saberlo dentro de su cuerpo iniciaba la primer estampa del proceso de la vida "la fecundaciÃ³n")

Hipo: (mientras detenÃ-a el movimiento de sus manos podÃ-a notar un poco de ausencia en la mirada de astrid) sucede algo

Astrid: (se reincorpora) no nada (sonrÃ-e)

Hipo: (baja con cuidado a astrid y despuÃ©s la suelta para despuÃ©s sentarse en la manta algo cansado ademÃ¡s de sudado lo cual no era para menos si tomamos encuentra todo el esfuerzo que hizo)

Astrid: (se sienta algo cansada y sudorosa junto a hipo para despuÃ©s recostar su cabeza sobre el pecho de su amado) tÃº crees que se hayan dado cuenta que nos fuimos antes de que acabara la fiesta

Hipo: conociendo el espÃ-ritu de fiestas que tienen los aldeanos seguramente no se habrÃ¡n dado cuenta de nada

Astrid: enserio lo crees

Hipo: mientras no se acabe el vino y la comida si

Astrid: (sonrÃ-e para despuÃ©s reÃ-rse y bostezar) estoy algo cansada

Hipo: ya lo note (bosteza de cansancio)

Astrid: quÃ© tal si descansamos un rato aquÃ- y luego nos vamos a casa (cierra los ojos para despuÃ©s quedarse dormida)

Hipo: me parecer excelente idea (bosteza mientras cerraba los ojos para despuÃ©s quedarse dormido)

capitulo 49 parte 2: seis meses y una fecundaciÃ³n despuÃ©s

HabÃ-an pasado seis meses desde la boda y los acontecimientos relacionados con loky todo en berck habÃ-a vuelto a la normalidad o lo que era normalidad para ellos podrÃ-a decirse claro que con algunos cambios, como el clima que misteriosamente se mantuvo primaveral como si el invierno y la nieve jamÃ¡s hubieran caÃ-do en berck lo que contribuyo a que mejorara un poco la calidad de vida de los aldeanos. Pero no solo esto si no que por alguna razÃ³n un aire de tranquilidad protegiÃ³ la isla durante los dÃ-as posteriores a la boda como si los dioses quisieran reconfortar a los mortales por lo sucedido y que olvidaran lo sucedido con loky o quizÃ¡s solo fue que despuÃ©s de mucho tiempo estoico le cediÃ³ la batuta del liderazgo a su joven hijo.

Si como lo leyeron despuÃ©s de la boda de ambos jÃ³venes estoico decidiÃ³ cederle su cargo de jefe de la aldea a hipo lo cual fue aceptado por todos los aldeanos, quizÃ¡s porque sabÃ-an de que era capaz de hacerlo gracias a la valÃ-a y fuerza demostrada durante las pruebas ademÃ¡s de que muchos sabÃ-an que era el vikingo mÃ¡s inteligente de la isla. Aunque al principio nuestro joven hÃ©roe no quiso aceptar el puesto ya que conllevaba mucho tiempo, responsabilidad y trabajo lo cual sabia que a la larga lo separarÃ-a de su familia, aceptÃ³ con una condiciÃ³n la cual era darle a patÃ¡n el titulo vice jefe de la aldea o segundo al mando quien se encargarÃ-a de variados y distintos asuntos de la aldea mientras el tomaba las decisiones importante.

Lo cual fue bien aceptado por patÃ¡n que prometiÃ³ a hipo que no lo decepcionarÃ-a lo cual aunque increÃ-ble que parezca fue cierto, aunque patÃ¡n hacia las cosas a la antigua manera vikinga digamos que era la mÃ¡s aceptada por todo por lo que la aceptaciÃ³n de este vice jefe de la aldea no se hizo esperar por parte de los aldeanos. Mientras tanto hipo dedicaba su tiempo libre dividiÃ©ndose lo en herrerÃ-a, escuela, chimuelo y familia ademÃ¡s de hacer algunos pequeÃ±os cambios en la aldea que al principio fue algo complicado el dividir su tiempo con algo de planeaciÃ³n jamÃ¡s hubo ningÃºn problema.

En ese momento nuestro hÃ©roe se encontraba en la escuela como siempre acompaÃ±ado de su amigo y colega maestro pata pez, los cuales como siempre sorprendÃ-an a los niÃ±os con sus divertida e interactivas clases sobre dragotomia (anatomÃ-a dragÃ³n) y teorÃ-as aerodinÃ¡micas de los dragones. Hilda se encontraba en primera fila escuchando lo que su padre decÃ-a mientras hacÃ-a anotaciones al igual que la pequeÃ±a any quien ahora era su mejor amiga ademÃ¡s de compaÃ±era de vuelo, de pronto una campana sonÃ³ al parecer el tiempo de clases habÃ-a terminado.

Hipo: (escucha la campana) bien chicos, la clase tÃ©rmino

Pata pez: no olvide hacer su tare y recuerden la siguiente clase

serÃ¡ al aire libre por lo que deberÃ¡n traer a sus dragones

NiÃ±o: si maestro (emocionados gritan al unisonÃ³)

Hipo: pueden irse

NiÃ±o: (en ese momento los niÃ±os salieron por la puerta del salÃ³n como una manada de jabalÃes salvajes mientras los maestros recogÃan sus cosas)

Hilda: (espera a que se fueran todos y abraza a hipo) papa

Hipo: (sonrÃe) hola mi pequeÃ±a niÃ±a te gusto la clase

Hilda: si

Hipo: que bien (sonrÃe)

Hilda: papa

Hipo: dime

Hilda: querÃa saber si me dabas permiso ir a volar con any

Hipo: estÃ¡ bien pero no hagan carreras

Hilda: (U_U) un...!papaÂ¡

Hipo: no me dejaste terminar, no hagan carreras cerca de la isla recuerda lo que sucediÃ³ la ultima ves

Hilda: lo juro ese yack se metÃ en mi camino (O_O)

Hipo: aja eso lo estas repitiendo desde hace mese

Hilda: (-3-)

Hipo: vete antes de que cambie de parecer o tu mama se entere que te di permiso

Hilda: (sonrÃe) estÃ¡ bien, any vÃ¡monos

Any: si esta vez voy a ganarte

Hilda: en tus sueÃ±os, tu nader jamÃ¡s podrÃ¡ vencer a doradito

Any: ya lo veremos (sale corriendo del salÃ³n)

Hilda: eso no es justo saliste antes (corre detrÃ¡s de any)

Any: define justo ajajaja (sale del salÃ³n para despuÃ©s montar un nader de color violeta que se encontraba fuera de la escuela) adiÃ³s hild (en ese momento el nader despega)

Hilda: (sale del salÃ³n y grita) doradito (en ese momento doradito pasa volando y la recoge con su brazo para despuÃ©s colocarla en su lomo en pleno vuelo)

Pata pez: (suspira) ha...crecen tan rÃ¡pido, recuerdo como si fuera ayer la primera vez que montaron sus dragones

Hipo: ajaja cierto...(recordando la primera vez que conocÃ-a a hilda y a doradito) ese par se ha vuelto inseparable

Pata pez: quien dirÃ-a que la pequeÃ±a any lograrÃ-a domar a una nader salvaje y sin ayuda Â¿cÃ³mo lo habrÃ¡ hecho...?

Hipo: (O_O) a veces hay cosas que es mejor no saber

Pata pez: hablando de eso como esta astrid (se rÃ-e entre dientes)

Hipo: (-_-) bien aunque estos dÃ-as con los cambios de humos y los antojos me ha traÃ-do de cabeza

Pata pez: huy Â¿es dura la vida de casados...?

Hipo: (sonrÃ-e) no lo es me encanta

Pata pez: quÃ© pero hace un momento dijiste

Hipo: sÃ© lo que dije, pero hasta que no estÃ©s casado no podrÃ¡s entenderlo

Pata pez: (-_-) no entiendo nada pero quizÃ¡s patÃ¡n pueda explicÃ¡rmelo despuÃ©s, con eso de que serÃ¡ el siguiente en casarse

Hipo: cierto quien lo iba decir al final dalla cediÃ³ ante pata

Pata pez: quizÃ¡s porque patÃ¡n le insistiÃ³ como cuarenta mil beses

Hipo: ajaja cierto has sabido algo acerca de eso

Pata pez: si ya pusieron fecha serÃ¡ en la primavera del siguiente aÃ±o

Hipo: jejeje me gustarÃ-a saber quÃ© cara pudieron cuando la anciana sabia les dijo que al haber sido padrinos en mi boda tenÃ-an el privilegio de casarse antes de tiempo

Pata pez: yo supe que patÃ¡n puso el grito en el cielo ajajaja, ademÃ¡s escuche que quizÃ¡s te pedirÃ¡ que seas su padrino

Hipo: es justo Ã©l fue el mÃ-o yo serÃ© el suyo (sonrÃ-e) bien serÃ¡ mejor que me valla quede de verme con astrid en casa

Pata pez: estÃ¡ bien jefe de la aldea

Hipo: en la escuela no me digas asÃ-

Pata pez: perdÃ³n hipo pero es por respeto

Hipo: bien nos vemos maÃ±ana

Pata pez: si

Hipo: (saliÃ³ del salÃ³n para despuÃ©s ver a lo lejos a chimuelo quien dormÃ-a sobre el pasto)

chimuelo ya es hora

Chimuelo: (corriÃ³ hacia hipo para despuÃ©s agacharse para que hipo lo montara)

Hipo: (sonrÃe al ver que chimuelo no lo derivaba para lamerlo) tambiÃ©n quieres llegar rÃ¡pido a casa he

Chimuelo: (sonrÃe)

Hipo: quieres ver si tormentula regreso de la isla de los dragones (a donde los dragones iban a tener sus crÃas en el especial el regalo de furia nocturna)

Chimuelo: (asienta con la cabeza)

Hipo: entonces que esperamos

Chimuelo: (en ese momento hace un golpe de ala levantÃ¡ndose en el aire para despuÃ©s irse volando de ahÃ)

Ambos amigo sobrevolaron la aldea por algunos minutos observando el paÃses que daba el pequeÃ±o pueblo el cual contaba con mas casa que antes y algunos almacenes nuevos para alimento en caso de escasez vikingo precavido valÃa por dos era el lema de hipo. DespuÃ©s de sobrevolar un momento la ciudad entre gritos de buenos dÃas jefe por parte de los aldeanos hipo le pidiÃ³ a chimuelo que volaran con rumbo a la pequeÃ±a casa del bosque lo cual obedeciÃ³ el furia nocturna sin replicar, mientras volaban hipo aprovechÃ³ para observar parte del hermoso panorama que daban los cielos despejado de berck mientras chimuelo disfrutaba de la brisa matinal.

Cuando por fin llegaron a su destino chimuelo aterrizo sobre una pequeÃ±a rampa de aterrizaje que se encontraba en el patio de la casa, al parecer en la aldea no era el Ãºnico lugar en el que habÃan sucedido cambios ahora la casa de hipo era algo diferente digamos que ahora era un poco mÃ¡s amplia y la segunda planta contaba con cuatro habitaciones ademÃ¡s que a unos metros en el patio trasero hipo con ayuda de bocÃ³n habÃa instalado su propia herrerÃa. Pero no solo esto despuÃ©s de ver la casa de hipo algunos aldeanos decidieron mudarse junto a ese lago contrayendo algunas casa, obviamente utilizando mano de obra dragÃ³n lo cual les permitiÃ³ instalarse en poco tiempo.

Por lo que ahora nuestro hÃ©roe tenia vecinos quienes lo querÃan y respetaban lo cual a la larga fue bueno ya que tenÃan con quien hablar entre otras cosas, cuando nuestro hÃ©roe bajo de furia nocturna grande fue la sorpresa de chimuelo al atacado por unos pequeÃ±os dragones que sorprendieron a hipo. Eran una especie de hibrido su cuerpo era de furia nocturna pero tenÃan cuerno y su cola estaba llenas de pÃºas color dorado, al verlo chimuelo no pudo habitar voltear la mirada al granero para ver a tormentula quien tenÃa una expresiÃ³n de felicidad en su rostro mientras los dragÃ³n e volaban hacia ella al parecer eran sus crÃas o mejor dicho las crÃas de ambos.

Hipo: (sonriÃ³ y acaricio la cabeza de chimuelo) mejor te dejo antes de que te coman los pequeÃ±o (se rÃe) cuÃdate ahora eres padre

Chimuelo: (-_-, un dragoncito mordÃ-a su mejilla)

Hipo: (deja a chimuelo que nuevamente era atacado por los dragoncitos para despuÃ©s a la puerta de su hogar y entrar a la casa, al entrar nuestro hÃ©roe camino a un sofÃ¡ de madera que habÃ-a en la sala en el cual se sentÃ³ un momento)

Astrid: (aparece detrÃ¡s de, el) llegas tarde

Hipo: (O_O, no voltea la mirada con los cambios de humor de astrid era como jugar la ruleta a rusa si fallaba en algo estaba muerto) este...si es que me retrase un poquito en la escuela y eso

Astrid: (con cambios de humor) un...tu padre estuvo aquÃ-

Hipo: papa

Astrid: (Â¬Â¬) sip al parecer se va a mudar cerca de aquÃ- o mejor dicho al otro lado del lago

Hipo: a...(O_O)

Astrid: estuvo esperÃ¡ndote toda la maÃ±ana al parecer querÃ-a que lo ayudaras con la mudanza , pero el seÃ±or jefe y maestro no se dignaba a venir (-3-) al final tuvo que irÃ© pero dijo que regresarÃ-a

Hipo: (-_-, suspira) hablare con el despuÃ©s...(o_o) y lo ciento divido mi tiempo como jefe, herrero, maestro, piloto de dragÃ³n, padre, hijo y esposo pero al final creo que no me doy abasto a veces me gustarÃ-a dividir me en dos para poder hacer muchas cosas al mismo tiempo

Astrid: (sonrÃ-e) tontito no tienes que hacer eso, sÃ© que es algo complicado lo de ser jefe y eso pero estoy muy feliz de que te hagas suficiente tiempo para estar 16 horas con tu familia (8 de dÃ-a y 8 durante la noche)

Hipo: (mÃ¡s tranquilo voltea la mirada) creÃ- que estabas enojada

Astrid: (tenÃ-a un vestido azul largo el cual denotaba hermosamente su estomago abultado de seis meses de embarazo) no segÃºn dalla los cambios de humor irÃ¡n disminuyendo conforme los meses y tomando en cuenta que ya son seis meses digamos que ya pasamos la lÃ-nea de peligro (sonrÃ-e, para despuÃ©s caminar y sentarse junto a su amado)

Hipo: uf...(suspira tranquilo pero aun asÃ- no baja la guardia)

Astrid: (sujeta el brazo de su amado y recuesta la cabeza sobre su hombro) como te fue en el trabajo

Hipo: bien primero revise algunas asuntos en la aldea como la instalaciÃ³n de un nuevo muelle al otro lado de la isla

Astrid: que bien y luego que hiciste

Hipo: fui a la escuela y di algunas clase por cierto hilda saliÃ³ a

volar con doradito

Astrid: (enojada) no le habrÃ¡s dado permiso de hacer carreras otra vez (-_-)

Hipo: no, no, le dije que solo sobrevolara la isla

Astrid: bien porque es niÃ±a aun estÃ¡ castigada por lo que sucediÃ³ la ultima vez

Hipo: pero si el yack se le atravesÃ³

Astrid: (-_-) no la justifiques, ademÃ¡s el yack no volvÃ- a ser el mismo desde ese accidente

Hipo: un...(o-o) ya me di cuenta que tormentula regreso

Astrid: (-_-) si...con eso pequeÃ±os demonios (los dragoncitos) chimuelo tendrÃ¡ que hacerse responsable por esto

Hipo: si ya lo estÃ¡ haciendo jajaja

Astrid: (sonrÃ-e) te tengo una noticia

Hipo: dime

Astrid: fui a ver a dalla hoy por eso de los mareos y despuÃ©s de inspeccionar mi estomago se dio cuenta que era un poco mÃ¡s grande de lo normal

Hipo: (O_O) Â¿y eso...?

Astrid: es que tal parece que quizÃ¡s no sea un niÃ±o el que esperamos

Hipo: Â¿quÃ©...?

Astrid: si como escuchaste cabe la posibilidad que sean gemelos o trillizos

Hipo: (sorprendido y emocionada) Â¿enserio...?

Astrid: (se sorprende no espero que se emocionara) si...(O_O) pero imagÃ-nate que salgan como brutacio y brutilda

Hipo: eso no pasara los dioses nos aman (en especial ezcu)

Astrid: entonces te gusto la noticia

Hipo: es genial y como les pondremos

Astrid: pues estaba pensando que si tenÃ-amos una niÃ±a le pusiÃ©ramos hia (bromeando)

Hipo: excelente idea y si tenemos un niÃ±o le ponemos astid asÃ- se llamarÃ-a hia horrendo hofferson y asti horrendo hofferson genial (abalaba enserio)

Astrid: de verdad

Hipo: si

Astrid: jejeje estÃ¡ bien (besa a hipo) lo importante es que estemos juntos

Hipo: si (besa astrid)

**Con esta escena termina el Ãºltimo capÃ-tulo de la flor del matrimonio gracia a todos los que leyeron y comentaron hicieron posibles todos los 49 capÃ-tulos de esta maravillosa historia que hoy culmina. Creo que hablare por todos al decir que extraÃ±are este fic mÃ¡s que todos y la emociÃ³n que sentÃ-a al escribir cada uno de los capÃ-tulos para despuÃ©s de publicarlo leer sus comentarios que me inspiraban a escribir. **

**Quiero aclarar que este fue el primer fic extendido de como entrenar a tu dragÃ³n categorÃ-a M, inicie esta historia el 28/1/13 por que los Ãºnicos fis que habÃ-an en esa categorÃ-a eran cuatro muy cortos y no me satisfacÃ-an en el Ã¡mbito de la historias, los fics son los siguientes: **

-**vida de un matrimonio**

-**mi chico malo**

-**demasiado caliente**

-**InterrupciÃ³n de chimuelo**

DespuÃ©s de leerlo y pensar por mucho tiempo se me ocurriÃ³ hacer una historia la cual refine un poco antes de publicar, cuando escribÃ- el primer capÃ-tulo me sentÃ- orgulloso y cuando leÃ- sus comentarios me sentÃ- muy feliz jamas pense que les gustarÃ-a tanto, mi emociÃ³n fue tan grande que empesa a trabajar en el segundo capÃ-tulo y luego con el tercero sucesivamente asta llegara a este.

Hoy estoy muy orgullo de ver como un fic el cual inicio como un pasa tiempo logra hacer felices a muchas personas, con lÃ¡grimas en los ojos despido este fic del cual aprendÃ- muchas cosas como antes de recoger una flor extraÃ±a hay que revisar un libro de herbolaria antes de regalÃ¡rsela a alguien XD

Con esto me despido soy ezcu (Alejandro ocho ortega) y les deseo un feliz aÃ±o lean mis demÃ¡s fics, de ante mano aviso podrÃ-a haber una secuela pero quiero esperar a la segunda pelÃ-cula

50. Chapter 50 ultima convocatoria

Ultima convocatoria: por Ãºltima ves convocÃ³ a mis lectores a los que dejan revienws y a los que nunca lo han hecho para que dejen un comentario en el que me digan que fue lo que mas les gusto del ficciÃ³n. Por favor armen se de valor y hagalo ya que asi estarÃ© eternamente agradecido, ademÃ¡s si pueden compartan este ficciÃ³n que los hizo tan felices que quizÃ¡s pueda hacer temas a alguien mas

51. Chapter 51 ya que andaba por aqui

nota: a todos los que estÃ¡n tristes y no saben como llenar el vaciÃ³ que dejo mi historia en sus corazones les recomiendo que lean otra que se llama la historia navideÃ±a nunca antes contada, se las recomiendo es de mi propia autoria

52. Chapter 52 2da parte?

Nota para mis lectores: pues como muchos sabrÃ¡n prometÃ- una segunda temporada parte de la flor del matrimonio despuÃ©s de que la segunda pelÃ-cula se hiciera pÃºblica. Pues hoy vengo con noticias que quizÃ¡s desalienten a unos pero que quizÃ¡s emocionen a otros. IrÃ© al grano despuÃ©s de ver la pelÃ-cula 2 y ambas temporadas de la serie noto ciertas irregularidades en mi historia, por lo que decidÃ- no continuar con la flor del matrimonio, pero si hacer una segunda historia que estoy seguro que les encantara. Se ambientara en el aÃ±o 4000 en los vestigios de la humanidad congelada y abra dragones, no al principio pero con un poco de genÃ©tica los abra. No dirÃ© mas pero este proyecto serÃ¡ ambicioso solo que habrÃ¡ un pequeÃ±o problemas ya que pronto entrare a la universidad por lo que quizÃ¡s no pueda publicar tan seguido, pero pienso redimirme haciendo los capÃ-tulos largos.

Con esto se despide su servidor Alejandro Ochoa Ortega, dudas y comentarios son bien venidos. De antemano me disculpo por mis publicaciones previas de la segunda parte pero ahora lo pensÃ© mejor, les aseguro que esta historia serÃ¡ mÃ¡s increÃ-ble que la flor del matrimonio de verdad.

MantÃ©nganse pendiente ya que en algunos dÃ-as quizÃ¡s publique el link de la nueva historia (*Â¬*)

53. Chapter 53 nueva historia

Porfin chicos he publicado el primer capitulo de mi nueva historia la cual tiene como nombre: Genetics dragones reencarnados

Url: s/10492394/1/Genetics-dragones-reencarnados

Si no ven el url solo pegen el nombre de la historia en su buscador agregandole fanfi o denle clic a mi nombre en la parte de arriba de mi historia para que vean las demas que he escrito

54. Chapter 54 noticias frescas

Aviso:

chicos y chicas, despuÃ©s de un gran receso he regresado a la escritura, pero esta ves a travÃ©s wattpad ya que no se trata de un fic como tal y es una historia de mi autoria propia, que seguramente a muchos les encartara, sin mencionar que he mejorado un poco en el tipo de escritura que manejo. Si quieren revisar en que ando trabajando solo busquen mi historia en watpat como genetic: coctel de genes, espero que puedan leerlas ademas de darme su opiniÃ³n, no habrÃ¡ contenido M pero me portare mal publicÃ¡ndolo de todos modos

link: story/34148410

End
file.